

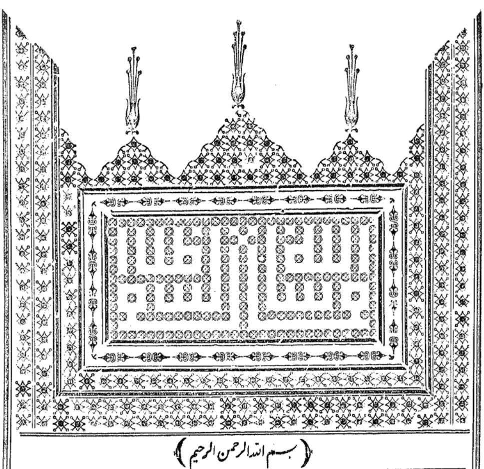
الجزء الثانى

من القاموس المحيط

للعالم العلامة الحبر البحر الفهامة الشيخ مجد
الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى
الشيرازى نفعنا الله به وتغمده
بالرحمة والرضوان
آمين

موشى الحواشى بطراز العلامة الشيخ نصر الهورينى ويتيم
لآلئ التقطها مصححه من بحار الحواشى البهية للعلامة
القرافى وأزهار اقتطفها من يانع روض شارحه الجليل
للعلامة النبيل السيد مرتضى وغيره نفع الله به

(الطبعة الثالثة)
(بالمطبعة الميرية ببولاق مصر المعزية)
سنة ١٣٠١ هجرية



(بسم الله الرحمن الرحيم)

(فصل الحاء)

(الحبر) بالكسر النقس وموضعه المحبرة بالفتح لا بالكسر وغلط الجوهري وحكي محبرة بالضم كمقبرة وقد تشدد الراء وبائعه الحبري لا الحبار والعالم او الصالح ويفتح فيهما ج احبار وحبور والاثر واثر النعمة والحسن والوشي وصفرة تشوب بياض الاسنان كالحبر والحبرة والحبرة والحبر والحبرة بكسرتين فيهما وقد حبرت اسنانه كفرح ج حبور والمثل والنظير وبالفتح السرور كالحبور والحبرة والحبرة محركة واحبره سره والنعمة كالحبرة وبالتحريك الاثر كالحبار والحبار وقد حبر جلده ضرب فبقي اثره وحبرت يده برئت على عقدة في العظم وككتف الناعم الجديد كالحبير وكعنبة ابو حبرة تابعي وحبرة بن نجم محدث وضرب من برود اليمن ويحرك ج حبر وحبرات وبائعها حبري لا حبار والحبير كامير السحاب المنمر والبرد الموشي والثوب الجديد ج حبر وابو بطن وشاعر وقول الجوهري الحبير لغام البعير غلط والصواب الخبير بالخاء المعجمة ومطرف بن ابي الحبير كزبير ويحيى بن المظفر بن الحبير محدثان والحبرة بالضم عقدة من الشجر تقطع ويخرط منها الآنية وبالفتح السماع في الجنة وكل نغمة حسنة والمبالغة فيما وصف بجميل والحبارى طائر للذكر والانثى والواحد والجمع والفه للتأنيث وغلط الجوهري اذ لو لم تكن له لانصرفت ج حباريات والحبرور والحبرير

والحبرير

قوله وغلط الجوهري لا غلط بل الصحيح انها لغة نبه عليها المصباح والشارح اه مصححه

والحبر بوُ الحبربور والحبور والحبور فرخه ج حبارير وحبابير والحبور طائر او ذكر الحبارى وحبر بالكسر د وحبرير كقنديل جبل بالبحرين وكمعظم فرس ضرار بن الازور قاتل مالك بن نويرة ومن اكل البراغيث جلده فبقى فيه حبر وقدح احيدبريه وبكسر الباء لقب ربيعة بن سفيان الشاعر الفارس ولقب طفيل بن عوف الغنوى الشاعر وحبرى كزمكى واد ونار احبير كاكسير نار الحباحب وحبران بالضم ابو قبيلة باليمن منهم ابو راشد وطائفة ويحابر بن مالك بن ادد ابو مراد وما اصبت منه حبنبرا ولا حبربرا شيأ وما على رأسه حبربرة شعرة وكفلز ع وابو حبران الحمانى بالكسر موصوف بالجمال وابو حبرة كعنبة شيحة بن عبد الله تابعى وارض محبار سريعة النبات وحبرت كفرح كثر نباتها كاحبرت والجرح نكس وغفر او برا وبقيت له آثار والحابور مجلس الفساق وحبر حبر دعاء الشاة للحلب وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه وحبرة بالكسر اطم بالمدينة وبنت ابى ضيغم الشاعرة والليث بن حبرويه كحمدويه محدث وسورة الاحبار سورة المائدة والحبربر الجمل الصغير وبهاء المرأة القميئة واحمد بن حبرون بالفتح شاعر وشاة محبرة فى عينيها تحبير من سواد وبياض وحبرى كسكرى وكزيتون مدينة ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكعب الحبر ويكسر ولا تقل الاحبار م (الحبتر) كجعفر الثعلب والقصير كالحبتر وقيس بن حبتر تابعى وكعلابط القاطع رحمه والحبترة ضؤولة الجسم وقلته والحبترى عائذ بن ابى ضب الكابى (الحجبر) كسبطر وعلابط ومسبكر الغليظ وكقنفذ وعلابط ذكر الحبارى والتحجبر التواء فى الامعاء واحجر كاقشعر تنفخ غضبا كاحبنجر والشئ غلظ * حبقر كقعلل ذكر وفى الابنية ولم يفسر وهو ومعناه البرد حب الغمام يقال ابرد من حبقر ويقال عبقر واصله حب قر والقر البرد والدليل على ما ذكرته ان ابا عمرو بن العلاء يرويه ابرد من عب قر والعب اسم للبرد (الحبوكر) كغضنفر رمل يضل فيه السالك والداهية كالحبوكرى وحبوكرى وام حبوكر وام حبوكرى وام حبوكران والضخم المجتمع الخلق كالحباكرى والرجل المتقارب الخطو القضيف ج حباكر وحبكره جمعه وتحبكر تحير والحبوكرى المعركة بعد انقضاء الحرب والصبى الصغير (الحتر) الاحكام والشد كالاحتار وتحديد النظر والتقتير فى الانفاق كالحتور والاكل الشديد والاعطاء او تقليله والاطعام كالاحتار آتى الكل يحتر ويحتر وما ارتفع من الارض وطال ويكسر والشئ القليل كالحترة بالضم ذكر الثعلب وبالكسر ما يوصل باسفل الخباء اذا ارتفع من الارض كالحترة بالضم والعطية وان تأخذ للبيت حتارا والحتار

قوله والحبور فرخه ضبطه الشارح بضم الحاء وشد الباء مضمومة اه مصححه

قوله وما أصبت منه حبنبرا قال الشارح كذا فى النسخ بموحدتين كسفرجل وفى التكملة حبنترا بموحدة فنون فمثناة اه كتبه مصححه

قوله وبنت أبى ضيغم أوهى جبرة بالجيم كما جزم به المؤلف فى ج ب ر اه قرافى

قوله ولا تقل الاحبار فى شرح نظم الفصيح الظاهر انه لا مانع منه والاضافة تقع بأدنى سبب والسبب هنا قوى سواء جعلناه جمعا لحبر بمعنى عالم أو بمعنى المداد اه وقال النووى فى شرح مسلم الاحبار العلماء أى كعب العلماء وقال المحشى ما قاله المجد من انكاره فانها دعوى نفى غير مسموعة اه أفاده الشارح وقد عبر المجد فى مادة ت ب ع بما نفاه هنا اه مصححه

قوله الكابى هكذا فى النسخ وصوابه الكعبى كما فى ثقات ابن حبان وغيره انظر الشارح اه مصححه

من كل شئ كفافه وحرفه وما استدار به وحلقة الدبر او ما بينه وبين القبل او الخط بين الخصيين
وزيق الجفن وشئ في اقصى فم البعير ككتاب وهو لحم وحبل يشد في اعراض المظال تشد اليه
الاطناب والحترة بالضم مجتمع الشدقين والوكيرة كالحتيرة وموضع قص الشارب وبالفتح
الرضعة الواحدة والمحتور الذي يرضع شيأ قليلا للجدب وقلة اللبن والمحتر المقتر وما حترت اليوم
شيأ ما ذقت وحتر لهم تحتيرا اتخذ لهم وكيرة والبيت جعل له حترا (حثر) الجلد كفرح بثر
والعين خرج في اجفانها حب حمر او غلظت اجفانها من رمد والشئ غلظ وضخم والعسل تحبب
لفسد والشئ اتسع والحثر محركة العكر والبرير ومن العنب ما لا يونع وهو حامض صلب وحب
العنقود اذا تبين ونوع من الجباة كأنه تراب مجموع فاذا قلع رايت الرمل تحتها الواحدة حثرة
وحثارة التبن حثالته والحوثرة حشفة الانسان والحثيرة الوكيرة وبنو حوثرة بطن من عبد
القيس وعبد المؤمن بن احمد بن حوثرة الحوثري الجرجاني محدث واحثر النخل تشقق طلعه
وكان حبه كالحثرات الصغار قبل أن تصير حصلا وحثر الدواء تحثيرا حببه * الحثفر بالضم
ثفل الدهن وغيره وسقط المال ورذاله واخذت بحثافير الامر اي بآخره والحثفرة بالضم
خثورة وقذى يبقى في اسفل الجرة (الحجر) مثلثة المنع كالحجران بالضم والكسر وحضن
الانسان والحرام كالمحجر والحاجور وبالفتح نقا الرمل ومحجر العين وقصبة باليمامة و ع بديار
بني عقيل وواد بين بلاد عذرة وغطفان و ة لبني سليم ويكسر وجبل ببلاد غطفان و ع باليمن
و ع به وقعة بين دوس وكنانة وجمع حجرة للناحية كالحجرات والحواجر وحجر ذي رعين
ابو القبيلة منهم عباس بن خليد التابعي وعقيل بن باقل وقيس بن ابي يزيد وهشام بن حمد وذريته
ومن حجر الازد الحافظان عبد الغني والامام ابو جعفر الطحاوي وبالكسر العقل وما حواه
الحطيم المدار بالكعبة شرفها الله تعالى من جانب الشمال وديار ثمود او بلادهم والانثى من
الخيل وبالهاء لحن ج حجور وحجورة واحجار والقرابة وما بين يديك من ثوبك ومن الرجل والمرأة
فرجهما و ة لبني سليم ويفتح فيهما ونشأ في حجره وحجره اي في حفظه وستره ووهب بن راشد الحجري
بالكسر مصري وبالتحريك الصخرة كالاحجر كاردن ج احجار واحجر وحجارة وحجار وارض
حجرة وحجيرة ومحجرة كثيرته والفضة والذهب والرمل والحجر الاسود م و د عظيم على جبل
بالاندلس ومنه محمد بن يحيى المحدث و ع آخر وحجر الذهب محلة بدمشق وحجر شغلان حصن قرب
انطاكية وبضمتين ما يحيط بالظفر من اللحم وكصرد جمع الحجرة للغرفة وحظيرة الابل كالحجرات

بضمتين

قوله رأيت الرمل تحتها كذا في النسخ والاولى تحته لان الضمير عائد الى النوع وأنث باعتبار أنه جباة اه قرافي ببعض تغيير

قوله وحجر ذي رعين في بعض نسخ الانساب حجر رعين بحذف ذي وينتهي نسبه الى حمير فحجر حمير غير حجر رعين كما صوبه البلبيسي خلافا لابن الاثير أفاده الشارح اه مصححه

قوله وبالهاء لحن هو قول جماهير أئمة اللغة لانه اسم لا يشركها فيه المذكر وأما حديث ليس في حجرة ولا بغلة زكاة فالحاق الهاء به لمشاكلة بغلة وهو باب واسع وقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يسمي الانثى من الخيل فرسا أفاده الشارح والقرافي كتبه مصححه

قوله ويفتح فيهما الصواب فيها أي في الثلاثة الاخيرة أفاده الشارح كتبه مصححه

بضمتين والحجرات بفتح الجيم وسكونها عن الزمخشري والحاجر الأرض المرتفعة ووسطها
منخفض وما يمسك الماء من شفة الوادي كالحاجور ومنبت الرمث ومجتمعه ومستداره ج حجران
ومنزل للحاج بالبادية والحجري كبكردي ويكسر الحق والحرمة وحجر بالضم وبضمتين والد امرئ
القيس وجده الأعلى وابن ربيعة وابن عدي وابن النعمان وابن يزيد صحابيون وابن العنبس
تابعي و ة باليمن من مخاليف بدر منها يحيى بن المنذر ومحمد بن أحمد بن جابر وبالتحريك والد أوس
الصحابي ووالد الجاهلي الشاعر ووالد أنس المحدث أو هما بالفتح وأيوب بن حجر ومحمد بن يحيى بن
أبي حجر رواوذو الحجر بن الأزدي لأن ابنته كانت تدق النوى لإبله بحجر والشعر لأهلها بحجر
آخر ورمي بحجر الأرض أي بداهية وكصبور ع ببلاد بني سعد وراء عمان و ع باليمن والحجورة
مشددة والحاجورة لعبة يخط الصبيان خطا مدورا ويقف فيه صبي ويحيطون به ليأخذوه
والمحجر كمجلس ومنبر الحديقة ومن العين ما دار بها وبدا من البرقع أو ما يظهر من نقابها وعمامته
إذا اعتم وما حول القرية ومنه محاجر أقيال اليمن وهي الأحماء كان لكل واحد حمى لا يرعاه
غيره واستحجر اتخذ حجرة كتحجر ومظفر بن عبد الله بن بكر الحجري كجهني محدث والأحجار بطون
من بني تميم ومحجر كمعظم محدث ماء أو ع وأحجار فرس همام بن مرة الشيباني وأحجار الخيل
ما اتخذ منها للنسل لا يكادون يفردون الواحد وأحجار المراء بقباء خارج المدينة وأحجار الزيت ع
داخل المدينة والحجرات منزل لأوس بن مغراء والحنجور السفط الصغير وقارورة للذريرة
والحلقوم كالحنجرة والحناجر جمعه و د وحجر القمر تحجيرا استدار بخط دقيق من غير أن يغلظ
أو صار حوله دارة في الغيم والبعير وسم حول عينيه بميسم مستدير وتحجر عليه ضيق واستحجر
اجترأ واحتجر الأرض ضرب عليها منارا واللوح وضعه في حجره وبه التجأ واستعاذ والإبل
تشددت بطونها ووادي الحجارة د بثغور الأندلس منه محمد بن إبراهيم بن حيون الحجاري
وحجور كقسور اسم وككتان ابن أبجر أحد حكامهم وحجير كزبير ابن الربيع وهشام بن حجير
محدثان وابن سواءة جد لجابر بن سمرة **(الحدر)** الحط من علو إلى سفل كالحدور والإسراع
كالتحدير وورم الجلد وغلظه من الضرب كالاحدار والتحدير وتوريمه وفتل هدب الثوب
كالاحدار فيهما وإمشاء الدواء البطن والإحاطة بالشيء يحدر ويحدر في الكل والسمن في غلظ
واجتماع خلق كالحدارة فعله كنصر وكرم وبالتحريك مكان ينحدر منه كالحدور والأحدور
والحدراء والحادور وسيلان العين بالدمع تحدر وتحدر والاسم الحدورة والحدورة والحادورة

قوله عن الزمخشري لم ينفرد به بل هو قول الجمهور بل ادعى بعضهم في مثله القياس أفاده الشارح عن شيخه اه مصححه

قوله ووالد أنس المحدث هكذا في النسخ وهو غلط منشؤه سياق عبارة مشتبه النسب لشيخه والصواب أوس المحدث كما هو بخط الحافظ ابن رافع على هامش المشتبه وهكذا هو في التبصير للحافظ ولم يذكر أنس بن حجر إنما هو أوس بن حجر أفاده الشارح اه مصححه

قوله وورم الجلد قال الجوهري وحدر الجلد ورم وحدرته أنا يتعدى ولا يتعدى ويقال حدر في قراءته وأذانه أسرع وحي ذو حدورة أي ذو اجتماع وكثرة اه قرافي

والحول في العين وهو احدر وهي حدراء وعين حدرة وحدرى كسكرى عظيمة او غليظة صلبة
او حادّة النظر والحادر الأسد كالحيدر والحيدرة والغلام السمين او الحسن الجبل وقرئ وانا
لجميع حادرون أي مؤدون بالكراع والسلاح حذاق بالقتال أقوياء نشيطون له او سائرون
خارجون طالبون موسى والحادور القرط والهلكة كالحيدرة والمسهل والحيدار ما صلب
من الحصى والحدرة قرحة تخرج ببياض الجفن وبالضم الكثرة والاجتماع والقطيع من
الابل والاحدر الممتلئ الفخذين الدقيق الاعلى والحدراء نعت حسن للخيل وامرأة شبّب بها
الفرزدق والحنادر بالضم الحاد البصر والحندر والحندور والحندورة بضمهن وكهركولة
والحندورة بكسر الحاء وضم الدال والحندير والحندارة والحندور والحنديرة بكسرهن الحدقة
وهو على حندر عينه وحندرتها أي يستثقله فلا يقدر على النظر اليه بغضا وجعلته على حندورة
عيني وحنديرتها أي نصب عيني وكعتل الغليظ وانحدر تورم وانهبط والموضع منحدر ومحدر
ومنحدر وتحدر تنزل * الحدبار بالكسر الناقة الضامرة كالحدبير والتي ذهب سنامها والسنة
الجدبة والاكمة أو النشز من الارض جمع الكل حدابير (الحذر) بالكسر ويحرك الاحتراز
كالاحتذار والمحذورة والفعل كعلم وهو حاذورة وحذريان وحذر وحذر ج حذرون
وحذارى أي متيقظ شديد الحذر وهو ابن احذار اى حزم وحذر والمحذورة الفزع والداهية
التي تحذر والحرب وحذار حذار وقد ينون الثاني اي احذر وربيعة بن حذار كقطام جواد م
وذو حذار من الهان بن مالك وحبيبة بنت عبد العزى بن حذار شاعرة وربيعة بن حذار
الاسدي حكم العرب او هو ككتاب وانا حذيرك منه اى احذركه والحذرية كالهبرية القطعة
الغليظة من الارض وحرة لبني سليم والاكمة الغليظة كالحذرياء وعفرية الديك ج حذارى
وحذار وحذرى كغلبى الباطل وحذران كعثمان وزبرقان والحذاريات بالضم القوم الذين
يحذرون اى يخوفون واحذار غضب وتغيظ وحذرك وحذاريك زيدا اذا كنت تحذره منه
وابو حذار الحرباء وابو محذورة سمرة بن معير مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر بن محمد بن علي بن
حذر محدث ضبطه ابن عساكر والمحاذرة بين اثنين (الحذفور) كعصفور الجانب كالحذفار
والشريف والجمع الكثير وحذفره ملأه واخذه بحذفوره وبحذفاره وبحذافيره بأسره
او بجوانبه او باعاليه والحذافير المتهيئون للحرب واستعد حذافيرك اى تهيأ * الحذمر بالكسر
القصير واخذه بحذامره باسره ولم يدع منه شيئا (الحر) ضد البرد كالحرور بالضم والحرارة ج

قوله وانحدر تورم وانهبط قال الجوهري حدرت السفينة أحدرها حدرا اذا أرسلتها الى أسفل ولا يقال أحدرتها وحدرتهم السنة أي حطتهم اهـ كتبه مصححه

مما استدرك على المصنف هنا أبو فورة حدير السلمي وحدير بصيغة التصغير وسيأتي في ف و ر اهـ مصححه

قوله وحذر وحذر الاول ككتف والثاني كندس وبهما قرئ قوله تعالى وانا لجميع حذرون أفاده الشارح ومثله في اللسان اهـ مصححه

قوله وأنا حذيرك منه قال الاصمعي لم أسمع هذا الحرف لغير الليث وكأنه جاء به على لفظ عذيرك ونذيرك اهـ شارح

قوله والمحاذرة بين اثنين هو والحذار بالكسر مصدران قياسيان لحاذر فلا يقال ان المصنف لم يذكر هنا الحذار مع انه عبر به في الخطبة اهـ نصر

حرور واحارّ وحررت يا يوم كملات وفررت ومررت وزجر للبعير يقال له الحرّ كما يقال للضأن الحيه
وجمع الحرّة لأرض ذات حجارة نخرة سود كالحرار والحرّات والحرّين والاحرّين وبعير حرّى
يرعى فيها وبالضم خلاف العبد وخيار كل شئ والفرس العتيق ومن الطين والرمل الطيب ورجل
بيّن الحرورية ويضم والحرورة والحرار والحرّية ج احرار وحرار وفرخ الحمامة وولد الظبية
وولد الحية والفعل الحسن ورطب الازاذ والصقر والبازى ومن الوجه ما بدا ومن الرمل وسطه
وابن يوسف الثقفى واليه ينسب نهر الحر بالموصل وابن قيس وابن مالك صحابيان وواد بنجد
وآخر بالجزيرة ومن الفرس سواد فى ظاهر اذنيه وجبل حر وقد يكسر وطائر وساق حر ذكر
القمارى والحران الحر واخوه أبى وبالكسر فرج المرأة لغة فى المخففة وذكر فى ح ر ح
والحرّة البثرة الصغيرة والعذاب الموجع والظلمة الكثيرة وموضع وقعة حنين و ع بتبوك
وبنقدة وبين المدينة والعقيق وقبلى المدينة وببلاد عبس وببلاد فزارة وببلاد بنى القين وبالدهناء
وبعالية الحجاز وقرب فيد وبجبال طىء وبأرض بارق وبنجد قرب ضرية و ع لبنى مرة وقرب
خيبر وهى حرة النار وبظاهر المدينة تحت واقم وبها كانت وقعة الحرة أيام يزيد وبالبريك
فى طريق اليمن وحرة غلاس وابن ولقلف وشوران والحارة وجفل وميطان ومعشر وليلى وعباد
والرجلاء وقباء مواضع بالمدينة وبالضم الكريمة وضد الامة ج حرائر ومن الذفرى مجال القرط
ومن السحاب الكثيرة المطر وأبو حرة الرقاشى م وباتت بليلة حرة اذا لم يقدر بعلها على افتضاضها
وهى أول ليلة من الشهر ويقال ليلة حرة وصفا وحرّ يحرّ كظل يظل حرارا عتق وحرّ عطش فهو
حران وهى حرّى والماء حرّ اسخنه ورماه الله بالحرة تحت القرة ويكسر للازدواج وحرارة
كسحابة أحمد بن على المحدث الرحال ومحمد بن أحمد بن حرارة البرذعى محدث والحران لقب أحمد
ابن محمد المصيصى الشاعر وبلا لام د بجزيرة ابن عمر منه الحسن بن محمد بن أبى معشر وقد
ينسب اليه حرنانى بنونين وقريتان بالبحرين كبرى وصغرى و ة بحلب وبغوطة دمشق ورملة
بالبادية وبالضم سكة باصفهان ونهشل بن حرّى كبرى شاعر ونصر بن سيار بن رافع بن حرّى من
تبع التابعين ومالك بن حرّى تابعى والحرير من تداخلته حرارة الغيظ أو غيره كالمحرور وفرس
ميمون بن موسى المرئى وام الحرير مولاة طلحة بن مالك وبهاء دقيق يطبخ بلبن أو دسم وحر كفر
طبخه وواحدة الحرير من الثياب والحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار وحر الشمس
والحر الدائم والنار وحرير كزبير شيخ اسحق بن ابراهيم الموصلى وقيس بن عبيد بن حرير صحابى

قوله واحارّ رهو جمع على غير قياس من وجهين بناؤه وتضعيفه قال ابن دريد لا أعرف ما صحته قال شيخنا وقال صاحب الواعى ويجمع احارّ أى بالادغام قلت وكأنه فرار من مخالفة القياس اه شارح كتبه مصححه

قوله كملات وفررت ومررت الاول على وزن علم والثانى كضرب والثالث كنصر والمضارع من كل على حدة اه ملخصا من الشارح كتبه مصححه

وقوله وزجر للبعير قال الشارح كذا فى النسخ وصوابه للعير كما هو نص التكملة اه كتبه مصححه

قوله بين الحرورية ويضم كالخصوصية واللصوصية الفتح فى الثلاثة أفصح وان كان القياس الضم اه شارح

قوله والحرورة والحرار الاولى بضم الحاء والثانية بفتحها ومنهم من روى الكسر فى الثانى وليس بصواب اه أفاده الشارح كتبه مصححه

والحرية الارض اللينة الرملية ومن العرب اشرافهم والحريرة كهريرة ع قرب نخلة وحرير بالضم د قرب آمد وحروراء كجلولاء وقد تقصر ة بالكوفة وهو حروري بين الحرورية وهم نجدة واصحابه وتحرير الكتاب وغيره تقويمه وللرقبة اعتاقها ومحرر بن عامر كمعظم صحابي وابن قتادة كان يوصي بنيه بالاسلام وابن أبي هريرة تابعي ومحرر ردارم ضرب من الحيات واستحر القتل اشتد وهو احر حسنا منه اي ارق منه رقة حسن والحار من العمل شاقه وشديده وشعر المنخرين واحر النهار صار حارا والرجل صارت ابله حرارا أي عطاشا وحرحار ع ببلاد جهينة ومحمد بن خالد الحروري كعملسي محدث * الحيزبور الحيزبون (الحزر) التقدير والخرص كالمحزرة يحزر ويحزر وحزر ع بنجد والحزرة شجرة حامضة ومن المال خياره ج حزارت والنبقة المرة او مرارتها او بلا لام واد و بئر حزرة من آبارهم والحازر الحامض من اللبن والنبيذ ومن الوجوه العابس الباسر وقد حزر او دقيق الشعير وله ريح ليست بطيبة وحزيران اسم شهر بالرومية والحزورة كقسورة الناقة المقتلة المذللة والرابية الصغيرة كالحزوارة بالكسر ج حزاور وحزاورة وحزاوير و بلا هاء كعملس الغلام القوي والرجل القوي والضعيف ضد ومحمد بن ابراهيم بن يحيى بن الحكم بن الحزور الثقفي الحزوري الاصفهاني محدث والمحزور المتغضب والحزراء الضربة الحامضة * حزفره ملأه والمتاع شده والقوم للقوم استعدوا والحزفرة الملساء من الارض المستوية فيها حجارة وكاردبة المكان الشديد * الحزمر كجعفر الملك وبهاء الحزم والملء وتفتق نور الكراث وأخذه بحزموره وحزاميره كحذافيره (حسره) يحسره ويحسره حسرا كشفه والشيء حسورا انكشف والبصر يحسر حسورا كل وانقطع من طول مدى وهو حسير ومحسور والغصن قشره والبعير ساقه حتى اعياه كاحسره والبيت كنسه وكفرح عليه حسرة وحسرا تلهف فهو حسير وكضرب وفرح اعيا كاستحسر فهو حسير ج حسرى والحسير فرس عبدالله بن حيان والبعير المعيي ج حسرى والمحسر المخبر وتفتح سينه والوجه والطبيعة وكمعظم المؤذي المحتقر وكسحاب نبت يشبه الجزر او الحرف والمحسرة المكنسة والحاسر من لا مغفر له ولا درع او لا جنة له وفحل عدل عن الضراب والتحسير الايقاع في الحسرة وسقوط ريش الطائر والتحقير والايذاء وبطن محسر قرب المزدلفة وكذا قيس بن المحسر الصحابي وتحسر تلهف ووبر البعير سقط من الاعياء والجارية صار لحمها في مواضعه والبعير سمنه الربيع حتى كثر شحمه وتمك سنامه ثم ركب اياما فذهب رهل لحمه واشتد

قوله وحرير بالضم الخ كذا في النسخ والصواب حرين بالنون كذا في التكملة قاله الشارح اه مصححه

قوله كعملس الغلام الخ وكجعفر أيضا كما في اللسان اه مصححه

ماتزيم منه في مواضعه (الحشر) ما لطف من الآذان للواحد والاثنين والجمع وما لطف من القذذ والدقيق من الأسنة والتدقيق والتلطيف والجمع يحشر ويحشر والحشر ويفتح موضعه والجلاء وإجحاف السنة الشديدة بالمال وحشر في ذكره وفي بطنه إذا كانا أضخمين من بين يديه وفي رأسه إذا اعتزه ذلك وكان أضخمه كاحتشر والحاشر اسم للنبي صلى الله عليه وسلم والحشار ككتان ع وسالم بن حرملة بن حشر وعتاب بن أبي الحشر صحابيان والحشرات الهوام أو الدواب الصغار كالحشرة محركة فيهما وثمار البر كالصمغ وغيره والحشرة أيضا القشرة التي تلي الحب ج الحشر والصيد كله أو ما تعاظم منه أو ما أكل منه والحشر النخالة وبضمتين لغية والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين والعجوز المتطرفة البخيلة والمرأة البطينة والدواب الملززة الخلق الواحد حشور ووطب حشر ككتف بين الصغير والكبير (الحصر) كالضرب والنصر التضييق والحبس عن السفر وغيره كالإحصار وللبعير شده بالحصار كاحتصاره وبالضم احتباس ذي البطن حصر كعني فهو محصور وأحصر وبالتحريك ضيق الصدر والبخل والعي في المنطق وأن يمتنع عن القراءة فلا يقدر عليه الفعل كفرح والحصير الضيق الصدر كالحصور والبارية وعرق يمتد معترضا على جنب الدابة إلى ناحية بطنها أو لحمة كذلك أو العصبة التي بين الصفاق ومقط الأضلاع والجنب والملك والسجن والمجلس والطريق والماء والصف من الناس وغيرهم ووجه الأرض ج أحصرة وحصر وفرند السيف أو جانباه والبخيل والذي لا يشرب الشراب بخلا وجبل لجهينة أو ببلاد غطفان وكل ما نسج من جميع الأشياء وثوب مزخرف موشى إذا نشر أخذت القلوب مآخذه لحسنه والضيق الصدر وواد وحصن باليمن وماء من مياه نملى وبهاء جرين التمر واللحمة المعترضة في جنب الفرس تراها إذا ضمر والحرث بن حصيرة محدث وذو الحصير بن عبد الملك بن عبد الآلة كعلة كان له حصيران من جريد مقيران يجعل أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق في الجبل إذا جاءهم عدو والحصور الناقة الضيقة الإحليل وحصر ككرم وفرح وأحصر ومن لا يأتي النساء وهو قادر على ذلك أو الممنوع منهن أو من لا يشتهيهن ولا يقربهن والمجبوب والبخيل كالحصر والهيوب المحجم عن الشيء والكاتم للسر والحصراء الرتقاء والحصار ككتان اسم جماعة وككتاب وسحاب وساد يرفع مؤخرها ويحشى مقدمها كالرحل يلقى على البعير ويركب كالمحصرة أو هي قتب صغير وبعير محصور عليه ذلك وبفتح الميم الإشارة يجفف عليها الأقط وأحصره المرض أو البول جعله

قوله والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين عبارة الجوهري والحشور كجرول المنتفخ الجنبين فرس حشور والأنثى حشورة اهـ قراني

قوله ووطب حشر قال الشارح وذكره الجوهري بالجيم اهـ

قوله وبالضم احتباس الخ ويقال أيضا بضمتين اهـ شارح

قوله فلا يقدر عليه كان المناسب عليها ولعله أعاده على المنطق اهـ نصر وقال الشارح قال شيخنا كلام المصنف كالمتناقض لأن قوله يمتنع يقتضي اختياره وقوله فلا يقدر صريح في العجز والأولى أن يقال وأن يمنع من الثلاثي مجهولا قلت إذا أردنا من الامتناع العجز فلا تناقض اهـ

قوله والمجلس هكذا في سائر النسخ أي موضع الجلوس وصوب شيخنا عن بعض أن يكون المحبس وهو محل تأمل اهـ شارح

قوله والضيق الصدر مكرر كما لا يخفى اهـ نصر

قوله وماء من مياه نملى وقوله وبهاء جرين التمر يقال في كل منهما بالضاد كما نبه عليه الشارح اهـ مصححه

يحصر نفسه والمحتصر الاسد ومحاصرة العدو م وحصره استوعبه والقوم بفلان اطافوا به
وكفرح بخل وعن المرأة امتنع عن اتيانها وبالسر صانه والحصري بالضم علي بن عبد الغني
المقرئ شيخ القراء وبرهان الدين ابو الفتوح نصر بن ابي الفرج المحدث وآخرون والحسن بن
حبيب الحصائري محدث ، (حضر) كنصر وعلم حضورا وحضارة ضد غاب كاحتضر وتحضر
ويعدى يقال حضره وتحضره واحضر الشيء واحضره اياه وكان بحضرته مثلثة وحضره
وحضرته محركتين ومحضره بمعنى وهو حاضر من حضر وحضور وحسن الحضرة بالكسر
اذا حضر بخير والحضر محركة والحضرة والحاضرة والحضارة ويفتح خلاف البادية والحضارة
الاقامة في الحضر والحضر د بازاء مسكن بناه الساطرون الملك وركب الرجل والمرأة
والتطفيل وشحمة في المأنة وفوقها وبالضم ارتفاع الفرس في عدوه كالاحضار والفرس محضير
لا محضار او لغية وككتف وندس الذي يتحين طعام الناس حتى يحضره وكندس الرجل
ذو البيان والفقه وككتف لا يريد السفر وحضري والمحضر المرجع الى المياه وخط يكتب
في واقعة خطوط الشهود في آخره بصحة ما تضمنه صدره والقوم الحضور والسجل والمشهد و ة
باجا ومحضرة ماء لابني عجل بين طريق الكوفة والبصرة الى مكة وحاضوراء ماء والحضيرة
كسفينة موضع التمر وجماعة القوم او الاربعة او الخمسة او الثمانية او التسعة او العشرة
او النفر يغزى بهم ومقدمة الجيش وما تلقيه المرأة من ولادها وانقطاع دمها او الحضير جمعها
او دم غليظ في السلى وما اجتمع في الجرح والمحاضرة المجالدة والمجاثاة عند السلطان وان يعدو
معك وان يغالبك على حقك فيغلبك ويذهب به وكقطام نجم وحضرموت وتضم الميم د
وقبيلة ويقال هذا حضرموت ويضاف فيقال حضرموت بضم الراء وان شئت لا تنون الثاني
والتصغير حضيرموت ونعل حضرمية ملسنة وحكى نعلان حضرموتيتان وحضور كصبور
جبل و د باليمن والحاضر خلاف البادي والحي العظيم (٣) وجبل من جبال الدهناء و ة
بقنسرين ومحلة عظيمة بظاهر حلب والحاضرة خلاف البادية واذن الفيل وابو حاضر صحابي
لا يعرف اسمه واسيدي موصوف بالجمال الفائق وبشر بن ابي حازم وعس ذو حواضر ذوا آذان
واللبن محضور اي كثير الآفة تحضره الجن والكنف محضورة كذلك وحضرنا عن ماء كذا
تحولنا عنه وكسحاب جبل بين اليمامة والبصرة والهجان او الحمر من الابل ويكسر لا واحد لها
أو الواحد والجمع سواء وبالكسر الخلوق بوجه الجارية وناقة حضار جمعت قوة وجودة سير

وكجبانة

قوله والحصري بالضم قال شيخنا المعروف ضبطه بضمتين كما في الطبقات اهـ شارح

قوله حضر كنصر الخ عبارة المصباح حضرت مجلس القاضي حضورا من باب قعد شهدته ثم قال وحضر فلان بالكسر لغة واتفقوا على ضم المضارع مطلقا وكان قياس كسر الماضي أن يفتح المضارع لكن استعمل المضموم مع كسر الماضي شذوذا ويسمى تداخل اللغتين اهـ المراد منه يقول كاتبه نصر وبه يستدرك على قولهم ليس لهم فعل يفعل بكسر العين في الماضي وضمها في المضارع الا فضل يفضل ونعم ينعم لا ثالث لهما اهـ وكذا برئ يبرؤ اهـ

قوله وخط يكتب الخ قال الشارح قال شيخنا هو اصطلاح حادث للشهود الذين أحدثهم القضاة في الزمان الاخير فعده من اللغة مما لا معنى له اهـ وانظره

قوله وحاضوراء ماء قال شيخنا هو من الاوزان العربية حتى قيل لا ثاني له غير عاشوراء وأنكره جماعة وقالوا عاشوراء لا ثاني له وأما تاسوعاء فيأتي انه مولد اهـ شارح

قوله والحاضر خلاف البادي هو وقوله الآتي والحاضرة خلاف البادية قد تقدم في أول الترجمة فهو تكرار أفاده الشارح =

وجبانة د باليمن وكغراب داء للابل ومحضوراء ويقصر ماء لبنى ابى بكر بن كلاب والحضراء من النوق وغيرها المبادرة فى الاكل والشرب وكعنق الرجل الواغل واسيد بن حضير كزبير صحابى ويقال لابيه حضير الكتائب واحتضر بالضم أى حضره الموت وكل شرب محتضر أى يحضرون حظوظهم من الماء وتحضر الناقة حظها منه ومحاضر بن المورع محدث وشمس الدين الحضائرى فقيه بغدادى (الحضجر) بكسر الحاء وفتح الضاد العظيم البطن الواسعه والوطب أو الواسع منه ج حضاجر وبالهاء الابل المتفرقة على الراعى لكثرتها وحضاجر اسم للضبع أو لولدها معرفة لا ينصرف لانه اسم لواحد على بنية الجمع وابل حضاجر أكلت الحمض وشربت فانتفخت خواصرها وضرة حضجور بالضم ضخمة وحضجره ملأه * حطر الجارية نكحها والقوس وترها وكعنى جلد به الارض وسيف حاطورة حالوقة * حطمره ملأه والقوس وترها والمحطمر الغضبان (حظر) الشئ وعليه منعه وحجر واتخذ حظيرة كاحتظر والمال حبسه فيها والشئ حازه والحظيرة جرين التمر والمحيط بالشئ خشبا أو قصبا والحظار ككتاب الحائط ويفتح وما يعمل للابل من شجر ليقيها البرد وككتف الشجر المحتظر به والشوك الرطب ووقع فى الحظر الرطب أى فيما لا طاقة له به وأوقد فيه أى نم وجاء به أى بكثرة من المال والناس أو بالكذب المستبشع وحظيرة القدس الجنة ومحمد بن أحمد بن محمد الجبائى وعبد القادر بن يوسف الحظيريان محدثان والحنظار ذباب أخضر وادهم بن حظرة اللخمى صحابى وحظرة بن عباد من ولده وكان خارجيا وزمن التحظير اشارة الى ما فعل عمر من قسمة وادى القرى بين المسلمين وبين بنى عذرة وذلك بعد اجلاء اليهود والحظيرة د من عمل دجيل والحظائر ع باليمامة وهو نكد الحظيرة قليل الخير والمحظور المحرم وما كان عطاء ربك محظورا أى مقصورا على طائفة دون أخرى (حفر) الشئ يحفره واحتفره نقاه كما تحفر الارض بالحديدة والمرأة جامعها والعنز هزلها وثرى زيد فتش عن امره ووقف عليه والصبى سقطت رواضعه والحفرة والحفيرة المحتفر والمحفر والمحفار والمحفرة المسحاة وما يحفر به والحفر بالتحريك البئر الموسعة ويسكن والتراب المخرج من المحفور ج احفار جج احافير وسلاق فى أصول الاسنان أو صفرة تعلوها ويسكن والفعل كعنى وضرب وسمع واحفر الصبى سقطت له الثنيتان العليان والسفليان للاثناء والارباع والمهر سقطت ثناياه ورباعياته وفلانا بئرا اعانه على حفرها والحفير القبر والحافر واحد حوافر الدابة والتقوا فاقتتلوا عند الحافرة أى أول الملتقى ورجعت على

وقوله وحبل من حبال الدهناء بالحاء المهملة كما هى نسخة الشارح وهو الرمل المستطيل لا بالجيم وان مشى عليه عاصم وقوله والهجان مراده الابل البيض اه عاصم كتبه مصححه

قوله ومحاضر بن المورع كذا بالاصل بضم الميم وقال الشارح بالفتح على صيغة الجمع هكذا هو مضبوط فى نسختنا اه

قوله وكل شرب محتضر الخ قال الجوهرى وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون أى أن تصيبنى الشياطين بسوء اه

قوله لانه اسم لواحد الخ قال السيرافى وانما جعل اسما لها على لفظ الجمع ارادة للمبالغة مثل قولهم مغيربات الشمس ومشيرقات الشمس ومثله جاء البعير يجر عثانينه اه شارح

قوله الجبائى هكذا فى النسخ والصواب الجنانى بكسر الجيم وفتح النون اه شارح

قوله وسلاق الخ أى والحفر بالتحريك سلاق الخ قال ابن قتيبة الحفر بالتحريك لغة رديئة وتسكين الفاء أفصح من باب ضرب أفاده الشارح

حافرتي أي طريقي الذي أصعدت فيه والحافرة الخلقة الاولى والعود في الشيء حتى يرد آخره
على أوله والنقد عند الحافرة والحافر أي عند أول كلمة واصله ان الخيل أكرم ما كانت عندهم
وكانوا لا يبيعونها نسيئة يقوله الرجل للرجل أي لا يزول حافره حتى يأخذ ثمنه أو كانوا يقولونها
عند السبق والرهان أي أول ما يقع حافر الفرس على الحافر أي المحفور فقد وجب النقد هذا
أصله ثم كثر حتى استعمل في كل أولية وغيث لا يحفره أحد أي لا يعلم أقصاه والحفراة بالكسر
نبات ج حفرى وخشبة ذات أصابع ينقى بها البر من التبن والحافرة بشد الفاء سمكة سوداء
والحفار من يحفر القبر وفرس سراقة بن مالك الصحابي وككتاب عود يعوج ثم يجعل في وسط
البيت ويثقب في وسطه ويجعل العمود الاوسط والحفر محركة ولا تقل بهاء ع بالكوفة
كان ينزله عمر بن سعد الحفري و ع بين مكة والبصرة وكذلك الحفير وحفر أبي موسى ركايا
احتفرها على جادة البصرة الى مكة منها حفر ضبة ومنها حفر سعد بن زيد مناة وحفير وحفيرة
موضعان والحفائر ماء لبني قريط على يسار حاج الكوفة والحفيرة مصغرة ع بالعراق ويحيى
ابن سليمان الحفري لان داره كانت على حفرة بالقيروان ومحفور ة بشط بحر الروم وبالعين
لحن وينسج بها البسط * الحفيتر كعميثل القصير (الحاقورة) السماء الرابعة والحقر الذلة
كالحقرية بالضم والحقارة مثلثة والمحقرة والفعل كضرب وكرم والاذلال كالتحقير والاحتقار
والاستحقار والفعل كضرب والحيقر ويضم القاف الذليل أو الضعيف أو اللئيم الاصل وحقر
الكلام تحقيرا صغره والحروف المحقورة جد قطب والمحقرات الصغائر وتحاقر تصاغر وحقرت
وتقرت بكسر قافيهما صرت حقيرا تقيرا (الحكر) الظلم واساءة المعاشرة والفعل كضرب
والسمن بالعسل يلعقهما الصبي والقعب الصغير والشيء القليل ويضمان وبالتحريك ما احتكر
أي احتبس انتظارا لغلائه كالحكر كصرد وفاعله حكر واللجاجة والاستبداد بالشيء حكر
كفرح فهو حكر والماء المجتمع والتحكر الاحتكار والتحسر والحاكرة الملاحة والحكرة بالضم
اسم من الاحتكار ومخلاف بالطائف (الاحمر) ما لونه الحمرة ومن لا سلاح معه جمعهما حمر
وحمران وتمر والابيض ضد ومنه الحديث بالحمراء والذهب والزعفران واللحم والخمر والاحامرة
قوم من العجم نزلوا بالبصرة واللحم والخمر والخلوق والموت الاحمر القتل أو الموت الشديد وقولهم
الحسن أحمر أي يلقى العاشق منه ما يلقى من الحرب والحمراء العجم والسنة الشديدة وشدة الظهيرة
ومدينة أبلة و ع بفسطاط مصر وبالقدس و ة باليمن وحمراء الاسد ع على ثمانية أميال

قوله وحفر أبي موسى بفتح الحاء والفاء كما ضبطه الشارح وابن الاثير في النهاية اه مصححه

قوله والحروف المحقورة الخ لانها تحقر في الوقف وتضغط عن مواضعها وهي حروف القلقلة لانك لا تستطيع الوقوف عليها الا بصوت اه شارح باختصار

قوله نزلوا بالبصرة الاولى كما في الصحاح بالكوفة وأما الذين نزلوا بالبصرة فيقال لهم الاساورة واشتهروا هنالك ببني الاحرار كما في الاغاني والذين نزلوا بالشام يقال لهم الخضارمة كما في خضرم من الصحاح كذا بخط نصر رحمه الله

من المدينة وثلاث قرى بمصر والحمار م ويكون وحشيا ج أحمرة وحمر وحمير وحمور وحمرات
ومحموراء وخشبة فى مقدم الرحل والخشبة يعمل عليها الصيقل وثلاث خشبات تعرض عليها
خشبة وتؤسر بها وواد باليمن وبهاء الاتان وحجر ينصب حول بيت الصائد والصخرة العظيمة
وخشبة فى الهودج وحجر عريض يوضع على اللحد ج حمائر وحمرة ومن القدم المشرفة فوق
أصابعها والفريضة المشركة الحمارية وحمار قبان دويبة والحماران حجران يطرح عليهما آخر
يجفف عليه الاقط وهو أكفر من حمار هو ابن مالك أو مويلع كان مسلما أربعين سنة فى كرم
وجود فخرج بنوه عشرة للصيد فأصابتهم صاعقة فهلكوا فكفر وقال لا أعبد من فعل بنى هذا
فأهلكه الله تعالى وأخرب واديه فضرب بكفره المثل وذو الحمار الاسود العنسى الكذاب
المتنبى كان له حمار أسود معلم يقول له اسجد لربك فيسجد له ويقول له ابرك فيبرك وأذن الحمار
نبت والحمر كصرد التمر الهندى كالحومر وطائر وتشدد الميم واحدته بهاء وابن لسان الحمرة
كسكرة خطيب بليغ نسابة اسمه عبد الله بن حصين أو ورقاء بن الاشعر واليحمور الاحمر ودابة
وطائر وحمار الوحش والحمارة كجبانة الفرس الهجين كالمحمر فارسية بالانى وأصحاب الحمير
كالحامرة وبتخفيف الميم وتشديد الراء وقد تخفف فى الشعر شدة الحر وأحمر مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ومولى لام سلمة وابن معوية بن سليم وابن سواء بن عدى وابن قطن الهمدانى
والاحمرى المدنى صحابيون والحمير والحميرة الاشكز لسير فى السرج وحمر السير يحمره قشره
والشاة سلخها والرأس حلقه وغيث حمر كفلز يقشر الارض والحمر من حر القيظ أشده ومن
الرجل شره وبنو حمرى كزمكى قبيلة والمحمر كمنبر المحلاء والذى لا يعطى الا على الكد واللئيم وحمر
الفرس كفرح سنق من أكل الشعير أو تغيرت رائحة فيه والرجل تحرق غضبا والدابة صارت
من السمن كالحمار بلادة وأحامر بالضم جبل و ع بالمدينة يضاف الى البغيبغة وبهاء ردهة
والحمرة اللون المعروف وشجرة تحبها الحمر وورم من جنس الطواعين وحمرة بن يشرح بن عبد
كلال تابعى وابن مالك فى همدان وابن جعفر بن ثعلبة فى تميم ومالك بن حمرة صحابى ومالك بن أبى
حمرة الكوفى والضحاك بن حمرة وعبد الله بن على بن نصر بن حمرة وهو ضعيف محدثون وحمير
كصغر حمار ابن عدى وابن أشجع صحابيان وحمير بن عدى العابد محدث وكزبير عبد الله وعبد
الرحمن ابنا حمير بن عمرو قتلا مع عائشة ورطب ذو حمرة حلوة وحمران بالضم ماء بديار الرباب و ع
بالرقة وقصر حمران بالبادية و ة قرب تكريت وحامر ع على الفرات وواد فى طرف السماوة

قوله وحمر بضمتين و بضم فسكون كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله وتؤسر بها أى تشد كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله و بهاء الاتان عبارة الصحاح وربما قالوا حمارة بالهاء للاتان اه كتبه مصححه

قوله ومن القدم الخ ومنه حديث على انه كان يغسل رجليه من حمارة القدم وقال ابن الاثير وهى بتشديد الراء اه

قوله سنق الخ السنق فى الدواب محركة مثل التخمة فى ابن آدم

قوله وحمير كصغر الخ ومنه توبة بن الحمير صاحب ليلى الاخيلية وهو فى الاصل تصغير الحمار اه قرافى

ووادوراء يبرين ووادلبنى زهير بن جناب و ع لغطفان وأحمر ولده ولد أحمر والدابة علفها حتى تغيرفوها وحمره تحميرا قال له يا حمار وقطع كهيئة الهبر وتكلم بالحميرية كتحمر ودخل أعرابى على ملك لحمير فقال له وكان على مكان عال ثب أى اجلس بالحميرية فوثب الاعرابى فتكسر فسأل الملك عنه فأخبر بلغة العرب فقال ليس عندنا عربيت من دخل ظفار حمر أى فليحمر والتحمير أيضا دبغ ردىء وتحمير ساء خلقه واحمرا حمرارا صار أحمر كاحمار والبأس اشتد والمحمر الناقة يلتوى فى بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت والمحمرة مشددة فرقة من الخرمية يخالفون المبيضة واحدهم محمر وحمير كدرهم ع غربى صنعاء اليمن وابن سبأ بن يشجب أبو قبيلة وخارجة بن حمير صحابى أوهو كتصغير حمار أوهو بالجيم وتقدم وسموا احمارا وحمران وحمراء وحميراء والحمراء ع قرب المدينة ومضر الحمراء لانه أعطى الذهب من ميراث أبيه وربيعة أعطى الخيل أولان شعارهم كان فى الحرب الرايات الحمر * حميترة ع بصحراء عيذاب * حمطر القربة ملأها والقوس وترها وابل محمطرة فاعمة موقرة (الخنبرة) عقد الطاق المبنى والقوس أو بلا وتر والعقد المضروب ليس بذلك العريض ومندفة للنساء يندف بها القطن والخنورة كسنورة دويبة وحنرها بناها * الخنبر القصير واسم وحنبرة البردشدته * الحنبتر كجردحل الشدة * الحنترة الضيق والحنتار بالكسر القصير الصغير * الحنثرة الضيق وماء لبنى عقيل ورجل حنثر وحنثرى أحمق * حنجره ذبحه والعين غارت والمحنجر داء فى البطن والحنجرة فى ح ج ر ٣ * رجل حنادر العين حديد النظر والحندورة فى ح د ر وحندر بالضم ة بعسقلان منها سلامة بن جعفر ومحمد بن أحمد الحندريان المحدثان * الحنزرة شعبة من الجبل (الحنزقرة) كجردحلة القصير الدميم كالحنزقر والحية ج حنزقرات * الحنصار بالكسر الدقيق العظم العظيم البطن * الحنظربة بالطاء المهملة السحاب يقال ما فى السماء حنظربة أى شىء من السحاب وتحنظر أى تردد واستدار (الحور) الرجوع كالمحار والمحارة والحؤور والنقصان وماتحت الكور من العمامة والتحير والقعر والعمق وهو بعيد الحور أى عاقل وبالضم الهلاك والنقص وجمع أحور وحوراء وبالتحريك أن يشتد بياض بياض العين وسواد سوادها وتستدير حدقتها وترق جفونها ويبيض ما حواليها أو شدة بياضها وسوادها فى بياض الجسد أو اسوداد العين كلها مثل الظباء ولا يكون فى بنى آدم بل يستعار لها وقد حور كفرح واحور وجلود حمر يغشى بها السلال ج حوران ومنه الكبش الحورى وخشبة يقال لها البيضاء والكوكب الثالث

قوله ودخل أعرابى هو زيد ابن عبد الله بن دارم كما فى النوع السادس عشر من المزهر اه شارح

قوله وابن سبأ أى حمير هو ابن سبأ واسم حمير العرنجج كما فى الصحاح وسبق للمصنف فى ع ر ج اه نصر

قوله ومضر الحمراء بالاضافة كما فى الصحاح ولم يتكلم على أخيه أنمار بن نزار مع أنه أحال فى ن م ر على ماهنا اه مصححه

قوله بناها هكذا بالثاء المثلثة فى النسخ والذى فى اللسان والتكملة وحنبر الخنبرة بناها بالموحدة اه شارح

قوله والحنتار بالكسر الخ ومثله الحنتر ومما يستدرك عليه الحنتفر كجردحل القصير أورده الصاغانى فى التكملة وهو بالفاء بعد التاء اه شارح ولم يذكره صاحب اللسان اه مصححه

٣ قال سيبويه النون اذا كانت ثانية ساكنة لا تجعل زائدة الا بثبت كما فى اللسان فليكن هذا منك على ذكر لتعلم فائدة التكرار فى مثل حندر وحنجر اه شارح

من بنات نعش الصغرى وشرح فى ق ود والاديم المصبوغ بحمرة وخف محور بطانته منه والبقر ج أحوار ونبت وشئ يتخذ من الرصاص المحرق تطلى به المرأة وجهها والاحور كوكب أو هو المشترى والعقل و ع باليمن والاحورى الابيض الناعم والحواريات نساء الامصار والحوارى الناصر أو ناصر الانبياء والقصار والحميم وبضم الحاء وشد الواو وفتح الراء الدقيق الابيض وهو لباب الدقيق وكل ما حور أى بيض من طعام وحوارون بفتح الحاء مشددة الواو د والحوراء الكية المدورة و ع قرب المدينة وهو مرفأ سفن مصر وماء لبنى نبهان وأبو الحوراء راوى حديث القنوت فرد والمحارة المكان الذى يحور أو يحار فيه وجوف الاذن ومرجع الكتف والصدفة ونحوها من العظم وشبه الهودج وما بين النسر الى السنبك والخط والناحية والاحورار الابيضاض وأحمد بن أبى الحوارى كسكارى وكسمانى أبو القسم الحوارى الزاهدان م والحوار بالضم وقد يكسر ولد الناقة ساعة تضعه أو الى أن ينفصل عن أمه ج أحورة وحيران وحوران والمحاورة والمحورة والمحورة الجواب كالحوير والحوار ويكسر والحيرة والحويرة ومراجعة النطق وتحاوروا تراجعوا الكلام بينهم والمحور كمنبر الحديدة التى تجمع بين الخطاف والبكرة وخشبة تجمع المحالة وهنة يدور فيها لسان الابزيم فى طرف المنطقة وغيرها والمكواة وخشبة يبسط بها العجين وحور الخبزة هيأها وأدارها ليضعها فى الملة وعين البعير أدار حولها ميسما والحوير العداوة والمضارة وما أصبت حورا وحورورا شيأ وحوريت ع والحائر المهزول والودك و ع فيه مشهد الحسين ومنه نصر الله بن محمد وعبد الحميد بن نجار الحائريان والحائرة الشاة والمرأة لا تشبان أبدا وما هو الا حائرة من الحوائر أى لا خير فيه وما يحور وما يحور وما ينمو وما يزكو وحورة ة بين الرقة وبالس منها صالح الحورى و واد بالقبلية وحورى ة من دجيل منها الحسن بن مسلم وسليم بن عيسى الزهدان وحوران كورة بدمشق وماء بنجد و ع ببادية السماوة والحوران جلد الفيل وعبد الرحمن بن شماسة بن ذئب بن أحور تابعى وحور فى محارة بالضم والفتح نقصان فى نقصان مثل لمن هو فى ادبار أو لمن لا يصلح أو لمن كان صالحا ففسد وحور بن خارجة بالضم من طيئ وطحنت فما أحارت شيأ أى ما ردت شيأ من الدقيق والاسم منه الحور أيضا وقلقت محاوره اضطرب أمره وعقرب الحيران عقرب الشتاء لانها تضر بالحوار والحورورة المرأة البيضاء وأحارت الناقة صارت ذات حوار وما أحار جوابا ما رد وحوره تحويرا رجعه والله فلانا خيبه واحور احورارا ابيض وعينه صارت حوراء والجفنة

قوله فرد أى لا ثانى له فى هذه الكنية اه هامش الاصل

قوله كسكارى هكذا ضبطه بعض الحفاظ وقال الحافظ ابن حجر الحوارى كالحوارى واحد الحواريين على الاصح يروى عن وكيع بن الجراح وعنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وذكره ابن معين فقال أهل الشأم يمطرون به توفى سنة ٢٤٦ أفاده الشارح

قوله وكسمانى الخ صوابه كشقارى اذ لا تشدد ميم سمانى كما فى كتب اللغة وانظر الشارح اه مصححه

قوله والمحور كمنبر الحديدة الخ عبارة الجوهرى المحور العود الذى تدور عليه البكرة وربما كان من حديد اه

قوله أدار حولها الخ وذلك من داء يصيبها اه شارح

قوله والمضارة هكذا بالراء والصواب المضادة بالدال عن كراع اه شارح

قوله وحورى بلدة قال الشارح بكسر الراء وضبطه بعضهم بفتحها كسكرى اه

المَحْوَرَةُ المُبيضَةُ بالسَّنامِ واستَحارَهُ استنطقه وقاعُ المُسْتَحِيرَة د والتحاوُرُ التجاوبُ وانّه
في حُورٍ وبُورٍ ويضمهما في غير صنعة ولا اتاوة أو في ضلال وحَوَّرَ الثوبَ غَسَلَهُ وبَيَّضَهُ
﴿حار﴾ يحار حَيْرةً وحَيْرًا وحَيَرًا وحَيَرانًا وتَحَيَّرَ واستحار نظر الى الشيء فغشي عليه ولم يهتد
لسبيله فهو حَيْرانُ وحائرٌ وهي حَيْراءُ وهم حَيارَى ويضم والماءُ تردد والحائرُ مجتمع الماء وحوض
يُسَيَّبُ اليه مَسيلُ ماء الامطار والمكانُ المطمئنّ والبستان كالحَيْر ج حُورانٌ وحِيرانٌ
والودك وكربلاء كالحيراء و ع بها ولا آتيه حَيْرِيَّ الدهر مشددة الآخر وتكسر الحاء
وحَيْرِيَ دهرٍ ساكنة الآخر وتنصب مخففة وحارِيَ دهرٍ وحَيْرَ دهرٍ كعنب أي مدة الدهر
وحَيْرَما أي ربما وتحيّر الماءُ دار واجتمع والمكان بالماء امتلأ والشباب ثم آخذا من الجسد كل
مأخذ كاستحار فيهما والسحاب لم يتجه جهة والجفنة امتلأت دسما وطعاما والحَيِّر ككيس
الغيم وكعنب وبالتحريك الكثير من المال والاهل والحيرة بالكسر محلة بنيسابور منها محمد بن
أحمد بن حفص و د قرب الكوفة والنسبة حيري وحاري منها كعب بن عدي و ة بفارس
و د قرب عانة منها محمد بن مكارم والحيرتان الحيرة والكوفة والمستحيرة د والجفنة
الودكة وبلا هاء الطريق الذي يأخذ في عرض مفازة ولا يدرى اين منفذه وسحاب ثقيل متردد
والحياران ع وحيرة ككيسة د بجبل نطاع والحير شبه الحظيرة والحمى وقصر كان
بسر من رأى واصبحت الارض حيرة اى مخضرة مبقلة وحيار بني القعقاع بالكسر صقع
ببرية قنسرين والحارة كل محلة دنت منازلهم والحويرة حارة بدمشق منها ابراهيم بن
مسعود الحويري المحدث وانه في حير بير وحير بير كحور بور ﴿فصل الخاء﴾
﴿الخبر﴾ محركة النبأ ج اخبار ج اخابير ورجل خابر وخبير وخبر ككتف وجحر عالم به
وأخبره خبوره أنبأه ما عنده والخبر والخبرة بكسرهما ويضمان والمخبرة والمخبرة العلم بالشيء
كالاختبار والتخبر وقد خبر ككرم والخبر المزادة العظيمة كالخبراء والناقة الغزيرة اللبن
ويكسر فيهما ج خبور و ة بشيراز منها الفضل بن حماد صاحب المسند و ة باليمن والزرع
ومنقع الماء في الجبل والسدر كالخبر ككتف والخبراء القاع تنبته كالخبرة ج الخباري
والخبارى والخبراوات والخبار ومنقع الماء في أصوله والخبار كسحاب ما لان من الارض
واسترخى والجراثيم وجحرة الجرذان ومن تجنب الخبار أمن العثار مثل وخبرت الارض كفرح
كثر خبارها وفيفاء او فيف الخبار ع بنواحي عقيق المدينة والمخابرة ان يزرع على النصف

ونحوه

قوله والجفنة المحورة المبيضة الخ قال أبو المهوش الاسدى
يا وردانى سأموت مره * فمن حليف الجفنة المحوره
كذا في اللسان والصحاح والشارح اه مصححه

قوله ولا اتاوة هكذا في النسخ وفي اللسان ولا اجادة اه شارح

قوله وهي حيراء هكذا في النسخ بالمد والذي في التهذيب وهو حائر وحيران تائه والانثى حيرى اه شارح ومثله في اللسان والاساس وغيرهما وهو الصواب اه مصححه

قوله كالحيراء كذا في النسخ بالمد والذي في الصحاح وغيره الحير أي بفتح فسكون بكربلاء أي سمي لكونه حمى اه شارح

قوله وخبر ككتف قال ابن سيده وهذا لا يكاد يعرف الا أن يكون على النسب اه شارح

ونحوه كالخبر بالكسر والمؤاكرة والخبير الأكار والعالم بالله تعالى والوبر والنبات والعشب وزبد أفواه الابل ونسالة الشعر وجد والد أحمد بن عمران المحدث وبالهاء الطائفة منه والشاة تشترى بين جماعة فتذبح كالخبرة بالضم وتخبروا فعلوا ذلك والصوف الجيد من أول الجز والخبرة المخبراة ونقيض المرآة والخبرة بالضم الثريدة الضخمة والنصيب تأخذه من لحم أو سمك وما تشتريه لأهلك كالخبر والطعام واللحم وما قدم من شيء وطعام يحمله المسافر في سفرته وقصعة فيها خبز ولحم بين أربعة أو خمسة والخابور نبت ونهر بين رأس عين والفرات وآخر شرقي دجلة الموصل وواد وخابوراء ع وخيبر حصن م قرب المدينة وأحمد بن عبد القاهر ومحمد بن عبد العزيز الخيبريان كأنهما ولدا به وعلي بن محمد بن خيبر محدث والخيبري الحية السوداء وخبره خبرا بالضم وخبرة بالكسر بلاه كاختبره والطعام دسمه وخابران ناحية بين سرخس وأبيورد و ع واستخبره سأله الخبر كتخبره وخبره تخبيرا أخبره وخبرين كقزوين ة ببست والمخبور الطيب الادام وكصبور الأسد وكمنقعة ماء لبني ثعلبة وخبراء العذق ع بالصمان والخبائرة من ولد ذي جبلة بن سواد أبو بطن من الكلاع منهم أبو علي الخبائري وسليم بن عامر الخبائري تابعي وعبد الله بن عبد الجبار الخبائري ولأخبرن خبرك لأعلمن علمك ووجدت الناس اخبر تقله أي وجدتهم مقولا فيهم هذا أي ما من أحد إلا وهو مسخوط الفعل عند الخبرة وأخبرت اللقحة وجدتها غزيرة ومحمد بن علي الخابري محدث * الخبجر كجعفر وعلابط المسترخي العظيم البطن (الختر) الغدر والخديعة أو أقبح الغدر كالختور والفعل كضرب ونصر فهو خاتر وختار وختير وختور وختير وبالتحريك الخدر يحصل عند شرب دواء وسم وتختر تفتر واسترخى وكسل وحم واختلط ذهنه من شرب اللبن ونحوه ومشى مشية الكسلان وخترت نفسه خبثت وفسدت وختره الشراب تختيرا أفسد نفسه (الختعرة) الاضمحلال والخيتعور السيئة الخلق والسراب وكل ما لا يدوم على حالة ويضمحل وشيء كنسج العنكبوت يظهر في الحر كالخيوط في الهواء والدنيا والذئب والغول والداهية والشيطان والأسد والنوى البعيدة ودويبة تكون في وجه الماء لا تثبت في موضع (خثر) اللبن ويثلث خثرا وخثورا وخثارة وخثورة وخثرانا غلظ وأخثره وخثره وخثارته بقيته وخثرت نفسه غثت واختلطت وكفرح استحيا والرجل أقام في الحي ولم يخرج مع القوم الى الميرة والخاثرة الفرقة من الناس والتي تجد الشيء القليل من الوجع وقوم خثراء الأنفس وخثرى الأنفس مختلطون وأخثر الزبد

قوله ووجدت الناس الخ هو من كلام أبي الدرداء رضي الله عنه اه قرافي وقوله تقله بفتح اللام أو كسرها والهاء للسكت ويأتي بيانه في قلي اه مصححه

قوله السيئة الخلق شبهت بالغول في عدم دوام ودها قال
كل أنثى وإن بدا لك منها
آية الحب حبها خيتعور
اه شارح

تركه خاثرا وما يدرى أيخثر أم يذيب يضرب للمتحير المتردد واصله أن المرأة تسلأ السمن فيختلط خاثره برقيقه فلا يصفو فتبرم بأمرها فلا تدرى أتوقد حتى يصفو وتخشى ان أوقدت أن يحترق فتحار * الخجر محركة نتن السفلة وكعملس الشديد الأكل الجبان ج الخجرون والخاجر صوت الماء على سفح الجبل (الخدر) بالكسر ستر يمد للجارية في ناحية البيت كالأخدور وكل ما واراك من بيت ونحوه ج خدور وأخدار ج أخادير وخشبات تنصب فوق قتب البعير مستورة بثوب وأجمة الأسد ومنه أسد خادر وبالفتح الزام البنت الخدر كالاخدار والتخدير وهى مخدورة ومخدرة ومخدرة والاقامة بالمكان كالاخدار وتخلف الظبية عن القطيع والتحير وبالتحريك امذلال يغشى الأعضاء خدر كفرح فهو خدر وأخدره وفتور العين أو ثقل فيها من قذى والكسل والمطر وظلمة الليل ويكسر والليل المظلم كالأخدر والخدر والخدر والخداري والمكان المظلم واشتداد الحر والبرد والخدارية بالضم العقاب والخدرة بالضم الظلمة الشديدة وآتان م وبلا لام حى من الأنصار وابن كاهل في بلى وحبيب بن خدرة تابعى محدث وبالكسر لقب عمرو بن ذهل بن شيبان وبالفتح محدثة مولاة عبيدة وعاصم بن خدرة له رواية والخدرى محركة محمد بن الحسن المحدث وبالضم الحمار الأسود والأخدرى وحشيه وكغراب فرس القتال الكلابى وككتاب قلعة بصنعاء والخدرنى العنكبوت وخدوراء ع ببلاد بلحرث ابن كعب وأخدر فحل أفلت فضرب في حمر بكاظمة والأخدرية من الخيل منه وتخدر واختدر استتر وأخدروا دخلوا في يوم مطر وغيم وريح والأسد لزم الأجمة والعرين الأسد ستره فهو مخدر ومخدر وبعير خدارى شديد السواد والخدرة كزنخة التمرة تقع من النخل قبل أن تنضج * الخدافر الخلقان من الثياب * الخذرة بالضم الخذروف والخاذر المستتر من سلطان أو غريم * الخذفرة القطعة من الثوب والخذفرة المرأة الخفخافة الصوت كأنه يخرج من منخريها (الخرير) صوت الماء والريح والعقاب اذا حفت كالخرخر يخر ويخر وغطيط النائم كالخرخرة والمكان المطمئن بين الربوتين ج أخرة و ع باليمامة والخر السقوط كالخرور أو من علو الى سفل يخر ويخر والشق والهجوم من مكان لا يعرف والموت وبالضم فم الرحى كالخرى وحبة مدورة وأصل الأذن وما خدده السيل من الارض ج خررة وبها يعقوب بن خرة الدباغ ضعيف وأحمد ابن محمد بن عمر بن خرة محدث وبهاء الدولة خرة فيروز بن عضد الدولة والخرارة مشددة عويد يوثق بخيط ويحرك الخيط ويجر الخشبة فيصوت وطائر أعظم من الصرد ج خرار و ع قرب

قوله وبالفتح محدثة الخ حدثت عن زيد العبد وعنها المختار بن قيس والصواب بالحاء المهملة قاله الحافظ وقوله وعاصم بن خدرة الصواب فيه أيضا انه بالحاء المهملة كما ضبطه الحافظ اه شارح

قوله وتخدر واختدر الخ كخدر مثل فرح اه شارح

الكوفة وبالهاء ع قرب الجحفة والخريان كصليان الجبان والخرخار الماء الجاري
والخرخور الناقة الغزيرة اللبن كالخرخر بالكسر والرجل الناعم في طعامه وشرابه ولباسه
وفراشه كالخرخر بالكسر والخرور الكثيرة ماء القبل و ة بخوارزم وساق خرخري وخرخرية
ضعيفة والخرخرة صوت النمر وصوت السنور كالخرور وتخرخر بطنه اضطرب مع العظم
والانخرار الاسترخاء والخريري كزبيري منهل بأجا وضرب يده بالسيف فأخرها أسقطها (الخزر)
محركة كسر العين بصرها خلقة أو ضيقها وصغرها أو النظر كأنه في أحد الشقين أو أن يفتح عينه
ويغمضهما أو حول إحدى العينين خزر كفرح فهو أخزر واسم جبل خزر العيون والخسا من
الدسم كالخزيرة وبسكون الزاي النظر بلحظ العين والخنزير م و ع باليمامة أو جبل والخنازير
الجمع وقروح تحدث في الرقبة والخزير والخزيرة شبه عصيدة بلحم وبلا لحم عصيدة أو مرقة
من بلالة النخالة والخزرة بالفتح وكهمزة وجع في الظهر والخيزري والخوزري مشية بتفكك
والخيزران بضم الزاي شجر هندي وهو عروق ممتدة في الأرض كالخيزور والقصب وكل عود لدن
والرماح ومردي السفينة وسكانها ودار الخيزران بمكة بناها خيزران جارية الخليفة والخازر
الرجل الداهية ونهر بين الموصل وإربل وخزر تداهى وهرب والأخزري والخزري عمائم من
نكث الخز وخزر محركة لقب يوسف بن المبارك والقاسم بن عبد الرحمن بن خزر ومحمد بن عمر بن
خزر محدثون وكغراب ع قرب وخش ودارة الخنازير ودارة خنزر ويكسر ودارة الخنزرتين
ويقال الخنزرتين مواضع والخزنزر السيء الخلق والتخزير التضييق وتخازر ضيق جفنه ليحدد
النظر (خسر) كفرح وضرب خسرا وخسرا وخسرا وخسرا وخسرانا وخسارة وخسارا
ضل فهو خاسر وخسير وخسري والتاجر وضع في تجارته أو غبن والخسر النقص كالإخسار
والخسران وكرة خاسرة غير نافعة والخسري الضلال والهلاك والغدر واللؤم كالخسار
والخسارة والخناسير والخسر والخسرواني شراب ونوع من الثياب وخسراوية ة بواسط وخسره
تخسيرا أهلكه والخاسرة الضعاف من الناس وأهل الخيانة والخنسير اللئيم والخنسر والخنسرى
من هو في موضع الخسران والخناسير أبوال الوعول على الكلأ والشجر وسلم بن عمرو الخاسر
لأنه باع مصحفا واشترى بثمنه ديوان شعر أو لأنه حصلت له أموال فبذرها (الخشار)
والخشارة بضمهما الرديء من كل شيء وسفلة الناس كالخاشر وما لا لب له من الشعير وخشر
يخشر أبقى على المائدة الخشارة والشيء نقى عنه خشارته ضد وشره وكفرح هرب جبنا وخشاورة

قوله والخريان كصليان الخ أي بتشديد الراء المكسورة فعليان من خر اذا عثر بعد استقامة عن أبي علي اه شارح

قوله كالخرور قال الشارح هكذا هو عندنا على وزن صبور وفي التكملة بضم الخاء المعجمة وعلى الأول جاء وصفا ومصدرا اه

قوله وضرب يده الخ هكذا في النسخ والذي في التهذيب وغيره وضرب يده بالسيف فأخرها أي أسقطها عن يعقوب اه شارح

قوله وبسكون الزاي النظر الخ يفعله الرجل كبرا واستخفافا للمنظور اليه اه شارح

قوله وسكانها وهو كوثلها ويقال له خيزرانة أيضا وهو ذنب السفينة كما ذكره الصحاح في سكن وأهمله المجد في مادته اه مصححه

قوله وخزر تداهى وهرب صنيعه يقتضي أنهما من باب كتب وهو مسلم في الأولى لا الثانية فهي من باب فرح كما نبه عليه الشارح نقلا عن خط الصغاني اه مصححه

قوله والخاسرة الضعاف الخ صوابه والخناسر كما في أمهات اللغة اه شارح

بالضم سكة بنيسابور وذو خشران بالفتح من ألهان بن مالك (الخصر) وسط الانسان والخص القدم وطريق بين أعلى الرمل وأسفله وما بين أصل الفوق والريش وموضع بيوت الاعراب جمع الكل خصور وبالتحريك البرد وككتف البارد وكمعظم الدقيق الضامر والخاصرة الشاكلة وما بين الحرقفة والقصيرى ومخاصر الطريق أقربها والمخصرة كمكنسة ما يتوكأ عليه كالعصا ونحوه وما يأخذه الملك يشير به اذا خاطب والخطيب اذا خطب وذو المخصرة عبد الله بن أنيس لان النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه مخصرة وقال تلقاني بها في الجنة وذو الخويصرة اليمامي صحابي وهو البائل في المسجد والتميمي حرقوص بن زهير ضئضئ الخوارج وفي البخاري فأتاه ذو الخويصرة وقال مرة فأتاه عبد الله بن ذي الخويصرة وكأنه وهم والله أعلم واختصر أخذها والكلام أوجزه والسجدة قرأ سورتها وترك آيتها كي لا يسجد أو أفرد آيتها فقرأها ليسجد فيها وقد نهي عنهما ووضع يده على خاصرته كتخصر وقرأ آية أو آيتين من آخر السورة في الصلاة وحذف الفضول من الشيء وهو الخصيرى والطريق سلك أقربه وفي الحزم استأصله وخاصره أخذ بيده في المشي كتخاصر أو أخذ كل في طريق حتى يلتقيا في مكان أو مشى الى جنبه والخصار ككتاب الازار وفي الحديث المختصرون يوم القيامة على وجوههم النور أي المصلون بالليل فاذا تعبوا وضعوا أيديهم على خواصرهم وكشح مخصر دقيق ونعل مخصرة مستدقة الوسط ورجل مخصر القدمين قدمه تمس الارض من مقدمها وعقبها ويخوي أخمصها مع دقة فيه ويد مخصرة في رسغها تخصير كأنه مربوط أو فيه محز مستدير (الخضرة) لون م ج خضر وخضر خضر الزرع كفرح واخضر واخضوضر فهو أخضر وخضور وخضر وخضير ويخضير ويخضور وفي الخيل غبرة تخالطها دهمة والخضر ككتف الغصن والزرع والبقلة الخضراء كالخضرة والخضير والمكان الكثير الخضرة كالمخضور والمخضرة وضرب من الجنبة واحدته بهاء وبالتحريك النعومة كالخضرة وسعف النخل وجريده الاخضر واختضر بالضم أخذ طريا غضا والشاب مات فتيا والاخضر الاسود ضد وجبل بالطائف والخضراء السماء وسواد القوم ومعظمهم وخضر البقول كالخضارة وفرس عدي بن جبلة بن عركي وفرس سالم بن عدي وفرس قطبة بن زيد القيني وجزيرتان وذكرتا في ج ز ر والكتيبة العظيمة والدلو استقي بها زمانا حتى اخضرت والدواجن من الحمام وقلعة باليمن من عمل زبيد و ع باليمامة وأرض لعطارد والخضيرة كسكرية نخلة ينتثر بسرها وهو أخضر وخضارة بالضم معرفة البحر

ما يستدرك عليه مخاشر المنجل اسنانه اه شارح

قوله الخصر وسط الخ وقيل هو المستدق فوق الوركين كما في المصباح

قوله وبالتحريك البرد يجده الانسان في أطرافه (وككتف البارد) من كل شيء (وكمعظم) الرجل (الدقيق) الخصر الضامره أو الضامر الخاصرة اه شارح

قوله الخضرة لون معروف وهو بين السواد والبياض يكون في الحيوان والنبات وغيرهما مما يقبله اه شارح

قوله وفي الخيل غبرة الخ وكذلك في الابل والخضرة في ألوان الناس السمرة اه شارح

قوله والخضر ككتف الغصن نسخة الشارح الغض بغين وضاد معجمتين اه مصححه

لا تجري والخضاري كغرابي طائر وكالشقاري نبت وكسحاب أبن أكثر ماؤه والبقل الأول وكرمان طائر وكغراب ع كثير الشجر و د قرب الشحر والمخاضرة بيع الثمار قبل بدو صلاحها وذهب دمه خضرا مضرا بكسرهما وككتف هدرا وخضر ككبد وكبد أبو العباس النبي عليه السلام وخضرة علم لخيبر ومر صلى الله عليه وسلم بأرض تسمى عثرة أو عفرة أو عذرة فسماها خضرة والخضراء طائر وهم خضر المناكب بالضم في خصب عظيم والخضر قبيلة وهم رماة والخضرية نخلة طيبة التمر خضراؤه وبفتح الضاد ع ببغداد والأخاضر الذهب واللحم والخمر وخضوراء ماء وأخذه خضرا مضرا بكسرهما وككتف أي بغير ثمن أو غضا طريا وهو لك خضرا مضرا أي هنيئا مريئا وخضر له فيه تخضيرا بورك له فيه واختضر الحمل احتمله والجارية افترعها أو قبل البلوغ والكلأ جزه وهو أخضر واخضر اخضرارا انقطع كاختضر والليل اسود والأخيضر ذباب وداء في العين وواد بين المدينة والشام وخضر النخل قطعه والأخضر مسجد بين تبوك والمدينة وبنو الخضر بالضم بطن من قيس عيلان منهم أبو شيبة الخضري وكصرد أبو العباس عبيد الله بن جعفر الخضري وبالكسر شيخ الشافعية عمرو وأبو عبد الله محمد ابن أحمد وابراهيم بن محمد بن خلف وعثمان بن عبدويه قاضي الحرمين الخضريون والخضيرية بالضم محلة ببغداد منها محمد بن الطيب الصباغ الخضيري والمبارك بن علي بن خضير وخضير بن زريق وخضير لقب ابراهيم بن مصعب بن الزبير وخضير شيخ لعلي بن رباح وعبد الرحمن بن خضير البصري وخضير السلمي أو هو بحاء محدثون (الخاطر) الهاجس ج الخواطر والمتبختر كالخطر خطر بباله وعليه يخطر ويخطر خطورا ذكره بعد نسيان وأخطره الله تعالى والفحل بذنبه يخطر خطرا وخطرانا وخطيرا ضرب به يمينا وشمالا وهي ناقة خطارة والرجل بسيفه ورمحه رفعه مرة ووضعه أخرى وفي مشيته رفع يديه ووضعهما خطرانا فيهما والرمح اهتز فهو خطار والخطر بالكسر نبات يختضب به أو الوسمة واحدته بهاء واللبن الكثير الماء والغصن والابل الكثير أو أربعون أو مائتان أو ألف منها ويفتح ج أخطار وبالفتح مكيال ضخم وما يتلبد على أوراك الابل من أبوالها وأبعارها ويكسر والعارض من السحاب والشرف ويحرك وبالضم الأشراف من الرجال الواحد خطير وبالتحريك الاشراف على الهلاك والسبق يتراهن عليه ج خطار جج خطر وقدر الرجل والمثل في العلو كالخطير وككتان دهن يتخذ من الزيت بأفاويه الطيب وفرس حذيفة بن بدر الفزاري وفرس حنظلة بن عامر

قوله لا تجري أي لا تنصرف للعلمية والتأنيث بالهاء فهي كاسامة وأضرابه من أعلام الاجناس وزاد في الاساس كالأخضر وخضير كزبير اه شارح

قوله أو عذرة صوابه غدرة بالغين المعجمة والدال المهملة كما في الشارح اه مصححه

قوله كاختضر فهو يستعمل لازما ومتعديا كما يعلم من كلامه اه مصححه

قوله جج خطر صوابه أخطار كما في الشارح اه نصر

النميرى وعمرو بن عثمان المحدث والمقلاع والاسد والمنجنيق والرجل يرفع يده للرمى والعطار والطعان بالرمح وأبو الخطار الكلبى شاعر وبهاء خطيرة الابل و ع قرب القاهرة وتخاطروا تراهنوا وأخطر جعل نفسه خطرا القرنه فبارزه والمال جعله خطرا بين المتراهنين وفلان فلانا صار مثله فى القدر وهولى وأناله تراهنا والخطير الرفيع خطر ككرم خطورة والزمام والقار والحبل ولعاب الشمس فى الهاجرة وظلمة الليل والوعيد والنشاط وخاطر بنفسه أشفاها على خطر هلك أو نيل ملك والخطرة عشبة وسمة للابل وما القيته الا الخطرة أى أحيانا وخطرة من الجن مس وخطرات الوسمى اللمع من المراتع وآخر مخطر أى عهد وخطرنية كبلهنية ة ببابل وكزبير سيف عبد الملك بن غافل الخولانى ولعب الخطرة أن يحرك المخراق تحريكا وتخطره تخطاه وجازه * الخيعرة خفة وطيش (الخفر) محركة شدة الحياء كالخفارة والتخفر خفرت كفرح وهى خفرة وخفر ومخفار ج خفائر وخفره وبه وعليه يخفر ويخفر خفرا أجاره ومنعه وآمنه كخفره وتخفر به والاسم الخفرة بالضم والخفارة مثلثة والخفير المجار والمجير كالخفرة كهمزة والخفارة مثلثة جعله والخافور نبت كالزوان وخفره أخذ منه جعلا ليجيره وبه خفرا وخفورا نقض عهده وغدره كأخفره والتخفير التسوير وأخفره بعث معه خفيرا وتخفر اشتد حياؤه وبه استجار وسأله أن يكون له خفيرا والخفارة بالكسر فى النخل حفظه من الفساد وفى الزرع الشراجة * الخفتار ملك الجزيرة أو ملك الحبشة أو الصواب الحبتار أو الجيفار بالجيم والفاء (الخلر) كسكر نبات أو الفول أو الجلبان أو الماش وخلار كرمان ع بفارس ينسب اليه العسل الجيد (الخمر) ما أسكر من عصير العنب أو عام كالخمرة وقد يذكر والعموم أصح لانها حرمت وما بالمدينة خمر عنب وما كان شرابهم الا البسر والتمر سميت خمرا لانها تخمر العقل وتستره أو لانها تركت حتى أدركت واختمرت أو لانها تخامر العقل أى تخالطه والعنب والستر والكتم كالاخمار وسقى الخمر والاستحياء وترك العجين والطين ونحوه حتى يجود كالتخمير والفعل كضرب ونصر وهو خمير وقد اختمر وبالكسر الغمر وبالتحريك ما واراك من شجر وغيره وجبل بالقدس وخمر كفرح توارى كأخمر وأخمرته الارض عنى ومنى وعلى وارته وجماعة الناس وكثرتهم كخمرتهم وخمارهم ويضم والتغير عما كان عليه وأن تخرز ناحية المزادة وتعلى بخرز آخر وككتف المكان الكثير الخمر والخمرة بالضم ما خمر فيه كالخمير والخميرة وعكر النبيذ وحصيرة صغيرة من السعف والورس وأشياء من الطيب تطلى بها المرأة لتحسن وجهها وما خامرك أى

قوله وعمرو بن عثمان الخ أى والخطار لقب عمرو بن عثمان الخ هكذا مقتضى سياقه والصواب انه اسم جده ففى التكملة عمرو بن عثمان بن خطار من المحدثين فتأمل اه شارح

قوله وهولى الخ أى وأخطر هولى وأخطرت أناله أى تراهنا والتخاطر والمخاطرة والاخطار المراهنة وقوله والخطير الرفيع أى والوضيع ضد حكاه فى المصباح عن أبى زيد اه شارح

قوله والخطرة عشبة الخ هى بكسر الخاء وجمعها خطر كسدرة وسدر كذا فى لسان العرب اه مصححه

قوله وفى الزرع الشراجة صوابه الشراحة بالحاء المهملة كما هى نسخة الشارح اه مصححه

قوله أو الصواب الحيقار الخ كذا بالاصل بكسر أوله وسكون ثانيه وضبطه الشارح كالذى بعده بفتح أوله وسكون ثانيه اه مصححه

قوله وترك العجين والطين ويقال الطيب بالباء كما فى أمهات اللغة وقوله ونحوه الذى فى المحكم ونحوهما اه شارح

خالطك من الريح كالخَمَرة محركةً والرائحة الطيبة ويثلث وألم الخمر وصداعها وأذاها كالخُمار أو ما خالط من سُكرها والمخمر كمحدث متخذها والخمار بائعها واختمارها ادراكها وغليانها والخِمار بالكسر النصيف كالخِمِرّ كطِمِرّ وكل ما ستر شيئا فهو خماره ج أخمرة وخُمْر وخُمُر وماشم خمارك اى ما غيرك عن حالك وما أصابك والخِمْرة منه كاللحفة من اللحاف والعوان لا تعلم الخِمْرة يضرب للمجرب العارف ووعاء بزر الكعابر التى تكون فى عيدان الشجر وجاءنا على خِمْرة بالكسر وخَمَر محركة فى سر وغفلة وخفية وتخمرت به واختمرت لبسته والتخمير التغطية والمخمّرة الشاة البيضاء الرأس وكذا الفرس وأخمر حقد وذحل وفلانا الشئ أعطاه أو ملكه اياه والشئ أغفله والأمر أضمره والأرض كثر خمرها والعجين خمره واليخمور الأجوف المضطرب والودع ومِخْمَر كمنبر اسم وكزبير ماء فوق صعدة وابن زياد والرحبى ويزيد بن خمير محدثون وأبو خمير بن مالك تابعى وخارجة بن الخمير فى الجيم وكأمير خمير بن محمد الذكوانى ومحمد بن خمير الخوارزمى وبلديه صاعد بن منصور بن خمير محدثون وذو مخمر أو مخبر ابن أخى النجاشى خدم النبى صلى الله عليه وسلم وذات الخمار بالكسر ع بتهامة وذو الخمار عوف بن الربيع بن ذى الرمحين لأنه قاتل فى خمار امرأته وطعن كثيرين فاذا سئل واحد من طعنك قال ذو الخمار وفرس مالك بن نويرة وفرس الزبير بن العوام يوم الجمل والمخامرة الاقامة ولزوم المكان وأن تبيع حرا على أنه عبد والمقاربة والمخالطة والاستتار ومنه خامرى أم عامر وهى الضبع ويقال خامرى حضاجر أتاك ما تحاذر هكذا وجدناه والوجه خامر بحذف الياء أو تحاذرين باثباتها واستخمره استعبده والمستخمر الشارب وبختمر كبختنصر من أعلامهن وما هو بخل ولا خمر لا خير عنده ولا شر وباخمرى كسكرى ة قرب الكوفة بها قبر ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على وخمران بالضم ناحية بخراسان * الخمجر كجعفر وعلبط وعلابط والخمجرير الماء الملح أو الذى لا يبلغ الأجاج وتشربه الدواب أو الخمجرير المر وبينهم خمجريرة تهويش * الخمشتر كغضنفر الرجل اللئيم * ماء خمطرير كخمجرير وزنا ومعنى * الخنثار بالكسر والخنثور بالضم الجوع الشديد * الخنثر بفتحتين وكسر الثاء الشئ الحقير والخسيس يبقى من متاع القوم اذا تحملوا كالخنثر والخنثر والخنثر والخناثير الدواهى وقماش البيت وخنثر فى نسب تميم وفى أسد خزيمة وفى قيس عيلان وعمرو بن خنثر من أبطال الجاهلية جد أم المؤمنين خديجة لأمها (الخنجر) كجعفر السكين أو العظيمة منها ويكسر خاؤه والناقة الغزيرة كالخنجرة والخنجورة ورجل خنجرى

قوله وماشم خمارك يقال ذلك للرجل اذا تغير عما كان عليه اه شارح

قوله وخنثر فى نسب تميم الخ ضبطه الحافظ بالحاء المهملة فى هذا والذين بعده كما فى الشارح

قوله ويكسر خاؤه ويكسر الخاء والجيم كزبرج ذكره فى المصباح اه شارح

اللحية قبيحها والخنجرير الخجرير وناقة خنجورة ضخمة (الخاثر) الصديق المصافي ج خنر والخنور كعذور وتنور قصب النشاب وكل شجرة رخوة خوارة والنعمة الظاهرة وكعلوص وعذور الدنيا واسمعيل بن ابراهيم بن خنرة كسكرة محدث صنعاني وأم خنور وخنور الضبع والبقرة والداهية والنعمة ضد ومصر ومنه الحديث أم خنور يساق اليها القصار الأعمار والبصرة والاست * الخنزرة الغلظ وفأس عظيمة يكسر بها الحجارة ودارة خنزر والخنزرتين والخنزيرين من داراتهم والخنزير في خ ز ر * الخنسر بالكسر اللئيم والداهية والخناسير الهلاك وضعاف الناس وأبوال الوعول على الكلا والشجر والخناسرة أهل الجبانة ورجل خنسر وخنسري بفتحهما في موضع الخسران ج خناسرة * الخنشفير كقندفير الداهية (الخنصر) ويفتح الصاد الاصبع الصغرى أو الوسطى مؤنث وخناصرة بالضم د بالشام من عمل حلب سميت بخناصرة بن عروة بن الحرث وجمعها جران العود بما حولها فقال

❁ نظرت وصحبتي بخناصرات ❁ وخنصران علم * الخنطير كقنديل العجوز المسترخية الجفون ولحم الوجه * خنافر كعلابط رجل (الخوار) بالضم من صوت البقر والغنم والظباء والسهام والخور المنخفض من الأرض والخليج من البحر ومصب الماء في البحر و ع بأرض نجد أو واد وراء برجيل واصابة الخوران للمبعر يجتمع عليه حتار الصلب أو رأس المبعرة أو الذي فيه الدبر ج الخورانات والخوارين والخور بالضم النساء الكثيرات الريب لفسادهن بلا واحد والنوق الغزر جمع خوارة وبالتحريك الضعف كالخؤر والتخوير والخوار ككتان الضعيف كالخائر ومن الزناد القداح ومن الجمال الرقيق الحسن ج خوارات ورجل نسابة وخوار العنان سهل المعطف كثير الجري والخوارة الاست والنخلة الغزيرة الحمل واستخاره استعطفه والضبع جعل خشبة في ثقب بيتها حتى تخرج من مكان آخر والمنزل استنظفه وأخاره صرفه وعطفه وخور بالضم ة ببلخ منها محمد بن عبد الله ابن عبد الحكم و ة باستراباذ تضاف الى سنلق منها أبو سعيد محمد بن أحمد الخور سفلقي وبالفتح مضافة الى السيف والديل وفوفل وفكان وبروص أو بروج مواضع وخوار بالضم ة بالري منها عبد الجبار بن محمد وزكريا بن مسعود الخواريان وابن الصدف قيل من حمير ونحرنا خورة ابلنا بالضم أي خيرتها (الخير) م ج خيور والمال والخيل والكثير الخير كالخير ككيس وهي بهاء ج أخيار وخيار والمخففة في الجمال والميسم والمشددة

قوله ج خنر بضمتين هكذا هو مضبوط في النسخ والصواب خنر مثال ركع جمع راكع يقال فلان ليس من خنري أي ليس من أصفيائي اه شارح

قوله محدث صنعاني بالنون قبل العين المهملة وفي عاصم صغاني الاصل فليحرر اه مصححه

قوله سميت كذا في النسخ وصوابه سمي اه شارح وقوله ابن عروة صوابه ابن عمرو كما في الشارح وياقوت وتمام البيت كما في ياقوت * ضحيا بعدما متع النهار * اه مصححه

قوله حتى تخرج من مكان آخر وهو النافقاء فيصيدها حينئذ الصائد اه شارح

في الدين والصلاح ومنصور بن خير المالقي وأبو بكر بن خير الاشبيلي وسعد الخير محدثون
وبالكسر الكرم والشرف والاصل والهيئة وابراهيم بن الخير ككيس محدث وخار يخير صار
ذا خير والرجل على غيره خيرة وخيرا وخيرة فضله كخيره والشيء انتقاه كتخيره واخترته الرجال
واخترته منهم وعليهم والاسم الخيرة بالكسر وكعنبة وخار الله لك في الامر جعل لك فيه الخير
وهو أخير منك كخير واذا أردت التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالهاء وفلانة خيرهم بتركها
أو فلانة الخيرة من المرأتين وهي الخيرة والخيرة والخيرى والخورى ورجل خيرى وخورى وخيرى
كحيرى وطوبى وضيزى كثير الخير وخاره مخاره كان خيرا منه والخيار شبه القثاء والاسم من
الاختيار ونضار المال وأنت بالخيار وبالمختار أي اختر ما شئت وخيار راوي النخعي وابن سلمة
تابعي وأم الخيار وعبيد الله بن عدي بن الخيار م وخيار شنبر شجر م كثير بالاسكندرية
ومصر وخير بوا حب صغار كالقاقلة وخيران ة بالقدس منها أحمد بن عبد الباقي الربعي وأبو
نصر بن طوق وحصن باليمن وذو الدوف بن همدان وخيارة ة بطبرية بها قبر شعيب عليه
السلام وخيرة كعنبة ة بصنعاء اليمن و ع من أعمال الجند ووالد ابراهيم الاشبيلي
الشاعر وجد عبد الله بن أبي الشاطبي المقرئ والخيرة ككيسة المدينة وخير كيل قصبة بفارس
وبها جد محمد بن عبد الرحمن الطبري المحدث وخيرين ة من عمل الموصل وخيرة الاصفر
وخيرة الممدرة من جبال مكة حرسها الله تعالى وما خير اللبن بنصب الراء والنون تعجب واستخار
طلب الخيرة وخيره فوض اليه الخيار وانك ما وخيرا أي مع خير أي ستصيب خيرا وبنو الخيار بن
مالك قبيلة وحسين بن أبي بكر الخياري محدث وأبو الخيار يسير أو اسير بن عمرو وخير أو عبد خير
الحميري وابن عبد يزيد الهمداني صحابيون وأبو خيرة الصنابحي وخيرة بنت أبي حدرد من الصحابة
وأبو خيرة عبيد الله حدث وأبو خيرة محمد بن حذلم عباد ومحمد بن هشام بن أبي خيرة محدث وخيرة بنت
خفاف وبنت عبد الرحمن رويتا وأحمد بن خيرون المصري ومحمد بن خيرون القيرواني ومحمد بن عمر
ابن خيرون المقرئ والحافظ أحمد بن الحسن بن خيرون ومبارك بن خيرون محدثون وأبو منصور
الخيروني شيخ لابن عساكر

(فصل الدال)

(الدبر) بالضم وبضمتين
نقيض القبل ومن كل شيء عقبه ومؤخره وجئتك دبر الشهر وفيه وعليه وأدباره وفيها أي آخره
والاست والظهر وزاوية البيت وبالفتح جماعة النحل والزنابير ويكسر فيهما ج أدبر ودبور
ومشارات المزرعة كالدبار بالكسر واحدهما بهاء وأولاد الجراد ويكسر وخلف الشيء والموت

قوله واذا أردت التفضيل الخ كذا في سائر نسخ القاموس وفي الصحاح ما نصه وان أردت معنى التفضيل قلت فلانة خير الناس ولم تقل خيرة وفلان خير الناس ولم تقل أخير لا يثنى ولا يجمع لانه في معنى أفعل اه ومثله في مواضع من الكشاف وكذلك نقله المصنف في البصائر وذهب الى ما ذهب اليه الائمة فتفطن لذلك أفاده الشارح

قوله وأبو نصر الخ هذا في سائر نسخ القاموس والصواب أنهما واحد وان الواو زائدة أفاده الشارح

قوله وحسين بن أبي بكر الخياري محدث سمع من سعيد بن البناء وتأخر الى سنة ٦١٧ وسقط لفظ محدث من الطبع الاول وانظر نسخة الشارح اه مصححه

قوله وابن عبد يزيد الخ هكذا في النسخ والصواب عبد خير بن يزيد الخ اه شارح

قوله وأبو خيرة بالكسر وفي التبصير بالفتح والصنابحي نسبة الى صنابح قال شيخنا الصواب انه الصباحي الى صباح بن لكيز من عبد القيس أفاده الشارح

قوله محمد بن حذلم الخ كذا في النسخ والصواب محب بن حذلم كذا هو بخط الذهبي اه شارح

والجبل ومنه حديث النجاشي ما أحب أن لي دبرا ذهبا وأني آذيت رجلا من المسلمين وقاد كل
ساعة والالتئاب وقطعة تغلظ في البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينضب عنها والمال الكثير
ويكسر ومجاوزة السهم الهدف كالدبور وجعل كلامك دبر أذنه لم يصغ اليه ولم يعرج عليه
والدبرة نقيض الدولة والعاقبة والهزيمة في القتال والبقعة تزرع وبالكسر خلاف القبلة
وماله قبلة ولا دبرة أي لم يهتد لجهة أمره وبالتحريك قرحة الدابة ج دبر وأدبار دبر كفرح
وأدبر فهو دبر وهان على الاملس ما لاقى الدبر يضرب في سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبه
وأدبره القتب ودبر ولى كأدبر وبالشيء ذهب به والرجل شيخ والحديث حدثه عنه بعد موته
والريح تحولت دبورا وهي ريح تقابل الصبا ودبر كعني أصابته وأدبر دخل فيها وسافر في دبار
وعرف قبيله من دبيره معصيته من طاعته ومات كدابر وتغافل عن حاجة صديقه ودبر بعيره
وصار له مال كثير وانقلبت فتلة أذن الناقة الى القفا والدبري محركة رأي يسنح أخيرا عند
فوت الحاجة والصلاة في آخر وقتها وتسكن الباء ولا تقل بضمتين فانه من لحن المحدثين والدابر
التابع وآخر كل شيء والاصل وسهم يخرج من الهدف وقدح غير فائز وصاحبه مدابر والبناء
فوق الحسي ورفرف البناء وبهاء آخر الرمل والهزيمة والمشؤمة ومنك عرقوبك وضرب من
الشغزبية وما حاذى مؤخر الرسغ من الحافر والمدبور المجروح والكثير المال والدبران محركة
منزل للقمر ورجل أدابر بالضم قاطع رحمه ولا يقبل قول أحد والدبير ما أدبرت به المرأة من
غزلها حين تفتله وما أدبرت به عن صدرك وهو مقابل ومدابر محض من أبويه وأصله من الاقبالة
والادبارة وهو شق في الاذن ثم يفتل ذلك فان أقبل به فهو اقبالة وان أدبر به فادبارة والجلدة
المعلقة من الاذن هي الاقبالة والادبارة كأنها زنمة والشاة مقابلة ومدابرة وقد دابرتها وقابلتها
وناقة ذات اقبالة وادبارة ودبار كغراب وكتاب يوم الاربعاء وفي كتاب العين ليلته وبالكسر
المعاداة كالمدابرة والسواقي بين الزروع والوقائع والهزائم وبالفتح الهلاك والتدبير النظر
في عاقبة الامر كالتدبر وعتق العبد عن دبر ورواية الحديث ونقله عن غيرك وتدابروا تقاطعوا
واستدبر ضد استقبل والامر رأى في عاقبته ما لم ير في صدره واستأثروا أفلم يدبروا القول أي ألم
يتفهموا ما خوطبوا به في القرآن ودبير كزبير أبو قبيلة من أسد واسم حمار وبهاء ة بالبحرين
وذات الدبر ثنية لهذيل ودبر جبل بين تيماء وجبلي طيء ودبير كأمير ة بنيسابور منها محمد بن
عبد الله بن يوسف وجد محمد بن سليمان القطان المحدث ودبيرا ة بالعراق وكجبل ة باليمن

قوله والالتئاب نسخة الشارح الاكتئاب بالكاف وغلط اللام اه مصححه

منها

منها اسحق بن ابراهيم بن عباد المحدث والادبر لقب حجر بن عدى ولقب جبلة بن قيس الكندى
قيل صحابى وكزبير لقب كعب بن عمرو الاسدى والادبير ضرب من الحيات وليس هو من شرج
فلان ولا دبوره كتنوره أى من ضربه وزيه ودبورية د قرب طبرية (الدثر) المال
الكثير مال ومالان وأموال دثر وبالتحريك الوسخ وبلا لام حصن باليمن والدثور الدروس
كالاندثار وللنفس سرعة نسيانها وللقلب امحاء الذكر منه وبالفتح الرجل البطىء الخامل النؤوم
والداثر الهالك والغافل كالادثر وتدثر بالثوب اشتمل به والفحل الناقة تسنمها والرجل قرنه
وثب عليه فركبه والمتدثر المأبون والدثار بالكسر ما فوق الشعار من الثياب ودثر الشجر أورق
والرسم قدم كتداثر والثوب اتسخ والسيف صدئ فهو داثر وهو دثر مال بالكسر حسن القيام
به ودثار القطان الضبى ويزيد بن دثار التابعى ومحارب بن دثار وابنه دثار محدثون وادثر
اقتنى دثرا من المال وتدثير الطائر اصلاحه عشه ودثر على القتيل نضد عليه الصخر (الدجر)
مثلثة اللوبياء كالدجر بضمتين وخشبة تشد عليها حديدة الفدان وبالضم شئ تلقى فيه الحنطة
اذا زرعوا وأسفله حديدة تثير فى الارض وبالتحريك الحيرة والهرج والسكر فعل الكل
كفرح فهو دجر ودجران من دجارى ودجرى والديجور التراب والظلام والاغبر الضارب الى
السواد والمظلم الكثير من يبيس النبات وحبل مندجر رخو والدجران بالكسر الخشب المنصوب
للتعريش وداجر قر (الدحر) الطرد والابعاد والدفع كالدحور فعلهن كجعل وهو داحر
ودحور * دحدره دحرجه فتدحدر * دحمر القربة ملأها والدحمور بالضم دويبة
(الدخدار) ثوب أبيض أو أسود معرب تخت دار والذهب ودخدر القرط ذهبه (دخر)
كمنع وفرح دخورا ودخرا صغر وذل وأدخره * دخمر القربة ملأها والشئ ستره وغطاه
(الدر) النفس واللبن كالدرة بالكسر وكثرته كالاستدرار يدر ويدر والدرة بالكسر الاسم
ولله دره أى عمله ولا در دره لا زكا عمله ودر النبات التف والناقة بلبنها أدرته والفرس يدر دريرا
عدا شديدا أو عدوا سهلا والعرق سال وكذا السماء بالمطر درا ودرورا فهى مدرار والسوق
نفق متاعها والشئ لان والسهم درورا دار دورانا على الظفر وصاحبه أدره والسراج أضاء
فهو دار ودرير والخراج درا كثر أتاؤه ووجهك حسن بعد العلة يدر بالفتح فيه نادر والدرة
بالكسر التى يضرب بها والدم وسيلان اللبن وكثرته وبالضم اللؤلؤة العظيمة ج درودرر
ودرات ودر من أعلام الرجال ودرة بنت أبى لهب وبنت أبى سلمة صحابيتان وكوكب درى

قوله والرجل قرنه صوابه والرجل فرسه كما فى الاساس واللسان والبصائر اه شارح

قوله والرسم قدم نسخة الشارح والرسم درس أى عفا بهبوب الرياح عليه اه مصححه

قوله وادثر كذا بالاصل ونسخة الشارح ادثر كاكرم اه مصححه

قوله الدجر مثلثة الكسر هى اللغة الفصحى وحكى أبو حنيفة الفتح أيضا وحكى الضم عن كراع قال الازهرى وكذلك وجد بخط شمر اه شارح

قوله كالدحور نقله الجوهرى ورده الصاغانى فقال والصواب الدحر الطرد وبناء فعول اللزوم المتعدى اه شارح

مضيء ويثلث ودرى السيف تلألؤه واشراقه ودرر الطريق محركة قصده والبيت قبالته
والريح مهبها ودرّ غدير بديار بني سليم والدرارة المغزل وادرت المغزل فهي مدرة ومدر فتلته
شديدا حتى كأنه واقف من دورانه والناقة درلبنها والشيء حركه والريح السحاب جلبته
والدرير كأمير المكتنز الخلق المقتدر أو السريع من الدواب وناقة درور ودرار كثيرة الدر وابل
درر ودرر ودرار والدردري كسكرى الذي يذهب ويجيء في غير حاجة والادر والطويل
الخصيتين كالدردري والتدرة الدر الغزير والدردر بالضم مغارز أسنان الصبي أو هي قبل
نباتها وبعد سقوطها وأعيتني بأشر فكيف بدردر أي لم تقبل النصح شابا فكيف وقد بدت
دردرك كبرا والدردور موضع وسط البحر يجيش ماؤه ومضيق بساحل بحر عمان وتدردرت
اللحمة اضطربت ودردر البسرة لاكها واستدرت المعزى أرادت الفحل والدردار صوت
الطبل وشجر ودريرات ع ودهدرين في ددر * الدزر الدفع * درمارة بالكسر ع
منه أحمد بن كشاسب الفقيه الشافعي * (الدسر) الطعن والدفع والجماع وهو مدسر جماع
نيّال واصلاح السفينة بالدسار للمسمار وادخال الدسار في شيء بقوة والدسار خيط من ليف
تشد به ألواحها ج دسر ودسر والدسر السفن تدسر الماء بصدورها الواحدة دسراء
والدوسر الجمل الضخم وهي بهاء ونبت اسم حبه الزن وكتيبة للنعمان بن المنذر والاسد الصلب
والشيء القديم والزوان في الحنطة وفرس والذكر الضخم وبهاء المضغة والدواسر كعلابط
الشديد الضخم كالدوسر والدوسري والدوسراني وناقة داسرة سريعة * الدستور بالضم
النسخة المعمولة للجماعات التي منها تحريرها معربة ج دساتير * الدسكرة القرية
والصومعة والارض المستوية وبيوت الاعاجم يكون فيها الشراب والملاهي أو بناء كالقصر
حوله بيوت ج دساكر و ة بنهر الملك منها منصور بن أحمد بن الحسين و ة قرب شهرابان
منها أحمد بن بكرون شيخ الخطيب البغدادي و ة بين بغداد وواسط منها ابان بن أبي حمزة
و ة بخوزستان * الدوصر نبت يغلو الزرع عن ابن القطان * الدوطير كوثل السفينة
(الدعر) محركة الفساد ومصدر دعر العود كفرح فهو دعر ودعر كصرد اذا ادخن ولم يتقد
والزند لم يور وهو ادعر والفسق والخبث كالدعارة والدعارة والدعرة وككتف ما احترق من
حطب وغيره فطفئ قبل أن يشتد احتراقه وبالضم دوديا كل الخشب ومالك بن دعر استخرج
يوسف صلوات الله عليه من البئر وبالذال تصحيف والابل الداعرية منسوبة الى فحل منجب

قوله جلبته هكذا بالجيم وفي بعض النسخ بالحاء وهو الموافق لامهات اللغة اه شارح

قوله وأعيتني بأشر الخ كذا هو بضبط الاصل وبالتذكير في قوله تقبل وشابا والصواب كسر تاء الخطاب وزيادة ياء المخاطبة في تقبل وهاء التأنيث في شابا لانه خطاب رجل لامرأته كما في اللسان وغيره ونبه عليه الشارح اه مصححه

قوله عن ابن القطان هو خطأ وفي بعض النسخ ابن القطاع وعليها كتب الشارح وصوبها اه

أو قبيلة من بنى الحرث بن كعب وهو داعر بن الحماس ونخلة داعرة لم تقبل اللقاح ج مداعير والدعور اللئيم والمدعر كمعظم لون الفسل وكل لون قبيح وتدعر وجهه تبقع بقعا سمجة متغيرة وفى خلقه دعارة مشددة الراء سوء وعود داعر ودعر نخر ردىء * (الدعثر) الأحمق وبهاء الهدم والكسر والدعثور بالضم حوض لم يتنوق فى صنعته أو المتهدم المتثلم ومن النعم الكثير وابن الحرث صحابى عن العسكرى وجمل دعثر كسبحل شديد يدعثر كل شىء * الدعسرة الخفة والسرعة * ادعنكر عليهم بالفحش اندرأ بالسوء فهو دعنكر ودعنكران والسيل أقبل وأسرع * (الدغر) الدفع وغمز الحلق ورفع المرأة لهاة الصبى باصبعها والخلط وسوء الغذاء للولد وأن ترضعه فلا تروبه والفعل كمنع وبالتحريك الاستلام وسوء الخلق والاقتحام من غير تثبت كالدغرى والمدغرة بالفتح الحرب العضوض التى شعارها دغرى والدغرور العريض الفاحش ودغره كمنعه ضغطه حتى مات وفى البيت دخل وعليهم اقتحم والدغرة أخذ الشىء اختلاسا ولون مدغر قبيح وصغير بن داغر من قريش ويقال دغرى ويحرك ودغراء ودغرا لا صفا أى ادغروا عليهم ولا تصافوهم وذهب صاغرا داغرا أى داخرا * الدغثر الأحمق * الدغفر الأسد الضخم * (الدغمرة) الخلط والعيب والشراسة وسوء الخلق ورجل دغمور سيئ الثناء والخلق والدغامر الادناس وخلق دغمرى ودغمرى مخلوط ودغمر ة بساحل بحر عمان والمدغمر الخفى * (الدفر) الدفع فى الصدر وبالتحريك وقوع الدود فى الطعام والذل والنتن ويسكن دفر كفرح فهو دفر وأدفر وهى دفرة ودفراء وكقطام الأمة والدنيا كأم دفار وأم دفر والمدافر ع ومدفار ع لبنى سليم وأم دفر الداهية وكتيبة دفراء بها صدأ الحديد وجيش مدفر مصك * (الدفتر) وقد تكسر الدال جماعة الصحف المضمومة ج دفاتر * (الدقر) والدقرة والدقيرة والدقرى كجمزى الروضة الحسناء العميمة النبات والدقران بالضم خشب يعرش بها الكرم واحدته بهاء وكسلمان واد قرب وادى الصفراء والدوقرة بقعة بين الجبال لا نبات فيها ودقر كفرح امتلأ من الطعام والمكان صار ذا رياض وندى والرجل قاء من الملء والنبات كثر وتنعم والدقرارة بالكسر النميمة والمخالفة كالدقرورة وعادة السوء والنمام والداهية والتبان كالدقرار والسراويل كالدقرور والدقرورة والخصومة والرجل القصير والكلام القبيح جمع الكل دقارير ودقرة بالكسر أم عبد الرحمن بن اذينة تابعية * الدكر بالكسر الذكر لغة لربيعة الليث ربيعة تغلط فى الذكر فتقول دكر انما الدكر بتشديد الدال جمع

دكرة أدغمت لام المعرفة في الذال فجعلت دالا مشددة فاذا قلت ذكر بغير لام قلت بالذال المعجمة
والدكراعبة للزنج والحبش (الدمور) والدمار والدمارة الاهلاك كالتدمير ودمر دمورا
دخل بغير اذن وهجم هجوم الشر وتدمر كتنصر بنت حسان بن اذينة بها سميت مدينتها
والتدمري فرس لبني ثعلبة بن سعد والتئيم ومابه تدمري ويضم اي احد ويقال للجميلة
مارأيت تدمريا أحسن منها واذن تدمرية صغيرة والدمراء الشاة القليلة اللبن والهجوم من
النساء وغيرهن ودمر كسكر عقبة بدمشق وتدمير الصائد ان يدخن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش
ريحه ودامرت الليل كابدته وسهرته وانه لديمري حديد علق ودميرة كسفينة قريتان
بالسمنودية منها احداهما عبد الوهاب بن خلف وعبد الباقي بن الحسن محدثان * الدماثر
بالضم السهل من الارض والجمل الكثير اللحم كالدمثر كعلبط وسجل وجعفر والدمثرة الوثارة
* الدمهكر كسفرجل الاخذ بالنفس معرب دمه كير (الدينار) معرب اصله دنار فابدل
من احداهما ياء لئلا يلتبس بالمصادر ككذاب وتفسيره في ح ب ب والديناري فرس
ودينار الانصاري صحابي وعمرو بن دينار تابعي وأبوه قيل صحابي والدينور بكسر الدال د
والمدنر فرس فيه نكت فوق البرش ودنر وجهه تدنيرا تلألأ ودينار مدنر مضروب ودنر بالضم
فهو مدنر كثر دنانيره * الدنقرة تتبع مداق الامور وهي من عدو الدابة ومشيها اذا كان
ذميما وفرس ورجل دنقري ودنقرى قصير دميم * دنيسر بضم الدال وفتح النون والسين د
قرب ماردين (الدار) المحل يجمع البناء والعرصة كالدارة وقد تذكر ج ادؤر وادور
وآدر وديار وديارة وديران ودوران ودورات وديارات وادوار وادورة والبلد ومدينة النبي
صلى الله عليه وسلم و ع والقبيلة كالدارة وبهاء كل ارض واسعة بين جبال وما احاط بالشيء
كالدائرة ومن الرمل ما استدار منه كالديرة والتدورة ج دارات ودور و د بالخابور وهالة
القمر ودارات العرب تنيف على مائة وعشر لم تجتمع لغيري مع بحثهم وتنقيرهم عنها ولله الحمد
وأنا اذكر ما أضيف اليه الدارات مرتبة على الحروف وهي دارة الآرام وأبرق وأحد
والارحام والاسواط والاكليل والاكوار وأهوى وباسل وبحثر وبدوتين والبيضاء
والتلي وتيل والثلماء والجأب والجثوم وجدى وجلجل والجلعب والجد وجودات
والجولاء وجولة وجهد وجفون وحلحل وليس بتصحيف جلجل وحوق والخرج
والخلاءة والخنازير وخنزر والخنزتين والخنزيرين وخو وداثر ودمخ ودمون

والدور

قوله والدينور بكسر الدال وفتح النون كذا ضبطه ابن خلكان وضبطه السمعاني وغيره بفتح الدال وضم النون وفتحهما أيضا اه شارح

قوله كالديرة هكذا في سائر النسخ بكسر الدال وسكون المثناة التحتية والصواب كالديرة بفتح الدال وتشديد التحتية المكسورة افاده الشارح

قوله وأحد هكذا بالحاء المهملة والصواب بالجيم وكذلك الارحام بالحاء المهملة والصواب بالجيم وهو جبل افاده الشارح

و بحثر كقنفذ هكذا بالثاء المثلثة في سائر النسخ ولم يذكره المصنف في محله والصواب أنه بالمثناة الفوقية اه شارح

والدور والذئب والذؤيب وذات عرش ورابغ والرجلين والردم وردهة ورفرف بمهملتين مفتوحتين أو بمعجمتين مضمومتين والرمح والرمرم ورهبى والرهى وسعر ويكسر والسلم وشبيث وشجا بالجيم كقفا وليس بتصحيف وشجى وصارة والصفائح وصلصل وصندل وعبس وعسعس والعلياء وعوارض وعوارم والعوج وعويج والغبير والغزيل والغمير وفتك والفروع وفروع بجرول وهى غير دارة الفروع والقداح ككتاب وكتان وقرح والقطقط بكسرتين وبضمتين والقلتين والقنعبة والقموص وقو وكامس وكبد والكبسات والكور والكور وهى غير الأولى ولاقط ومأسل ومتالع والمثامن ومحصن والمراض والمردمة والمرورات ومعروف ومعيط والمكامن ومكمن وملحوب والملكة ومنور ومواضيع وموضوع والنشاش والنصاب وواحد وواسط ووسط ويحرك وشجى ويضم وهضب والبعضيد ويغون أو يمعون ودار دوراً ودوراناً واستدار وأدرته ودورته وبه وأدرت استدرت وداوره مداورة ودواراً دار معه والدهر دوار به ودواري دائر والدوار بالضم وبالفتح شبه الدوران يأخذ فى الراس ودير به وعليه وأدير به أخذه ودوارة الرأس كرمانة ويفتح طائفة منه مستديرة ومن البطن ما تحوى من أمعاء الشاة والدوار ككتان ويضم الكعبة وصنم ويخفف وكجبانة الفرجار وبالضم مستدار رمل يدور حوله الوحش ويقال لكل مالم يتحرك ولم يدر دوارة وفوارة بفتحهما فاذا تحرك أو دار فهو دوارة وفوارة بضمهما والدائرة الحلقة والشعر المستدير على قرن الانسان أو موضع الذؤابة والهزيمة والتى تحت الانف كالدوارة والداري العطار منسوب الى دارين فرضة بالبحرين بها سوق يحمل المسك من الهند اليها ورب النعم والملاح الذى يلي الشراع واللازم لداره كالدارية ومن الابل المتخلف فى مبركه والمداورة كالمعالجة وكرمان ع وككتان سجن باليمامة وابن دارة من الفرسان والدار صنم به سمي عبد الدار أبو بطن وابن هانئ ابن حبيب أبو بطن منهم أبو رقية تميم بن أوس وأبو هند برير بن رزين الداريان الصحابيان ودارين ع بالشام وذو دوران كحوران ع بين قديد والجحفة ودارا د بين نصيبين وماردين بناها دارا بن دارا الملك وقلعة بطبرستان وواد بديار بنى عامر وناحية بالبحرين وعمد ودار البقر قريتان بمصر ودار عمارة محلتان ببغداد شرقية وغربية ودار القطن محلة بها منها الامام أبو الحسن على بن عمر ومحلة بحلب منها عمر بن على بن قشام ذو التصانيف الكثيرة

قوله والقلتين ضبطه المسؤل بكسر التاء وضبطه ياقوت بفتحها على الصواب أفاده الشارح

قوله والكبسات بفتح فسكون والذى ذكره ياقوت والبكرى الكبيستان ولم يذكرهما المصنف فى مادتهما فلينظر افاده الشارح

قوله ومعيط كزبير وقيل كامير اه مصححه

قوله والنشاش ككتان هكذا فى سائر النسخ وفى المعجم النشناش بزيادة نون ثانية بعد الشين اه شارح

قوله بناها دارا الخ وهو آخر ملوك الفرس الجامعين للممالك وهو الذى قتله الاسكندر الرومى اه شارح

المبسوطة فى الفنون ودرنى ع وموضع ذكرها النون ومابه دارى وديار ودورى وديور احد وادارة عن الامر وعليه وداوره لاوصه ودارة معرفة الداهية والمدارة جلد يدار ويخرز ويستقى به وازار موشى ودوره جعله مدورا والدودرى كضوطرى الجارية القصيرة والدويرة د بالريف و ع سكنه حسون بن الهيثم المقرئ الدويرى وكجهينة ة بنيسابور منها محمد بن عبد الله بن يوسف بن خرشيد والدور بالضم قريتان بين سر من راى وتكريت عليا وسفلى منها محمد بن الفرخان بن روزبة وناحية من دجيل ومحلة قرب مشهد أبى حنيفة منها محمد بن مخلد بن حفص ومحلة بنيسابور منها ابو عبد الله الدورى و د بالاهواز و ع بالبادية والدورة بهاء ة بين القدس والخليل منها بنو الدورى قوم بمصر ودوران ع وبفتح الدال والواو مشددة ة بالصلح وداريا ة بالشأم والنسبة دارانى على غير قياس وتدورة دارة بين جبال والمدورة من الابل التى يدور فيها الراعى ويحلبها اخرجت على الاصل ﴿الدهر﴾ قد يعد فى الاسماء الحسنى والزمان الطويل والامد الممدود والف سنة وتفتح الهاء ج ادهر ودهور والنازلة والهمة والغاية والعادة والغلبة والدهارير اول الدهر فى الزمن الماضى بلا واحد والسالف ودهور دهارير مختلفة ودهر دهير وداهر مبالغة ودهرهم امر كمنع نزل بهم مكروه وهم مدهور بهم ومدهورون والدهرى ويضم القائل ببقاء الدهر وعامله مداهرة ودهارا كمشاهرة ودهوره جمعه وقذفه فى مهواة وسلح والكلام نخم بعضه فى اثر بعض والحائط دفعه فسقط وتدهور الليل ادبر والدهورى الرجل الصلب ودهر واد دون حضرموت وابو قبيلة والدهرى بالضم نسبة اليها على غير قياس والرجل المسن وداهر ودهير كامير من الاعلام وانه الداهرة الطول طويلة جدا وداهر كهاجر ملك للديبل قتله محمد بن القسم الثقفى ولا آتيه دهر الداهرين ابدا وعبد الله بن حكيم الداهرى ضعيف وعبد السلام الداهرى حدث ﴿دهدرين﴾ بضم الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل وللباطل وللكذب كالدهدر ودهدرين سعد القين اى بطل سعد الحداد بان لا يستعمل لتشاغلهم بالقحط او ان قينا ادعى ان اسمه سعد زمانا ثم تبين كذبه فقيل له ذلك اى جمعت باطلا الى باطل يا سعد الحداد ويروى منفصلا دها امر من الدهاء قدمت لامه الى موضع عينه فصار دوه ثم حذفت الواو للساكنين ودرين من در تتابع اى بالغ فى الكذب يا سعد او كان اعجميا حدادا يدور فى اليمن فاذا كسد فى مخلاف قال بالفارسية ده بدرود اى بالوداع يخبرهم بخروجه غدا ليستعمل فعربوه وضربوا به المثل فى الكذب فقالوا

قوله سكنه حسون هكذا فى النسخ والصواب حسنون اه شارح

قوله وكجهينة الخ قال ابن الاثير ويقال لها أيضا دبير ويقال لمحمد بن عبد الله هذا الدبيرى أيضا أى بالموحدة بدل الواو وقد ذكره المصنف فى محلين من غير تنبيه عليه فظن الظان أنهما قريتان وانهما رجلان فتفطن لذلك اه شارح

قوله والامد هكذا بالميم فى النسخ وفى الاصول الصحيحة الابد بالموحدة ومثله فى البصائر والمصباح والمحكم وزاد فى البصائر لا ينقطع اه شارح

اذا سمعت بسرى القين فانه مصبح * الدهشرة الناقة الكبيرة وان تعمل بغير رفق وسرعة الاخذ فى الصراع والجماع * تدهكر تدحرج وعليه تنزى والمرأة تبرجت * المدهمرة المرأة المكتلة المجتمعة

(الدير) خان النصارى ج أديار وصاحبه ديار ويقال لمن رأس أصحابه رأس الدير ودير الزعفران موضعان ودير ركى بالرها و ة بدمشق ودير سمعان ة بها وبها دفن عمر بن عبد العزيز وهى مجهولة الآن و ع بأنطاكية و ع بالمعرة يقال فيه قبر عمر والاول الصحيح و ع بحلب ودير العاقول ثلاثة ودير عبدون موضعان ودير العذارى ثلاثة ودير هند ثلاثة ودير نجران ثلاثة ودير مرجش اثنان ودير مارت مريم ثلاثة

(فصل الذال)

(ذئر) كفرح فزع وأنف واجترأ وغضب فهو ذئر وذائر وأذأرته والشئ كرهه وانصرف عنه وبالامر ضرى به واعتاده والمرأة على بعلها نشزت وهى ذائر وذئر كذاءرت وهى مذائر وأذأره جرأه وأغراه والنيه ألجأه والذئار ككتاب سرقين مختلط بتراب يطلى به على أطباء الناقة لئلا ترضع وقد ذأرها وناقة مذائر تنفر من الولد ساعة تضعه أو ترأم بأنفها ولا يصدق حبها وشؤنك ذئرة أى دموعك فيها تنفس كتنفس الغضبان

(الذبر) الكتابة يذبر ويذبر كالتذبير والنقط والقراءة الخفية او السريعة والكتاب بالحميرية يكتب فى العسب والعلم بالشئ والفقه والصحيفة ج ذبار وذبر يذبر ذبارة نظر فأحس والخبر فهمه وكفرح غضب وثوب مذبر منمنم وكتاب ذبر ككتف سهل القراءة وما أحسن ما يذبر الشعر اى يمره وينشده والذابر المتقن للعلم

(ذخره) كمنعه ذخرا بالضم واذخره اختاره او اتخذه والذخيرة ما ادخر كالذخر ج أذخار و ع ينسب اليه التمر والذاخر السمين واسم والمدخر الفرس المبقى لحضره واذاخر بالفتح ع قرب مكة والاذخر الحشيش الاخضر وحشيش طيب الريح وككتف جبل باليمن والمذاخر الاجواف والامعاء والعروق وأسافل البطن

(الذر) صغار النمل ومائة منها زنة حبة شعير الواحدة ذرة وتفريق الحب والملح ونحوه كالذرذرة وطرح الذرور فى العين والنشر وأبوذر جندب بن جنادة وامرأته أم ذر وأبوذرة الحرث بن معاذ صحابيون وأبوذرة الهذلى الصاهلى شاعر او هو بضم الدال المهملة والذرور ما يذر فى العين وعطر كالذريرة ج أذرة والذرية ويكسر ولد الرجل ج الذريات والذرارى والنساء للواحد والجمع وذر تحدد والبقل والشمس طلعا والارض النبت أطلعته والرجل شاب مقدم رأسه يذر فيه بالفتح شاذ والذرذار المكثار ولقب رجل والذرارة بالضم ما تناثر من الذرور والذرى السيف الكثير الماء وفرنده وماؤه

قوله كذاءرت أى على وزن فاعلت اه نبه عليه الشارح

قوله واذخره أصله اذتخره فثقلت التاء التى للافتعال مع الذال فقلبت ذالا وأدغم فيها الذال الاصلى فصارت ذالا مشددة اه شارح

قوله والمدخر الفرس باهمال الدال كما فى النسخ وباعجامها كما فى نسخة أخرى اه شارح

قوله الواحدة ذرة قلت فيه مخالفة لاصطلاحه وسبحان من لا يسهو اه شارح

والذار بالكسر الغضب والاعراض وذارت الناقة مذارة وذرارا ساءخلقها وهى مذار والمذرة آلتى يذربها الحب ((الذعر)) بالضم الخوف ذعر كعنى فهو مذعور وبالفتح التخويف كالاذعار والفعل كجعل وبالتحريك الدهش وكصرد الامر المخوف وكتؤدة طائر تكون فى الشجر تهز ذنبها دائما والذعور المتذعر والمرأة التى تذعر من الريبة والكلام القبيح وناقة اذامس ضرعها غارت وذو الاذعار تبع لانه سبى قوما وحشة الاشكال فذعر منهم الناس اولانه حمل النسناس الى اليمن فذعروا منه وتفرقوا واذعار يركشعار يروالذعرة بالضم الاست كالذعراء وسنة ذعرية شديدة وذعار يرالانف مايخرج منه كاللبن والمذعورة الناقة المجنونة كالمذعرة ورجل متذعر متخوف ومالك بن دعر بالدال المهملة * الذغمور بالغين المعجمة كعصفور الحقود الذى لاينحل حقده ((الذفر)) محركة شدة ذكاء الريح كالذفرة اويخصان برائحة الابط المنتن ذفر كفرح فهو ذفرواذفر والنتن وماء الفحل ومسك اذفر وذفر جيد الى الغاية والذفرى بالكسر من جميع الحيوان ما من لدن المقذ الى نصف القذال او العظم الشاخص خلف الاذن ج ذفريات وذفارى ويقال هذه ذفرى اسيلة غير منونة وقد تنون وتجعل الالف للالحاق بدرهم والذفر كطمر العظيم الذفرى من الابل وهى بهاء والصلب والشديد وتفتح الذاء والعظيم الخلق والشاب الطويل التام الجلد والذفرة كجبلة الناقة النجيبة والحمار الغليظ والذفراء من الكتائب السهكة من الحديد وبقلة ربعية وروضة مذفورة كثيرتها والذفرة كزنخة نبات وخليد بن ذفرة محركة روى وذفران بكسر الفاء وادقرب وادى الصفراء اوهو تصحيف لدقران وذو الذفرين بالكسر ابو شمر بن سلامة الحميرى ((الذكر)) بالكسر الحفظ للشئ كالتذكار والشئ يجرى على اللسان والصيت كالذكرة بالضم والثناء والشرف والصلاة لله تعالى والدعاء والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع الملل ومن الرجال القوى الشجاع الابى ومن المطر الوابل الشديد ومن القول الصلب المتين وذكر الحق الصك واذكره واذدكره واستذكره تذكره واذكره اياه وذكره والاسم الذكرى تقول ذكرته ذكرى غير مجراة وقوله تعالى وذكرى للمؤمنين اسم للتذكير وذكرى لاولى الالباب عبرة لهم وانى له الذكرى من اين له التوبة وذكرى الدار اى يذكرون بالدار الآخرة ويزهدون فى الدنيا فانى لهم اذا جاءتهم ذكراهم اى فكيف لهم اذا جاءتهم الساعة بذكراهم ومازال منى على ذكر ويكسر اى تذكر ورجل ذكر وذكر وذكير وذكير وذو ذكر والذكر خلاف الانثى ج ذكور وذكورة وذكار

قوله وكصرد الامر المخوف كذا فى التكملة والذى فى التهذيب أمر زعر مخوف على النسب ومقتضاه ان يكون ككتف كما هو ظاهر اه شارح

قوله غارت بتشديد الراء هكذا وجدناه مضبوطا فى الاصول الصحيحة اه شارح

قوله أبو شمر بن سلامة هكذا ضبط فى الاصول لكن قال الشارح هو بفتح الشين وكسر الميم نقله الصاغانى اه مصححه

قوله كالذكرة بالضم أى فى نقيض النسيان وفى الصيت لافى الصيت وحده كما زعمه المصنف اه أفاده الشارح

قوله ومن الرجال القوى الخ قال الشارح هكذا فى سائر الاصول ومقتضى سياق مافى امهات اللغة انه فى الرجال والمطر والقول الذكر محركة لاغير ولا اخال المصنف الاخالف أوسها وسبحان من لايسهو اه باختصار كتبه مصححه

قوله ورجل ذكر هكذا ضبط فى النسخ ولكن قال الشارح بفتح فسكون كما هو مقتضى اصطلاحه كتبه مصححه

وذِكارةٌ وذُكْرانٌ وذِكَرَةٌ والعُوفُ ج ذُكُورٌ ومَذاكيرُ وأَيْبَسُ الحديدِ وأَجْوَدُه كالذَّكِيرِ وذَكَرَهُ ذَكْرًا بالفتح ضَرَبَهُ على ذَكَرِه وفلانةَ ذَكْرًا خَطَبَها أو تَعَرَّضَ لخِطْبَتِها وحَقَّه حَفِظَه ولم يُضَيِّعْه وامرأةٌ ذَكِرَةٌ ومُذَكَّرَةٌ ومُتَذَكِّرَةٌ مُتَشَبِّهَةٌ بالذُّكُورِ وأَذْكَرَتْ وَلَدَتْ ذَكَرًا وهي مُذْكِرٌ ومِذْكارٌ والذُّكْرَةُ بالضم قِطْعَةٌ من الفُولاذِ في رأسِ الفأسِ وغيرِه ومن الرجلِ والسيفِ حِدَّتُهُما وهو أَذْكَرُ منه أَحَدُّ وذُكُورَةُ الطِّيبِ ما ليس له رَدْعٌ وما اسْمُكَ أَذْكُرُ بقطعِ الهمزِ من أَذْكَرَ إنكارٌ عليه ويَذْكُرُ كيَنْصُرُ بَطْنٌ من رَبِيعَةَ والتَّذْكِيرُ خلافُ التأنيثِ والوَعْظُ ووَضْعُ الذُّكْرَةِ في رأسِ الفأسِ وغيرِه والمُذَكَّرُ من السيفِ ذو الماءِ ومن الأيامِ الشديدُ الصعبُ كالمُذْكِرِ كمُحْسِنٍ وهو المَخُوفُ من الطُّرُقِ والشديدةُ من الدَّواهي كالمُذَكَّرَةِ كمُعَظَّمَةٍ وفلاةٌ مِذْكارٌ ذاتُ أهوالٍ لا يَسْلُكُها الا الذُّكُورُ الرجالُ والتَّذْكِرَةُ ما يُسْتَذْكَرُ به الحاجةُ والذُّكارَةُ كرُمانَةٍ حَمْلُ النخلِ والاستذكارُ الدراسةُ والحفظُ وناقةٌ مُذَكَّرَةُ الثُّنْيا عظيمةُ الرأسِ لأن رأسَها مما يُسْتَثْنَى في القِمارِ لبائعِها وسَمَّوْا ذاكِرًا ومَذْكَرًا كمَسْكَنٍ والقرآنَ ذَكَّرُوهُ أي جَلِيلٌ نَبِيهٌ خَطِيرٌ فأَجِلُّوهُ واعْرِفُوا له ذلك وصِفُوهُ به أو إذا اختلفتم في الياءِ والتاءِ فاكتبوه بالياءِ كما صَرَّحَ به ابنُ مسعودٍ رضي الله تعالى عنه

(الذَّمِرُ) ككَتِدٍ وكَبِدٍ وأَمِيرٍ وفِلِزٍّ الشُّجاعُ والاسمُ الذَّمارَةُ والظَّرِيفُ اللَّبِيبُ المِعْوانُ وبالكسر من أسماءِ الدَّواهي كالذُّمائِرِ بالضم والذَّمْرُ المَلامَةُ والحَضُّ والتَّهَدُّدُ وزَأْرُ الأسدِ والذِّمارُ بالكسر ما يَلْزَمُكَ حِفْظُه وحِمايَتُه وتَذَمَّرَ لامَ نَفْسَه على فائتٍ وتَغَضَّبَ وعليه تَنَكَّرَ له وأَوْعَدَه والمُذَمَّرُ كمُعَظَّمٍ القَفا وكمُحَدِّثٍ من يُدْخِلُ يَدَه في حَياءِ الناقةِ لِيَنْظُرَ أَذَكَرٌ جَنِينُها أم لا وكسَحابٍ أو قَطامِ ة على مَرْحَلَتَيْنِ من صَنْعاءَ سُمِّيَتْ بِقَيْلٍ وذَمُورانُ وذَمَّالانُ قَرْيَتانِ بقُرْبِها يقالُ ليس بأرضِ اليمنِ أَحْسَنُ وُجُوهًا من نِسائِهِما وذَمَرْمَرُ حِصْنٌ بصَنْعاءَ والذَّمِيرُ كأَمِيرٍ الرجلُ الحَسَنُ والتَّذْمِيرُ تَقْدِيرُ الأمرِ والتَّذامُرُ التَّحاضُّ على القتالِ والذَّمْرَةُ كزَنْخَةٍ الصَّوْتُ والذِّعْرِيُّ الرجلُ الحَدِيدُ العَلِقُ ويقالُ للأمرِ إذا اشتدَّ بَلَغَ المُذَمَّرَ * اذْمَقَرَّ اللَّبَنُ تَبَلَّقَ وتَقَطَّعَ * الذُّورُ بالضم التُّرابُ وبهاءٍ قُدّامُ حَوْصَلَةِ الطائرِ يَحْمِلُ فيها الماءَ ج ذُوَرٌ وذُرْتُه أَذُورُه وأَذَرْتُه ذَعَرْتُه وما أعطاه ذُورًا وزُورًا أي شيئًا وذُورَةُ ع * ذَهِرَ فُوهُ كفَرِحَ اسْوَدَّتْ أَسْنانُه

(الذِّيارُ) ككِتابٍ الذِّئارُ وذَيَّرَ الأطباءَ لَطَخَها بالذِّيارِ والناقةَ صَرَّها لئلا يُؤَثِّرَ فيها التَّوادِي أو السِّرْقِينُ قَبْلَ أن يُخْلَطَ بالتُّرابِ خُثَّةٌ فإذا خُلِطَ فهو ذِيرَةٌ بالكسر فإذا أُطْلِيَ به الأطباءُ فهو ذِيارٌ وذارَه يَذارُه كَرِهَه وذَيِّرَ فُوهُ تَذْيِيرًا اسْوَدَّتْ أَسْنانُه

قوله ومذاكير أي على غير قياس وقال الاخفش هو من الجمع الذى ليس له واحد مثل العباديد والابابيل اه من الشارح باختصار

قوله الدراسة والحفظ هكذا في النسخ والذى في امهات اللغة الدراسة للحفظ اه شارح

قوله وذمالان في بعض النسخ وذلان اه شارح

قوله خثة بضم الخاء المعجمة وتشديد المثلثة اه شارح

قوله وذاره يذاره الاشبه ان يكون هذا واويا فالمناسب ذكره في ذور اه شارح

﴿فصــــل الراء﴾ ﴿الرير﴾ الماء يخرج من فم الصبي والذي كان شحما في العظام ثم صار ماء أسود رقيقا والذائب من المخ كالرير والرار ورير القوم أخصبوا كريروا وأرار الله مخه رققه ورير واغلبهم السمن كريروا والبلاد أخصبت وأولاد المال سمنوا حتى عجزوا عن الحركة والرائرة الشحمة تكون في الركبة طيبة كالمخ وراران ة بأصفهان منه زيد بن ثابت وابنه خليل وابن أخيه محمد بن محمد بن بدر المحدثون * ريشهر بكسر الراء وفتح الشين المعجمة د بخوزستان ﴿فصــــل الزاي﴾ ﴿الزأر﴾ والزئير صوت الأسد من صدره كالتزؤر وقد زأر كضرب ومنع وسمع وأزأر فهو زآر وزأور ومزأر والفحل ردد صوته في جوفه ثم مده والزارة الأجمة وكورة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب و ة بالبحرين وبها عين معروفة ﴿الزئبر﴾ كضئبل وقد تضم الباء أو هو لحن ما يظهر من درز الثوب كالزوبر والزؤبر وقد زأبر وزأبره أخرج زئبره فهو مزأبر ومزابر وأخذه بزأبره أي أجمع ﴿الزبر﴾ القوي الشديد كالزبر كطمر والعقل والحجارة والرمي بها وطي البئر بها والكلام والصبر ووضع البنيان بعضه على بعض والكتابة كالتزبرة والانتهار والمنع والنهي يزبر ويزبر في الثلاثة الأخيرة وبالكسر المكتوب ج زبور والمزبر القلم والزبور الكتاب بمعنى المزبور ج زبر وكتاب داود عليه السلام والزبرة بالضم الكاهل وهو أزبر ومزبر أي عظيمها والقطعة من الحديد ج زبر وزبر والشعر المجتمع بين كتفي الأسد وغيره والسندان وكوكب من المنازل وهما كوكبان نيران بكاهل الأسد ينزلهما القمر والأزبر المؤذي والزبراء بقعة قرب تيماء وجارية سليطة للأحنف بن قيس وزبران محركة ة بالجند منها زيد بن عبد الله الفقيه وزبار ابن ميسور والزبير بضم الزاي وفتح الباء ابن العوام وابن عبد الله وابن عبيدة وابن أبي هالة صحابيون والزبير كأمير الداهية والجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام والحمأة وابن عبد الله الشاعر وجده الزبير وعبد الله هو القائل لعبد الله بن الزبير لما حرمه لعن الله ناقة حملتني اليك فقال له ان وراكبها ع قرب الثعلبية والشيء المكتوب وعبد الرحمن بن الزبير ابن باطي صحابي والزبيرتان ماءتان لطهية وزوبر فرس مطير بن الأشيم وفرس الحبج بن منقذ بن الطماح وفرس أخيه عرفطة وأخذه بزوبره وزأبره وزبرته وزبوبره أي أجمع ورجع بزوبره اذا لم يصب شيئا وزوبر الثوب وزوبره بضمتين زئبره وازبر عظم جسمه وشجع وازبار الكلب تنفش والشعر انتفش والنبت والوبر نبتا والرجل للشر تهيأ وزوبر الثوب فهو مزوبر ومزئبر

قوله منه زيد بن ثابت كذا في النسخ والصواب منها بدر ابن ثابت بن روح بن محمد الراراني الاصبهاني الصوفي كما نبه عليه الشارح اه مصححه

قوله وهو ازبر ومزبر هكذا في سائر الاصول وهو وهم والصواب أزبر ومزبراني كما نبه عليه الشارح ومزبراني بفتح الميم والباء كما نبه عليه بهامش الشرح اه مصححه

قوله والجبل الذي الخ قد أجمع المفسرون على ان جبل المناجاة هو الطور فكأن الزبير اسم لموضع معين من الطور وهو الذي وقع فيه التجلي فاندك ولم يبق له أثر وأما الطور فانه اسم للجبل كله وهو باق الى الآن وحينئذ لا منافاة اه من الشارح بتصرف

قوله وزبوبره كذا في النسخ والصواب وزنوبره بالنون بعد الزاي كما سيأتي اه افاده الشارح

وأبو زبر عبد الله بن العلاء بن زبر من تابعي التابعين وحارثة وحصن ابنا قطن بن زابر ككاتب صحابيان ومحمد بن زياد بن زبار كشداد الزباري أخباري * الزبنتر كغضنفر القصير والرجل المنكر في قصر والداهية كالزبنترى ومر يتزبتر علينا أي متكبرا (زبطرة) كقمطرة د بين ملطية وسميساط وبنت للروم بن اليقن بن سام بن نوح بنتها (الزبعرى) بكسر الزاي وفتح الباء والراء السيئ الخلق والغليظ ويفتح وهي بهاء وأذن زبعرة غليظة كثيرة الشعر والكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين وشجرة حجازية وأنثى التماسيح أو دابة تحمل بقرنها الفيل ووالد عبد الله الصحابي القرشي الشاعر وكجعفر ودرهم نبت طيب الرائحة وكجعفر وجعفري ضرب من المر وككهرقلي ضرب من السهام * الزبغر كدرهم لغة في المهملة أو هي الصواب (زجره) منعه ونهاه كازدجره فانزجر وازدجر والكلب وبه نهره والطير تفاءل به فتطير فنهره كازدجره والبعير ساقه والناقة بما في بطنها رمت به والزجر العيافة والتكهن وسمك عظام ويحرك ج زجور وبعير أزجر في فقاره انخزال من داء أو دبار وقوله تعالى فالزاجرات زجرا أي الملائكة تزجر السحاب والزجور الناقة التي تعرف بعينها وتنكر بأنفها والتي لا تدر حتى تزجر والناقة العلوق (الزحير) والزحار والزحارة بضمهما الصوت والنفس بأنين أو استطلاق البطن بشدة وتقطيع في البطن يمشي دما والفعل كجعل وضرب كالتزحر والتزحير وزحرت به أمه وتزحرت عنه ولدته وزحر بن قيس وابن حصن وابن الحسن محدثون وكزفر وسكران البخيل وقد زحر كعني فهو مزحور وكغراب داء للبعير وزاحره عاداه وزحره بالرمح شجه به والبخيل سئل فاستثقل السؤال والتزحير أن يهلك ولد الناقة فيما بين منتجه وبين شهر أقصاه فتجعل كرة في مخلاة وتدخلها في حيائها وتتركها البتة وقد سددت أنفها ثم تسل الكرة وقد أعددت حوارا آخر فتريها الحوار والأنف مسدود بعد فتحسب أنه ولدها وأنها نتجته ساعتئذ فتحل أنفها وتدنيه فترأمه وتدر وقد زحرتها تزحيرا * زحر القربة ملأها (زخر) البحر كمنع زخرا وزخورا وتزخر طمى وتملأ والوادي مد جدا وارتفع والشيء ملأه والقوم جاشوا النفير أو حرب والقدر والحرب جاشتا والنبات طال والرجل بما عنده فخر كتزخر والرجل أطربه والعشب المال سمنه وزينه والدق أذراه في الريح وزاخره فزخره فاخره ففخره ونبات زخور وزخوري وزخاري تام ريان ملتف والزاخر الشرف العالي والجذلان والزخوري ككردي الطويل وزخاري النبات زهره ونضارته وعرقه زاخر أي كريم

قوله ملطية هكذا في الأصول مضبوطا وعبارة المؤلف في مادة (ملط) وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة بلد كثير الفواكه شديد البرد والتشديد لحن قال الشارح أي مع كسر الطاء فتأمل اهـ مصححه

قوله والرجل بما عنده فخر عبارة الأساس بما ليس عنده اهـ شارح

يمنى وكلام زخورى فيه تكبر * زخبر كجعفر اسم * أزدره لغة فى أصدره وجاء يضرب
أزدريه أى فارغا وقرئ يومئذ يزدر الناس أشتاتا والازدران المكان (الزر) بالكسر الذى
يوضع فى القميص ج أزرار وزرور وعظيم تحت القلب وهو قوامه والنقرة فيها تدور
وابلة الكتف وطرف الورك فى النقرة وخشبة من أخشاب الخباء وحد السيف وزر بن
حبيش تابعى وذو الزر بن سفيان بن مجلم أو ملجم القردى وانه لزر من أزرارها أى حسن الرعية
لها وزر الدين قوامه وبالفتح شد الازرار والطرد والطعن والنتف والعض وتضييق العينين
والجمع الشديد ونفض المتاع وزر جد لعبد الله الخوارى والوازم بن زر صحابى وزر بن كرمان
الرازى له ذكر وزر زاد عقله وزرر كسمع تعدى على خصمه وعقل بعد حمق والزرير كأمير الذكى
الخفيف كالزرازر والزرزار ونبات يصبغ به وتوقد العين وتنورها والزرزور المركب الضيق
وطائر كالزرزر وزرزر صوت والرجل دام على أكله وبالمكان ثبت وتزرزر تحرك والزرارة الذبابة
الشعراء والزرة بالكسر أثر العضة وفرس العباس بن مرداس الصحابى ويفتح وكان يقال له
فى الجاهلية فارس زرة وفرس الجحيش بن منقذ وعبد الله بن زرير كزبير تابعى والزرازرة البطارقة
جمع زرزار وزريران ة ببغداد وسلم بن زرير كجرير من تابعى التابعين عطاردى بصرى وهو
زرزور ومال وزره عالم بمصلحته والزرارة بالضم ما رميت به فى حائط فلزق به وزرارة بن أوفى وابن
جرى وابن عمرو وابن قيس بن الحرث وأبو عمرو غير منسوب صحابيون ومحلة بالكوفة وابن يزيد
ابن عمرو البكائى والمزارة المعاضة وقول الجوهرى اذا كانت الابل سمانا قيل بها زرة تصحيف
قبيح وتحريف شنيع وانما هى بهازرة على وزن فعالة وموضعه فصل الباء وزرزر بن صهيب
بالضم محدث (زعر) الشعر والريش كفرح فهو زعر وأزعر قل وتفرق كازعر وازعار
ورجل زعر قليل المال وزعرور سيئ الخلق وهو ثمر شجر م والزعراء ضرب من الخوخ و ع
والزعارة وتخفف الراء الشراسة والزعر الجماع والفعل كجعل و ع بالحجاز وكتؤدة طائر لا يرى
الا مذعورا وزعور كجدول أبو بطن والازعر الموضع القليل النبات كالزعر وزعر بالحشى تزعيرا
دعاه للسفاد * الزعبرى كجعفرى ضرب من السهام (الزعفران) م واذا كان فى بيت
لا يدخله سام أبرص ومن الحديد صدأه ج زعافر وزعفره صبغه به وفرس للحوفزان الحرث بن
شريك وفرس السليل بن قيس والزعفرانية ة بهمذان منها القاسم بن عبد الرحمن شيخ الدارقطنى
وببغداد منها الحسن بن محمد بن الصباح صاحب الشافعى رضى الله تعالى عنه واليه ينسب درب

قوله الخوارى بالراء نسبة الى خوار قرية بالرى انتهى شارح

قوله كالزرازر كعلابط كما فى الشارح واللسان اه مصححه

قوله والزرازرة البطارقة الخ وفى التكملة الزرازرة البطارقة الواحد زروار اه شارح

قوله وابن جرى هكذا فى النسخ بالجيم والراء مصغرا وفى تاريخ البخارى جزى بالزاى مكبرا انتهى شارح

الزعفرانى والمزعفر الفالوذ والاسد الورد * زغره كمنعه اغتصبه ودجلة زخرت ومدت وزغر كل شئ كثرته وافراطه وكزفر أبو قبيلة كأنهم من أدم حمر مذهبة واسم ابنة لوط عليه السلام ومنه زغر ة بالشام لانها نزلت بها وبها عين غورها علامة خروج الدجال وزغرى الوادى تمر

* الزغبر كجعفر الجميع من كل شئ والمر والرقيق الورق وتكسر الزاى وزغبر الثوب وزغبره بضم الباء زئبره وقد زغبر والزغبور سبع * (زفر) يزفر زفرا وزفيرا أخرج نفسه بعد مده اياه والشئ زفرا حمله كازدفره والماء استقى والنار سمع لتوقدها صوت والمزدفر والمزفر والزفرة ويضم التنفس كذلك والمتنفس وزفرة الشئ وسطه والزفر بالكسر الحمل على الظهر وفى البارع الحمل محركة والقربة وجهاز المسافر والجماعة كالزافرة وبالتحريك الذى يدعم به الشجر وكالصرد الاسد والشجاع والبحر والنهر الكثير الماء ومن العطية الكثيرة والذى يحمل الاثقال أى القوى على حمل القرب والجمل الضخم والكتيبة كالزافرة وبلا لام اسم جماعة والزافرة من البناء ركنه ومن الرجل عشيرته والجمل الضخم وما دون الريش من السهم أو ما دون ثلثيه مما يلى النصل والسيد الكبير والقوس وزوافر المجد أعمدته وأسبابه المقوية له والزفير الداهية وأول صوت الحمار والشهيق آخره والمزفور من الدواب الشديد تلاحم المفاصل والمزدفر فى جؤجؤ الفرس الموضع الذى يزفر منه والازفر الفرس العظيم الجنبين ج زفر * الزقر الصقر وزقر لغة فى سقر

* (زكره) ملاه كزكره فتزكر والزكرة بالضم زق للخمر والخل وتزكر الشراب اجتمع وبطن الصبى عظم وحسنت حاله كزكر تزكيرا وعنز زكرية وزكرية شديدة الحمرة وزكرياء ويقصر وكعربى ويخفف علم فان مددت أو قصرت لم تصرف وان شددت صرفت وتثنية الممدود زكرياوان ج زكرياؤون وفى النصب والخفض زكرياوين والنسبة زكرياوى فاذا أضفت اليك قلت زكريائى بلا واو وفى التثنية زكرياواى وفى الجمع زكرياوى وتثنية المقصور زكريان ورأيت زكريين وهم زكريون وتثنية زكرى مخففة زكريان ج زكرون * زلنبور أحد أولاد ابليس الخمسة الذين فسروا بهم قوله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء وعمله أن يفرق بين الرجل وأهله ويبصر الرجل بعيوب أهله * (زمر) يزمر ويزمر زمرا وزميرا وزمر تزميرا غنى فى القصب وهى زامرة وهو زمار وزامر قليل وفعلهما الزمارة كالكتابة ومزامير داود ما كان يتغنى به من الزبور وضروب الدعاء جمع مزمار ومزمور والزمارة كجبانة ما يزمر به كالمزمار والساجور والزانية وعمود بين حلقتى الغل وككتاب صوت النعام وفعله كضرب وزمر القربة ملاها كزمرها وبالحديث

قوله والذى يحمل الاثقال الخ قال الشارح وقال شمر الزفر من الرجال القوى على الحمالات ثم قال قلت فلو اقتصر المصنف على قوله الذى يحمل الاثقال كان أولى اه مصححه

قوله وعمله ان يفرق بين الرجل الخ الذى فى الاحياء فى آخر باب الكسب والمعاش نقلا عن جماعة من الصحابة أن زلنبور صاحب السوق وبسببه لايزالون يختصمون وان الذى يدخل مع الرجل الى أهله يريد العبث بهم فاسمه داسم قال شيخنا وهذا مبنى على ان ابليس له اولاد حقيقة كما هو ظاهر الآية والخلاف فى ذلك مشهور اه شارح باختصار

أذاعه وفلانا بفلان أغراه به والظبى زهر أنا نفر والزمر ككتف القليل الشعر والصوف وهى بهاء والقليل المروأة وقد زمر كفرح والحسن الوجه وكطمر الشديد وكأمير القصير ج زمار والغلام الجميل كالزومر والزمور والزمرة بالضم الفوج والجماعة فى تفرقة ج زمر والمستزمر المنقبض المتصاغر وبنو زمير كزبير بطن وزمير علم وناقة الشماخ وبقعة بجبال طيئ وزميران كضميران ع وزماراء مشددة ممدودة ع وكسكيت نوع من السمك وازمار غضب واحمرت عيناه (الزمجر) كجعفر السهم الدقيق وبهاء الزمارة ج زماجر وزماجير وصوتها وكثرة الصياح والصخب والصوت كالزمجر كسبطر وازمجر صوت وزمجر الاسد وتزمجر ردد الزئير وزمجار بالكسر د (زمخر) الصوت اشتد كازمخر والنمر غضب فصاح والاسم التزمخر والعشب برعم والزمخر المزمار والنشاب والكثير الملتف من الشجر والاجوف الناعم ريا وزماخير ة غربى النيل بالصعيد الادنى والزمخرة الزانية والزمخرى الطويل والاجوف كالزماخرى بالضم * زمخشر كسفرجل ة بنواحى خوارزم اجتاز بها أعرابى فسأل عن اسمها واسم كبيرها فقيل زمخشر والرداد فقال لاخير فى شر ورد ولم يلمم بها منها جار الله أبو القاسم محمود بن عمر وفيه يقول أمير مكة على بن عيسى بن وهاس الحسنى

جميع قرى الدنيا سوى القرية التى * تبوأها دارا فداء زمخشرا
وأحر بأن تزهى زمخشر بامرئ * اذا عد فى أسد الشرى زمخ الشرا

* زمزر الوعاء حركه بعد الملء ليتأبط ولحم زمازير أى متقبض (الزمهرير) شدة البرد والقمر وازمهرت الكواكب لمعت والعين احمرت غضبا كزمهرت والوجه كلح واليوم اشتد برده والمزمهر الغضبان والضاحك السن (زنره) ملأه والرجل ألبسه الزنار وهو ما على وسط النصارى والمجوس كالزنارة والزنير كقبيط من تزنر الشئ دق والزنانير الحصى الصغار وذباب صغار وبئر معروفة ورملة بين جرش وأرض بنى عقيل وامرأة مزنرة طويلة جسيمة وزنيرة كسكينة مملوكة رومية صحابية كانت تعذب فى الله فاشتراها أبو بكر رضى الله تعالى عنه فأعتقها وزنير كزبير ابن عمرو شاعر خثعمى (الزنبور) بالضم ذباب لساع كالزنبورة والزنبار بالكسر والخفيف الظريف السريع الجواب كالزنبر والحش المطيق للعمل والغارة العظيمة وشجرة كالدلب والتين الحلوانى كالزنبير والزنبار فيهما مكسورتين وأرض مزبرة كثيرة الزنابير والزنبر الاسد وكقنفذ الصغير وأخذه بزنوبره كزوبره وتزنبر تكبر والزنبرى الثقيل من

الرجال

قوله وزيعران هو بضم الميم كما نبه عليه الشارح وهو كذلك فى معجم البلدان لياقوت اه مصححه

قوله وزماراء هكذا ضبط فى الاصول ومعجم البلدان بفتح الزاى ولكن الشارح قال بالضم فحرر اه مصححه

قوله الزمجر كجعفر السهم الدقيق والصواب انه الزمخر بالخاء وسيأتى اه شارح

قوله وزمجار بالكسر بلد وضبطه الصاغانى بالفتح اه شارح

قوله أمير مكة فيه تجوز لانه لم يل مكة هو ولا أبوه عيسى وانما وليها جده وقوله على أى بالتصغير ابن عيسى بن حمزة ابن سليمان بن وهاس أفاده الشارح اه مصححه

الرجال والضخم من السفن * الزنترة الضيق والعسر وتزنتر تبختر ورفاعة بن زنتر كجعفر صحابى ومبشر بن عبد المنذر بن زنتر بدرى قتل يومئذ وأبو زنتر جد سعد بن داود بن أبى زنتر الزنترى وأحمد بن مسعود الزنترى محدث وأما محمد بن بشر الزبيرى فوهم فيه ابن نقطة والصواب بالباء الموحدة لانه من آل الزبير * زنجار بالكسر د وكعصفور ضرب من السمك والزنجير والزنجيرة بكسرهما البياض الذى على أظفار الأحداث وزنجر قرع بين ظفر ابهامه وظفر سبابته * الزنجفر بالضم صبغ م * زنخر بخره نفخ فيه * الزنقير بالكسر قلامة الظفر والقطعة منها والقشرة على النواة ومارزأته زنقيرا شيأ * زنهر الى بعينه اشتد نظره وأخرج عينه

* (الزور) وسط الصدر أو ما ارتفع منه الى الكتفين أو ملتقى أطراف عظام الصدر حيث اجتمعت والزائر والزائرون كالزوار والزور وعسيب النخل والعقل ويضم ومصدر زار كالزيارة والزوار والمزار والسيد كالزوير والزوير كزبير وخدب والخيال يرى فى النوم وقوة العزيمة والحجر الذى يظهر لحافر البئر فيعجز عن كسره فيدعه ظاهرا وواد قرب السوارقية ويوم الزور لبكر على تميم لانهم أخذوا بعيرين فعقلوهما وقالوا هذان زورانا لن نفر حتى يفرا وبالضم الكذب والشرك بالله تعالى وأعياد اليهود والنصارى والرئيس ومجلس الغناء وما يعبد من دون الله تعالى والقوة وهذه وفاق بين لغة العرب والفرس ونهر يصب فى دجلة والرأى والعقل والباطل وجمع الازور ولذة الطعام وطيبه ولين الثوب ونقاؤه وملك بنى شهرزور وبالتحريك الميل وعوج الزور أو اشراف أحد جانبيه على الآخر والازور من به ذلك والمائل وكلب استدق جوشن صدره والناظر بمؤخر عينه أو الذى يقبل على شق اذا اشتد السير وان لم يكن فى صدره ميل وكهجف السير الشديد والشديد والبعير المهيأ للاسفار والزوار والزيار ككتاب كل شئ كان صلاحا للشئ وعصمة وحبل يجعل بين التصدير والحقب ج أزورة وزرت البعير شددته به وعلى بن عبد الله بن بهرام الزيارى محدث والزوراء مال لاحيحة والبئر البعيدة والقدح واناء من فضة والقوس ودجلة وبغداد لان أبوابها الداخلة جعلت مزورة عن الخارجة و ع بالمدينة قرب المسجد ودار كانت بالحيرة والبعيدة من الاراضى وأرض عند ذى خيم والزارة الجماعة من الابل والحوصلة كالزاورة والزاورة وحى من أزد السراة و ة بالبحرين منها مرزبان الزارة و ة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب منها ابراهيم الزارى التاجر المتمول وزارة ة من أعمال اشتيخن منها يحيى بن خزيمة الزارى والزير الزر والكتان والقطعة

قوله ورفاعة بن زنتر الخ قال الشارح الذى حققه الحافظ ابن حجر فى تبصير المنتبه ان هذه الاسامى المذكورة من رفاعة الى أحمد بن مسعود كلها بالموحدة قولا واحدا الا التاء اى فى لفظ زنتر وزنترى اه مصححه

قوله وقوة العزيمة فى المحكم والتهذيب الزور العزيمة ولا يحتاج الى ذكر القوة فانها معنى آخر افاده الشارح

قوله ويوم الزور مقتضى صنيعه انه بفتح الزاى وفى الصحاح واللسان ضبط بضمها اه مصححه

قوله والرئيس هو لغة فى الزور بالفتح فلو قال هناك والسيد والرئيس ويضم لكان أحسن افاده الشارح اه مصححه

قوله والعقل قد تقدم التنبيه عليه فهو مكرر اه

بهاء والدنّ أو الحب والعادة ورجل يحب محادثة النساء ويحب مجالستهن بغير شرّ أو به ج أزوار وزيرة وأزيار وهى زير أيضا أو خاصّ بهم والدقيق من الاوتار أو أحدّها وبهاء هيئة الزيارة وكسيد الغضبان وزورة ويفتح ع قرب الكوفة وبالفتح البعد والناقة التى تنظر بمؤخر عينها لشدتها ويوم الزوير م وأزاره حمله على الزيارة وزوّر زين الكذب والشئ حسنه وقومه والزائر أزمه والشهادة أبطلها ونفسه وسمها بالزور والمزوّر من الابل الذى اذا سله المذمّر من بطن أمه اعوجّ صدره فيغمزه ليقيمه فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم منه أنه مزور واستزاره سأله أن يزوره وتزاور عنه عدل وانحرف كازورّ وازوارّ والقوم زار بعضهم بعضا وزوران جد محمد بن عبد الرحمن التابعي وبالضم عبد الله بن زوران الكازرونى واسحق بن زوران السيرافى محدثون ((الزهرة)) ويحرك النبات ونوره أو الاصفر منه ج زهر وأزهار جج أزاهير ومن الدنيا بهجتها ونضارتها وحسنها وبالضم البياض والحسن وقد زهر كفرح وكرم وهو أزهر وابن كلاب أبو حى من قريش واسم أم الحياء الانبارية المحدثة وبنو زهرة شيعة بحلب وأم زهرة امرأة كلاب وبالفتح زهرة بن جويرية صحابى وكتؤدة نجم م فى السماء الثالثة و ع بالمدينة وزهر السراج والقمر والوجه كمنع زهورا تلألأ كازدهر والنار أضاءت وأزهرتها وبك زنادى قويت وكثرت بك والشمس الابل غيرتها والازهر القمر ويوم الجمعة والثور الوحشى والاسد الابيض اللون والنير والمشرق الوجه والجمل المتفاج المتناول من أطراف الشجر واللبن ساعة يحلب وابن منقر وابن عبد عوف وابن قيس صحابيون وابن خميصة تابعى والازهران القمران وأحمر زاهر شديد الحمرة والازدهار بالشئ الاحتفاظ به والفرح به أو أن تجعله من بالك وأن تأمر صاحبك أن يجد فيما أمرته والزاهرية التجتر وعين برأس عين لا ينال قعرها والزاهر مستقى بين مكة والتنعيم والزهراء د بالمغرب و ع والمرأة المشرقة الوجه والبقرة الوحشية وفى قول رؤبة سحابة بيضاء برقت بالعشى والزهراوان البقرة وآل عمران والزهر بالكسر الوطر وبالضم زهر بن عبد الملك بن زهر الاندلسى وأقاربه فضلاء وأطباء وزهرة كهمزة وزهران وزهير أسماء والزهيرية ة ببغداد والمزهر كمنبر العود يضرب به والذى يزهر النار ويقلبها للضيفان والمزاهر ع وزاهر بن حزام وابن الاسود صحابيان وازهر النبات نور كازهار ومحمد بن أحمد الزاهرى الدندانقانى محدث وأحمد بن محمد بن مفرج النباتى الزهرى حافظ * الزير بالكسر الدن والزيار فى زور ((فصل السين))

قوله وكسيد الغضبان هكذا فى النسخ والصواب ككتف أفاده الشارح

قوله والزائر أزمه فى نسخة الشرح والزائر أكرمه اه مصححه

قوله وزوران جد محمد الصواب لقب محمد وقوله التابعى خطأ فان محمد بن عبد الرحمن هذا ليس بتابعى والصواب انه سقط من الكاتب بعد عبد الرحمن والوليد بن زوران فانه تابعى يروى عن أنس ثم انه اختلف فى الوليد بن زوران فضبطه الامير بفتح الزاى وتقديم الراء على الواو وجزم المزى فى التهذيب انه بتقديم الواو كما هنا أفاده الشارح اه مصححه

قوله وأم زهرة امرأة كلاب كذا فى النسخ وهو غلط فان امرأة كلاب اسمها فاطمة بنت سعد بن سيل فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله ابن جويرية فى بعض النسخ جوية وهو الصواب ويقال فيه زهرة بن حوية بالحاء المهملة المفتوحة وكسر الواو وقيل انه تابعى كما حققه الحافظ وقيل صحابى أفاده الشارح

قوله ابن حزام ككتاب قال الحافظ ابن حجر وبالراء أصح وهكذا وجدته فى تاريخ البخارى افاده الشارح

قوله النباتى الزهرى بفتح الزاى كما ضبطه الحافظ اه شارح

(السؤر) بالضم البقية والفضلة وأسأر أبقاه كسأر كمنع والفاعل منهما سأر والقياس مسئر ويجوز وفيه سؤرة أى بقية من شباب وسؤرة من القرآن لغة فى سورة والسائر الباقى لا الجميع كما توهم جماعات أو قد يستعمل له ومنه قول الاحوص * فجلتها لنا لبابة لما * وقذ النوم سائر الحراس * وضاف أعرابى قوما فأمر والجارية بتطييبه فقال بطنى عطرى وسائرى ذرى وأغير على قوم فاستصرخوا بنى عمهم فأبطؤا عنهم حتى أسر وا وذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم فقال لهم المسؤل أسائر اليوم وقد زال الظهر أى أتطمعون فيما بعد وقد تبين لكم اليأس لان من كانت حاجته اليوم بأسره وقد زال الظهر وجب أن ييأس كما ييأس منها بالغروب وسئر كفرح بقى وسؤر الاسد أبو خبيئة الكوفى لان الاسد افترسه فتركه حيا وتساءر شرب سؤر النبيذ (السبر) امتحان غور الجرح وغيره كالاستبار والاسد والاصل واللون والجمال والهيئة الحسنة ويكسر فى الاربعة والمسبور الحسنها وبالكسر العداوة والشبه والسبرة بالفتح الغداة الباردة ج سبرات وسبرة بن أبى سبرة وابن عمرو وابن فاتك وابن الفاكه صحابيون وأبو بكر ابن أبى سبرة السبرى مفتى المدينة وسبرت كزبرج د بالمغرب والسابرى ثوب رقيق جيد ومنه عرض سابرى لانه يرغب فيه بأدنى عرض وتمر طيب ودرع دقيقة النسج فى احكام وسابور ملك معرب شاه بور وكورة بفارس مدينتها نوبندجان وأحمد بن عبد الله بن سابور وعبد الله بن محمد بن سابور الشيرازى محدثان والسبرور الفقير وأرض لا نبات بها والسبار ككتاب والمسبار ما يسبر به الجرح وعبد الملك بن عبد الرحمن السبارى حدث بتاريخ بخارى عن مؤلفه غنجار وكصرد وقبرة طائر وكصرد أو قبرة أو زبير بئر عادية لتيم الرباب وكبقم كثيب بين بدر والمدينة وكتنومة جريدة من الالواح يكتب عليها فاذا استغنوا عنها محوها والمسبئر كمقشعر الذاهب تحت الليل * السبادرة الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل (السبطر) كهزبر الماضى الشهم والسبط الطويل والاسد يمتد عند الوثبة وجمال سبطرات وتاوه كرجالات طوال على وجه الارض والسبيطر طائر طويل العنق جدا والطويل كالسباطر والسبطرى كعرضنى مشية فيها تبختر واسبطر اضطجع وامتد والابل أسرعت والبلاد استقامت * السبعرة والسبعار نشاط الناقة وحدتها اذا رفعت رأسها وخطرت بذنبها * السبعطرى الطويل جدا (اسبكر) اسبطر فى معانيه والجارية اعتدلت واستقامت والمسبكر الشاب التام المعتدل ومن الشعر المسترسل (الستر) بالكسر واحد الستور والاستار والخوف والحياء والعمل

قوله السبر الخ قضية اصطلاح المصنف ان مضارعه مطلقا بالضم ككتب والذى صرح به غير واحد من أئمة اللغة ان سبر الجرح من بابى نصر وضرب وفرق فى المصباح فقال سبر الجرح كنصر وسبر القوم اذا تأملهم كقتل وضرب وهو وارد على المصنف أيضا أفاده الشارح

قوله وكبقم ضبطه الصاغانى بكسر الموحدة المشددة وهو الصواب اه شارح

قوله السبادرة الفراغ الخ الذى فى النوادر السنادرة بالنون اه شارح فالصواب ذكر ذلك فى س ن د ر كما نبه عليه الشارح هنالك اه مصححه

قوله والعمل هكذا فى سائر الاصول وأظنه تصحيفا والصواب العقل اه شارح

وعبد الرحمن بن يوسف السترى محدث وياقوت الخادم السترى من العباد وعلى بن الفضل السامرى وعبد العزيز بن محمد الستورى محدثان وبالتحريك الترس والستارة ما يستر به كالسترة والمستر والاستارة ج ستائر والجلدة على الظفر وبلا هاء الستر ج ستر وجبل بالعالية وبأجأ وبالحمى وثنايا فوق أنصاب الحرم لانها سترة بينه وبين الحل وواديان فى ديار ربيعة وجبل بديار سليم وناحية بالبحرين والستير العفيف كالمستور وهى بهاء والاستار بالكسر فى العدد أربعة وفى الزنة أربعة مثاقيل ونصف وتستر واستتر تغطى وساتور أحد السحرة الذين آمنوا بموسى عليه السلام واستراباذ ة بقرب جرجان وكورة بالسواد و ة بخراسان

(سجر) التنور أحماه والنهر ملأه والماء فى حلقه صبه والناقة سجرا وسجورا مدت حنينها والسجور ما يسجر به التنور كالمسجر والمسجور الموقد والساكن ضد والبحر الذى ماؤه أكثر منه ومن اللؤلؤ المنظوم المسترسل والساجر الموضع الذى يأتى عليه السيل فيملؤه وماء باليمامة و ع والسجير الخليل الصفى ج سجراء والساجور خشبة تعلق فى عنق الكلب وسجره شده به كسوجره ونهر بمنبج وككتاب ة قرب بخارى والشوجر شجر أو الخلاف أو الصواب بالمهملة والسجورى كجهورى الرجل الخفيف أو الاحمق وعين سجراء خالطت بياضها حمرة وهى بينة السجرة بالضم والسجر بالتحريك وشعر مسجر ومنسجر ومسوجر مسترسل مرسل والاسجر الغدير الحر الطين والاسد وتسجير الماء تفجيره والمساجرة المخالة وأسجر فى السير تابع والمسجئر كمقشعر الصلب (المسجهر) كمقشعر الابيض واسجهر النبات طال وانبسط والسراب ترية والرماح أقبلت وسحابة مستجهرة يترقرق فيها الماء (السحر) ويحرك ويضم الرئة ج سحور وأسحار وأسحر وأردبة البعير وانتفخ سحره ومساحره عدا طوره وجاوز قدره وانقطع منه سحرى يئست منه والمقطعة السحور والاسحار وقد تكسر الطاء الارنب والسحور كصبور ما يتسحر به والسحر قبيل الصبح كالسحرى والسحرية والبياض يعلو السواد وطرف كل شئ ج أسحار والسحرة بالضم السحر الاعلى ولقيته سحر يا هذا معرفة تريد سحر ليلتك فان أردت نكرة صرفته فقلت أتيته بسحر وبسحرة وأسحر سار فيه وصار فيه والسحرة الصخرة والسحر كل ما لطف مأخذه ودق والفعل كمنع وان من البيان لسحرا معناه والله أعلم أنه يمدح الانسان فيصدق فيه حتى يصرف قلوب السامعين اليه ويذمه فيصدق فيه حتى يصرف قلوبهم أيضا عنه وبالضم القلب عن اللحيانى وسحر كمنع خدع كسحر وتباعد وكسمع بكر والمسحور المفسد من

قوله وجبل بديار سليم أى بالعالية وهذا مكرر مع قوله سابقا وجبل بالعالية كما يفيده الشارح اه مصححه

قوله وناحية بالبحرين لا يخفى انه بعينه الذى عبر عنه بواديين فى ديار ربيعة فتأمل حق التأمل تجده اه شارح

قوله والبحر الذى ماؤه اكثر منه لم اجده فى امهات الاصول اللغوية ولعله اخذ من قول الفراء فانه قال المسجور اللبن الذى ماؤه اكثر من لبنه وهو يشير الى معنى المخالطة فتأمل اه شارح

قوله وككتاب قرية قرب بخارى وهى التى يقال لها بجار وقد ذكرها المصنف هنالك فكان ينبغى ان ينبه على ذلك لئلا يغتر المطالع بانهما اثنتان افاده الشارح

قوله وأسجر فى السير تابع هكذا فى النسخ والذى فى الامهات اللغوية انسجرت الابل فى السير تابعت اه شارح

قوله وسحابة مستجهرة الذى فى نسخة الشارح مسجهرة اه مصححه

الطعام

الطعام والمكان لكثرة المطر أو من قلة الكلأ والسحير المشتكي بطنه والفرس العظيم البطن والسحارة بالضم من الشاة ما يقتلعه القصاب من الرئة والحلقوم وكجبانة شئ يلعب به الصبيان والاسحارة والاسحار ويفتح والسحار وهذه مخففة بقلة تسمن المال والسوحر شجر الخلاف والصفصاف وسحار ككتان صحابي وعبد الله السحري محدث وكعظم المجوف واستحر الديك صاح في السحر * اسحنطر الرجل امتد ومال وعرض وطال ووقع على وجهه ((اسحنفر)) مضى مسرعا والطريق استقام والمطر كثر والخطيب اتسع في كلامه والمسحنفر البلد الواسع والرجل الحاذق والطريق المستقيم ((سخر)) منه وبه كفرح سخرا وسخرا وسخرة ومسخرا وسخرا وسخرا هزئ كاستسخر والاسم السخرية والسخرى ويكسر وسخره كمنعه سخريا بالكسر ويضم كلفه ما لا يريد وقهره وهو سخرة لي وسخرى وسخرى ورجل سخرة كهمزة يسخر من الناس وكبسرة من يسخر منه ومن يتسخر كل من قهره وسخرت السفينة كمنع طابت لها الريح والسير وان تسخروا منا فانا نسخر منكم كما تسخرون أي ان تستجهلونا فانا نستجهلكم كما تستجهلونا وكسكر بقلة بخراسان وسخره تسخيرا ذلله وكلفه عملا بلا أجرة كتسخره ((السخبر)) شجر يشبه الاذخر و ع والسخيبرة ماء لبني الاضبط وسخبرة الازدي وابن عبيدة صحابيان وبنت تميم صحابية ((السدر)) شجر النبق الواحدة بهاء ج سدرات وسدرات وسدرات وسدر وسدر وسدرة تابعي وأبو سدرة سحيم الجهمي شاعر وسدرة المنتهى في السماء السابعة وذو سدر وذو سدير والسدرتان مواضع وكأمير نهر بناحية الحيرة وأرض باليمن منها البرود و ع بمصر قرب العباسة وابن حكيم شيخ لسفيان الثوري والعشب وكزبير قاع بين البصرة والكوفة و ع بديار غطفان وماء بالحجاز ويقال بهاء والسادر المتحير كالسدر سدر كفرح سدرا وسدارة والذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع والبعير تحير بصره من شدة الحر وككتف البحر والسدار ككتاب شبه الخدر والسدارة بالكسر الوقاية تحت المقنعة والعصابة وكقبر لعبة للصبيان والاسدران عرقان في العينين وجاء يضرب اسدريه أي عطفيه ومنكبيه أي جاء فارغا ولم يقض طلبته وسدر الشعر فانسدر سدله فانسدل وانسدر يعدو انحدر واسرع ((السر)) ما يكتم كالسريرة ج أسرار وسرائر والجماع والذكر والنكاح والافصاح به والزنا وفرج المرأة ومستهل الشهر أو آخره أو وسطه والاصل والارض الكريمة وجوف كل شئ ولبه ومحض النسب وأفضله كالسرار والسرارة بفتحهما وواحد أسرار الكف لخطوطها

قوله تستجهلونا يعني تحملونا على الجهل على سبيل الهزء ففي الآية مجاز المشاكلة كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم اه افاده عاصم افندي

قوله الجهمي الذي في عاصم الهجيمي بتقديم الهاء على الجيم اه

قوله قرب العباسة وهي البلد المعروفة الآن بالعباسة من أعمال الشرقية اه مصححه

كالسرر ويضمّان والسرار و ج أسارير و بطن الوادي وأطيبه وماطاب من الارض وكرم
وخالص كل شيء بيّن السرارة بالفتح ووادٍ بطريق حاجّ البصرة طوله ثلاثة أيام ومخلاف باليمن و ع
ببلاد تميم ووادٍ في بطن الحلّة كالسّرار والسّرارة بفتحهما و ع بنجد لأسد والسُّر بالضم
ة بالرّي منها زياد بن علي و ع بالحجاز بديار مزينة وسُرّاء ممدودة مشددة مضمومة وتفتح ماء
عند وادي سلمى وبرقة عند وادي ارل واسم لسرّ من رأى وسرار ككتاب ع بالحجاز وماء قرب
اليمامة أو عين ببلاد تميم والسرير كأمير ع بديار بني دارم أو بني كنانة ومملكة بين بلاد اللان
وباب الأبواب لها سلطان برأسه وملّة ودين مفرد ووادٍ والأسارير محاسن الوجه والخدّان
والوجنتان وسرّه سرورا وسُرّا بالضم وسُرّى كبشرى وتَسِرّة ومسرّة أفرحه وسُرّ هو بالضم
والاسم السُّرور بالفتح والزندَ سرّا بالفتح جعل في طرفه عودا ليقدح به ويقال سرّ زندك فإنه
أسرّ أي أجوف والصبيّ قطع سرّه وهو ما تقطعه القابلة من سرّته كالسَّرر والسُّرر ج أسرّة
وجمع السرّة سُرر وسُرّات وسُرّ يُسرّ بفتحهما اشتكاها وسرّ من رأى بضم السين والراء أي
سرور وبفتحهما وبفتح الأول وضم الثاني وسامرّا ومدّه البحتريّ في الشعر أو كلاهما
لحن وساء من رأى د لما شرع في بنائه المعتصم ثقل ذلك على عسكره فلما انتقل بهم اليها سُرّ
كلّ منهم برؤيتها فلزمها هذا الاسم والنسبة سُرّمريّ وسامرّيّ وسُرّيّ ومنه الحسن بن علي بن
زياد المحدّث السُّرّيّ والسُّرَر كصُرَد ع وكعنب ما على الكمأة من القشور والطين و ع قرب
مكة كانت به شجرة سُرّ تحتها سبعون نبيّا أي قطعت سررهم أي ولدوا وسرارة الوادي أفضل
مواضعه كسرّته وسِرّه وسراره والسُّرّيّة بالضم الأمة التي بوّأتها بيتا منسوبة الى السّرّ بالكسر
للجماع من تغيير النسب وقد تسرّر وتسرّى واستسرّ والسرير م ج أسرّة وسُرُر ومستقرّ
الرأس في العنق والملك والنعمة وخفض العيش والنعش قبل أن يحمل عليه الميت وما على
الأكمة من الرمل والمضطجع وشحمة البرديّ وكزبير وادٍ بالحجاز وفرضة سفن الحبشة الواردة
على المدينة بقرب الجار والمسرّة أطراف الرياحين كالسُّرور وسرّه حيّاه بها و بكسر الميم
الآلة يُسارّ فيها كالطومار والسرّاء المسرّة كالسّارّوراء وناقة بها السَّرَر وهو وجع يأخذ
البعير في كركرته من دبرة والبعير أسرّ والقناة الجوفاء بيّنة السَّرَر ومن الأراضي الطيبة
والسَّرار كسحاب السحاب ومن الشهر آخر ليلة منه كسراره وسرره وأسرّه كتمه وأظهره ضدّ
واليه حديثا أفضى وسُرّة الحوض بالضم مستقرّ الماء في أقصاه والسُّرُر من النبات بضمّتين

قوله وماطاب من الارض وكرم لايخفى انه تكرار مع قوله آنفا والارض المكرمة اه شارح

قوله كالسرر والسرر الاول بفتحتين والثاني بضمتين كما في عاصم وضبطه الشارح بكسر ففتح اه مصححه

قوله وسره أي بالكسر وهذا قد تقدم فهو تكرار أفاده الشارح

أطراف سوقه العلى وامرأة سرة وسارة تسرك ورجل برسر يبر ويسر وقوم برون سرون والسرسور الفطن العالم الدخال فى الامور ونصل المغزل والحبيب والخاصة من الصحاب وهو سرسور مال مصلح له وسرسور بالضم د بقهستان وسرره الماء تسريرا بلغ سرته وساره فى أذنه وتساروا تناجوا واستسر واستتر والتسرسر فى الثوب التهلهل وسرسر الشفرة حددها والاسر الدخيل ومسار حصن باليمن وتخفيف الراء لحن وسرجاه لقب كابط شرا وولده ثلاثة على سر وعلى سرر بكسرهما وهو أن تقطع سررهم أشباها لا تخلطهم أنثى ورتقة السرين ة على الساحل بين حلى وجدة وأبو سريرة كابى هريرة هميان محدث ومنصور بن أبى سريرة شيخ لابن المبارك وسرى كسكرى بنت نبهان الغنوية صحابية وسرين كسحين ع بمكة منه موسى ابن محمد بن كثير شيخ الطبرانى * السيسنبر بكسر السين الاولى الريحانة التى يقال لها النمام (السطر) الصف من الشئ كالكتاب والشجر وغيره ج أسطر وسطور وأسطار جج أساطير والخط والكتابة ويحرك فى الكل والعتود من الغنم والقطع بالسيف ومنه الساطر للقصاب والساطور لما يقطع به واستطره كتبه والاساطير الاحاديث لا نظام لها جمع اسطار وإسطير بكسرهما وأسطور وبالهاء فى الكل وسطر تسطيرا ألف وعلينا أتانا بالاساطير والمسيطر الرقيب الحافظ والمتسلط كالمسطر وقد سيطر عليهم وسوطر وتسيطر والمسطار الخمرة الصارعة لشاربها أو الحامضة أو الحديثة والغبار المرتفع فى السماء وأسطر اسمى تجاوز السطر الذى فيه اسمى وفلان أخطأ فى قراءته والساطرون ملك من ملوك العجم قتله سابور ذو الاكتاف والسطرة بالضم الامنية وكسكرى ة بدمشق (السعر) بالكسر الذى يقوم عليه الثمن ج أسعار وأسعروا وسعروا تسعيرا اتفقوا على سعر وسعر النار والحرب كمنع أوقدها كسعر وأسعر والسعر بالضم الحر كالسعار كغراب والجنون كالسعر بضمتين والجوع او القرم والعدوى وقد سعر الابل كمنع أعداها وككتف المجنون ج سعرى والسعير النار كالساعورة ولهبها والمسعور وكزبير صنم وابن العداء صحابى والمسعر ما سعر به كالمسعار وموقد نار الحرب والطويل من الاعناق أو الشديد ومن الخيل الذى يطيح قوائمه متفرقة ولا صبر له وابن كدام شيخ السفيانين وقد تفتح ميمه ومن أسمائه تفاؤلا وكغراب الجوع والساعور التنور والنار ومقدم النصارى فى معرفة الطب والسعرارة والسعرورة الصبح وشعاع الشمس الداخل من كوة وسعر الدؤلى بالكسر قيل صحابى وأبو سعر منظور بن حبة راجز والمسعور الحريص على

قوله وسرسور بالضم تقييده بالضم هنا يوهم ان ما قبله بالفتح وليس كذلك بل كله بالضم اه شارح

قوله وسرى كسكرى الخ قال الصاغانى أصحاب الحديث يقولون اسمها سرى بالامالة والصواب سراء كضراء أفاده الشارح

قوله وأسطار ظاهره ان اسطارا جمع سطر المفتوح وليس كذلك لان فعلا بالفتح لا يجمع على افعال فى غير ألفاظ ثلاثة بل هو جمع سطر المحرك كأسباب وسبب فالاولى تأخيره أو تقديم قوله ويحرك قبل ذكر الجموع أفاده الشارح

قوله والمسطار بالضم هكذا ضبط بالقلم وضبطه الجوهرى بالكسر قال الصاغانى والصواب الضم قال وكان الكسائى يشدد الراء أفاده الشارح

قوله والمسعور الحريص على الاكل الخ قيل وعلى الشرب لانه يقال سعر فهو مسعور اذا اشتد جوعه وعطشه فاقتصار المصنف على الأكل قصور اه شارح

الا كل وان ملئ بطنه ولأسعرن سعره بالفتح لأطوفن طوفه والسعرة السعال وأول الأمر وحدته
والسعران محركة شدة العدو وبالكسر اسم والأسعر القليل اللحم الظاهر العصب الشاحب
ولقب مرثد بن أبي حمران الجعفي الشاعر وعبد مولى زيد بن صوحان أو هو بالشين وأسعر الجعفي
وابن رحيل التابعي وابن عمرو محدثون وهلال بن أسعر البصري من الأكلة المذكورين
المشهورين وصفية بنت أسعر شاعرة واستعر الجرب في البعير ابتدأ بمساعره أي أرفاغه وآباطه
والنار اتقدت كتسعرت واللصوص تحركوا كأنهم اشتعلوا والشر والحرب انتشرا ومسعر
البعير مستدق ذنبه ويستعور في فصل الباء * السعبر والسعبرة البئر الكثيرة الماء وماء سعبر
كثير وسعر سعبر رخيص وسعابر الطعام ما يخرج منه من زوان ونحوه * (السعتر) نبت م
والسعتري الشاطر والكريم الشجاع وبالصاد أعلى ولقب يوسف بن يعقوب النجيرمي
* سعره كمنعه نفاه * (السفر) الكنس وابن نسير التابعي ووالد أبي الفيض يوسف والأسماء
بالسكون والكنى بالحركة والمسفرة المكنسة والسفارة الكناسة والكشط والتفريق يسفر
في الكل والأثر ج سفور وسفر بن نسير محدث ورجل سفر وقوم سفر وسافرة وأسفار وسفار
ذوو سفر لضد الحضر والسافر المسافر لا فعل له والقليل اللحم من الخيل وبهاء أمة من الروم
كأنه لبعدهم وتوغلهم في المغرب ومنه الحديث لولا أصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس
والمسفر الكثير الأسفار والقوي على السفر وهي بهاء والسفرة بالضم طعام المسافر ومنه سفرة
الجلد وككتاب حديدة أو جلدة توضع على أنف البعير بمنزلة الحكمة من الفرس ج أسفرة
وسفر وسفائر وقد سفره يسفره وأسفره وسفره وسفر الصبح يسفر أضاء وأشرق كأسفر والحرب
ولت والمرأة كشفت عن وجهها فهي سافر والغنم باع خيارها وبين القوم أصلح يسفر ويسفر
سفرا وسفارة وسفارة فهو سفير وكتنور سمكة كثيرة الشوك وبهاء السبورة وكقطام بئر قبل
ذي قار لبني مازن بن مالك والسفير ما سقط من ورق الشجر و ع وبهاء قلادة بعرى من ذهب
وفضة وناحية ببلاد طيئ أو كزبير ع وكجهينة هضبة ومسافر الوجه ما يظهر منه وأسفر دخل
في سفر الصبح والشجرة صار ورقها سفيرا والحرب اشتدت وسفره تسفيرا أرسله إلى السفر
والإبل رعاها بين العشاءين وفي السفير فتسفرت هي والنار ألهبها وتسفر أتى بسفر والجلد تأثر
وشيئا من حاجته تداركه والنساء استسفرهن وفلانا طلب عنده النصف من تبعة كانت له قبله
والسفر الكتاب الكبير أو جزء من أجزاء التوراة والسفرة الكتبة جمع سافر والملائكة

قوله وكتنور سمكة وضبطه الصاغاني كصبور اه شارح

يحصون الأعمال وبلاها قطع المسافة ج أسفار وبقية بياض النهار بعد مغيب الشمس و ع و ة بحران وأبو السفر محركة سعيد بن محمد من التابعين وعبد الله بن أبي السفر من أتباعهم وأبو الاسفر روى عن ابن حكيم عن على مجهول والناقة المسفرة الحمرة التي ارتفعت عن الصهباء شيأ وكمعظمة كبة الغزل وسافر الى بلد كذا سفارا ومسافرة مضى وفلان مات وانسفر انحسر والابل ذهبت والرياح يسافر بعضها بعضا لان الصبا تسفر ما أسدته الدبور والجنوب تلحمه * السفير كعفر الصغار لا واحد لها يقال ذر سفير (السفسير) بالكسر السمسار فارسية والخادم والتابع والقيم بالامر المصلح له وكذا بالناقة والرجل الظريف والعبقري الحاذق بصناعته والقهرمان والعالم بالاصوات وبأمر الحديد والفيج والحزمة من حزم الرطبة تعلفها الابل ج سفاسير وسفاسرة والسفسار الجهبذ رومية (السقر) الصقر وحر الشمس وأذاه والقيادة على الحرم والدبس وسقر بن عبد الرحيم وابن عبد الرحمن وابن حسين وابن عداس وأبو السقر يحيى بن يزداد محدثون والسقار الكافر واللعان لغير المستحقين والساقور الحر والحديدة تحمى ويكوى بها الحمار وسقر محركة معرفة جهنم أعاذنا الله تعالى منها وجبل بمكة مشرف على موضع قصر المنصور وسقران ع وسقروان ة بطوس وسمت سقرا وسقيرا ونخلة مسقار يسيل سقرها وقد أسقرت وكزبير أبو السقير النميري من التابعين وبكار بن سقير من تابعيهم وسقير وسهيل بن سقير ويوسف بن عمر بن سقير محدثون والسقنقوردابة تنشأ بشاطئ بحر النيل لجهابا هي * السقطري كزبرجى الجهبذ كالسقنطار وسقطرى بضم السين والقاف ممدودة ومقصورة واسقطرى جزيرة ببحر الهند على يسار الجائي من بلاد الزنج والعامة تقول سقوطرة يجلب منها الصبر ودم الاخوين * السقعطرى أطول ما يكون من الرجال والابل كالسقعطرى أو الضخم الشديد البطش (سكر) كفرح سكرا وسكرا وسكرا وسكرا وسكرانا نقيض صحا فهو سكر وسكران وهي سكرة وسكرى وسكرانة ج سكارى وسكارى وسكرى والسكير والمسكير والسكر والسكور الكثير السكر والسكر محركة الخمر ونبيذ يتخذ من التمر والكشوث وكل ما يسكر وما حرم من ثمرة والخل والطعام والامتلاء والغضب والغيظ وبهاء الشيء والسكر الملء وبقلة من الاحرار وهو من أحسن البقول وسد النهر وبالكسر الاسم منه وما سد به النهر والمسناة ج سكور وسكرت الريح سكورا وسكرانا سكنت وليلة ساكرة ساكنة والسكران واد بمشارف

قوله سعيد بن محمد قال الشارح هكذا في نسختنا وهو غلط والصواب ما في تاريخ البخاري سعيد بن يحمد كيمنع كذا بخط ابن الجواني النسابة راوى التاريخ المذكور اه

قوله والقهرمان ذكره هنا وأهمله في مادته كتبه نصر

قوله وسهيل بن سقير هكذا في النسخ ووقع في نسخة التبصير للحافظ بخط سبطه يوسف بن شاهين الامام المحدث سهل اه شارح

قوله والمسكير بالميم المكسورة على ما في النسخ ولم يذكره عاصم اه هامش الاصل

الشام والسيكران كضيمران نبت دائم الخضرة يؤكل حبه و ع وكزفر ع على يومين من مصر والسكر بالضم وشد الكاف معرب شكر واحدته بهاء ورطب طيب وعنب يصيبه المرق فينتثر وهو من أحسن العنب والسكرة ساءة بالقادسية وابن سكرة محمد بن عبد الله الشاعر الهاشمي الزاهد المعروف وعبد الله بن المبارك بن الصباغ يعرف بابن سكرة والقاضي أبو علي بن سكرة امام وسكر لقب أحمد بن سليمان الحربي وعلي بن الحسن بن طاوس بن سكر محدث وككتف سكر الواعظ ذكره البخاري في تاريخه والسكار النباذ وسكرة الموت والهم شدته وهمه وغشيته وسكرة تسكيرا خنقه وقوله تعالى سكرت أبصارنا أي حبست عن النظر وحيرت أو غطيت وغشيت وسكرت بالتخفيف أي حبست وكعظم المخمور * الاسكندر بن الفيلسوف وتفتح الهمزة ملك قتل دارا وملك البلاد والاسكندرية ستة عشر موضعا منسوبة اليه منها د ببلاد الهند و د بأرض بابل و د بشاطئ النهر الاعظم و د بصغد سمرقند و د بمرو واسم مدينة بلخ والثغر الاعظم ببلاد مصر و ة بين حماة وحلب و ة على دجلة قرب واسط منها الاديب أحمد بن المختار بن مبشر و ة بين مكة والمدينة و د في مجاري الانهار بالهند وخمس مدن أخرى (السمرة) بالضم منزلة بين البياض والسواد فيما يقبل ذلك سمر ككرم وفرح سمرة فيهما واسمار فهو أسمر والاسمر لبن الظبية والاسمران الماء والبر أو الماء والرمح والسمراء الحنطة والخشكار والعابة وفرس صفوان بن أبي صهبان وناقة وبنت نهيك أدركت زمن النبي صلى الله عليه وسلم وسمر سمرا وسمورا لم ينم وهم السمار والسامرة والسامر اسم الجمع والسمر محركة الليل وحديثه وظل القمر والدهر كالسمير والظلمة والسامر مجلس السمار كالسمر والسمير المسامر وككتب صاحب السمر وذو سامر قيل وابنا سمير الاجدان ولا أفعله ما سمر السمير وابن سمير وابنا سمير وما أسمر لغة في الكل أي ما اختلف الليل والنهار وسمر العين سملها أو فقأها واللبن جعله سمارا كسحاب أي كثير الماء والسهم أرسله والماشية النبات رعته والخمر شربها والشيء يسمره ويسمره وسمره شده والمسمار ما يشد به واحد مسامير الحديد وكتاب لميمونة أم المؤمنين مرض فقالت ارحمنا المسمار وفرس عمرو والضبي والحسن القوام بالابل والمسمور القليل اللحم الشديد أسر العظام والعصب والمخلوط الممذوق من العيش وبهاء الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللحم والسمر بضم الميم شجر م واحدتها سمرة وبها سموا وابل سمرية تأكلها وسمرة بن جنادة بن جندب وابن عمرو بن جندب وابن جندب بن هلال

قوله والسيكران الخ هو مفسر بالبنج في جميع المفردات قاله السيد عاصم

قوله ذكره البخاري في تاريخه قال الشارح هكذا في سائر النسخ التي بايدينا وقد راجعت في تاريخ البخاري فلم أجده فرأيت الحافظ ذكر في التبصير انه ذكره ابن النجار في تاريخه وانه سمع منه عبد الله بن السمرقندي فظهر لي ان الذي في النسخ كلها تصحيف اهـ

قوله بشاطئ النهر الاعظم المراد به نهر اشبيلية بالاندلس كذا رأيته في بعض كتب الجغرافية لكن الذي في عاصم ان المراد به نهر جيحون في نواحي ايران فليحرر اهـ نصر

قوله الاجدان هما الليل والنهار لانه يسمر فيهما هكذا عللوه والسمر في النهار من باب المجاز اهـ شارح

قوله والسمر شجر الخ هو اسم جمع واحدته سمرة وتجمع على سمرات وهو شجر الطلح ويسمى أم غيلان اهـ نصر

وابن

وابن حبيب وابن ربيعة وابن عمرو والعنبري وابن فاتك وابن معوية وابن معبر صحابيون
وجندب بن مروان السمري من ولد سمرة بن جندب ومحمد بن موسى السمري محركة محدث وسمير
كزبير أبو سليمان وابن الحصين الساعدي صحابيان وكسحاب ع وسمراء ع وبنت قيس
صحابية وكصبور السريعة من النوق وكتنور دابة يتخذ من جلدها فراء ثمينة وسمورة وسمرة
مدينة الجلالقة والسامرة كصاحبة ة بين الحرمين وقوم من اليهود يخالفونهم في بعض
أحكامهم والسامري الذي عبد العجل كان علجا من كرمان أو عظيما من بني اسرائيل منسوب
الى موضع لهم وابراهيم بن أبي العباس السامري بفتح الميم محدث وليس من سامرا التي هي
سر من رأى وسمرة كجهينة امرأة من بني معوية كانت لها سن مشرفة على أسنانها وجبل شبه
بسنها وواد قرب حنين والسمرمرة الغول والتسمير التشمير والارسال أو ارسال السهم بالعجلة
* سمير اللبن أكثر ماءه * السمادير ضعف البصر أو شيء يتراءى للانسان من ضعف بصره
عن السكر وغشي الدوار والنعاس واسم امرأة وقد اسمدر بصره وطريق مسمدر طويل
مستقيم وكلام مسمدر قويم والسمدور بالضم الملك كأنه لان الابصار تسمدر عن النظر اليه
وتحير وغشاوة العين والسمندر والسميدر دابة * السمسار بالكسر المتوسط بين البائع
والمشتري ج سماسرة ومالك الشيء وقيمه والسفير بين المحبين وسمسار الارض العالم بها وهي
بهاء والمصدر السمسرة * السمعمر كسلجب من الايام الشديد الحر (السمهدر) كسمندر
السمين والذكر ومن البلاد الواسع ومن الارض البعيدة المضلة (السمهري) الرمح الصلب
والمنسوب الى سمهر زوج ردينة وكانا مثقفين للرماح أو الى ة بالحبشة واسمهر صلب واشتد
واعتدل وقام والظلام تنكر وتراكم والمسمهر الذكر وسمهر الزرع لم يتوالد كأنه كل حبة برأسها
* السنبر كجعفر العالم بالشيء المتقن له والأبواشي صحابي ووالد هشام الدستوائي والسينبر في
س ب ر * سنجار بالكسر د مشهور على ثلاثة أيام من الموصل و ة بمصر * السندرة
السرعة وضرب من الكيل غراف جراف وشجرة للقسي والنبل وامرأة كانت تبيع القمح
وتوفي الكيل والسندري الجريء والشديد والطويل والأسد والابيض من النصال وشاعر
ومكيال ضخم والضخم العينين والجيد والردي ضد وضرب من الطير والأزرق من الأسنة
والمستعجل من الرجال والموترة المحكمة من القسي * سندهور بكسر السين وفتح الدال
والنون وضم الهاء قريتان بمصر كلاهما بالشرقية * السنقطار السقنطار (السنر) محركة

قوله وجندب بن مروان الخ كذا في النسخ والذي في التبصير وغيره ومن ولد سمرة ابن جندب مروان بن جعفر ابن سعد بن سمرة شيخ لمطين فاشتبه على المصنف فجعله جندب بن مروان وهو وهم فتأمل اهـ شارح

قوله وكسحاب موضع كذا قاله الجوهري قال الصاغاني والصواب كغراب وكذا في شعر ابن أحمر

لئن ورد السمار لنقتلنه
فلا وأبيك ما ورد السمارا
أخاف بوائقا تسري الينا
من الاشياع سرا أو جهارا

قال والرواية لا أرد السمارا أفاده الشارح

شراسة الخلق والسنور م كالسنار كرمان والسيد وفقارة العنق وأصل الذنب ج سنانير وكخز ورابوس من قد كالدرع وجملة السلاح وكأمير جبل بين حمص وبعلبك * سنقر الأشقر كقنفذ تسلطن بدمشق وعبد الله بن فتوح بن سنقر محدث وأبو عبد الله محمد بن طبرس السنقري الصوفي مولى الامير علي بن سنقر سمع ابن روزبة وسنقر الزيني روينا عن أصحابه (السنمار) بكسر السين والنون وشد الميم القمر ورجل لا ينام بالليل واللص واسكاف بنى قصر النعمان بن امرئ القيس فلما فرغ ألقاه من أعلاه لئلا يبني لغيره مثله أو غلام لاحيحة بني اطمه فلما فرغ قال له لقد أحكمته قال اني لأعرف حجر الونزع لتقوض من عند آخره فسأله عن الحجر فأراه موضعه فدفعه احيحة من الاطم فخر ميتا فضرب به المثل لمن يجزي الاحسان بالاساءة * سنهور بالفتح بلدتان بمصر احداهما بالبحيرة والأخرى بالغربية وأما التي بالصعيد فبالشين المعجمة (سورة) الخمر وغيرها حدتها كسوارها بالضم ومن المجد أثره وعلامته وارتفاعه ومن البرد شدته ومن السلطان سطوته واعتداؤه ع وجد أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي البوغي الضرير وسورة بن الحكم القاضي أخذ عنه عباس الدوري وسار الشراب في رأسه سورا وسؤورا دار وارتفع والرجل اليك وثب وثار والسوار الذي تسور الخمر في رأسه سريعا والكلام الذي يأخذ بالرأس وساوره أخذ برأسه وفلانا واثبه سوارا ومساورة والسور حائط المدينة ج أسوار وسيران وكرام الابل والسورة المنزلة ومن القرآن م لأنها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الأخرى والشرف وما طال من البناء وحسن والعلامة وعرق من عروق الحائط ج سور وسور والسوار ككتاب وغراب القلب كالأسوار بالضم ج أسورة وأساور وأساورة وسور وسؤور والمسور كمعظم موضعه وأبو طاهر بن سوار مقرئ وعبيد الله بن هشام بن سوار محدث والأسوار بالضم والكسر قائد الفرس والجيد الرمي بالسهام والثابت على ظهر الفرس ج أساورة وأساور وأبو عيسى الأسواري بالضم محدث نسبة الى الاساورة وأسوار بالفتح ة باصبهان منها محسن ومحمد بن أحمد الأسواريان والمسور كمنبر متكأ من أدم كالمسورة وابن مخرمة وأبو عبد الله غير منسوب صحابيان وكمعظم ابن عبد الملك محدث وابن يزيد المالكي الكاهلي صحابي وكسكين حصن باليمن لبني المنتاب ولبني أبي الفتوح والسور الضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم ولقب محمد بن خالد الضبي التابعي وكعب بن سور قاضي البصرة لعمر وأبو سويرة كهريرة جبلة بن سحيم شيخ الثوري

قوله السنمار قد جعله كراع فنعلالا وهو اسم رومي ليس بعربي لان سيبويه نفى ان يكون في الكلام سفرجال فاما سرطراط عنده ففعلعال من السرط الذي هو البلع ونظيره من الرومية سجلاط وهو ضرب من الثياب اه شارح

قوله والكلام الذي الخ كذا في سائر النسخ والذي في اللسان والسوار من الكلاب الذي الخ اه شارح

قوله شرفها النبي الخ أي حيث قال في غزوة الخندق للصحابة قوموا فقد صنع لكم جابر سورا أي طعاما دعا الناس اليه اه شارح

وككتان الاسد واسم جماعة وسرت الحائط سورا وتسورته تسلقته وسرسر أمر بمعالى الامور وسورية مضمومة مخففة اسم للشام أو ع قرب خناصرة وسورين نهر بالرى وأهلها يتطيرون منه لان السيف الذى قتل به يحيى بن زيد بن على بن الحسين غسل فيه وسورى كطوبى ع بالعراق وهو من بلد السريانيين و ع من أعمال بغداد وقد يمد والاساورة قوم من العجم نزلوا البصرة كالاحامرة بالكوفة وذو الاسوار بالكسر ملك باليمن كان مسورا فأغار عليهم ثم انتهى بجمعه الى كهف فتبعه بنو معد فجعل منبه يدخن عليهم حتى هلكوا فسمى دخانا

* السهبرة من أسماء الركايا * سهبر عدا عدو فزع * بلد سهدر وسمهدر بعيد (سهر) كفرح لم ينم ليلا ورجل ساهر وسهار وسهران وسهرة كتؤدة وليل ساهر ذو سهر والساهرة الارض أو وجهها والعين الجارية والفلاة وأرض لم توطأ وأرض يجددها الله تعالى يوم القيامة وجبل بالقدس وجهنم وأرض الشام والاسهران الانف والذكر وعرقان فى المتن يجرى فيهما المنى فيقع فى الذكر وعرقان فى الانف وعرقان فى العين وعرقان يصعدان من الانثيين يجتمعان عند باطن الذكر والساهور السهر كالسهار والكثرة والقمر وغلافه كالساهرة ودارته والتسع البواقى من الشهر وظل الساهرة أى وجه الارض ومن العين أصلها والساهرية عطر لانه يسهر فى عملها وتجويدها ومسهر كمحسن اسم (السير) الذهاب كالمسير والتسيار والمسيرة والسيرورة وسار يسير وساره غيره وأساره وسار به وسيره والاسم السيرة وطريق مسور ورجل مسور به والسيرة الضرب من السير وكهمزة الكثير السير والسيرة بالكسر السنة والطريقة والهيئة والميرة والسير بالفتح الذى يقد من الجلد ج سيور واليه نسب المحدثان الحسين بن محمد وعبد الملك بن أحمد السيوريان و د شرقى الجند منه يحيى بن أبى الخير السيرى العمرانى صاحب البيان والزوائد وهبير سيار ككتان رمل نجدى كانت به وقعة وسيار بن بكر صحابى وفى التابعين والمحدثين جماعة والسياريون جماعة منهم عمر بن يزيد السيارى والسيارة القافلة وأبو سيارة عميلة بن خالد العدوانى كان له حمار أسود أجاز الناس عليه من المزدلفة الى منى أربعين سنة وكان يقول أشرق ثبير كيما نغير أى كى نسرع الى النحر فقيل أصح من عير أبى سيارة والسيراء كالعنباء نوع من البرود فيه خطوط صفر أو يخالطه حرير والذهب الخالص ونبت يشبه الخلة والقرفة اللازقة بالنواة وحجاب القلب وجريدة النخلة والسيران بكسر الياء المشددة ع وسيروان بالكسر وفتح الراء كورة ماسبذان أو كورة بجنبها و ة بمصر منها أحمد بن ابراهيم

قوله وطريق مسور الخ قال شيخنا هذا غلط ظاهر فى هذه المادة والصواب مسير ومسير به كما لا يخفى على من له أدنى مسكة بالصرف قلت وهذا الذى خطأه هو بعينه قول ابن جنى فانه حكى طريق مسور فيه ورجل مسور به قالوا وقياس هذا ونحوه عند الخليل ان يكون مما يحذف فيه الياء والاخفش يعتقد ان المحذوف من هذا ونحوه انما هو واو مفعول وأنسه بذلك قد ثوب به وسوربه وكول به ففى تخطئة شيخنا للمصنف على بادرة الامر تحامل شديد كما لا يخفى وغاية ما يقال فيه انه جاء على خلاف القياس عند الخليل اه شارح

قوله واليه نسب الخ اى الى لفظ الجمع قال شيخنا وهذا على خلاف القياس وقيل انهما منسوبان الى بلد اسمه سيور وصححه أقوام ووفاته أبو القاسم عبد الخالق بن عبد الوارث السيورى المغربى شيخ القيروان توفى سنة ٤٦٠ اه شارح

قوله نوع من البرود الخ وقيل هو ثوب مسير اه شارح

قوله والقرفة هى بالكسر ثم السكون القشرة اه كذا فى فصل القاف وباب الراء

ابن معاذ و ع بفارس و ع قرب الرى وسار الشيء سائره وذكر فى س أ ر وسبر الجل عن القوس نزعه والمثل جعله سائرا وسيرة جاء باحاديث الاوائل والمرأة خضابها خططته والمسير كمعظم ثوب فيه خطوط واسم وحلواء وتسير جلده تقشر واستار امتار وبسيرته استن بسنته وسير كجبل ع بين بدر والمدينة قسم فيه النبي صلى الله عليه وسلم غنائم بدر

(فصل الشين) ((الشبر)) بالكسر ما بين أعلى الابهام وأعلى الخنصر مذكر ج أشبار وقصير الشبر متقارب الخلق وقبال الشبر الحية وبالفتح كيل الثوب بالشبر والاعطاء كالاشبار وحق النكاح وطرق الجمل وضرابه والنكاح والعمر ويكسر والقد وشبر بن صعفوق ويحرك صحابى وبشر بن شبر تابعى من أصحاب عمر بن الخطاب رضى الله عنه وشبر بن علقمة تابعى وشبر الدارمى جد لهناد بن السرى وبالكسر ابن منقذ الاعور شاعر تابعى وبالتحريك العطية والخير وشيء يتعاطاه النصارى كالقربان أو القربان بعينه والاجسام والقوى والانجيل والمشبورة المخيبة وكتنور البوق والمشابر حز وز فى ذراع يتبايع بها وأنهار تنخفض فيتأدى اليها الماء من مواضع جمع مشبر ومشبرة والاشبور بالضم سمك وشبر كفرح بطر وشبر كبقم وشبير كقمير ومشبر كمحدث أبناء هرون عليه السلام قيل وباسمائهم سمى النبي صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين والمحسن وشبر تشبيرا قدر وفلانا فتشبر عظمه فتعظم وتشابرا تقاربا فى الحرب وشابور راسم ورجل شابر الميزان سارق وشبرى كسكرى ثلاثة وخمسون موضعا كلها بمصر منها عشرة بالشرقية وخمسة بالمرتاحية وستة بجزيرة قوسينا واحدى عشرة بالغربية وسبعة بالسمنودية وثلاثة بالمنوفية وثلاثة بجزيرة بنى نصر وأربعة بالبحيرة واثنان بريسيس واثنان بالجيزية وشبرة كبقمة جد أحمد بن محمد العابد النيسابورى * الشبذر كجعفر شبيه بالرطبة الا أنه أجل وأعظم ورقا ورجل شبذارة بالكسر غيور * الشبكرة العشا معرب بنوا الفعللة من شب كور وهو الاعشى ((الشتر)) القطع فعله كضرب وبلالام والد عبد الرحمن المحدث الكوفى وبالتحريك الانقطاع وانقلاب الجفن من أعلى وأسفل وانشقاقه أو استرخاء أسفله شترت العين والرجل كفرح وعنى وانشترت وشترها وأشترها وشترها وانشقاق الشفة السفلى ودخول الخرم والقبض فى الهزج فيصير مفاعيلن فاعلن وقلعة بأران بين بردعة وكنجة وشتر به كفرح سبه وشتره غته وجرحه وكزبير ابن شكل وابن نهار تابعيان والاشتر كاردن لقب وكفسيق كثير الشر والعيوب سيء الخلق والشترة بالضم ما بين الاصبعين والشوترة المرأة

قوله وسير كجبل هكذا ضبطه الصاغانى وغيره وضبطه ابن الاثير وغيره بفتح السين وتشديد الباء الموحدة المكسورة وسبق فى س ب ر أيضا ان سبر كثيب بين بدر والمدينة كما ذكره الصاغانى هنالك أيضا فهما موضعان أو أحدهما تصحيف عن الآخر فتأمل اه شارح

قوله وبشر بن شبر هكذا فى نسخة والصواب شبر بن شبر اه شارح

قوله وشبير كقمير ضبطه الشارح بالتصغير ثم قال وفى التكملة مثل أمير اه زاد عاصم وكسكيت اه

قوله ثلاثة وخمسون الخ قال الشارح وقد تتبعتها أنا فوجدتها اثنين وسبعين موضعا من كتاب القوانين للاسعد بن مماتى ومختصره ثم ساقها على الترتيب فليرجع اليه اه

قوله شبذارة بالكسر ويقال شنذارة بالنون بدل الباء وشيذارة بالتحتية كما سيأتى للمصنف اه شارح

الجزاء والأشتر كمقعد مالك بن الحرث النخعي الشاعر التابعي والأشتران هو وابنه ابراهيم
وأحمد بن الاشترى وعمر بن علي الصوفي الاشترى رويا وابن الشتراء لص ونقب شتار ككتاب بين
البلقاء والمدينة * الشنعور الشعير * كالشيتغور بالغين المعجمة عن ابن جني * الشثر
بالكسر حرف الجبل ج شثور وجبل والشثير كأمير قماش العيدان وشكير النبت وقناة
شثرة متشظية وشثرت عينه كفرح خثرت (الشجر) والشجر والشجراء كجبل وعنب
وصحراء والشيجر بالياء كعنب من النبات ما قام على ساق أو ما سما بنفسه دق أو جل قاوم الشتاء
أو عجز عنه الواحدة بهاء وأرض شجرة ومشجرة وشجراء كثيرته والمشجر منبته وواد أشجر وشجير
ومشجر كثيره وهذا المكان أشجر منه أكثر شجرا وأشجرت الارض أنبتته وابراهيم بن يحيى
الشجري شيخ البخاري وأبو السعادات هبة الله بن علي بن الشجري العلوي نحوي العراق
وشاجر المال رعاه وفلانا نازعه والمشجر ما كان على صنعة الشجر واشتجر وتشاجروا
كتشاجروا وشجر بينهم الامر شجورا تنازعوا فيه والشئ شجرا ربطه والرجل عن الامر صرفه
ونحاه ومنعه ودفعه والفم فتحه والدابة ضرب لجامها ليكفها حتى فتحت فاها والبيت عمده
بعود والشجرة رفع ما تدلى من أغصانها وبالرمح طعنه والشئ طرحه على المشجر وشجر كفرح
كثر جمعه والشجر الامر المختلف وما بين الكرين من الرحل والذقن ومخرج الفم أو مؤخره أو
الصامغ أو ما انفتح من منطبق الفم أو ملتقى اللهزمتين أو ما بين اللحيين ج أشجار وشجور وشجار
والحروف الشجرية شضج واشتجر وضع يده تحت ذقنه واتكأ على المرفق والمشجر كمنبر وكتاب
وبفتحات عود الهودج أو مركب أصغر منه مكشوف وككتاب خشبة يضبب بها السرير وهو
بالفارسية مترس وخشب البئر وسمة للابل وعود يجعل في فم الجدي لئلا يرضع وع وعلاثة بن
شجار ككتان صحابي ووهم الذهبي في تخفيفه وأبو شجار عبد الحكم بن عبد الله بن شجار محدث
والشجير كأمير السيف والغريب منا ومن الابل والقدح بين قداح ليس من شجرها والصاحب
الردئ والاشتجار تجافي النوم عن صاحبه والنجاء كالانشجار فيهما وديباج مشجر منقش
بهيئة الشجر والشجرة النقطة الصغيرة في ذقن الغلام وما أحسن شجرة ضرع الناقة أي قدره
وهيئته أو عروقه وجلده ولحمه وتشجير النخل تشخيره (الشحر) كالمنع فتح الفم وساحل
البحر بين عمان وعدن ويكسر منه محمد بن معاذ المحدث الرحال ومحمد بن عمرو الاصغر الشاعر
الشحر بان وبطن الوادي ومجرى الماء وأردية البعير اذا برأت وكأمير شجر والشحور كقسور

قوله كمقعد هكذا في النسخ والتنظير به غير ظاهر كما لا يخفى اه شارح ونظره عاصم افندي بأحمر اه

قوله على صنعة الشجر هكذا بالصاد والنون والعين المهملة في النسخ وفي بعض الاصول على صيغة بمهملة فتحتية فغين معجمة أي هيئة الاشجار واستظهره العلامة نصر وقال يدل له قوله الآتي منقش بهيئة الشجر الخ اه مصححه

قوله بعود هكذا في النسخ والصواب بعمود كما في اللسان اه شارح

قوله ومخرج الفم كذا في النسخ بالخاء المعجمة قبل الراء والصواب مفرج بالفاء اه شارح

قوله وهو بالفارسية مترس كذا ضبط كمقعد وضبطه في ت ر س كمنبر وضبط أيضا بفتحات مع شد الراء والصحيح فتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه الحافظ ووافقه أهل اللسان أفاده الشارح

والشَّحرُ ورُطائرٌ والشَّحرةُ بالكسر الشطُّ الضيّقُ وذو شحرٍ ابنُ وليعةَ من حِمْيَر * المُشحَنزِرُ
المستعدُّ لشتم إنسانٍ أو الذي شبَّ قليلاً * الشَّخسارُ بالفتح الطويلُ * المُشخَنظِرُ كمستغفِر
بالظاء المعجمة الجاحظُ العينين (الشَّخيرُ) صوتٌ من الحلق أو الأنف وصهيلُ الفرس
أو صوتُه من فمه كالشَّخر والفعلُ كضرَب وما تحاتَّ من الجبل بالأقدام وكسِكّيتٍ الكثيرُ
الشَّخير وعبدُ الله بنُ الشِّخِّير صحابيٌّ والأشخرُ شجرُ العُشَر وشَخرُ الشباب أوّلُه ومن الرَّحْل ما بين
القادمةِ والآخرةِ وشَخَرَ الأَتْنَ شقَّها والبعيرُ ما في الغِرارة بدّدها وخرّقها والتشخير رفعُ
الأحلاس حتى تستقدم الرحالةُ وفي النخل وضعُ العذوق على الجريدة لئلا تتكسر * شَخْدَر
كجعفر اسم رجل (الشَّذْرُ) قطعٌ من الذهب تُلقط من معدنه بلا إذابة أو خرزٌ يُفصَّل بها
النظمُ أو هو اللؤلؤ الصغارُ الواحدةُ بهاء وأبو شَذْرة الزِّبرِقانُ بنُ بدر وشَذْرةُ بنُ محمد بن أحمد
ابن شَذْرة محدّث وتفرّقوا شَذَرَ مَذَرَ ويُكسر أوّلُهما ذهبوا في كل وجه ورجلٌ شِنْذارةٌ بالكسر
غيورٌ والشِّنْذُرُ د أو فقيرٌ ماء والشَّوذَرُ الملحفة معرّب والإتبُ وع بالبادية ود بالأندلس
وتشذّر تهيّأ للقتال وتوعّد وتغضّب ونشط وتسرّع إلى الأمر وتهدّد والناقةُ رأت رِعْيًا فحرّكت
رأسها فرحًا والسوطُ مال وتحرّك والجمعُ تفرّقوا وفي الحرب تطاولوا وبالثوب استثفر وفرسَه
ركبه من ورائه والمتشذِّر الأسد (الشَّرّ) ويُضم نقيض الخير ج شرورٌ وقد شَرَّ يَشَرُّ
ويَشِرُّ شرًّا وشرارةً وشَرُرْتَ يا رجلُ مثلثة الراء وهو شرِّيرٌ وشرِّيرٌ من أشرارٍ وشرِّيرين وهو
شرٌّ منك وأشرّ قليلة أو رديئة وهي شرّة وشُرّى وقد شارّه والشُّرّ بالضم المكروه وما قلت ذاك
لشُرِّك أي لشيءٍ تكرهُه وبالفتح إبليس والحمّى والفقر والشِّرّير كأمير جانبُ البحر وشجرٌ ينبت
في البحر وبهاء المسلّة وشُرَيْرة كهريرة بنت الحرث صحابية وأبو شُرَيْرة كنية جبلة بن سحيم
وشِرّة الشباب بالكسر نشاطه وككتاب وجبل ما تطاير من النار واحدتهما بهاء وشَرَّه شَرًّا
بالضم عابه واللحمَ والأقط والثوب ونحوه شرًّا بالفتح وضعه على خصفة أو غيرها ليجف كأشرّه
وشرّره وشرّاه والإشرارة بالكسر القديد والخصفة التي يُشرّ عليها الأقط والقطعة العظيمة
من الإبل واستشرّ صار ذا إشرارة وأشرّه أظهره وفلانًا نسبه إلى الشر والشُّرّان ككتّان دوابّ
كالبعوض واحدتها بهاء والشراشر النفس والأثقال والمحبّة وجميع الجسد ومن الذنب
ذباذبه الواحدة شُرْشُرة وع وشَرْشَره قطّعه والشيءَ عضّه ثم نفضه والحيّة عضّت والماشيةُ
النباتَ أكلته والسكّينَ أحدّها على حجر والشُّرشور كعصفور طائر والشِّرشِرة بالكسر عشبة

والقطعة

قوله ابن وليعة باللام في المتون وفي عاصم بالكاف المعلقة اه هامش الأصل

قوله بالظاء المعجمة ضبطه الصاغاني باهمالها اه شارح

قوله بددها في التكملة بدد ما فيها اه شارح

قوله شذر مذر وقد تبدل الميم من مذر باء موحدة وقال بعضهم هو الأصل لأنه من التبذير وهو التفريق قاله شيخنا قلت والذي يظهر أن الميم هو الأصل لأن المقصود منه الإتباع فقط اه شارح

قوله فقير ماء الفقير هو المكان السهل تحفر فيه ركايا متناسقة اه شارح

قوله وقد شر يشر ويشر قال شيخنا هذا اصطلاح في الضم والكسر مع كون الماضي مفتوحا وليس هذا مما ورد بالوجهين ففي تعبيره نظر ظاهر اه شارح

قوله وأبو شريرة الخ قال الشارح أحد التابعين قلت والصواب في كنيته أبو شويرة بالواو وقد تصحف على المصنف نبه عليه الحافظ في التبصير وسبق للمصنف أيضا في س ور فتأمل

والقطعة من كل شئ وشراشر وشرير شر وشر يشير وشرشرة أسماء وكزبير ع وشرى كحتى ناحية بهمذان وشروري جبل لبني سليم والمشرشر الاسد وشرره تشرير اشهره في الناس والشرشر ويكسر نبت يذهب حبالا على الارض طولا وشواء شرشر يتقاطر دسمه (شزره) واليه يشزره نظر منه في أحد شقيه أوهو نظر فيه اعراض أو نظر الغضبان بمؤخر العين أو النظر عن يمين وشمال وفلانا طعنه وأصابه بالعين والحبل يشزره ويشزره فتله عن اليسار أو فتل من خارج ورده الى بطنه كاستشزره فاستشزرهو وغزل شزر على غير استواء وطعن شزر أدار يده عن يمينه والشزر الشدة والصعوبة وتشزر غضب وللقتال تهيأ وشيزر كحيدر د قرب حماة وتشازروا نظر بعضهم الى بعض شزرا والاشزر من اللبن الاحمر وعين شزراء حمراء وفي لحظها شزر محركة والاسم الشزرة بالضم (الشصر) الخياطة المتباعدة ونطح الثور بقرنه والطعن والطفر ومصدر شصرته الشوكة شاكته والاسم الشصير وشصرت الناقة أشصرها وأشصرها وهو أن تزند في أخلة بهلب ذنبها تغرز في أشاعرها اذا خرجت رحمها عند الولادة وككتاب خشبة تدخل بين منخرى الناقة وقد شصرها وشصرها او رجل واسم جني وخلال التزنيد كالشصير بالكسر والشصر محركة من الظباء الذي بلغ أن ينطح أو شهرا أو الذي لم يحتنك أو قوى ولم يتحرك كالشاصر والشوصر ج أشصار وهي شصرة وطائر أصغر من العصفور وشصر بصره عند الموت يشصر شصورا شخص وانقلبت العين أو الصواب شصا والشاصرة من حبائل السباع (الشطر) نصف الشئ وجزؤه ومنه حديث الاسراء فوضع شطرها أى بعضها ج أشطر وشطور والجهة والناحية واذا كان بهذا المعنى فلا يتصرف الفعل منه أو يقال شطر شطره أى قصد قصده وأن تحلب شطرا وتترك شطرا وللناقة شطران قادمان وآخران وكل خلفين شطر وشطر بناقته تشطيرا صر خلفيها وترك خلفين والشئ نصفه وشاة شطور يبس أحد خلفيها أو أحد طبييها أطول من الآخر وقد شطرت كنصر وكرم وثوب شطور أى أحد طرفي عرضه كذلك وحلب فلان الدهر أشطره مر به خيره وشره واذا كان نصف ولدك ذكورا ونصفهم اناثا فهم شطرة بالكسر واناء شطران كسكران بلغ الكيل شطره وقصعة شطرى وشطر بصره شطورا كأنه ينظر اليك والى آخر والشاطر من أعيا أهله خبثا وقد شطر كنصر وكرم شطارة فيهما وشطر عنهم شطورا وشطورة وشطارة نزح عنهم مراغما والشطير البعيد والغريب والمشطور الخبز المطلي بالكامخ ومن الرجز ما نقصت ثلاثة أجزاء من ستته

قوله فتله عن اليسار قاله ابن سيده وقال الليث الحبل المشزور المفتول وهو الذي يفتل مما يلي اليسار وهو أشد لفتله وقال غيره الشزر الى فوق وقال الاصمعي المشزور المفتول الى فوق وهو الفتل الشزر قال أبو منصور وهذا هو الصحيح اه شارح

قوله بلد قرب حماة وفي المحكم أرض وفي التكملة بلد قرب المعرة أفاده الشارح

قوله تدخل بين منخرى الناقة وفي التهذيب الشصار خشبة تشد بين منخرى الناقة اه شارح

قوله او قوى ولم يتحرك هكذا في النسخ التي بايدينا وهو خطأ والصواب قوى وتحرك كما في اللسان وغيره اه شارح

قوله وهي شصرة قد خالف قاعدته هنا فانه لم يقل وهي بهاء فتأمل اه شارح

ونوى شطر بضمتين بعيدة وشطاطير كورة بالصعيد الادنى وشاطرته مالى ناصفته وهم مشاطرونا
أى دورهم تتصل بدورنا وقوله صلى الله عليه وسلم من منع صدقة فانا آخذوها وشطر ماله هكذا
رواه بهز ووهم وانما الصواب وشطر ماله كعنى أى جعل ماله شطرين فيتخير عليه المصدق فيأخذ
الصدقة من خير الشطرين عقوبة لمنعه الزكاة (شعر) به كنصر وكرم شعرا وشعرا وشعرة
مثلثة وشعرى وشعرى وشعورا وشعورة وشعورا ومشعورة ومشعورا علم به وفطن له وعقله
وليت شعرى فلانا وله وعنه ماصنع أى ليتنى شعرت وأشعره الامر وبه أعلمه والشعر غلب على
منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وان كان كل علم شعرا ج أشعار وشعر ككنصر وكرم
شعرا وشعرا قاله أو شعر قاله وشعر أجاده وهو شاعر من شعراء والشاعر المفلق خنذيذ ومن دونه
شاعر ثم شويعر ثم شعرور ثم متشاعر وشاعره فشعره كان أشعر منه وشعر شاعر جيد والشويعر
لقب محمد بن حمران الجعفى وربيعة بن عثمان الكنانى وهانئ بن توبة الشيبانى الشعراء
والاشعر اسم شاعر بلوى ولقب عمرو بن حارثة الاسدى ولقب نبت بن أدد لانه ولد وعليه شعر
وهو أبو قبيلة باليمن منهم أبو موسى الاشعرى ويقولون جاءتك الاشعرون بحذف ياء النسب
والشعر ويحرك نبتة الجسم مما ليس بصوف ولا وبر ج أشعار وشعور وشعار الواحدة شعرة
وقد يكنى بها عن الجميع وأشعر وشعر وشعرانى كثيره طويله وشعر كفرح كثر شعره وملك عبيدا
والشعرة بالكسر شعر العانة كالشعراء وتحت السرة منبته والعانة والقطعة من الشعر وأشعر
الجنين وشعر تشعيرا واستشعر وتشعر نبت عليه الشعر وأشعر الخف بطنه بشعر كشعره وشعره
والناقة ألقت جنينها وعليه شعر والشعرة كفرحة شاة ينبت الشعر بين ظلفيها فتدميان أو التى
تجد أكالا فى ركبها والشعراء الخشنة والمنكرة والفروة وكثرة الناس وذباب أزرق أو أحمر يقع
على الابل والحمر والكلاب وشجرة من الحمض وضرب من الخوخ جمعهما كواحدهما ومن
الارض ذات الشجر أو كثيرته والروضة يغمر رأسها الشجر ومن الرمال ما ينبت النصى وشبهه
ومن الدواهى الشديدة العظيمة ج شعر والشعر النبات والشجر والزعفران وكسحاب الشجر
الملتف وما كان من شجر فى لين من الارض يحله الناس يستدفئون به شتاء ويستظلون به صيفا
كالمشعر وككتاب جل الفرس والعلامة فى الحرب والسفر وما وقيت به الخمر والرعد والشجر
ويفتح والموت وما تحت الدثار من اللباس وهو يلى شعر الجسد ويفتح ج أشعرة وشعر وشاعرها
وشعرها نام معها فى شعار واستشعره لبسه وأشعره غيره ألبسه اياه وأشعر الهم قلبى لزق به وكل

قوله من منع صدقة الخ قال الشافعى فى القديم من منع زكاة ماله أخذت منه وأخذ شطر ماله عقوبة على منعه واستدل بهذا الحديث وقال فى الجديد لا يؤخذ منه الا الزكاة لا غير وجعل هذا الحديث منسوخا وقال كان ذلك حيث كانت العقوبات فى الاموال ثم نسخت افاده الشارح وانظره

قوله والشعرة بالكسر شعر العانة من رجل أو امرأة وخصه طائفة بانه عانة النساء خاصة أفاده الشارح

قوله وتحت السرة منبته عبارة الصحاح والشعرة منبت الشعر تحت السرة اه شارح

قوله والشعراء الخشنة هكذا فى النسخ وهو خطأ والصواب الخبيثة اه شارح

قوله فتدميان جرى على تأنيث الظلف كالقدم وأما تذكيره فى حديث ولو بظلف محرق فعلى التأويل بالعضو هذا ما يظهر لكاتبه نصر اه

قوله يغمر هكذا فى النسخ التى بايدينا والصواب يغم من غير راء اه شارح

ماألزقته به بشيء أشعرته به والقوم نادوا بشعارهم أو جعلوا لأنفسهم شعارا والبدنة أعلمها وهو
أن يشق جلدها أو يطعنها حتى يظهر الدم والشعيرة البدنة المهداة ج شعائر وهنة تصاغ من
فضة أو حديد على شكل الشعيرة تكون مساكالنصاب النصل وأشعرها جعل لها شعيرة وشعار
الحج مناسكه وعلاماته والشعيرة والشعارة والمشعر معظمها أو شعائره معالمه التي ندب الله إليها
وأمر بالقيام بها والمشعر الحرام وتكسر ميمه بالمزدلفة وعليه بناء اليوم ووهم من ظنه جبيلا
بقرب ذلك البناء والأشعر ما استدار بالحافر من منتهى الجلد وجانب الفرج وشيء يخرج من
ظلفي الشاة كأنه ثؤلول وجبل واللحم يخرج تحت الظفر ج شعر والشعير م واحدته بهاء
والعشير المصاحب عن النووي ومحلة ببغداد منها الشيخ الصالح عبد الكريم بن الحسن بن علي
وإقليم بالأندلس و ع ببلاد هذيل والشعرورة القثاءة الصغيرة ج شعارير وذهبوا شعارير
بقذان أو بقندحرة أي متفرقين مثل الذبان والشعارير لعبة لا تفرد وشعرى كذكرى جبل عند
حرة بني سليم والشعرى العبور والشعرى الغميصاء أختا سهيل وشعر بالفتح ممنوعا جبل لبني
سليم أو بني كلاب وبالكسر جبل ببلاد بني جشم والشعران بالفتح رمث أخضر يضرب إلى
الغبرة وجبل قرب الموصل من أعمر الجبال بالفواكه والطيور وكعثمان ابن عبد الله الحضرمي
وشعاري كسكارى جبل وماء باليمامة والشعريات فراخ الرخم وكصبور فرس للحبطات
والشعيراء شجر وابنة ضبة بن أد أم قبيلة أو لقب ابنها بكر بن مر وذو المشعار مالك بن نمط
الهمداني الخارفي صحابي وحمزة بن أيفع الناعطي الهمداني كان شريفا هاجر زمن عمر إلى
الشام ومعه أربعة آلاف عبد فأعتقهم كلهم فانتسبوا في همدان والمتشاعر من يرى من نفسه
أنه شاعر * الشعصور بالضم الجوز الهندي * شعفر كجعفر امرأة أو بطن من بني ثعلبة يقال
لهم بنو السعلاة وفرس سمير بن الحرث الضبي وبها شاعر من كلب هاجاه المرعش * الشغبر
كجعفر ابن آوى وبالزاي تصحيف وتشغبرت الريح التوت في هبوبها (شغر) الكلب كمنع
رفع إحدى رجليه بال أو لم يبل أو فبال والرجل المرأة شغورا رفع رجلها للنكاح كأشغرها
فشغرت والأرض لم يبق بها أحد يحميها ويضبطها فهي شاغرة والشغار بالكسر أن تزوج
الرجل امرأة على أن يزوجك أخرى بغير مهر صداق كل واحدة بضع الأخرى أو يخص بها
القرائب وقد شاغره وأن يعدو الرجلان على الرجل والشغر الإخراج والبعد وقد شغر البلد بعد
من الناصر والسلطان وبلدة شاغرة برجلها لم تمتنع من غارة أحد لخلوها والتفرقة وأن يضرب

قوله والمشعر معظمها هكذا في النسخ والصواب موضعها أي المناسك اهـ شارح

قوله بقذان بفتح القاف وكسرها وتشديد الذال المعجمة اهـ شارح

قوله وشعر بالفتح ممنوعا أما ذكر الفتح فمستدرك وأما كونه ممنوعا من الصرف فقد صرح به هكذا الصاغاني وغيره من أئمة اللغة وهو غير ظاهر فإن ادعاء المنع فيه يحتاج إلى بيان العلة التي مع العلمية فإن فعلا بالفتح كزيد وعمرو لا يجوز منعه من الصرف إلا إذا كان منقولا من أسماء الإناث على ما قرر في العربية أفاده الشارح

الفحل برأسه تحت الذنوق من قبل ضرعها فيرفعها فيصرعها وشاغر فحل من آبالهم وشغرت
برجلى فى الغريب علوت الناس بحفظه وأشغر المنهل صار فى ناحية المحجة والرفقة انفردت عن
السابلة والحساب عليه انتشر وكثر وكصبور ع بالسماوة والناقة الطويلة تشغر بقوائمها
اذا أخذت لتركب والشغور كعصفور نبت والشغر بالضم قلعة حصينة قرب أنطاكية
والشغرى كسكرى د أو ع وحجر قرب مكة كانوا يركبون منه الدابة وتحجر تشغر عليه
الكلاب وكسحاب الفارغ ومن الآبار الكثيرة الماء للجمع والواحد وعرقان فى جنب الجمل
وبالهاء والشدة القداحة والشوغر الموثق الخلق وبهاء الدوخلة وكقطام لقب بنى فزارة
والشاغور محلة بدمشق وتفرقوا شغر بغر ويكسر أولهما أى فى كل وجه واشتغر فى الفلاة
أبعد وعلينا تطاول وافتخر والابل كثرت واختلفت والعدد كثر واتسع والامر اختلط وتشغر
فى قبيح تمادى وتعمق والبعير بذل الجهد فى سيره أو اشتد عدوه وشاغرة ع والشاغران منقطع
عرق السرة وكسكيت السيئ الخلق * الشغفر كجعفر المرأة الحسناء وبلا لام امرأة أبى الطوف
الاعرابى (الشفر) بالضم أصل منبت الشعر فى الجفن مذكر ويفتح وناحية كل شئ كالشفير
فيهما وحرف الفرج كالشافر والشفرة والشفيرة امرأة تجد شهوتها فى شفرها فتنزل سريعا
أو القانعة من النكاح بأيسره وشفرها ضرب شفرها وشفرت كفرح شفارة قربت شهوتها
وما بالدار شفرة وشفر وشفر أحد والمشفر للبعير كالشفة لك ويفتح ج مشافر وقد يستعمل فى
الناس والمنعة والشدة والقطعة من الارض ومن الرمل وأراك بشر ما أحار مشفر أى أغناك
الظاهر عن سؤال الباطن لانك اذا رأيت بشره سمينا كان أو هزيلا استدللت به على كيفية
أكله والشفير حد مشفر البعير وناحية الوادى من أعلاه كشفره وشفر المال تشفيرا قل وذهب
والشمس دنت للغروب والرجل على الامر أشفى والشفرة السكين العظيم وما عرض من الحديد
وحدد ج شفار وجانب النصل وحد السيف وازميل الاسكاف وعيش مشفر كمحدث ضيق
قليل وأذن شفارية بالضم عظيمة ويربوع شفارى ضخم الأذنين أو طويلهما العارى البراثن
ولا يلحق سريعا أو الطويل القوائم الرخو اللحم الدسم وشفر كفرح نقص وكغراب جزيرة بين
أوال وقطر وذو الشفر بالضم ابن أبى سرح خزاعى والد ناجية قال ابن هشام حفر السيل عن
قبر باليمن فيه امرأة فى عنقها سبع مخانق من در وفى يديها ورجليها من الأسورة والخلاخل
والدماليج سبعة سبعة وفى كل اصبع خاتم فيه جوهرة ثمينة وعند رأسها تابوت مملوء مالا

قوله وأشغر المنهل عبارة التهذيب واشتغر المنهل وقوله الآتى والحساب انتشر عبارة التهذيب اشتغر عليه حسابه انتشر وهى الصواب كما نبه عليه الشارح

قوله والشغرى كسكرى وضبطه بعضهم بالمد أيضا اه شارح

قوله فى جنب الجمل هكذا فى النسخ والصواب فى جنبى الجمل كما فى التكملة اه شارح

قوله وكغراب جزيرة ضبطه الصاغانى بالفتح أفاده الشارح

ولوح فيه مكتوب باسمك اللهم اله حمير أنا تاجة بنت ذى شفر بعثت مائرنا الى يوسف فابطأ علينا
فبعثت لاذتى بمد من ورق لتأتينى بمد من طحين فلم تجده فبعثت بمد من ذهب فلم تجده فبعثت بمد
من بحرى فلم تجده فأمرت به فطحن فلم أنتفع به فاقتفلت فمن سمع بى فليرحمنى وأية امرأة لبست
حليا من حليى فلا ماتت الا ميتتى وكزفر جبل بمكة وشفرها تشفيرا جامعها على شفر فرجها
* الشفترة التفرق كالاشفترار واشفتر العود تكسر والشئ تفرق والسراج اتسعت ناره والمشفتر
المقشعر والمشمر والمنتصب والشفنتر كغضنفر الذاهب الشعر والشفنترى المتفرق (الاشقر)
من الدواب الاحمر فى مغرة حمرة يحمر منها العرف والذنب ومن الناس من يعلو بياضه حمرة شقر
كفرح وكرم شقرا وشقرة واشقر وهو أشقر ومن الدم ماصار علقا وفرس مروان بن محمد وفرس
قتيبة بن مسلم وفرس لقيط بن زرارة والشقراء فرس الرقاد بن المنذر الضبى وفرس زهير بن
جذيمة أو خالد بن جعفر وبها ضرب المثل شيأ ما يطلب السوط الى الشقراء لانه ركبها فجعل كلما
ضربها زادته جريا يضرب لمن طلب حاجة وجعل يدنو من قضائها والفراغ منها وفرس اسيد بن
حناءة وفرس شيطان بن لاطم قتلت وقتل صاحبها فقيل أشأم من الشقراء أو جمحت بصاحبها
يوما فأتت على واد فأرادت أن تثبه فقصرت فاندقت عنقها وسلم صاحبها فسئل عنها فقال ان
الشقراء لم يعد شرها رجليها أو كانت لابن غزية بن جشم فرمحت غلاما فأصاب فلوها فقتلته
وفرس مهلهل بن ربيعة وفرس حوط الفقعسى وبنت الزيت فرس معوية بن سعد وماء بالعريمة
بين الجبلين وماءة بالبادية لها ذكر فى حديث عمرو بن سلمة بن سكن الكلابى و ة بناحية اليمامة
والشقر ككتف شقائق النعمان الواحدة بهاء ج شقرات كالشقار والشقران والشقارى
ويخفف أو نبت آخر أحمر وكرمان سمكة لها سنام طويل والشقرة كزنخة السنجرف وابن الحرث
ابن تيم أبو قبيلة من ضبة والنسبة شقرى بالتحريك والشقور بالضم الحاجة وقد يفتح والامور
اللاصقة بالقلب المهمة له جمع شقر وكصرد الديك والكذب وشقرون بالضم علم وشقران
كعثمان مولى للنبى صلى الله عليه وسلم اسمه صالح ورجل من قضاعة والشقرى كذكرى تمر
جيد و ع بديار خزاعة وكعظم حصن بالبحرين قديم وقرية من أدم والقدح العظيم وكصبور
د بالاندلس وشقر جزيرة بها وبالضم ماء و د وشقرة بالفتح ابن نبت بن ادد وابن ربيعة بن
كعب وبالضم ابن نكرة بن لكيز وبضمتين مرسى ببحر اليمن بين أحور وأبين والمشاقر فى قول
ذى الرمة ع ومن الرمل المتصوب فى الارض المنقاد المطمئن أو أجلاد الرمل ومنابت العرفج

قوله لاذتى اعله جمع لاذ كباعة جمع بائع اه نصر

قوله وكزفر جبل بمكة هكذا فى النسخ والصواب بالمدينة فى أصل حمى أم خالد يهبط الى بطن العقيق والظاهر ان هنا سقطا وصوابه وكزفر جبل بالمدينة وبالفتح جبل بمكة ومثله فى التكملة اه شارح

قوله لابن غزية الذى فى التكملة ان هذا الفرس لغزية لا لابنه اه شارح

قوله بين الجبلين اى جبلى طيئ اه شارح

قوله والشقران كعثمان وضبطه الصاغانى بفتح فكسر وقال هكذا ذكر فى كتاب الابنية اه شارح

قوله السنجرف هو الزنجفر كما فى عاصم

قوله فى قول ذى الرمة هو
كأن عرى المرجان منها تعلقت * على أم خشف من ظباء المشاقر
اه شارح

والشقير أرض وكَكُمَيت ضرب من الحرباء أو الجنادب والشقارى الكذب والاشاقر حى باليمن وجبال بين الحرمين شرفهما الله تعالى ((الشُّكْر)) بالضم عرفان الاحسان ونشره أو لا يكون الا عن يد ومن الله المجازاة والثناء الجميل شكره وله شكرا وشكورا وشكرانا وشكر الله ولله وبالله ونعمة الله وبها وتشكّر له بلاءه كشكره والشكور الكثير الشكر والدابة تسمن على قلة العلف والشكر الحر أو لحمها ويكسر فيهما والنكاح ولقب والان بن عمرو وأبى حى بالسراة وجبل باليمن وشكرت الناقة كفرح امتلأ ضرعها فهى شكرة ومشكار من شكارى وشكرى وشكرات والدابة سمنت وفلان سخا أو غزر عطاؤه بعد بخله والشجرة خرج منها الشكير وعشب مشكرة مغزرة للبن وأشكر الضرع امتلأ كاشتكر والقوم شكرت ابلهم والاسم الشكرة واشتكرت السماء جد مطرها والرياح أتت بالمطر والحر والبرد اشتدا وفى عدوه اجتهد والشكير الشعر فى أصل عرف الفرس وما ولى الوجه والقفا من الشعر ومن الابل صغارها ومن الشعر والريش والعفاء والنبت صغاره بين كباره أو أول النبت على أثر النبت الهائج المغبر وما ينبت من القضبان الرخصة بين العاسية وما ينبت فى أصول الشجر الكبار وفراخ النخل والنخل قد شكر كنصر وفرح وأشكر والخوص الذى حول السعف والغصون ولحاء الشجر ج شكر والكرم يغرس من قضيبه والفعل من الكل أشكر وشكر واشتكر وهذا زمن الشكرية محركة اذا حفلت الابل من الربيع ويشكر بن على بن بكر بن وائل ويشكر ابن مبشر بن صعب أبوا قبيلتين وكزبير جبل بالاندلس لا يفارقه الثلج وكزفر جزيرة بها وكبقم لقب محمد بن المنذر الحافظ وشكر بالضم وكجوهر من الاعلام والشاكرى الاجير والمستخدم معرب جاكر والشكائر النواصى والمشتكرة من الرياح الشديدة والشيكران وتضم الكاف نبت أو الصواب بالسين ووهم الجوهرى أو الصواب الشوكران وشاكرته الحديث فاتحته وشاكرته أريته أنى شاكر والشكرى كسكرى الفدرة السمينة من اللحم ((شمر)) وشمر وانشمر وتشمر مر جادا أو مختالا وتشمر للامر تهيأ وشمر بالكسر وشمير وشمرى وشمرى وشمرى كقنبى ومشمر كمحدث ماض فى الامور مجرب والشمر تقليص الشئ كالتشمير وصرام النخل وشمر الثوب تشميرا رفعه وفى الامر خف والسفينة وغيرها أرسلها وشمر شمر كفلز شديد وشمر بن أفريقش ككتف غزا مدينة السغد فقلعها فقيل شمركند أو بناها فقيل شمركنت وهى بالتركية القرية فعربت سمرقند واسكان الميم وفتح الراء لحن وشمر بن حمدويه لغوى والشمر

بالكسر

قوله اولحها كان المناسب اولحه كما فى الشارح

قوله والرياح أتت بالمطر ويقال اشتكرت الريح اذا اشتدهبوبها اه شارح

قوله وهذا زمان الشكرية هكذا فى النسخ والذى فى اللسان وغيره زمان الشكرة اه شارح

بالكسر السيئ والبصير الناقد واسم وبالهاء مشية الرجل الفاسد وكسحاب الرازيانج مصرية
وكأمير جبل باليمن و ع بارمينية وشميران د بهاو ة بمرو وبطن من خولان وهم شميريون
وكتنور الماس وكبقم فرس جد جميل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقة ورجل والشمير كسكيت
المشمر المجد والناقة السريعة كالشمرية وتفتح الميم وتضمان وتفتحان وأشمره بالسيف أدرجه
والابل أكمشها وأعجلها والجمل طروقته ألقحها وشاة شامر وشامرة انضم ضرعها الى بطنها ولثة
شامرة ومتشمرة لازقة بأسناخ الاسنان * شمجر عدا عدو فزع (الشمخرة) الكبر واشمخر
طال والمشمخر كمشمعل الجبل العالي والشماخير جبال بالحجاز بين الطائف وجرش والشمخر
كخمير المتكبر * الشمختر كسفرجل اللئيم والمنحوس معرب شوم اختر أي منحوس الطالع
(الشمذر) بالذال المعجمة كسفرجل البعير السريع والغلام النشيط الخفيف كالشمذارة
والسير الناجي كالشمذر والشمذر والشمذار * شمصر عليه ضيق وشمنصير أو شماصير جبل
لهذيل (الشنار) بالفتح أقبح العيب والعار والأمر المشهور بالشنعة وشنر عليه تشنيرا عابه
أو سمع به وفضحه والشنير كسكيت السيئ الخلق والكثير الشر والعيوب كالشنيرة وبنو شنير
بطن منهم والشنيرة مشية الرجل الصالح وشنارى كحبارى السنور وشنرى كجمزى ة بناحية
السمنودية و ة بناحية البهنسى * شنبارة بفتح الشين وسكون النون قريتان بمصر في
الشرقية وخيار شنبر في خ ي ر (الشنترة) بالضم وفتحها ضعف الاصبع ج شناتر
وما بين الاصبعين وذو الشناتر من ملوك اليمن اسمه لخيعة كان ينكح ولدان حمير لئلا يملكوا
لانهم لم يكونوا يملكون من نكح لقب به لاصبع زائدة له وشنتره به مزقه * رجل شنذارة
غيور أو فاحش كشنذيرة * الشنجار بالكسر معرب شنكار وهو خس الحمار ويسمى
الكحلاء والحمراء ورجل الحمامة وهو نبات لاصق بالارض مشوك له أصل في غلظ اصبع أحمر
كالدم يصبغ اليد اذا مس منبته الارض الطيبة التربة * الشنزرة الغلظ والخشونة وشنزر
رجل و ع ولعله تصحيف شيزر * الشنصرة الغلظ والشدة كالشنصير بالكسر وهم في
شنصرة وشنصير والشنصير المعقل أيضا * الشنظرة بالظاء المعجمة الشتم وشنظر بهم شتمهم
والشنظير السيئ الخلق الفحاش كالشنظيرة والصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط كالشنظورة
وبالهاء حرف الجبل وطرفه وبنو شنظير بطن من العرب * الشنغير بالغين المعجمة وبالكسر
السيئ الخلق البذيء الفاحش بين الشنغرة والشنغيرة * الشنفيرة بالكسر نشاط الناقة

قوله ورجل الحمامة نسخة الشارح ورجل الحمار اه مصححه

وحدتها كالشنفارة بالكسر والرجل السيئ الخلق والشنفرى الأزدي شاعر عداء ومنه أعدى
من الشنفرى والشنفار الخفيف * الشنهبر كسفرجل وبالهاء العجوز الكبيرة * الشينقور
كخيزبون هكذا جاء في شعر أمية بن أبي الصلت ولم يفسر (شار) العسل شورا وشيارا
وشيارة ومشارا ومشارة استخرجه من الوقبة كأشاره واشتاره واستشاره والمشار الخلية
والشور العسل المشور والمشوار ما شاره به والمخبر والمنظر كالشورة بالضم وما أبقت الدابة من
علفها معرب نشخوار والمكان يعرض فيه الدواب ومنه إياك والخطب فإنها مشوار كثير العثار
ووتر المندف وبها موضع العسل كالشورة بالضم وماذى مشارا عين على جنبه والشورة
والشارة والشور والشيار والشوار الحسن والجمال والهيئة واللباس والسمن والزينة
واستشارت الإبل وأخذت مشوارها ومشارتها سمنت وحسنت والخيل شيار سمان حسان
وشارها شورا وشوارا وشورها وأشارها راضها أو ركبها عند العرض على مشتريها أو بلاها
ينظر ما عندها أو قلبها وكذا الأمة واستشار الفحل الناقة كرفها فنظر الاقح هي أم لا وفلان
لبس لباسا حسنا وأمره تبين والمستشير من يعرف الحائل من غيرها والشوار مثلثة متاع البيت
وذكر الرجل وخصياه واسته وشور به فعل به فعلا يستحيا منه فتشور وإليه أومأ كأشار
ويكون بالكف والعين والحاجب وأشار عليه بكذا أمره وهي الشورى والمشورة مفعلة
لا مفعولة واستشاره طلب منه المشورة وأشار النار وبها وأشور بها وشور رفعها والمشارة
الدبرة في المزرعة ج مشاور ومشائر وشور بن شور بن شور بن شور راسمه د بواشتي جد لعبد الله
ابن محمد بن ميكال ممدوح ابن دريد في مقصورته وأربعتهم ملوك والقعقاع بن شور تابعي
والشوران العصفر وثوب مشور وجبل قرب عقيق المدينة فيه مياه سماء كثيرة وحرة شوران
من حرار الحجاز والشورى كسكرى نبت بحري وشيرك مشاورك ووزيرك ج شوراء
وقصيدة شيرة حسناء والشورة بالضم الناقة السمينة وقد شارت وبالفتح الخجلة والمشيرة الاصبع
السبابة وأشرني عسلا أعي على جنبه وشيروان بالكسر د بخارا وبنو شاور بطن من
همدان وشيء مشور مزين والشيرمالة لقب محمد جد الشريف النسابة العمري أعجمية أي
الأسد وريح شوار كسحاب رخاء (الشهرة) بالضم ظهور الشيء في شنعة شهره كمنعه وشهره
واشتهره فاشتهر والشهير والمشهور المعروف المكان المذكور والنبيه والشهر العالم ومثل قلامة
الظفر والهلال والقمر أو هو إذا ظهر وقارب الكمال والعدد المعروف من الأيام لأنه يشهر

بالقمر

قوله الشنهبر الصواب أن النون زائدة كما سيأتي اه شارح

قوله كالشورة بالضم ضبطه الصاغاني بالفتح اه شارح

قوله لا مفعولة لأنها مصدر والمصادر لا تجيء عليه وإن جاءت على مفعول اه شارح

بالقمر ج أشهر وشهور وشاهره مشاهرة وشهارا استأجره للشهر وأشهروا أتى عليهم شهر والمرأة دخلت فى شهر ولادها وشهر سيفه كمنع وشهره انتضاه فرفعه على الناس والاشاهر بياض النرجس وأتان وامرأة شهيرة عريضة واسعة والشهرية بالكسر ضرب من البراذين وشهر بن حوشب محدث متروك وشهران بن عفرس أبو قبيلة من خثعم والمشهور فرس ثعلبة بن شهاب الجدلى ويوم شهورة من أعظم أيام بنى كنانة والمشهرة فرس مهلهل بن ربيعة وذو المشهرة أبو دجانة سماك بن أوس صحابى كانت له مشهرة اذا خرج بها يختال بين الصفين لم يبق ولم يذر (٣)

(شهبر) دبر المعبر اشهاب ولكذا أجهش للبكاء ورجل شهبر أو لا يوصف به الرجال وامرأة شهبرة وشهبور وشنهبرة مسنة وفيها بقية قوة والشهبر الضخم الرأس ومشهبر الرأس كبيره مقطوحه وعصام بن شهبر حاجب النعمان بن المنذر * الشهاجر الرخم لا واحد لها

(شهدر) الجارية والغلام وهو أن يتحر كما بين ثلاث سنين الى ست وهى شهدرة وهو شهدر والشهدارة بالكسر الفاحش والنمام المفسد بين الناس والقصير والغليظ والشهدر كجعفر العظيم المترف (الشهذارة) الشهذارة والعنيف فى السير * شهرزور مدينة زور بن الضحاك * شبار ككتاب يوم السبت ج أشبر وشبر وشير بالكسر

(فصل الصاد) * صوار كجعفر ع وكغراب ع بالمدينة (صبره) عنه يصبره حبسه وصبر الانسان وغيره على القتل أن يحبس ويرمى حتى يموت وقد قتله صبرا وصبره عليه ورجل صبورة مصبور للقتل ويمين الصبر التى يمسك الحكم عليها حتى تحلف أو التى تلزم ويجبر عليها حالفها وصبر الرجل لزمه والمصبورة اليمين والصبر نقيض الجزع صبر يصبر فهو صابر وصبار وصبير وصبور وتصبر واصطبر واصبر وأصبره أمره بالصبر كصبره وجعل له صبرا وصبر به كنصر صبرا وصبارة كفل واصبرنى كانصرنى أعطنى كفيلا والصبير الكفيل ومقدم القوم فى أمورهم والجبل ج صبراء والسحابة البيضاء أو الكثيفة التى فوق السحابة أو الذى يصبر بعضه فوق بعض أو القطعة الواقفة منها أو السحاب البيض ج صبر والرقاقة العريضة تبسط تحت ما يؤكل من الطعام أو رقاقة يغرف عليها طعام العرس كالصبيرة والأصبرة من الغنم والابل التى تروح وتغدو ولا تعزب بلا واحد والصبر بالكسر والضم ناحية الشئ وحرفه والسحابة البيضاء ج أصبار وبالضم بطن من غسان وبالتحريك الجد وملأ الكأس الى أصبارها اى رأسها وأخذه بأصباره بجميعه والصبرة بالضم ما جمع من الطعام بلا كيل

(٣) مما يستدرك عليه الشهرة بضم فسكون الفضيحة قاله ابن الاعرابى أشهرت فلانا استخففت به وجعلته شهرة اه شارح
قوله دبر المعبر هكذا فى النسخ بالدال والصواب وبر اه شارح

ووزن وقد صبروا طعامهم والطعام المنخول والحجارة الغليظة المجتمعة ج صبار والصبر بالضم وبضمتين الارض ذات الحصباء والصبارة الحجارة ويثلث وقطعة من حديد أو حجارة و بتشديد الراء شدة البرد وقد تخفف كالصبرة وأم صبار وأم صبور الحر والداهية والحرب الشديدة والصبر ككتف ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر عصارة شجر مر وجبل مطل على تعز ولقيط بن عامر ابن صبرة صحابى وككتاب السداد والمصابرة وجبل شجرة حامضة وكغراب ورمان التمر الهندى وأبو صبيرة كجهينة طائر احمر البطن أسود الظهر والرأس والذنب واصبر اكل الصبيرة ووقع فى ام صبور وقعد على الصبير وسد رأس الحوجلة بالصبار واللبن اشتدت حموضته الى المرارة واستصبر استكثف والاصطبار الاقتصاص وصبره طلب منه أن يصبر والصبور الحليم الذى لا يعاجل العصاة بالنقمة بل يعفو أو يؤخر وفرس نافع بن جبلة وما اصبرهم على النار أى ما أجرأهم أو ما أعملهم بعمل اهلها وشهر الصبر شهر الصوم وكجبانة الارض الغليظة المشرفة الشاسة وسموا اصابر او صبرة بكسر الباء وأما قول الجوهرى الصبار جمع صبرة وهى الحجارة الشديدة قال الأعشى * قبيل الصبح أصوات الصبار * فغلط والصواب فى اللغة والبيت الصيار بالكسر والياء وهو صوت الصنج والبيت ليس للاعشى وصدره

* كأن ترنم الهاجات فيها * وصابر سكة بمرو والصبرة بالفتح ما تلبد فى الحوض من البول والسرقين والبعر ومن الشتاء وسطه و بلالام د بالمغرب والصنبور يأتى ان شاء الله تعالى

(الصحراء) اسم سبع محال بالكوفة والارض المستوية فى لين وغلظ دون القف أو الفضاء الواسع لا نبات به وانما لم يصرف للزوم حرف التأنيث ج صحارى وصحارى وصحراوات وجاءت مشددة فى قوله * وقد اغدو على اشقر يجتاب الصحاريا * واصحروا برزوا فيها والمكان اتسع والرجل اعور والصحرة بالضم جوبة تنجاب فى الحرة ج صحر ولقيه صحرة بحرة وصحرة بحرة ويضم الكل أى بلا حجاب وأبرز له الامر صحارا جاهره به جهارا والاصحر قريب من الاصهب والاسم الصحر والصحرة أو هو غبرة فى حمرة خفية الى بياض قليل واصحار النبت احمارا أو ابيضت أوائله وأتان صحور فيها بياض وحمرة أو نفوح برجلها والصحيرة اللبن الحليب يغلى ثم يصب عليه السمن والصحير من صوت الحمير وكالحميراء صنف من اللبن وكزبير ع قرب فيد وجبل شمالى قطن وكغراب عرق الخيل أو حماها ورجل من عبد القيس وابنا صحار بطنان من العرب وصحره كمنعه طبخه والشمس آلمت دماغه وصحر ويصرف اخت لقمان عوقبت

قوله وأم صبور الحر كذا فى النسخ والصواب الحرة كما فى المحكم والتهذيب والتكملة اه شارح

قوله والمصابرة قال المصنف فى البصائر الصبر دون المصابرة والمصابرة دون المرابطة اه شارح باختصار

قوله وما أصبرهم كذا فى النسخ والتلاوة فما أصبرهم اه مصححه

قوله وصابر سكة ظاهره أنه بكسر الباء الموحدة وضبطه الحافظ فى التبصير بفتحها وقال منها أبو المعالى يوسف ابن محمد الفقيمى الصابرى أفاده الشارح

قوله وصحرة بحرة قال الشارح بالتنوين اه

قوله فى حمرة خفية الصواب خفيفة اه شارح

قوله اخت لقمان صوب المحشى انها بنته واخوها لقيم ويؤيده ما يأتى فى ح ل ك م خلافا لما هنا وما ذكره فى لبد أفاده نصر

على الاحسان فقيل مالى الأذنب صخر والاصخر والمصخر الاسد (الصخرة) الحجر العظيم
الصلب ويحرك ج صخر وصخر وصخور وصخورة وصخرات ومكان صخر ومصخر كثيره والصاخرة صوت
الحديد بعضه على بعض وبهاء اناء من خزف وكجهينة ة بالحجاز وكأمير نبت والصخيرات ع
بعرفة وصخيرات الثمام منزلة نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصخر بن عمرو أخو الخنساء
وسموا صخرة والتصخير التسخير (الصدر) أعلى مقدم كل شيء وأوله وكل ما واجهك ومن
السهم ما جاز من وسطه الى مستدقه لانه المتقدم اذا رمي وحذف ألف فاعلن في العروض
والطائفة من الشيء والرجوع كالمصدر يصدر ويصدر والاسم بالتحريك ومنه طواف الصدر
وقد صدر غيره وأصدره وصدره فصدر وصدر الانسان مذكر والصدرة بالضم الصدر
أو ما أشرف من أعلاه وثوب م وصدره أصاب صدره وكعني شكاه والاصدر العظيمه
والمصدر كمعظم القويه ومن بلغ العرق صدره والابيض لبة الصدر من الغنم والخيل أو السوداء
الصدر من النعاج وسائرها أبيض والسابق من الخيل والغليظ الصدر من السهام وأول
القداح الغفل والاسد والذئب وتصدر نصب صدره في الجلوس وجلس في صدر المجلس
والفرس تقدم الخيل بصدره كصادر وصدور الوادي أعاليه ومقادمه كصدائره جمع صدارة
وصديرة وماله صادر ولا وارد أي شيء وطريق صادر يصدر باهله عن الماء والصدر محركة اليوم
الرابع من أيام النحر واسم لجمع صادر والاصدران عرقان تحت الصدغين وجاء يضرب أصدريه
أي فارغا وصادر ع وبهاء اسم سدرة ومصدر كمحسن اسم جمادى الاولى وككتاب ثوب
رأسه كالمقنعة وأسفله يغشي الصدر وبهاء ة باليمامة وصدر كتابه تصديرا جعل له صدرا
وبعيره شد حبلا من حزامه الى ماوراء الكركرة والفرس برز برأسه وسبق وصادره على كذا
طالبه به وكجبل أو زفرة بيت المقدس وكغراب ع قرب المدينة (الصرة) بالكسر
شدة البرد أو البرد كالصر فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر
والعطفة والجماعة وتقطيب الوجه والشاة المصراة وخرزة للتأخيذ وبالضم شرج الدراهم
ونحوها ج صرر وصر صر شديد الصوت أو البرد وصر النبات بالضم أصابه الصر وصر كفر
يصر صرا وصريرا صوت وصاح شديدا كصرصر وصماخه صريرا صاح من العطش والناقة
وبها يصرها بالضم صرا شد ضرعها والفرس والحمار باذنه وصرها وأصر بها سواها ونصبها
للاستماع وككتاب ما يشد به ج أصرة و ع بقرب المدينة والمصراة الحفلة أو هي من صرى

قوله ج صخر الخ فاته صخورة كصقورة جمع صقر أورده الصاغاني وغيره اه شارح

قوله منزلة نزلها الخ أي في توجهه الى بدر وضبطه ابن الاثير بالحاء المهملة وروى الثمام بالمثلثة بدل المثناة التحتية أفاده الشارح

قوله برز برأسه الصواب بصدره كما في سائر الامهات اه شارح

بصرى وناقة مصرة لا تدر واصر محركة السنبل بعد ما يقصب أو ما لم يخرج فيه القمح واحدته
صررة وقد أصر السنبل وأصر بعد وأسرع وعلى الامر عزم وهو منى صرى وأصرى وصرى
وأصرى وصرى وصرى أى عزيمة وجد وصخرة صراء صماء ورجل صرور وصرارة وصارورة
وصارور وصرورى وصارورا ء لم يحج ج صرارة وصرار أو لم يتزوج للواحد والجمع وحافر
مصرور ومصطر متقبض أو ضيق والصارة الحاجة والعطش ج صرائر وصوار والمصار
الامعاء والصرارة نهر والصرارى الملاح ج صراريون وصررت الناقة تقدمت وصرين
بالكسر د بالشام والصر طائر كالعصفور أصفر والصرصور كعصفور دويبة كالصرصر
كهدهد وقد ذكر والعظام من الابل والبختى منها والصرصرانيات بين البخاتى والعراب
أو الفوالج والصرصرانى والصرصران سمك أملس ودرهم صرى ويكسر له صرير اذا نقد
وصرار الليل مشددة طويئر والصراصرة نبط الشام والصرصر الديك وقريتان ببغداد عليا
وسفلى وهى أعظمهما وصرر محركة حصن باليمن والاصرار قبيلة بها وكسحاب أو كتاب واد
بالحجاز والصريرة الدراهم المصرورة والصويرة كدويبة الضيق الخلق والزاى وصاررته على كذا
أكرهته والصران بالضم ما نبت بالجلد من شعر العلاث والصار الشجر الملتف لا يخلو من ظل والصر
الدلو تسترخى فتصر أى تشد وتسمع بالمسمع * الصطر ويحرك السطر وتصيطر تسيطر والمصطار
بالضم الخمر والصطر محركة العتود من الغنم (الصعر) محركة والتصعر ميل فى الوجه أو فى
أحد الشقين أو داء فى البعير يلوى عنقه منه صعر كفرح فهو أصعر وصعر خده تصعيرا وصاعره
وأصعره أماله عن النظر الى الناس تهاونا من كبر وربما يكون خلقة وقرب مصعر كمكرم شديد
والصعرية اعتراض فى السير وسمة فى عنق الناقة لا البعير وأوهم الجوهرى بيت المسيب الذى
قال فيه طرفة لما سمعه قد استنوق الجمل وتمامه فى ن و ق وأحمر صيعرى قانئ وسنام صيعرى
عظيم والصعيراء كحميراء ع مقابل صعنبى وكجهلان أرض وصعارى بالضم ع والصعر
محركة صغر الرأس وأكل الصعارير والصعرور والصعرور بالضمات وتشديد الراء الاولى ما جمد
من اللبا والصمغ الطويل الدقيق الملتوى وشئ أصفر غليظ يابس فيه رخاوة وبلل يخرج من
الاحليل أو أول ما يحلب من اللبا وحمل شجرة يكون مثل الأهل والفلفل ونحوه مما فيه صلابة
أو الصمغ عامة ج صعارير وضربه فاصعنرر واصعرر استدار من الوجع مكانه وتقبض وسموا
أصعر وصعران وكزبير جد لابى ذر والد ثعلبة الصحابى وعقبة المحدث والصعرورة بالضم

قوله ورجل صرور كصبور زاد الشارح (وصرورة) فى نسخته التى شرح عليها اه مصححه

قوله وصارورا ء كعاشوراء عن الكسائى قال شيخنا يلحق بنظائر عاشوراء التى أنكرها ابن دريد اه أفاده الشارح

قوله للواحد والجمع وكذلك للمذكر والمؤنث اه شارح

قوله طائر كالعصفور وفى حديث جعفر الصادق اطلع على بن الحسين وأنا أنتف صرا قيل هو عصفور بعينه كما ورد التصريح به فى رواية أخرى من صرا اذا صاح أفاده الشارح

قوله طويئر هو الجدجد ولو فسره به كان أحسن وهو اكبر من الجندب اه شارح

قوله واد بالحجاز وقال ابن الاثير هى بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة من طريق العراق اه شارح

قوله مصعر كمكرم شديد هكذا فى سائر النسخ وهو خطأ والصواب مصعر بشد الراء كمعتر اه شارح

دحروجة

دحروجة الجعل وصعررته فتصعرر واستدار والصعارير ما جمد من اللبا (الصعبور) بالضم
الصغير الرأس والصعبر والصنعبر كسمندل وتقدم العين شجر كالسدر * الصعتر السعتر واذا
فرش في موضع طرد الهوام وصعتر النحل رعاه والشئ زينه والصعاتر الصعاب الشداد وصعتر
وأبو صعترة رجلان والصعترى الشاطر والكريم الشجاع (المصعنفر) الماضي
واصعنفرت الحمر تفرقت وأسرعت فرارا وابذعرت والعنق التوت كصعفرت وتصعفرت
وصعفرها الخوف فرقها * الصعقر كبرقع بيض السمك * الصعمور بالضم الدولاب أو دلوه
كالعصمور (الصغر) كعنب والصغارة بالفتح خلاف العظم أو الاولى في الجرم والثانية
في القدر صغر ككرم وفرح صغارة وصغرا كعنب وصغرا محركة وصغرانا بالضم فهو صغير
وصغار وصغران بضمهما ج صغار وصغراء ومصغوراء وأصاغر جمع أصغر كالاصاغرة وصغره
وأصغره جعله صغيرا وتصغيره صغير وصغير وأرض مصغرة نبتها صغير وقد أصغرت وصغرتهم
بالكسر أصغرهم وأنا من الصغرة من الصغار وما صغرني الا بسنة كنصر أي ما صغر عني
والصاغر الراضي بالذل ج صغرة ككتبة وقد صغر ككرم صغرا كعنب وصغارا وصغارة
بفتحهما وصغرانا وصغرا بضمهما وأصغره جعله صاغرا وتصاغرت اليه نفسه صغرت وصغرت
الشمس مالت للغروب والأصغران القلب واللسان وارتبعوا وصغروا أي ولدوا والاصاغر
وكسحبان ع وبالضم اسم وأصغر القربة خرزها صغيرة واستصغره عده صغيرا وتصاغر تحاقر
وسموا صغيرا وصغيرة ٣ (الصفرة) بالضم م والسواد ضد وقد اصفر واصفار فهو أصفر و ع
باليمامة وبالفتح الجوعة والجائع مصفور ومصفر كعظم والاصفران الزعفران والذهب
أو الورس أو الزبيب والصفراء الذهب والمرة المعروفة والجرادة اذا خلت من البيض ونبت
سهلي رملي ورقه كالخس وفرس الحرث الاصحم ومجاشع السلمي وواد بين الحرمين والقوس من
نبع وصفره تصفيرا صبغه بصفرة والمصفرة محدثة الذين علامتهم الصفرة والصفرية بالضم تمر
يماني يجفف بسرا فيقع موقع السكر في السويق وكغراب يبيس البهمى وبهاء ماذوى من
النبات والصفر بالتحريك داء في البطن يصفر الوجه وتأخير المحرم الى صفر ومنه لا صفر أو من
الأول لزعمهم أنه يعدي والعقل والعقد والروع ولب القلب وحية في البطن تلزق بالضلوع
فتعضها أو دابة تعض الضلوع والشراسيف أو دود في البطن كالصفار بالضم والجوع وصفر
الشهر بعد المحرم وقد يمنع ج أصفار وجبل من جبال ملل والصفران شهران من السنة سمي

قوله كالاصاغرة بالهاء لان الاصغر لما خرج على بناء القشعم وكانوا يقولون القشاعمة ألحقوه الهاء وانما حملهم على تكسيره انه لم يتمكن في باب الصفة والصغرى تأنيث الاصغر والجمع الصغر بضم فسكون ولا يقال قوم أصاغر الا بالالف واللام وان شئت قلت الاصغرون أفاده الشارح
قوله وصغرا بضمهما فانه من المصادر الصغر محركة يقال قم على صغرك افاده الشارح لكنه ذكره انفا لم يقال عدم ذكره هنا يفيد انه هناك مصدر لكفرح لا كرم اه مصححه

٣ مما يستدرك عليه الاصغار من حنين الناقة اذا خفضته خلاف الاكبار وفي حديث الاضاحي نهى عن المصغورة هكذا رواه شمر وفسره بالمستأصلة الاذن وأنكره ابن الاثير وقال الزمخشري هو من الصغار ألا ترى الى قولهم للذليل مجدع ومصلم اه شارح

أحدهما في الاسلام المحرم وكغراب الماء الاصفر يجتمع في البطن وصفر كعني صفرا والقراد
ومابقي في أصول أسنان الدابة من التبن وغيره ويكسر ودوية تكون في الحوافر والمناسم
والصفر بالضم من النحاس وصانعه الصفار و ع والذهب والخالي ويثلث وككتف وزبر ج
أصفار وإناء أصفار خال وآنية صفر وقد صفر كفرح صفرا وصفورا فهو صفر وصفرت وطابه
مات وأصفر افتقر والبيت أخلاه كصفره والصفرية بالضم ويكسر قوم من الحرورية نسبوا الى
عبد الله بن صفار ككتان أو الى زياد بن الاصفر أو الى صفرة ألوانهم أو لخلوهم من الدين
والمهالبة نسبوا الى آل أبي صفرة والصفرية محركة نبات في أول الخريف أو هي تولي الحر وإقبال
البرد أو أول الازمنة وتكون شهرا ونتاج الغنم مع طلوع سهيل كالصفري محركة فيهما والصافر
اللص وطير جبان وكل ذي صوت من الطير وكل مالا يصيد من الطير ومابها صافر أحد
والصفارة كجبانة الاست وهنة جوفاء من نحاس يصفر فيها الغلام للحمام أو للحمار ليشرب
والصفيرة والصفيرة مابين أرضين وبلاهاء من الاصوات وقد صفر يصفر صفيرا وصفر وبالحمار
دعاه للماء وبنو الاصفر ملوك الروم أولاد الاصفر بن روم بن يعصو بن اسحق أو لأن جيشا من
الحبش غلب عليهم فوطئ نساءهم فولد لهم أولاد صفر ومرج الصفر كسكر ع بالشام
والصفاريت الفقراء وهو مصفر استه أي ضراط وصفورية كعمورية د بالاردن
والصفورية بالضم وشد الياء جنس من النبات وصفوراء أو صفورة أو صفورياء بنت شعيب
عليه السلام تزوجها موسى صلوات الله عليه والاصافر جبال وصفرة بالضم معرفة علم للعنز
والصفراوات بين الحرمين قرب مر الظهران (الصقر) كل شئ يصيد من البزاة والشواهين
وصقر صاقر حديد البصر ج أصقر وصقور وصقورة وصقار وصقارة وصقر وتصقر صاد
به وقارة باليمامة واللبن الحامض والدائرة خلف موضع لبد الدابة وهما اثنتان والدبس وعسل
الرطب والزبيب ويحرك وشدة وقع الشمس كالصقرة والماء الآجن والقيادة على الحرم
واللعن لمن لا يستحق ج صقور وصقار وبالتحريك ما انحط من ورق العضاه والعرفط وبلا
لام اسم جهنم لغة في السين والصاقورة باطن القحف المشرف على الدماغ والسماء الثالثة
وبلاهاء الفأس العظيمة كالصوقر واللسان وككتان اللعان والنمام والكافر والدباس وكتنور
الديوث وهذا التمر أصقر أي أكثر صقرا ورطب صقر مقر ككتف ذو صقر والصاقرة الداهية
النازلة وصقره بالعصا ضربه والحجر كسره بالصاقور واللبن اشتدت حموضته كاصقر اصقرارا

قوله مع طلوع سهيل وهو اول الشتاء اه شارح

قوله وهو مصفر استه الخ قال الجوهري هو من الصفير لا الصفرة اه كانه نسبه الى الجبن والخور وقد جاء ذلك في قول عتبة بن ربيعة لابي جهل سيعلم المصفر استه من المقتول غدا يقال انه رماه بالابنة وانه يزعفر استه وصوبه الصغاني ويقال هي كلمة تقال للمتنعم المترف الذي لم تحنكه التجارب اه شارح

قوله جنس من النبات هكذا في النسخ بتقدم النون على الموحدة والذي في نسخة التكملة جنس من الثياب جمع ثوب وعليه علامة الصحة اه شارح

واصمقر والنار أوقدها كصقرها وقد اصتقرت واصطقرت وتصقرت وأصقرت الشمس اتقدت وجاء بالصقر والبقر كزفر وبالصقارى والبقارى كسمانى أى بالكذب الصريح وهو اسم لما لا يعرف وصقارى ع والصوقرير حكاية صوت طائر وقد صوقر وصقر به الارض ضرب به والصقرة محركة الماء يبقى فى الحوض تبول فيه الكلاب والثعالب وتصقر تلبث وامرأة صقرة ذكية شديدة البصر وسمو اصقرا وصقيرا ٣* الصقعر بالضم الماء البارد والماء المر الغليظ والماء الآجن والصقعرة أن تصيح فى أذن آخر واصقعر الجراد أصابته الشمس فذهب والصنتعر كجردحل الاقط والقدرة من الصمغ * الصلور كسنور الجرى فارسيته المارماهى (صمر) صمرا وصمورا بخل ومنع كاصمر وصمر والماء جرى من حدور فى مستوى فسكن وهو جار والصمر بالكسر مستقره وبالضم الصبر وقد أدهقت الكاس الى أصمارها وأصبارها وبالفتح النتن ورائحة المسك الطرى والصمير الرجل اليابس اللحم على العظام تفوح منه رائحة العرق والصمارى كحبارى وحبالى وعشارى الاست وصمير كحيدر وقد تضم ميمه د بين خوزستان وبلاد الجبل ونهر بالبصرة عليه قرى والى أحدها نسب عبد الواحد بن الحسين بن محمد الفقيه الشافعى والصمرة كهينمة د قرب الدينور منها ابراهيم ابن احمد بن الحسن وناحية بالبصرة بفم نهر معقل أهلها يعبدون رجلا يقال له عاصم ولده بعده ولهم فى ذلك أخبار نسب اليها قبل ظهور هذه الضلالة فيهم عبد الواحد بن الحسين الفقيه الشافعى والقاضى أبو عبد الله الحسن بن على بن محمد الحنفى وجماعة علماء والصومر شجر الباذروج والصمرة اللبن لا حلاوة له والصامورة الحامض جدا صمر كضرب وفرح وأصمر والمتصمر المتشمس والمتحبس وكزبير مغيب الشمس وأصمروا وصمروا دخلوا فى ذلك الوقت ٤(الصمعرى) الشديد كالصمعر وذكره فى ص ع ر وهم من الجوهرى واللئيم والذى لا يعمل فيه سحر ورقية والخالص الحمرة وبهاء الحية الخبيثة وصمعر اسم وفرس الجراح بن أوفى ويزيد بن خذاف وناقة وما غلظ من الارض و ع والصمعور بالضم القصير الشجاع والصمعرة فروة الرأس والغلظة * صمقر اللبن واصمقر اشتدت حموضته واصمقرت الشمس اتقدت ويوم مصمقر كمقشعر حار (الصنار) بالكسر الدلب وتخفيف النون أكثر معرب جنار ورأس المغزل وبهاء الاذن والرجل السيئ الخلق ويفتح ومقبض الجفة ج صنانير والسيئ الادب وان كان نبيها والصنور كعجول البخيل السيئ الخلق (الصنبور) بالضم

٣ مما يستدرك عليه المصقر كمحدث الصائد بالصقور والمصقئر كمقشعر من اللبن الحامض الممتنع ويوم مصمقر بوزنه شديد الحر والميم زائدة اه شارح

قوله الجرى هو السمك الذى يكون على هيئة الحيات اه شارح

(٤) مما يستدرك عليه يوم صامر ساكن الريح والتصمير الجمع كالصمر اه شارح

قوله وهم من الجوهرى اذا جرى على أن الميم زائدة فلا وهم انظر الشارح اه مصححه

قوله ويزيد بن خذاف هكذا بالفاء فى جميع النسخ والصواب خذاق بالقاف ككتان اه شارح

قوله والغلظة اى من الارض كذا بهامش الاصل

النخلة دقت من أسفلها وانجرد كربها وقل حملها وقد صنبرت والمنفردة من النخيل والسعفات
يخرجن في أصل النخلة وأصل النخلة والرجل الفرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناصر
واللئيم وفم القناة وقصبة في الاداوة يشرب منها حديدا أو رصاصا أو غيره ومثعب الحوض
أو ثقبه يخرج منه الماء اذا غسل والصبي الصغير الداهية والريح الباردة والحارة والصنوبر شجر
أو هو ثمر الارز وغداة صنبر وصنبر بكسر النون المشددة وفتحها باردة وحارة ضد والصنبر الريح
الباردة والثاني من أيام العجوز وكجعفر الدقيق الضعيف من كل شيء وكزبرج جبل وليس
بتصحيف ضبير والصنبرة ما غلظ في الارض من البول والاخثاء وصنابر الشتاء شدة برده
وأما قول الشاعر

نطعم الشحم والسديف ونسقي الـ ـمحض في الصنبر والصراد

بتشديد النون والراء وكسر الباء فللضرورة * الصنخر كجردحل وخنصر وعلابط وعلابط الجمل
الضخم والرجل العظيم الطويل وكخنصر البسر اليابس وكجردحل الاحمق * الصنعبر
كجردحل السيء الخلق * الصنافر بالضم الصرف من كل شيء وولد صنافرة لا يعرف له أب
وألحقه الله تعالى بصنافرة أي منقطع الارض بالخافق ((الصورة)) بالضم الشكل ج
صور وصور كعنب وصور والصير كالكيس الحسن وقد صوره فتصور وتستعمل الصورة
بمعنى النوع والصفة وبالفتح شبه الحكة في الرأس حتى يشتهي أن يفلى وصار صوت وعصفور
صوار والشيء صورا أماله أو هده كأصاره فانصار وصور كفرح مال وهو أصور وصاره وجهه
يصوره ويصيره أقبل به والشيء قطعه وفصله والصور النخل الصغار أو المجتمع ج صيران
وشط النهر وأصل النخل وقلعة قرب ماردين والليث وبنو صور بطن وبالضم القرن ينفخ فيه
وبلا لام د بساحل الشام وعبد الله بن صوريا كبوريا من أحبارهم أسلم ثم كفر وككتاب
وغراب القطيع من البقر كالصيار والصوار والرائحة الطيبة والقليل من المسك ج أصورة
وضربه فتصور أي سقط وصارة الجبل أعلاه ومن المسك فارته و ع وكمعظم سقف بخيبر بن أوس
والصواران بالكسر صماغا الفم وصورة بالضم ع من صدر يلملم وصاري ممنوعة شعب
وقد يصرف وصوار بن عبد شمس كحمار وصورى كسكرى ماء ببلاد مزينة أو ماء قرب
المدينة وصوران د باليمن وبفتح الواو المشددة كورة بحمص وكسكرة ة بشاطئ الخابور وذو
صوير كزبير ع بعقيق المدينة والصوران ع بقربها ((الصهر)) بالكسر القرابة

قوله بكسر النون المشددة الخ أي وسكون الباء الموحدة وكسرها كذا بهامش الاصل قال الشارح وضبطه الصغاني كهزبر أي بكسر ففتح فسكون اه مصححه

قوله صماغا الفم وهما الصامغان أيضا وفي الحديث تعهدوا الصوارين فانهما مقعد الملك هما ملتقى الشدقين أي تعهدوهما بالنظافة اه شارح

وحرمة الختونة ج أصهار وصهراء والقبر وزوج بنت الرجل وزوج أخته والاختان أصهار أيضا وقد صاهرهم وفيهم وأصهر بهم واليهم صار فيهم صهرا وصهرته الشمس كمنع صخرته ورأسه دهنه بالصهارة والشئ أذابه فانصهر فهو صهير والصهر بالفتح الحار والاذابة كالاصطهار صهر كمنع وبالضم جمع صهور الشاوى اللحم ومذيب الشحم والصهارة ككناسة ما اذيب وكل قطعة من الشحم والنقى والمخ واصطهر أكلها والحرباء واصهار تلألأ ظهره من حر الشمس والصهرى الصهريج والصيهور شبه منبر من طين لمتاع البيت من صفر ونحوه والصاهور غلاف القمر وأصهر الجيش للجيش دنا بعضهم من بعض (صار) الامر الى كذا صيرا وصيرا وصيرورة وصيره اليه وأصاره والمصير الموضع تصير اليه المياه والصير بالكسر الماء يحضر وصاره الناس حضروه ومنتهى الامر وعاقبته ويفتح كالصيور والصيورة والناحية من الامر وطرفه وشق الباب والصحناة أو شبهها والسميكات المملوحة يعمل منها الصحناة واسقف اليهود وجبل بأجأ بلاد طى بين سيراف وعمان و ع بنجد وبهاء حظيرة للغنم والبقر كالصيارة ج صير وصير وجبيل بعدن أ بين ودار من فهم بالجوف ويوم صيرة بالكسر من أيامهم والصيور كسفود العقل والكلأ اليابس يؤكل بعد خضرته زمانا كالصائرة وأم صيور الامر الملتبس والصير القطع ورجوع المنتجعين الى محاضرهم وبهاء ع باليمن وككيس الجماعة والقبر وكديار صوت الصنج وتصير أباه نزع اليه فى الشبه * (فصل الضاد) * (ضبر) الفرس والمقيد يضبر ضبرا وضبرانا جمع قوائمه ووثب والكتب ضبرا جعلها أضبارة والصخر نضده وفرس ضبر كطمر وثاب والتضبير الجمع وشدة تلزيز العظام واكتناز اللحم جمل مضبور ومضبر ورجل ذو ضبارة كسحابة مجتمع الخلق موثقه وكذا أسد ضبارم وضبارمة بضمهما والاضبارة بالكسر والفتح الحزمة من الصحف ج أضابير والضبار ككتاب وغراب الكتب بلا واحد والضبر الجماعة يغزون وجلد يغشى خشبا فيها رجال تقرب الى الحصون للقتال ج ضبور وشجر جوز البر كالضبر ككتف وجوز بوا وبالكسر الابط وكرمان شجر يشبه شجر البلوط الواحدة بهاء وكجهينة امرأة وككتان كاب والضبور كصبور وطمر ومعظم الاسد والضبير الشديد والذكر وكحيدر جبل بالحجاز وضبارى بالكسر والقصر رجل من تميم وبالفتح فى الرباب وعمرو بن ضبارة بالضم فارس ربيعة وضبارة بن السليك من الثقات والضبارة الحزمة وتكسر (الضبطر) كهزبر الشديد والضخم المكتنز والاسد الماضى كالضبيطر

قوله والصير القطع يقال صاره يصيره كصوره أى قطعه وكذلك أماله اهـ شارح

* الضبغطرى مقصورة الرجل الشديد والطويل والأحمق وكلمة يفزع بها الصبيان وما حملته على رأسك وجعلت يدك فوقه لئلا يقع واللعين المنصوب فى الزرع يفزع به الطير والضبع أو أنثاها وهما ضبغطران ورأيت ضبغطرين (ضجر) منه وبه كفرح وتضجر تبرم فهو ضجر وفيه ضجرة بالضم وأضجرته فأنا مضجر من مضاجر ومضاجير وناقة ضجور ترغو عند الحلب وقد ضجرت كفرح ومكان ضجر كصخر وكتف ضيق والضجرة بالضم طائر * ضجعر القربة بتقديم الجيم صجعرة ملأها واضجعر السقاء اضجعرارا امتلأ (الضر) ويضم ضد النفع أو بالفتح مصدر وبالضم اسم ضره وبه وأضره وضاره مضارة وضرارا والضار وراء القحط والشدة والضرر وسوء الحال كالضر والتضرة والتضرة والنقصان يدخل فى الشئ والضراء الزمانة والشدة والنقص فى الاموال والانفس كالضرة والضرارة والضرير الذاهب البصر ج أضراء والمريض المهزول وهى بهاء وكل ما خالطه ضر كالمضرور والغيرة والمضارة وحرف الوادى والنفس وبقية الجسم والصبر والصبور والاضطرار الاحتياج الى الشئ واضطره اليه أحوجه وألجأه فاضطر بضم الطاء والاسم الضرة والضرورة الحاجة كالضارورة والضارور والضاروراء والضرر الضيق والضيق وشفا الكهف والمضر الدانى وأضر السيل من الحائط والسحاب الى الارض دنيا ولا تضارون فى رؤيته لا تضامون تضامايدنو بعضكم من بعض أو من ضاره ضرارا ومضارة اذا خالفه ورجل ضر أضرار داهية فى رأيه والضرتان الأليتان من جانبى عظمها وزوجتاك وكل ضرة للأخرى وهن ضرائر والاسم الضر بالكسر وتزوج على ضر وضر أى مضارة بين امرأتين أو ثلاث ورجل مضر وامرأة مضر ومضرة والضرة شدة الحال والأذية والخلف وأصل الثدى واللحمة تحت الابهام أو باطن الكف والضرع كله وما وقع عليه الوطء من لحم باطن القدم مما يلى الابهام ج ضرائر والمال تعتمد عليه وهو لغيرك والقطعة من المال والابل والغنم وأضر أسرع وعلى الأمر أكرهه والمضرار من النساء والابل والخيل التى تند وتركب شدقها من النشاط وضر بالضم ماء وضرار ككتاب ابن الازور وابن الخطاب وابن القعقاع وابن مقرن صحابيون (الضوطر) والضيطر والضيطار العظيم أو الضخم اللئيم العظيم الاست ج ضياطر وضياطرة وضيطارون والضيطار التاجر لا يبرح مكانه والضيطرى مقصورة والضوطار من يدخل السوق بلا رأس مال فيحتال للكسب وبنو ضوطرى الجوع وحى * الضغادر الدجاج الواحدة ضغدرة بالضم (ضفر) يضفر وثب والشعر نسج

قوله أو أنثاها قال شيخنا قد يقال ان الضبع خاص بالانثى والذكر ضبعان اه شارح

قوله ومكان ضجر مما يستدرك عليه رجل ضجرة كهمزة كثير الضجر ويقال ضجرة بالضم كتضجر قاله الزمخشرى اه شارح

قوله وسوء الحال الصواب حذف الواو كما فى اللسان وغيره اه شارح

قوله الضوطر الخ وكذلك الضوطرى قاله الجوهرى اه شارح

قوله وبنو ضوطرى الخ كذا فى سائر النسخ والصواب كما فى المحكم وأبو ضوطرى كنية الجوع وبنو ضوطرى حى وقيل الضوطرى الحمق وهو الصحيح اه شارح

قوله الواحدة ضغدرة وفى بعض النسخ ضغدورة اه شارح

بعضه

بعضه على بعض والحبل فتله وعدا وسعى والضفر ما يشد به البعير من مضفور كالضفار ج ضفور وضفر وكل خصلة على حدتها كالضفيرة وما عظم من الرمل وتجمع أو ما انعقد بعضه على بعض كالضفرة كزنخة ج ضفور والبناء بحجارة بلا كلس وطين والقاء العلف في فم الدابة وجمع الشعر وتضافروا على الامر تظاهروا وضفير البحر شطه وضفر جبل بالشام وبهاء أرض بوادي العقيق * الضفطار بالكسر الضب الهرم القبيح الخلقة (الضمر) بالضم وبضمتين الهزال ولحاق البطن ضمر ضمورا كنصر وكرم واضطمر وجمل ضامر كناقة وبالفتح الرجل الهضيم البطن اللطيف الجسم وهي بهاء والفرس الدقيق الحاجبين والضمير العنب الذابل والسر وداخل الخاطر ج ضمائر وأضمره أخفاه والموضع والمفعول مضمر والارض الرجل غيبته اما بسفر أو بموت وقضيب ضامر ومنضمر ذهب ماؤه وضمر الخيل تضميرا علفها القوت بعد السمن كأضمرها والمضمار الموضع تضمر فيه الخيل وغاية الفرس في السباق ولؤلؤ مضطمر منضم وتضمر وجهه انضمت جلدته هزالا والاضمار الاستقصاء واسكان التاء من متفاعلن في الكامل والضمار ككتاب من المال الذي لا يرجى رجوعه ومن العدات ما كان ذا تسويف وخلاف العيان ومن الدين ما كان بلا أجل ومكان وصنم عبده العباس بن مرداس ورهطه والضمر الضيق والضمير وجبل ببلاد بني سعد وبالضم ببلاد بني قيس وكأمير د من عمان وكزبير ع قرب دمشق وجبل بالشام وبنو ضمرة رهط عمرو بن أمية الضمري والضمران والضومران من ريحان البر أو الريحان الفارسي وكسكران واد بنجد ونبت من دق الشجر وبالضم كلب لا كلبة وغلط الجوهري والبيت الذي أشار اليه هو

فهاب ضمران منه حيث يوزعه * طعن المعارك عند المجحر النجد

*الضمخر كشمخر المتكبر والضخم والسمين *الضمزر كجعفر الارض الصلبة والمرأة الغليظة وناقة والاسد وبالكسر الناقة القوية وبعير ضمازر كعلابط وضمزر على البلد غلظ *الضماطير أذناب الاودية *ضنبر كجعفر اسم *الضور بالفتح الجوع الشديد وبالضم السحابة السوداء واستضورت البقرة استحرمت وبنو ضور حي من العرب *الضهر السحفة وأعلى الجبل كالضاهر وخلقة فيه من صخرة تخالف جبلته وجبل باليمن والضاهر الوادي (ضاره) الامر يضوره ويضيره ضورا وضيرا ضره والتضور التلوي من وجع الضرب والجوع وصياح الذئب والكلب والاسد والثعلب عند الجوع والضورة بالضم الرجل الصغير الشأن الحقير والذليل الفقير

قوله وبالضم كلب الضمر رواية الجوهري عن أبي عبيد ورواه الاصمعي بالفتح اه شارح

قوله عند المجحر بتقديم الجيم وفي بعض النسخ بتقديم الحاء وهو غلط اه شارح

(فصـــل الطاء) ما بالدار طُؤْرِيٌّ بالضم والهمز أى أحد * طبر قفز واختبأ والحصان الفرس ضربها والطبر بالكسر ركن القصر وكرمان شجر يشبه التين وطبرية محركة قصبة الاردن والنسبة طبرانى ومنها الحافظ أبو القسم سليمن بن أحمد و ة بواسط والنسبة طبرى وطبرك فى الكاف وطابران احدى مدينتى طوس وطبران د بتخوم قومس وطبرستان بلاد واسعة وبنات طبار بفتح الراء وكسرها الدواهى والطبرى ثلثا الدرهم شامية * بينهم طبندر كسفرجل أى شر * الطباشير دواء يكون فى جوف القنا الهندى أو هو رماد أصولها أو فلوسه التى فى جوف قصبه مستديرة كالدرهم وانما يوجد هذا فيما احترق منه بنفسه لاحتكاك بعضه ببعض وقد يغش بعظام رؤس الضأن المحرقة (الطثرة) خثورة اللبن وما علاه من الدسم وقد طثر طثرا وطثورا والحمأة والطحلب والماء الغليظ وسعة العيش وصوف الغنم وسمنها والطيثار الاسد والبعوض كالطثيار بتقديم المثلثة وطثر بطن من الازد وطثرية محركة ام يزيد بن الطثرية الشاعر القشيرى وأطثروا أكثروا وطيثرة اسم (طحرت) العين قذاها كمنع رمت به فهى طحورة والمرأة جامعها والحجام استأصل القلفة فى الختان كأطحر والطحير والطحار بالضم نوع من الزحير يعلو فيه النفس فعله كضرب والطحور السريع والقوس البعيدة الرمى كالمطحر بكسر الميم والمطحر الاسد والسهم البعيد الذهاب وبهاء الحرب الزبون وما فى السماء طحر وطحرة محركتين وطحرورة بالضم وطحور وطحرية كعفرية أى لطخ من السحاب ونصل مطحر كمكرم مطول (طحمر) وثب والسقاء ملأه والقوس وترها وما فى السماء طحمير وطحمرة مكسورتين وطحمرية أى طحر والطحامر كعلابط المطين وما على رأسه طحمرة شعرة (الطخرور) بالضم الطحرور ج طخارير والغريب والرجل لا يكون جلدا ولا كثيفا والمطخرر الضعيف والطاخر الغيم الاسود والطخر الرقيق منه وجاء طخارير أى أشابة من الناس وأتان طخارية فارهة عتيقة وطخارستان بالضم د (الطر) الشد والسوق الشديد وضم الابل من نواحيها وتحديد السكين وغيرها كالطرور وسنان طرير محدد وتجديد البنيان وطلوع النبت والشارب يطر ويطر وغلام طار وطرير كما طر شاربه والشق والقطع والخلس واللطم والسقوط يطر ويطر وأطره غيره وما طلع من الوبر وشعر الحمار بعد النسول والطرة الخاصرة والالقاح من قرعة واحدة وبالضم جانب الثوب الذى لا هدب له وشفير النهر والوادى وطرف كل شئ وحرفه والناصية وعلم الثوب والمزادة

قوله والطبر بالكسر الخ هكذا أورده الصاغانى وتبعه المصنف وهو تصحيف الطثر بالطاء المثلثة مهموزا كما سيأتى أو تصحيف الطبز بالزاى كما سيأتى أيضا اه شارح

قوله والمطحر كذا فى النسخ على صيغة اسم المفعول وفى التكملة على صيغة اسم الفاعل اه شارح

قوله وطخارستان ضبط بكسر الراء وفى تقويم البلدان بضمها قال الشارح والنسبة اليه طخارى اه كتبه مصححه

قوله الطر الشد هو تحريف والصواب الشل باللام كما فى بعض النسخ أفاده الشارح

ومن

ومن الحمار خطتان على كتفيه والطريقة من السحاب وأن تقطع للجارية في مقدم ناصيتها
كالعلم تحت التاج وقد يتخذ من رامك كالطرور جمع الكل طرر وطرار وأطر أغرى وقطع
وأدل وأطرى أو طرى فانك ناعلة أي خذي طرر الوادي أو أدلي أو اجمعي الابل فان عليك
نعلين يريد خشونة رجليها قاله رجل لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونة يقال لمن
يؤمر بركوب الامر الشديد لقوته والطرير ذو المنظر والرواء والطرطور الدقيق الطويل
والقلنسوة تكون كذلك والوغد الضعيف والطريان كصليان الخوان والمطرة بالضم العادة
وطرطر مذو بضأنه أشلاها وطرطر بالضم أمر بمجاورة بيت الله الحرام والدوام عليها وعندي
أن الصواب أن يذكر في ط و ر ولكن الازهري وغيره ذكروه في المضاعف فتبعتهم ونبهت
والطرى الاتان المطرودة وطرة د بافريقية والمطر فرس مخيل بن شحنة وطرطر ع
بالشام واطريرة د بالمغرب واطروري امتلاء من بطنة أو غضب وغضب مطر أي في غير
موضعه وفيما لا يوجب غضبا * الطرجهارة شبه كاس يشرب فيه * الطرمذار بالفتح
الصلف * الطزر الدفع باللكز وبالتحريك النبت الصيفي معرب ترز * الطيسر كجعفر من
المياه الكثير كالطيسل * الطعر كالمنع النكاح واجبار القاضي الرجل على الحكم * طغر
عليهم كمنع دغر والطغر كصرد طائر م ج طغران (الطفرة) الوثب في ارتفاع
كالطفور ومن اللبن كالطثرة وقد طفر تطفيرا والطيفور طوير واسم أبي يزيد البسطامي شيخ
الصوفية وأطفر الراكب فرسه اطفارا أدخل قدميه في رفغيها وهو عيب للراكب (الطمر)
الدفن والخبء والوثوب الى أسفل أو في السماء كالطمور والطمار والفعل كضرب والطمور
الذهاب في الارض وطمار كقطام ويفتح المكان المرتفع والمطمورة الحفيرة تحت الارض
وطمرتها ملأتها والجرح انتفخ وطامر بن طامر للبعيد المجهول هو وأبوه وللبرغوث وبنات
طمار كقطام الداهية وابنتا طمار هضبتان عاليتان وطمرت يده كفرح ورمت والطمر بالكسر
الثوب الخلق أو الكساء البالي من غير الصوف ج أطمار كالطمرور وهو الذي لا يملك شيأ
والشقراق والفرس الجواد كالطمر كفلز والطمرير والطمرة مكسورتين والاطمر كاردن أو
الطويل القوائم الخفيف أو المستعد للعدو وطمر في ضرسه كعني هاج وجعه والمطمار خيط
للبناء يقدر به كالمطمر والرجل اللابس للاطمار والطامور والطومار الصحيفة ج طوامير
وكسكر وسنور الاصل والتطمير الطي وارخاء الستر وطمرة الشباب أوله وأنت في طمرك الذي

قوله ومن الحمار الخ عبارة الصحاح والطرتان من الحمار خطتان سوداوان على كتفيه وقد جعلهما أبو ذؤيب للثور الوحشي أيضا اهـ كتبه مصححه

قوله وعندي أن الصواب الخ قال شيخنا والحق مع الجمهور ويؤيد قولهم ما في النهاية وغيرها طررت مسجدك طينته وزينته وجاؤا طرا أي جميعا فتأمل اهـ شارح

قوله وأطفر الراكب الخ ظاهره انه من باب أفعل وليس كذلك بل الصواب اطفر اطفارا كافتعل افتعالا كما قيده الصغاني اذا أدخل الخ وكذلك اذا أعدى المعير أفاده الشارح

قوله كالطمور الخ أي والطمران اهـ شارح

قوله وطمرة الشباب كذا بضبط الاصل وقال الشارح بضم الطاء وتشديد الميم المفتوحة اهـ مصححه

كُنْتَ فيه أي غرَّتَكَ وجهلَكَ والمُطَمِّراتُ المُهْلِكاتُ وابنا طَمِرٍ كَفِلِزٍّ جَبَلان وأَطْمَرَ الفرسَ غُرمولَهُ في الحِجْرِ أَوْعَبَه ومِطَامِيرُ فرسُ القَعْقاعِ بنِ شَوْرٍ واطَّمَرَ على فرسه كافتعلَ وثبَ عليه من وَرائه وركبه وأتانٌ مِطْمَرَةٌ كمِعْظَمَةٍ مديدةٌ موثَّقةُ الخَلْقِ وهو على مِطْمارِ أبيه أي يُشْبِهُهُ خَلْقاً وخُلُقاً وأقِمِ المِطْمَرَ يا مُحَدِّثُ قَوِّمِ الحديثَ وصحِّحْ ألفاظَه * اطْمَعَرَّ كاقْشَعَرَّ شَرِبَ حتى امتلأَ والطِّماحِرُ كعُلابِطٍ العظيمُ الجوفِ كالطِّمْحِرِيرِ والمُطْمَحِرُّ الإناءُ الممتلئُ * اطْمَخَرَّ اطْمَخَرَ والطِّمَخْرِيرُ البطينُ والطُّماخِرُ البعيرُ (الطُّنبور) والطِّنبارُ بالكسر معربُ أصلُه دُنْبَهْ بَرَه شُبِّهَ بأَلْيَةِ الحَمَلِ وطُنُّوبَرَةُ د بالأندلس * طَنْثَرَ أكلَ الدسمَ حتى تَثْقُلَ جسمُه وقد تَطَنْثَرَ وطَنْثَرَةٌ اسمٌ * الطِّنْجِيرُ بالكسر معربُ فارسيتُه پاتيلَه (الطَّوْرُ) التارةُ ج أطوارٌ وما كان على حَذْوِ الشيءِ أو بحِذائه كالطُّوْرِ والطُّوارِ والحَدُّ بين الشيئين والقَدْرُ والحَوْمُ حولَ الشيءِ كالطَّوَرانِ وطُوارُ الدارِ ويُكْسَرُ ما كانَ ممتدّاً معها والطُّورِيُّ بالضم الوحشيُّ وما بها طُورِيٌّ وطُورانيٌّ أحدٌ وطُورانُ ة بهراةَ وبناحيةِ المدائنِ وناحيةٌ بالسِّنْدِ والطُّورُ الجبلُ وفِناءُ الدارِ وجبلٌ قُرْبَ أَيْلَةَ يُضافُ الى سَيْناءَ وسِينِينَ وجبلٌ بالشامِ وقيل هو المضافُ الى سَيْناءَ وجبلٌ بالقُدْسِ عن يمينِ المسجدِ وآخرُ عن قِبْلِيِّه به قبرُ هرونَ عليه السلامُ وجبلٌ برأسِ العَيْنِ وآخرُ مُطِلٌّ على طَبَرِيَّةَ وكُورةٌ بمصرَ من القِبْليّةِ و د بنواحي نَصِيبينَ وطُورِينُ ة بالرَّيِّ والطُّورةُ الطِّيَرَةُ ولَقِيَ منه الأَطْوَرِينَ بكسر الراءِ أي الداهيةَ وبلغَ في العلمِ أَطْوَرَيْهِ بفتحها وقد تُكْسَرُ أي أوَّلَه وآخِرَه وطُوطَرَني زَماني مرَّةً بعدَ مرَّةٍ (الطُّهْرُ) بالضم نقيضُ النجاسةِ كالطَّهارةِ طَهَرَ كنَصَرَ وكَرُمَ فهو طاهرٌ وطَهِرٌ وطَهِيرٌ ج أَطْهارٌ وطَهارَى وطَهِرُونَ والأَطْهارُ أيامُ طُهْرِ المرأةِ طَهَرَتْ وطَهُرَتْ انقطعَ دمُها واغتسلتْ من الحيضِ وغيرِه كتَطَهَّرَتْ وطَهَّرَه بالماءِ غسلَه به والاسمُ الطُّهْرَةُ بالضم والمِطْهَرَةُ بالكسر والفتح إناءٌ يُتَطَهَّرُ به والإداوةُ وبيتٌ يُتَطَهَّرُ فيه والطَّهُورُ المصدرُ واسمُ ما يُتَطَهَّرُ به أو الطاهرُ المُطَهِّرُ وطَهْرَةُ كمَنْعَةٍ أَبْعَدُه وطِهْرانُ بالكسر ة بأصفهانَ و ة بالرَّيِّ والتَّطَهُّرُ التنزُّهُ والكفُّ عن الإثمِ واطَّهَرَ اطِّهاراً أصلُه تَطَهَّرَ تَطَهُّراً أُدْغِمَتِ التاءُ في الطاءِ واجْتُلِبَتْ ألفُ الوصلِ وكزُبَيْرٍ أحمدُ بنُ حسنِ بنِ طُهَيْرٍ الموصليُّ المحدِّثُ (الطَّيَرانُ) محرَّكةً حركةُ ذي الجَناحِ في الهواءِ بجَناحيه كالطَّيْرِ والطِّيرِ ورةِ وأطارَه وطيَّرَه وطارَ به وطايَرَه والطَّيْرُ جمعُ طائرٍ وقد يقعُ على الواحدِ ج طُيُورٌ وأَطْيارٌ وتطايَرَ تفرَّقَ كاسْتَطارَ وطالَ كطارَ والسحابُ في السماءِ عَمَّها وهو ساكنُ الطائرِ أي وَقُورٌ والطائرُ الدماغُ وما تَيَمَّنْتَ به أو تشاءمتَ والحظُّ وعملُ

قوله أي غرتك هكذا بكسر الغين المعجمة وتشديد الراء والصواب في غريك أي حدتك ونشاطك وقد تقدم وهكذا ضبطه الصاغاني بيده اه شارح

قوله والمطمرات المهلكات ومنه حديث الحساب يوم القيامة فيقول العبد عندي العظائم المطمرات يروى بالبناء للفاعل أي المهلكات وللمفعول أي المخبآت من الذنوب كذا في النهاية اه مصححه

قوله والطهور المصدر الخ في التهذيب للنووي الطهور بالفتح ما يتطهر به وبالضم اسم الفعل هذه اللغة المشهورة وفي أخرى بالفتح فيهما واقتصر عليه جماعات من كبار أئمة اللغة اه من الشارح

الانسان الذى قلده ورزقه والطيرة والطيرة والطورة ما يتشاءم به من الفأل الردئ وتطير به ومنه وأرض مطارة كثيرة الطير وبئر واسعة الفم وهو طيور وفيور حديد سريع الفيئة وفرس مطار وطيار حديد الفؤاد ماض والمستطير الساطع المنتشر والهائج من الكلاب ومن الابل واستطار الفجر انتشر والسوق ارتفع والحائط انصدع والسيف سله مسرعا والكلبة أرادت الفحل واستطير طير وفلان ذعر والفرس أسرع فى الجرى فهو مستطار والمطير كمعظم العود أو المطرى منه والمشقوق المكسور وضرب من البرود والانطيار الانشقاق وطار طائره غضب والمطيرة كمدينة د قرب سر من رأى وطيرة بالكسر ة بدمشق وبلا هاء ع وطيرى كضيزى ة بأصفهان وهو طيرانى وأطار المال وطيره قسمه والطائر فرس قتادة بن جرير السدوسى والطيار فرس رئيسان الخولانى وطير الفحل الابل ألقحها كلها وفيه طيرة وطيرورة خفة وطيش وكأن على رؤسهم الطير أى ساكنون هيبة وأصله أن الغراب يقع على رأس البعير فيلقط منه القراد فلا يتحرك البعير لئلا ينفر عنه الغراب ۞ (فصل الظاء) ۞ (الظئر) بالكسر العاطفة على ولد غيرها المرضعة له فى الناس وغيرهم للذكر والانثى ج أظؤر وأظآر وظؤور وظؤرة وظؤار وظؤرة وظأرها كمنع ظأرا وظئارا وأظأرها وظاءرها فظأرت واظأرت وهى الظؤرة وبينهما مظاءرة أى كل منهما ظئر صاحبه وظأرت اتخذت ولدا ترضعه واظأر لولده ظئرا اتخذها والطعن ظئار قوم أى يعطفهم على الصلح فأخفهم حتى يحبوك وقول الجوهرى الطعن يظأره سهو والصواب يظأر أى يعطف على الصلح والظؤار الاثافى وظأرنى على الامر راودنى أو أكرهنى والظئر ركن للقصر والدعامة الى جنب حائط ليدعم عليها والظؤرى البقرة الضبعة واستظأرت الكلبة استحرمت والظئار أن تعالج الناقة بالغمامة فى أنفها كى تظأر وعدو ظأر أى مثله معه (الظر) بالكسر والظرر والظررة الحجر أو المدور المحدد منه ج ظران وظران كالاظرور والظرظور والمظرور وجمعه مظارير وأرض مظرة كثيرته كالظرير وهو أيضا علم يهتدى به ج ظرار وأظرة والمظرة بالكسر الحجر يقدح به النار وبالفتح كسر الحجر ذى الحد وظر مظرة قطعها والناقة ذبحها وأطرى فانك ناعلة بالطاء المهملة أعرف وأظر مشى على الظرر وظر ويضم ماء (الظفر) بالضم وبضمتين وبالكسر شاذ يكون للانسان وغيره كالاظفور وقول الجوهرى جمعه أظفور غلط وانما هو واحد قال الشاعر

ما بين لقمتها الاولى اذا انحدرت * وبين أخرى تليها قيس أظفور

قوله والمستطير الساطع الخ يقال صبح مستطير ساطع منتشر واستطار الغبار انتشر فى الهواء وتفرق كانه طار فى نواحيها اه شارح

قوله والسوق ارتفع كذا فى النسخ والصواب الشق أى واستطار الشق ارتفع وظهر وعبر فى الاساس بالصدع أفاده الشارح

قوله وظؤرة كالفعولة والبعولة جمع فحل وبعل اه مصححه

قوله وظؤرة ضبطه الشارح بفتح الهمزة كهمزة قال وهو عند سيبويه اسم للجمع اه

قوله وظأرت اتخذت الخ نسخة الشارح وظاءرت بوزن فاعلت اه مصححه

قوله ج ظرار الخ هكذا فى النسخ بوزن كتاب والصواب ظران وأظرة مثل رغيف ورغفان وأرغفة اه شارح

ج أظفار وأظافير والاظفر الطويل الاظفار العريضها وظفره يظفره وظفره وأظفره غرز في وجهه ظفره ورجل مقلم الظفر أو كليله ومهين والظفرة نبات حريف ينفع القروح الخبيثة والثآليل وظفرة العجوز غرا الحسك وظفر النسر نبات وظفر القط آخر والاظفار وكسحاب وقد يمنع شئ من العطر كأنه ظفر مقتلف من أصله لا واحد له وربما قيل أظفارة واحدة ولا يجوز في القياس ج أظافير فان أفرد فالقياس أن يقال ظفر وظفر به ثوبه تظفيرا طيبه به والظفر جليدة تغشى العين كالظفرة محركة وقد ظفرت العين كفرح فهي ظفرة وظفر الرجل كعني فهو مظفور وما وراء معقد الوتر الى طرف القوس أو طرف القوس وحصن وما بالدار ظفر أي أحد وبالتحريك المطمئن من الارض والفوز بالمطلوب ظفره وظفر به وعليه كفرح واظفر كافتعل ورجل مظفر وظفر وظفير ومظفار لا يحاول أمرا الا ظفر به وظفره تظفيرا دعا له به والعرفج خرج منه شبه الاظفار والارض أخرجت من النبات ما يمكن احتفاره بالاصابع والجلد دلكه لتملاس أظفاره وغمز الظفر في التفاحة ونحوها وكقطام د باليمن قرب صنعاء اليه ينسب الجزع وآخر بها قرب مرباط واليه ينسب القسط لانه يجلب اليه من الهند وحصن يماني صنعاء وآخر شاميها وبنو ظفر محركة بطن في الانصار وبطن في بني سليم واظفر كافتعل أعلق ظفره والصقر الطائر أخذه ببراثنه وما ظفرتك عيني ما رأتك والمظفار المنقاش وسموا أظفر ومظفرا ومظفارا وظفيرا والاظفور الدقيق الذي يلتوي على قضيب الكرم وظفران وظفر وظفير بكسر فائهن حصون باليمن وكجبل ع قرب الحوأب وة بالحجاز وظفر الفنج من أعمال زبيد والظفرية وقراح ظفر محلتان ببغداد ورأيته بظفره بالضم أي بنفسه وقوس مظفرة كمعظمة قطع من طرفيها شئ والاظفار كواكب قدام النسر وكبار القردان وقوله تعالى كل ذي ظفر دخل فيه ذوات المناسم من الابل والانعام لانها كالاظفار لها

(الظهر) خلاف البطن مذكر ج أظهر وظهور وظهران والركاب وهم مظهرون أي لهم ظهر والقدر القديمة و ع والمال الكثير والفخر بالشئ والجانب القصير من الريش كالظهار بالضم ج ظهران وطريق البر وما غلظ من الارض وارتفع ولفظ القرآن والبطن تأويله والحديث والخبر وما غاب عنك واصابة الظهر بالضرب والفعل كجعل وبالتحريك الشكاية من الظهر ظهر كفرح فهو ظهير وهو القوي الظهر كالمظهر كمعظم وقد ظهر ظهارة بالفتح وأعطاه عن ظهر يد ابتداء بلا مكافأة وخفيف الظهر قليل العيال وثقيله كثيره وهو على ظهر مزمع

قوله وأظفره غرز الخ قال الشارح المضبوط في النسخ بفتح الهمزة وسكون الظاء والصواب اظفره بتشديد الظاء كافتعله وكذلك اطفره بالطاء المشددة ومثل الوجه القثاء والبطيخ وكل ما غرزت فيه ظفرك فشدخته أو أثرت فيه فقد ظفرته اه ملخصا

قوله وكسحاب وقد يمنع الخ هذا من المصنف غريب جدا وليس في الامهات الا الاظفار فقط ونص عبارة الصاغاني في التكملة مع ذكره الغرائب والنوادر الاظفار شئ من العطر أسود كأنه الخ والذي فيه الصرف وعدمه انما هي المدينة التي باليمن أفاده الشارح

قوله وبالتحريك المطمئن الخ عبارة الصحاح ما اطمأن من الارض وأنبت اه مصححه

قوله وظفر الفنج ضبطه الصاغاني بكسر الفاء وأما الفنج فضبطه الشارح بفتح فسكون وبهامشه وزان سفر وعزاه لمنتهى الادب والاوقيانوس وقراح ضبطه الشارح بفتح القاف كسحاب اه مصححه

قوله من الابل والانعام الصواب والنعام كما في التهذيب وغيره انظر الشارح اه مصححه

للسفر

للسفر وأقران الظهر الذين يحبونك من ورائك والظهرة بالكسر العون وأبو ظهرهم أحزاب بن
أسيد الظهري صحابي والحرث بن عمرو الظهري تابعي والمعافى بن عمران الظهري ضعيف وبالتحريك
متاع البيت والظاهر خلاف الباطن ومن أسماء الله تعالى وبالهاء أن ترد الابل كل يوم نصف
النهار والعين الجاحظة والظواهر أشراف الارض وقريش الظواهر النازلون بظهر مكة والبعير
الظهري بالكسر المعد للحاجة وقد ظهر به واستظهره ج ظهاري مشددة ممنوعة لان ياء
النسبة ثابتة في الواحد وظهر بحاجتي وظهرها وأظهرها واظهرها جعلها بظهر أي وراء ظهر
واتخذها ظهريا وظهر ظهورا تبين وقد أظهرته وعلى أعانني وبه وعليه غلبه وبفلان أعلن به وهو
بين ظهريهم وظهرانيهم ولا تكسر النون وبين أظهرهم أي وسطهم وفي معظمهم ولقيته بين
الظهرين والظهرانين أي في اليومين أو الثلاثة والظهر ساعة الزوال وبهاء السلحفاة والظهيرة
حد انتصاف النهار أو انما ذلك في القيظ وأظهر وادخلوا فيها وساروا فيها كظهروا وتظاهروا
تدابروا وتعاونوا ضد والظهير المعين كالظهرة والظهرة وجاءنا في ظهرته بالضم وبالكسر
وبالتحريك وظاهرته أي عشيرته واستظهر به استعان وقرأه من ظهر القلب أي حفظا بلا كتاب
وقرأه ظاهرا واستظهره وأظهرت على القرآن وأظهرته قرأته على ظهر لساني والظهارة بالكسر
نقيض البطانة وظاهر بينهما طابق والظهار قوله لامرأته أنت علي كظهر أمي وقد ظاهر منها
وتظهر وظهر والمظهر المصعد والظهار كسحاب ظاهر الحرة وبالضم الجماعة والظهارية من أخذ
الصراع أو هي الشغزبية أو أن تصرعه على الظهر ونوع من النكاح وأوثقه الظهارية أي
كتفه وظهران ة بالبحرين وجبل بأطراف القنان وواد قرب مكة يضاف اليه مر وكمعظم جد
عبد الملك بن قريب الاصمعي وسال واديهم ظهرا أي من مطر أرضهم ودرأ أي من مطر غيرهم
وأصبت منك مطر ظهر أي خيرا كثيرا ولص عادي ظهر أي عاد في ظهر فسرقه وبعير مظهر
كمحسن هجمته الظهيرة وهو يأكل على ظهر يدي أي أنفق عليه وكزبير ظهير بن رافع الصحابي
وجماعة وأبو ظهير عبد الله بن فارس العمري شيخ أبي عبد الرحمن السلمي وكأمير محمد بن الظهير
الاربلي ومحمد بن اسمعيل بن الظهير الحموي محدثان * (فصل العين) * (عبر) الرؤيا عبرا
وعبارة وعبرها فسرها وأخبر بآخر ما يؤول اليه أمرها واستعبره اياها سأله عبرها وعبر عما في نفسه
أعرب وعبر عنه غيره فأعرب عنه والاسم العبرة والعبارة وعبر الوادي ويفتح شاطئه وناحيته وعبره
عبرا وعبورا قطعه من عبره الى عبره والقوم ماتوا والسبيل شقها وبه الماء وعبره به جاز والكتاب عبرا

قوله الذين يحبونك من ورائك كذا في الاصول المصححة وهو خطأ والصواب يجيئونك (من ورائك) أو من وراء ظهرك في الحرب اه شارح

قوله بالكسر العون نقل الشارح انه بالتثليث اه

قوله أحزاب بن أسيد في عاصم أحزاب بن أسيد اه من هامش الاصل أي كأمير وكذا ضبطه الشارح وقوله الظهري قال الشارح بالكسر كذا ضبطه ابن السمعاني وضبطه ابن ماكولا بالفتح ورجحه الحافظ في التبصير قال وهو الصحيح اه وقوله صحابي جزم بعضهم بانه تابعي كما في الشارح اه مصححه

قوله وظهرها بالتشديد وفي بعض النسخ بالتخفيف اه شارح

قوله وبفلان أعلن به الذي في كتاب الابنية لابن القطاع وأظهرت بفلان أعلنت به بالياء بدل النون ففي كلام المصنف مخالفة من وجهين أفاده الشارح

قوله وأظهرت على القرآن أفاد الشارح نقلا عن التكملة أن الصواب فيه ظهر كمنع اه

قوله والعبارة بكسر العين وفتحها اه شارح

تدبره ولم يرفع صوته بقراءته والمتاع والدراهم نظر كم وزنها وماهي والكبش ترك صوفه عليه سنة وأكبش عبر والطير زجرها يعبر ويعبر والمعبر ما عبر به النهر وبالفتح الشط المهيأ للعبور و د بساحل بحر الهند وناقة عبر أسفار مثلثة قوية تشق ما مرت به وكذا رجل للواحد والجمع وجمل عبار ككتان كذلك وعبر الذهب تعبيرا وزنه دينارا دينارا ولم يبالغ في وزنه والعبرة بالكسر العجب واعتبر منه تعجب وبالفتح الدمعة قبل أن تفيض أو تردد البكاء في الصدر أو الحزن بلا بكاء ج عبرات وعبر وعبر عبرا واستعبر جرت عبرته وحزن وامرأة عابر وعبرى وعبرة ج عبارى وعين عبرى ورجل عبران وعبر والعبر بالضم سخنة العين ويحرك والكثير من كل شيء والجماعة وعبر به أراه عبر عينه وامرأة مستعبرة وتفتح الباء أى غير حظية ومجلس عبر بالكسر والفتح كثير الاهل وقوم عبير كثير وأعبر الشاة وفر صوفها وجمل معبر كثير الوبر ولا تقل أعبرته وسهم معبر وعبير موفور الريش وغلام معبر كاد يحتلم ولم يختن بعد ويا ابن المعبرة شتم أى العفلاء والعبر بالضم قبيلة والثكلى والسحائب التي تسير شديدا والعقاب وبالكسر ما أخذ على غربى الفرات الى برية العرب وقبيلة وبنات عبر الكذب والباطل والعبرى والعبرانى لغة اليهود وبالتحريك الاعتبار ومنه قول العرب اللهم اجعلنا ممن يعبر الدنيا ولا يعمرها وأبو عبرة أو أبو العبر هازل خليع والعبير الزعفران أو أخلاط من الطيب والعبور الجذعة من الغنم ج عبائر والاقلف ج عبر والعبيراء نبت والعوبر جرو القهد والمعابير خشب في السفينة يشد اليها الهوجل وعابر كهاجر ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وعبر به الامر تعبيرا اشتد عليه وعبرت به أهلكته وكمعظم جبل بالدهناء وقوس معبرة تامة والمعبرة بالتخفيف الناقة لم تنتج ثلاث سنين فيكون أصلب لها والعبران ع وعبرتى ة قرب النهروان والعبرة بالضم خرزة كان يلبسها ربيعة بن الحريش فلقب ذا العبرة ويوم العبرات محركة م ولغة عابرة جائرة ﴿العبوثران﴾ والعبيثران وتفتح ثاؤهما نبات مسحوقه ان عجن بعسل واحتملته المرأة بخنها وحبلها والعبيثران الامر الشديد والشر والمكروه وتفتح الثاء وشجرة كثيرة الشوك لا يخلص منها من يشاكها تضرب مثلا لكل أمر شديد وعبيثر رجل وعباثر نقب يسلكه من خرج من اضم يريد ينبع * العبجر كسفرجل الغليظ * العبدرى منسوب الى بنى عبد الدار ﴿العبسور﴾ بالضم الناقة الشديدة والسريعة كالعبسر ﴿عبقر﴾ ع كثير الجن و ة ثيابها في غاية الحسن وامرأة والعبقرى الكامل من كل شيء والسيد والذى

قوله وعبير هكذا في النسخ كأمير والصواب عبر ككتف اه شارح

قوله ولا يعمرها بالميم قيل الصواب ولا يعبرها بالموحدة اى اجعلنا ممن يعتبر بها ولا يموت سريعا حتى يرضيك بالطاعة قاله في التكملة ورأيته ضبط بخطه الاول بفتح الباء والثانى بضمها فتدبر اه محشى اه نصر

قوله وكمعظم جبل بالدهناء في التكملة جبل من جبال الدهناء بالمهملة وضبطه بعضهم كمحدث أفاده الشارح

ليس فوقه شئ والشديد وضرب من البسط كالعباقرى والكذب الخالص والعبقرة التارة الجميلة وتلألؤ السراب والعبوقرة ع أو جبل وعبيقر بضم القاف ع وعباقر ماء لبنى فزارة وأبرد من عبقر فى ح ب ق ر (العبهر) الممتلئ الجسم والعظيم والناعم الطويل من كل شئ كالعباهر فيهما والنرجس والياسمين ونبت آخر فارسيته بستان أفروز وبهاء الرقيقة البشرة الناصعة البياض والسمينة الممتلئة الجسم كالعبهر والجامعة للحسن فى الجسم والخلق (العتر) اشتداد الرمح وغيره واضطرابه واهتزازه كالعتران محركة وانعاظ الذكر كالعتور والذبح يعتر فى الكل والذكر ويكسر كالعتار وبالكسر الاصل ونبت أو شجر صغار والصنم وكل ما ذبح وشاة كانوا يذبحونها لآلهتهم كالعتيرة وقبيلة أبوهم عتر بن جشم منهم عبد الرحمن بن عديس الصحابى وعتر بن معاذ بطن من هوازن وسنان بن مظاهر ومحمد بن موسى وبكار بن سلام ومالك بن ضمرة التابعى وأبان وقاسم ابنا ارقم العتريون محدثون ونصاب المسحاة وغيرها أو الخشبة المعترضة فى المسحاة يعتمد عليها الحافر برجله والهذيان وسليم بن عتر التجيبى قاضى مصر وفضيل بن مرزوق مولى بنى عتر وبضمتين الفروج المنعظة جمع عاتر وعتور وبالتحريك الشدة والقوة وابن عامر جد لابى موسى الاشعرى وككتان الشجاع والفرس القوى والمكان الخشن الوحش والعترة بالكسر قلادة تعجن بالمسك والافاويه ونسل الرجل ورهطه وعشيرته الادنون ممن مضى وغبر واشر الاسنان ودقة فى غروبه ونقاء وماء يجرى عليه والمرزنجوش وقثاء الاصف والريقة العذبة والقطعة من المسك الخالص وابن عمرو بن الحرث وابن غادية والعتوارة بالكسر القطعة من المسك والرجل القصير وبلا لام حى ويضم وتعتور تشبه بهم أو انتسب اليهم وعاتر امرأة وعترة بالضم ابن عامر بن كعب وكزفر ابن حبيب من هوازن ومحمد بن عتيرة كسفينة محدث وقلعة عمارة بن عتير كزبير بفارس وعتير صحابى بدرى أو هو بالمثلثة وعتور كدرهم واد (عثر) كضرب ونصر وعلم وكرم عثرا وعثيرا وعثارا وتعثر كبا وجده تعس وأعثره وعثره فيهما والعاثور المهلكة من الارضين والشر كالعثار وما اعد ليقع فيه أحد والبئر والعثور الاطلاع كالعثر وأعثره أطلعه وعثر كذب والعرق ضرب والعثير كحذيم التراب والعجاج وما قلبت من الطين بأطراف رجليك والاثر الخفى كالعيثر بتقديم المثناة التحتية وفتح العين فيهما وعيثر الطير رآها جارية فزجرها والعثر بالضم العقاب والكذب ويحرك والعثرى ما سقته السماء كالعثر والذى لا يكون فى طلب دنيا ولا آخرة وقد تشدد ثاؤه المثلثة

قوله والصنم قال الشارح يعتر له قال زهير فزل عنها وأوفى رأس مرقبة كناصب العتر دمى رأسه النسك اه

والصواب تخفيفها وكبقم ماسدة وكبحر د باليمن وكسكارى بالضم واد وعثير الشيء عينه وشخصه وعثرة كزنخة في الحديث اسم أرض وتقدم في خ ض ر وأعثر به عند السلطان قدح فيه وعيثر كحيدر ابن القاسم محدث وعثير في ع ت ر وعثران بالكسر وكزبير وأمير وحذيم أسماء * العجرة بالضم من العنب ما امتص ماؤه وبقي قشره وعجر جزعة ببلاد طيئ (عجر) كفرح غلظ وسمن وضخم بطنه فهو أعجر والفرس صلب ووظيف عجر وعجر والعجرة بالضم موضع العجر والعقدة في الخشبة ونحوها وعجره وبجره عيوبه وأحزانه وما أبدى وما أخفى والعجرتي العنق والمر السريع من خوف ونحوه كالعجران محركة والمعاجرة وقص الحمار والحملة والحجر والالحاح يعجر في الكل والاعتجار لف العمامة دون التلحي ولبسة للمرأة والمعجر كمنبر ثوب تعتجر به وثوب يمني وما ينسج من الليف شبه الجوالق ورجل معجور عليه أخذ ماله كله بالسؤال والعجير العنين من الرجال والخيل وعاجر وعجير وعوجر وأعجر والعجر وعجرة أسماء وعجرة بالضم أبو قبيلة وفرس نافع الغنوي وو الد كعب الصحابي وكزبير ع وشاعر سلولي والعجري ككردي الكذب والداهية والعجاجير كتل العجين والذي يأكلها كالعجار والعجار ككتان الصريع لا يطاق جنبه في الصراع المشغزب لصريعه والعجراء العصا ذات الأبن والعجاري الدواهي ورؤس العظام وتخفف ياؤه في الشعر والعجنجرة المكتلة الخفيفة الروح والعجارير خطوط الرمل من الرياح الواحد عجرور والعجوجر الرجل الفخم العظام واعتجرت بغلام أو جارية ولدته بعد يأسها من الولد وعنجر مد شفتيه وقلبهما والعنجرة بالشفة والزنجرة بالاصبع والعنجورة غلاف القارورة * العجهرة الجفاء وغلظ الخلق وعنجهور اسم امرأة * العدر الجرأة والمطر الشديد الكثير ويضم عدر المكان كفرح واعتدر كثر ماؤه والعادر الكذاب والعدار ككتان الملاح وكغراب دابة تنكح الناس باليمن ونطفتها دود ومنه ألوط من عدار وسموا عدارا وعدارا وعندر المطر فهو معندر اشتد واعتدر المكان ابتل من المطر * العيدهور الناقة السريعة (العذر) بالضم م ج أعذار عذره يعذره عذرا وعذرا وعذرى ومعذرة ومعذرة وأعذره والاسم المعذرة مثلثة الذال والعذرة بالكسر وأعذر أبدى عذرا وأحدث وثبت له عذر وقصر ولم يبالغ وهو يرى أنه مبالغ وبالغ كأنه ضد وكثرت ذنوبه وعيوبه كعذر ومنه لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم والفرس ألجمه أو جعل له عذارا والغلام ختنه كعذره يعذره وللقوم عمل طعام الختان وأنصف وفي ظهره ضربه فأثر فيه والدار كثرت فيه العذرة وعذر تعذيرا لم يثبت له عذر كعاذر والغلام نبت شعر

قوله وعثير الشيء الخ هكذا في الاصول كلها والصواب عيثر الشيء بتقديم الياء على المثلثة كما في التكملة واللسان اه شارح

قوله وعثير في ع ت ر كأنه يشير الى اسم باني قلعة عمارة ابن عثير الذي تقدم ذكره والا فليس هنالك ما يحال عليه والصواب انه عبيثر بضم ففتح الموحدة تصغير عبثر وهو ابن صهبان القائد كما ذكره الصاغاني في محله فتصحف على المصنف في الاسمين والصواب مع الصاغاني فتأمل اه شارح

قوله أسماء صوابه مواضع انظر الشارح

قوله يعجر في الكل أي الافي الاخير فانه لم يستعمل الا مبنيا للمجهول تقول عجر على الرجل كعني ألح عليه في أخذ ماله أفاده الشارح

قوله والعجير العنين كذا قال ابن الاعرابي وقال غيره هو عجير وعجير كأمير وسكيت وقد رويت الاخيرة بالزاي أيضا ففيها ثلاث لغات أغفل المصنف منها اثنتين أفاده الشارح

قوله كالعجار صوابه العجار كما في الشرح

قوله وعنجهور صوابه بالياء كما في الشرح

قوله ويضم الذي قاله الليث انه بالفتح والتحريك اه شارح

عذاره والشيء لطخه بالعذرة والدار طمس آثارها واتخذ طعام العذار ودعا اليه وتعذر تأخر والامر لم يستقم والرسم درس كاعتذر وتلطخ بالعذرة واحتج لنفسه وفر والعذير العاذر والحال التي تحاولها تعذر عليها والنصير والعذار من اللجام ماسال على خد الفرس وعذر الفرس به يعذره ويعذره شد عذاره كاعذره ج عذر وجانبا اللحية وطعام المأدبة والختان وأن تستفيد شيأ جديدا فتتخذ طعاما تدعو اليه اخوانك كالاعذار والعذيرة والعذير فيهما وغلظ من الارض يعترض في فضاء واسع ومن العراق ما انفسح عن الطف وعذارين في قول ذي الرمة حبلان مستطيلان من الرمل أو طريقان والحياء وسمة في موضع العذار كالعذرة ومن النصل شفرتاه والخد كالمعذر ومايضم حبل الخطام الى رأس البعير والعذر بالضم النجح والغابة وبهاء الناصية وهي الخصلة من الشعر وقلفة الصبي والشعر على كاهل الفرس والبظر والختان والبكارة وخمسة كواكب في آخر المجرة وافتضاض الجارية ومفتضها أبو عذرها ونجم اذا طلع اشتد الحر والعلامة وداء في الحلق كالعاذور أو وجعه من الدم وعذره فعذر وهو معذور واسم ذلك الموضع وبلا لام قبيلة في اليمن والعذراء البكر ج العذارى والعذاري والعذراوات وشيء من حديد يعذب به الانسان لاقرار بأمر ونحوه ورملة لم توطأ ودرة لم تثقب وبرج السنبلة أو الجوزاء ومدينة النبي صلى الله عليه وسلم وبلا لام ع على بريد من دمشق قتل به معاوية بن حجر أو ة بالشام م والعاذر عرق الاستحاضة وأثر الجرح والغائط كالعاذرة والعذرة والعذرة فناء الدار ومجلس القوم وأردأ مايخرج من الطعام والمعاذير الستور والحجج الواحد معذار والعذور كعملس الواسع الجوف القحاش من الحمير والسيئ الخلق الشديد النفس والملك الشديد واعتذر شكا والعمامة أرخى لها عذبتين من خلف والمياه انقطعت وعذر كحسين ابن وائل جد لابي موسى الاشعري وكزفر ابن سعد من همدان وضرب زيد فاعذر أشرف به على الهلاك وقوله تعالى وجاء المعذرون بتشديد الذال المكسورة أي المعتذرون الذين لهم عذر وقد يكون المعذر غير محق فالمعنى المقصرون بغير عذر وقرأ ابن عباس بالتخفيف من أعذر وكان يقول والله لهكذا انزلت وكان يقول لعن الله المعذرين كان المعذر عنده انما هو غير المحق وبالتخفيف من له عذر (العذافر) كعلابط الاسد والعظيم الشديد من الابل كالعذوفر وهي بهاء واسم رجل وتعذفر تغضب * بلد عذمهر كسفرجل رحب واسع

(العر) والعر والعرة الجرب أو بالفتح الجرب وبالضم قروح في أعناق الفصلان وداء يتمعط

قوله في قوله ذي الرمة هو كما في الصحاح
عذارين عن جرداء وعث خصورها
وجرداء مجردة من النبت الذي ترعاه الابل والوعث السهل وخصورها جوانبها اه مصححه

قوله ومدينة النبي أراها سميت بذلك لانها لم تذل اه شارح

قوله قتل به معاوية بن حجر صوابه قتل به معاوية حجر ابن عدي بنباء قتل للفاعل وهو معاوية وحجر مفعوله ولم ينبه على ذلك الشارح والقصة مذكورة في أسد الغابة في مادة حجر كذا بهامش الاصل

قوله والعاذر عرق الاستحاضة لغة في العاذل أو لثغة اه صحاح

منه وبرا الابل وقد عرت تعر وتعر وعرت فهى معرورة وتعرعرت واستعرهم الجرب فشافيهم وعره ساءه وبشر لطخه به ورجل عربين العرر والعرور أجرب وتخلة معرار جرباء والمعرة الاثم والاذى والغرم والدية والخيانة وكوكب دون المجرة وقتال الجيش دون اذن الامير وتلون الوجه غضبا وحمار أعر سمين الصدر والعنق وعر الظليم يعر عرارا بالكسر وعار معارة وعرارا صاح والتعار السهر والتقلب على الفراش ليلا مع كلام والعر بالضم جبل عدن والغلام وبهاء الجارية والعرار والعر بفتحهما المتحل عن الفطام وهى بهاء والمعتر الفقير والمعترض للمعروف من غير أن يسأل عره عرا واعتره وبه والعرير الغريب فى القوم والمعرور المقرور ومن أصابه ما لا يستقر عليه وابن سويد المحدث وبهاء التى أصابتها عين فى لبنها والعرة الشدة فى الحرب والخلة القبيحة وبالضم ذرق الطير كالعروعذرة الناس وقد أعرت الدار وشحم السنام والاصابة بمكروه وقد عره عرا والجرم ورجل يكون شين القوم والعرار كسحاب القود وكل شئ باء بشئ وواد وبهاء البر وبهاء واحدته والشدة والرفعة والسودد والنساء يلدن الذكور وسوء الخلق والعرر محركة صغر السنام أو قلته أو ذهابه وهو أعر وهى عراء وقد عرير عر بالفتح والعراعر الشريف ج بالفتح والسيد ومن الابل السمين و ع يجلب منه الملح وعرعرة الجبل والسنام وكل شئ بالضم رأسه ومعظمه وعرعر عينه اقتلعها وصمام القارورة استخرجه والعرعر شجر السرو فارسية و ع وبهاء سداد القارورة ويضم وجلدة الرأس والتحريك ولعبة للصبيان كعرعار مبنية وبالضم ما بين المنخرين والركب وركب عرعره ساء خلقه وكقطام اسم بقرة ومنه باءت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعا أى باءت هذه بهذه يضرب لكل مستويين والعارورة الرجل المشؤم والجمل لا سنام له والعراء الجارية العذراء والعرى كعزى المعيبة من النساء وقول الجوهرى فى العرارة اسم فرس تصحيف وانما اسمها العرادة بالدال المهملة وكذا فى الشعر الذى ذكره ولعله أخذه من ابن فارس وقد ذكره فى الدال المهملة على الصحة وعارت تمكثت ومعرة د بين حماة وحلب وتضاف الى النعمان وذكره فى ن ع م ومعرة علياء محلة بها أو كورة على مرحلة من حلب و ة قرب كفرطاب و ة قرب أفامية ومعر بلاهاء احدى عشرة قرية كلها بالشام ومعرين بزيادة ياء ونون د بنواحى نصيبين و ة بشيزر و ة بحماة وبجبلها مشهد نزار و ة شمالى عزاز (العزر) اللوم عزره يعزره ويعزره والتعزير ضرب دون الحد أو هو أشد الضرب والتفخيم والتعظيم ضد والاعانة كالعزر والتقوية

قوله ورجل عر هكذا فى النسخ وفى بعض أصول اللغة أعر اه شارح

قوله ونخلة معرار جرباء وهى التى يصيبها مثل الغر وهو الجرب اه شارح

قوله والخيانة هكذا فى سائر أصول القاموس بالخاء المعجمة وصوابه الجناية كما فى التكملة واللسان أفاده الشارح

قوله والغلام وبهاء الجارية وضبطهما الصاغانى بالفتح ومثله فى اللسان اه شارح

قوله والمعترض فى المحكم والتهذيب المتعرض اه شارح

قوله ما بين المنخرين نقله الصاغانى وقال غيره هو أعلى الانف اه شارح

قوله ومعر بلا هاء ضبطه الحافظ فى التبصير بالتخفيف

قوله والتعزير ضرب دون الحد هكذا فى المحكم وقال الشيخ ابن حجر المكى ذكر هذا فى اللغة غلط لان هذا وضع شرعى لا لغوى لانه لم يعرف الا من جهة الشرع فكيف ينسب لاهل اللغة الجاهلين بذلك من اصله افاده الشارح

والنصر

والنصر والعزر كالضرب المنع والنكاح والاجبار على الامر والتوقيف على باب الدين والفرائض والاحكام وعن الكلا اذا حصد وبيعت مزارعه كالعزير والعزائر والعياز ردون العضاه وفوق الدق والعيدان وبقايا الشجر لا واحد لها والعيزار الصلب الشديد والغلام الخفيف الروح وضرب من أقداح الزجاج كالعيزارية وشجر وأبو العيزار طائر طويل العنق فى الماء أبدا أو هو الكركى والعوزر نضى الجبل وعيزار وعيزارة وعزرة وعزار أسماء والعزور السيئ الخلق والديوث وبهاء الاكمة وبلا لام ع قرب مكة أو ثنية المدنيين الى بطحاء مكة وعزور ثنية الجحفة عليها الطريق وعازركهاجر أحياه عيسى عليه السلام وعزير ينصرف لخفته وقيس ابن العيزارة وهى أمه شاعر (العسر) بالضم وبضمتين وبالتحريك ضد اليسر كالمعسور والعسرة والمعسرة والمعسرة والعسرى خلاف الميسرة عسر كفرح فهو عسر وعسر ككرم عسرا وعسارة فهو عسير ويوم عسر وعسير وأعسر شديد أو شؤم وحاجة عسر وعسير متعسرة وتعسر على الامر وتعاسر واستعسر اشتد والتوى وأعسر افتقر واستعسره طلب معسوره وعسر الغريم يعسره ويعسره طلب منه على عسرة كأعسره وعسر بين العسر محركة شكس وقد عاسره وأعسرت عسر عليها ولادها وعسر الزمان اشتد ومافى البطن لم يخرج وعليه خالفه كعسر وتعسر القول التبس وأعسر يسر يعمل بيديه جميعا فان عمل بالشمال فهو أعسر وهى عسراء وقد عسرت عسرا وعسرنى وعسرنى جاء عن يسارى واعتسر الناقة أخذها ريضا فخطمها وركبها وناقة عسير وعوسرانة وعيسرانة فعل بها ذلك والبعير عسير وعيسران وعيسرانى والعسير الناقة قد اعتاطت فى عامها ولم تحمل وقد أعسرت وعسرت الناقة تعسر عسرا وعسرانا وهى عاسر وعسير رفعت ذنبها فى عدوها والعسراء من العقبان التى فى جناحها قوادم بيض والتى ريشها من الايسر أكثر والقادمة البيضاء كالعسرة محركة وأم على ابن محمد بن عيسى الخياط ضعيف والعسرى كسكرى ويضم بقلة وجيش العسرة بالضم جيش تبوك لانهم ندبوا اليها فى حمارة القيظ فعسر عليهم والعسر بالكسر قبيلة من الجن أو أرض يسكنونها وقد تفتح والعيسران نبت وجاؤا عساريات وعسارى بعضهم فى اثر بعض والعسير كانت بئر أفسماها النبى صلى الله عليه وسلم اليسيرة وناقة عوسرانية من دابها تعسير ذنبها اذا عدت ورفعه وذهبوا عساريات أى متفرقين فى كل وجه ورجل معسر كمنبر مقعط على غريمه واعتسر من مال ولده أخذ منه كرها وغزوة ذى العسيرة بالشين أعرف (العسبر)

قوله والعزور السيئ الخ أى كالعزور كعملس كما فى الشارح

قوله شؤم هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول مشؤم بزيادة الميم اه شارح

قوله وحاجة عسر وعسير متعسرة هكذا فى النسخ والذى فى اللسان وحاجة عسير وعسيرة متعسرة اه شارح

قوله عسرا بالتحريك هكذا هو مضبوط فى سائر النسخ اه شارح

قوله وعسرنى وعسرنى هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول الاول من باب علم والثانى من باب كتب اه شارح

قوله وعيسران بضم السين (وعيسرانى) بفتح السين وضمها اه شارح

قوله تعسير ذنبها هكذا فى التكملة وفى نسخة اللسان تكسير ذنبها اه شارح

كقنفذ التمر وهي بهاء والعُسْبُور وبهاء ولد الكلب من الذئبة والعِسْبار وبهاء ولد الضبع من الذئب أو ولد الذئب والعسبرة والعسبورة الناقة السريعة النجيبة (العيسجور) الناقة الصلبة والسريعة والسعلاة * عسجر نظر نظرا شديدا والابل استمرت في سيرها والعسجر ملحه والعسجر كجعفر الملح و ع وبهاء الخبث * المتعسقر كمتدحرج الجلد الصبور (العسكر) الجمع والكثير من كل شيء فارسي ومن الليل ظلمته والعسكران عرفة ومنى والعسكرة الشدة والجدب وعسكر الليل تراكبت ظلمته والقوم تجمعوا أو وقعوا في شدة والموضع معسكر بفتح الكاف وعسكر محلة بنيسابور ومحلة بمصر منها محمد بن علي والحسن بن رشيق العسكريان وبالرملة وبالبصرة و د بخوزستان منه الحسين بن عبد الله والحسن بن عبد الله الأديبان و ع بنابلس وحصن بالقريتين و ه بمصر أيضا وابسم سر من رأى واليه نسب العسكريان أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر وولده الحسن وماتا بها وعسكر المهدي وعسكر المنصور ببغداد وعسكر وعساكر اسمان (العشرة) أول العقود وعشر يعشر أخذ واحدا من عشرة أو زاد واحدا على تسعة والقوم صار عاشرهم وثوب عشاري طوله عشرة أذرع والعاشوراء والعشوراء ويقصران والعاشور عاشر المحرم أو تاسعه والعشرون عشرتان وعشرنه جعله عشرين نادر والعشير جزء من عشرة كالمعشار والعشر ج عشور وأعشار والقريب والصديق ج عشراء والزوج والمعاشر وفي حساب الأرض عشر القفيز وصوت الضبع وعشرهم يعشرهم عشرا وعشورا وعشرهم أخذ عشر أموالهم والعشار قابضه والعشر بالكسر ورد الابل اليوم العاشر أو التاسع ولهذا لم يقل عشرين وقالوا عشرين جعلوا ثمانية عشر يوما عشرين والتاسعة عشر والعشرين طائفة من الورد الثالث فقالوا عشرين جمعوه بذلك والابل عواشر وعواشر القرآن الآي التي يتم بها العشر وجاؤا عشار عشار ومعشر معشر أي عشرة عشرة وعشر الحمار تعشيرا تابع النهيق عشرا والغراب نعق كذلك والعشراء من النوق التي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أو هي كالنفساء من النساء ج عشراوات وعشار أو العشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها وبعضها ينتظر نتاجها وعشرت وأعشرت صارت عشراء وناقة معشار يغزر لبنها وقلب أعشار وقدر أعشار وقدور أعاشير مكسرة على عشر قطع أو عظيمة لا يحملها الا عشرة والعشر بالكسر قطعة تتكسر منها ومن كل شيء كالعشارة وبهاء المخالطة عاشره معاشرة وتعاشروا واعتشروا تخالطوا وعشيرة الرجل بنو أبيه

قوله والقوم صار عاشرهم قد خلط المصنف هنا بين فعلي البابين والذي صرح به شراح الفصيح وغيره ان الاول من حد كتب والثاني من حد ضرب قياسا على نظائره من ربع وخمس اه شارح

قوله والعاشوراء قال شيخنا قالت المعروف تجرده من أل اه شارح

قوله وعشرهم يعشرهم مقتضى اصطلاحه أن يكون من حد ضرب والذي في كتب الافعال انه من حد كتب كما تقدم آنفا (عشرا) بالفتح على الصواب ورجح شيخنا الضم ونقله عن شروح الفصيح اه شارح

قوله جمعوه بذلك وان لم يكن فيه ثلاثة واطلاق الجمع على الاثنين وبعض الثالث سائغ شائع كقوله تعالى الحج أشهر معلومات فلفظ العشرين في العدد مأخوذ من العشر الذي هو ورود الابل خاصة واستعماله في مطلق العدد فرع عنه فهو من استعمال المقيد في المطلق بلا قيد حققه شيخنا اه شارح

الادنون أو قبيلته ج عشائر والمعشر كمسكن الجماعة وأهل الرجل والجن والانس وكصرد
شجر فيه حراق لم يقتدح الناس في أجود منه ويحشى في المخاد ويخرج من زهره وشعبه سكر م
وفيه مرارة وبنو العشراء قوم من فزارة وأبو العشراء أسامة الدارمي تابعي وزيان بن سيار بن
العشراء شاعر والقلة وعشوراء وعشار وتعشار بكسرهما مواضع وذو العشيرة ع بالصمان
فيه عشرة نابتة و ع بناحية ينبع غزوتها م والعشيرة ة باليمامة وعاشرة علم للضبع ج
عاشرات والمعشر كمحدث من انتجت ابله ومن صارت ابله عشارا والاعشر الاحمق والعويشراء
القلة وذهبوا عشاريات وعساريات والعاشرة حلقة التعشير من عواشر المصحف والعشر بالضم
النوق التي تنزل الدرة القليلة من غير أن تجتمع وأعشار الجزور الانصباء (العشنزر)
الشديد الخلق العظيم من كل شئ وهي بهاء (العصر) مثلثة وبضمتين الدهر ج أعصار
وعصور وأعصر وعصر والعصر اليوم والليلة والعشي الى احمرار الشمس ويحرك والغداة
والحبس والرهط والعشيرة والمطر من المعصرات والمنع والعطية عصره يعصره وبالتحريك الملجأ
والمنجاة كالعصر بالضم والمعتصر كمعظم والغبار وأعصر دخل في العصر والمرأة بلغت شبابها
وأدركت أو دخلت في الحيض أو راهقت العشرين أو ولدت أو حبست في البيت ساعة طمثت
كعصرت في الكل وهي معصر ج معاصر ومعاصير وعصر العنب ونحوه يعصره فهو معصور
وعصير واعتصره استخرج ما فيه أو عصره ولي ذلك بنفسه واعتصره عصر له وقد انعصر وتعصر
وعصارته وعصاره وعصيره ما تحلب منه والمعصرة موضعه وكمنبر ما يعصر فيه العنب والمعصار
الذي يجعل فيه الشئ فيعصر والعواصر ثلاثة أحجار يعصر بها العنب والمعصرات السحاب
وأعصروا امطروا والاعصار الريح تثير السحاب أو التي فيها نار أو التي تهب من الارض كالعمود
نحو السماء أو التي فيها العصار وهو الغبار الشديد كالعصرة محركة والاعتصار انتجاع العطية
وأن يغص انسان بالطعام فيعتصر بالماء أي يشرب به قليلا قليلا ليسيغه وأن تخرج من انسان
مالا بغرم أو غيره والبخل والمنع والالتجاء كالتعصر وقد اعتصر به وتعصر والاخذ ورجل كريم
المعصر كمقعد والمعتصر والعصارة جواد عند المسئلة وكريم العصر كريم النسب وعصر الزرع
تعصيرا نبتت أكمام سنبله والمعتصر الهرم والعمر ويعصر كينصر أو أعصر أبو قبيلة منها باهلة
والعوصرة اسم وعوصر وعيصر وعنصر مواضع وككتاب الفساء ومخلاف باليمن وجاء
على عصار من الدهر أي حين وعصر بالكسر جبل بين المدينة ووادي الفرع والعصرة بالفتح

قوله والمعشر كمسكن الجماعة قيده بعضهم بانه الجماعة العظيمة سميت لبلوغها غاية الكثرة اه شارح

قوله والقلة لو قال والعشراء القلة كالعويشراء لكان أظهر وأغنى عما سيأتي اه مصححه

قوله أو عصره ولي ذلك بنفسه اى كعصره تعصيرا كما نقله الصاغاني اه شارح

قوله انتجاع العطية الصواب ارتجاع العطية بالراء ففي اللسان الاعتصار على وجهين يقال اعتصرت من فلان شيأ اذا أصبته منه والآخر أن تقول أعطيت فلانا عطية فاعتصرتها ومنه حديث الشعبي يعتصر الوالد على ولده في ماله قال ابن الاثير وانما عداه بعلى لانه في معنى يرجع عليه اه شارح باختصار

قوله وكريم العصر الصواب العصير كامير كما في اللسان والتكملة اه شارح

شجرة كبيرة وبالضم المنجاة وجاء لكن لم يجئ لعصر أي لم يجئ حين المجيء ونام وما نام لعصر أي
لم يكد ينام وفي الحديث أمر بلالا أن يؤذن قبل الفجر ليعتصر معتصرهم أراد قاضي الحاجة
فكنى عنه وبنو عصر محركة قبيلة من عبد القيس منهم مرجوم العصري والعنصر وتفتح الصاد
الاصل والحسب وعصنصر جبل (العصفر) بالضم نبت يهري اللحم الغليظ وبزره القرطم
وعصفر ثوبه صبغه به فتعصفر والعصفور طائر وهي بهاء والجراد الذكر وخشبة في الهودج
تجمع أطراف خشبات فيها أو الخشبات التي في الرحل يشد بها رؤس الاحناء والخشب الذي
يشد به رؤس الاقتاب وأصل منبت الناصية وعظم ناتئ في جبين الفرس وقطعة من الدماغ
بينهما جليدة تفصلها والشمراخ السائل من غرة الفرس والكتاب ومسمار السفينة والملك
والسيد والعصافير شجر يسمى من رأى مثلي له صورة كالعصافير كثيرة بفارس ونقت عصافير
بطنه جاع وتعصفرت العنق التوت والعصفري فرس محمد بن يوسف اخي الحجاج من نسل الحرون
والعصفوري جمل ذو سنامين وعصافير المنذر ابل كانت للملوك نجائب والعصيفرة الحيري
الاصفر الزهر * العصمور كعصفور الدولاب أو دلوه * العضوبر كصنوبر الضخم الجسيم العظيم
وصخرة عظيمة يكسر بها الصخور وذكر الذئبة وهي عضوبرة والعضبارة بالكسر حجر الرحى
وصخرة يقصر القصار الثوب عليها وعضبر الكلب استأسد * العضر حي من اليمن وسمعت
عضرة أي خبرا والعاضر المانع وعضر بكلمة باح بها * العضمر كعملس البخيل الضيق
والعضمور الدولاب وليس بتصحيف العصمور (العطر) بالكسر الطيب ج عطور والعاطر
محبه ج عطر والعطار بائعه وفرس سالم بن وابصة والعطارة بالكسر حرفته ورجل عطر وامرأة
عطرة ومعطارة ومعطرة ومتعطرة وكلاهما معطير ومعطار وناقة معطار ومعطير شديدة حسنة
ومعطير حمراء طيبة العرف وعطارة وعطرة نافقة في السوق أو عطرة ومعطارة ومعطرة كريمة
وتعطرت أقامت عند أبويها ولم تتزوج وكان صلى الله عليه وسلم يكره تعطر النساء وتشبههن
بالرجال أي تعطلهن من الحلي ابدال وبطني عطرى في س أر وعطير كزبير وعطران اسمان
* عظر الشيء كفرح كرهه والسقاء ملأه وأعظره الشراب كظه وثقل في جوفه والعظور
الممتلئ من أي شراب كان ج عظر والعظارة بالكسر الامتلاء منه والعظاري بالفتح ذكور
الجراد والعظير كاردب وقد يخفف القصير والقوي الغليظ والكز والسيئ الخلق والعظرة
كزنخة الناقة اللاقح والحائل ضد وقد يكون بالناقة عرق العظار فيقطع فتلقح (العفر)

محركة

قوله والعصفور طائر بضم العين على المشهور وقد تفتح سمي بذلك لانه عصى وفر اه شارح

قوله عظم ناتئ الخ وهما عصفوران يمنة ويسرة وقيل هو العظيم الذي تحت ناصية الفرس بين العينين اه شارح

قوله ونقت عصافير بطنه هو من الامثال والعصافير عبارة عن الامعاء أفاده الشارح

قوله العضوبر ضبط في بعض النسخ بالصاد المهملة وقد سقطت هذه المادة من أكثر النسخ المصححة اه شارح

قوله طيبة العرف هكذا في النسخ بالفاء وفي اللسان وغيره العرق بالقاف محركة اه شارح

محركة ظاهر التراب ويسكن ج أعفار وأول سقية سقيها الزرع والسهام الذى يقال له مخاط الشيطان وعفره فى التراب يعفره وعفره فانعفر وتعفر مرغه فيه أو دسه وضرب به الارض كاعتفره والاعفر من الظباء ما يعلو بياضه حمرة أو الذى فى سراته حمرة وأقرابه بيض او الابيض ليس بالشديد البياض وهى عفراء عفر كفرح والاسم العفرة بالضم والثريد المبيض وقد تعافر والعفراء البيضاء وأرض بيضاء لم توطأ واسم أرض وقلعة بفلسطين واسم امرأة وقصر عفراء ع بالشام قرب نوى والعفر بالضم من ليالى الشهر السابعة والثامنة والتاسعة والشجاع الجلد والغليظ الشديد ج أعفار وعفار ورمال بالبادية ببلاد قيس وعفر تعفيرا خلط سود غنمه بعفر والوحشية ولدها قطعت عنه الرضاع ثم ردته ثم قطعته ارادة للفطام واليعفور ظبى بلون التراب أو عام وتضم الياء والخشف وجزء من أجزاء الليل وبلا لام حمار للنبى صلى الله عليه وسلم أو هو عفير كزبير ورجل عفر وعفرية وعفريت بكسرهن وعفرة كطمرة وعفرى وعفرنية كقذعملة وعفارية بالضم بين العفارة بالفتح خبيث منكر والعفريت والعفرين وتشدد راؤه مع كسر الفاء النافذ فى الامر المبالغ فيه مع دهاء وقد تعفرت وهى عفريتة وأسد عفر وعفرية وعفريت وعفارية بالضم وعفرنى شديد ولبوة عفرناة وعفرين مأسدة وليث عفرين الاسد ودويبة مأواها التراب السهل فى أصول الحيطان أو دابة كالحرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه والرجل الكامل الضابط القوى وعفرية الديك بالكسر وعفراؤه بالفتح ريش عنقه ومنك شعر القفا ومن الدابة شعر الناصية والشعرات النابتة فى وسط الرأس كالعفرات بالكسر والعفرنية والعفر بالكسر ذكر الخنازير ويضم أو عام أو ولدها وبضمتين الحين أو الشهر ووقع فى عافور شر عاثوره والعفار كسحاب تلقيح النخل وشجر يتخذ منه الزناد وذكر فى مرخ و م ج د وجمع عفارة و ع بين مكة والطائف والعفير لحم يجفف على الرمل فى الشمس والسويق لا يلت بادام كالعفار وكذلك خبز عفير وعفار وعفرة البرد وعفرته بضمهما أوله ونصل عفارى بالضم جيد ومعافر د وأبو حى من همدان لا ينصرف والى أحدهما تنسب الثياب المعافرية ولا تضم الميم والمعافر بالضم الذى يمشى مع الرفق والعفرة دحروجة الجعل والعفرة الاخلاط من الناس والعفر فرة الخبيث والاسد كالعفرن كهزبر وكلام لاعفر فيه لاعويص فيه وعفاريات بالضم عقد بنواحى العقيق وعفر بلا د قرب بيسان وكزبير رجل وفرس لجهينة والعفر والمعفورة السوق الكاسدة وعفارة امرأة وسموا أعفارا وعفيرا وعفراء ولجهينة امرأة من

قوله والثريد المبيض كذا بضبط الاصل ولعله بسكون الموحدة وفتح المثناة التحتية وشد الضاد المعجمة اه مصححه

قوله وبلا لام حمار الخ ففى حديث سعد بن عبادة انه صلى الله عليه وسلم خرج على حماره يعفور ليعوده قيل سمى بذلك تشبيها فى عدوه باليعفور وهو الظبى وقيل الخشف وقيل لكونه من العفرة وهى الغبرة ولون التراب كما قيل فى أخضر يخضور اه نهاية

وقوله أو هو عفير تصغير ترخيم لأعفر كما قالوا فى تصغير أسود سويد وتصغيره غير مرخم أسيود كما فى النهاية وظاهر المصنف انه حمار واحد اختلف فى اسمه وليس كذلك بل هما اثنان يعفور أهداه المقوقس وعفير أهداه عمرو بن فروة له صلى الله عليه وسلم وقيل بالعكس وانظر الشارح اه مصححه

قوله وذكر فى م رخ قد سها فى دعواه اه مصححه

قوله يمشى مع الرفق بضم ففتح جمع رفقة وعبارة الصحاح يمشى مع الرفق فينال من فضلهم وفى الاساس يمشى مع الرفاق اه مصححه

حكماء الجاهلية وكان ماقح النخل وتعفر الوحش سمن والعقر ناقة الغول واعتقره ساوره * العفزر كجعفر السائق الشريع والكثير الجلبة في الباطل وعفزر رجل من أهل الحيرة وبابنته المغنية المشهورة تشبب امرؤ القيس وفرس سالم بن عامر (العقرة) وتضم العقم وقد عقرت كعني عقارة وعقارة وعقرت تعقر عقرا وعقرا وعقارا فهي عاقر ج عقر كسكر ورجل عاقر وعقير لا يولد له ولد والعقرة كهمزة خرزة تحملها المرأة لئلا تلد وعقر الأمر ككرم عقرا لم ينتج عاقبة والعاقر من الرمل ما لا ينبت والعظيم منه ورملة والمرأة التي لا مثل لها والعقر الجرح وأثر كالحز في قوائم الفرس والابل عقره يعقره وعقره والعقير المعقور ج عقرى وعاقره فاخره في عقر الابل وتعاقرا عقرا ابلهما ليرى أيهما أعقر لها والعقيرة ما عقر من صيد أو غيره وصوت المغني والباكي والقارئ والشريف يقتل والساق المقطوعة واعتقر الظهر من الرحل والسرج وانعقر دبر وسرج معقار ومعقر كمنبر ومحسن وهمزة وصرد وقابوس غير واق يعقر الظهر ورجل عقرة كهمزة وصرد ومنبر يعقر الابل من إتعابه لها وكمحسن كثير العقار وكلب عقور ج عقر أو العقور للحيوان والعقرة للموات وكلأ عقار كسحاب ورمان يعقر الماشية وعقرى حلقى وينونان اى عقرها الله تعالى وحلقها أو تعقر قومها وتحلقهم بشؤمها أو العقرى الحائض وعقر النخلة قطع رأسها فيبست فهي عقيرة وبالصيد وقع به والكلأ أكله وطائر عقر أصاب في ريشه آفة فلم ينبت والعقر بالضم دية الفرج المغصوب وصداق المرأة ومحلة القوم ويفتح ومؤخر الحوض أو مقام الشارب منه ومعظم النار ومجتمعها كعقرها ووسط الدار وأصلها ويفتح والطعمة وخيار الكلا كعقاره وأحسن أبيات القصيدة واستبراء المرأة لينظرا بكرام غير بكر وفي النخلة أن يكشط ليفها ويؤخذ جذبها وبالفتح فرج ما بين كل شيئين وما بين قوائم المائدة والمنزل كالعقار والقصر ويضم أو المتهدم منه والسحاب الأبيض أو غيم ينشأ من قبل العين فيغشى عين الشمس وما حواليها أو ينشأ في عرض السماء فيمر ولا تبصره لكن تسمع رعده من بعيد والبناء المرتفع وكل أبيض و ع قرب الكوفة و ة بدجيل وأخرى من ناحية الدسكرة منها أبو الدر لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ و ة بلحف جبل حمرين وأرض ببلاد قيس و ع ببلاد بجيلة وقلعة بالموصل منها محمد بن فضلون العدوي الفقيه المناظر وبيضة العقر بالضم التي تمتحن بها المرأة عند الافتضاض أو أول بيضة للدجاج أو آخرها أو بيضة الديك يبيضها في السنة مرة والأبتر الذي لا ولد له واستعقر الذئب رفع صوته بالتطريب في العواء

قوله السائق صوابه السابق بالموحدة اه شارح
قوله العقرة وتضم وبدون تاء فيهما كما في المحكم افاده الشارح

قوله والشريف يقتل قال الجوهري يقال ما رأيت كاليوم عقيرة وسط قوم للرجل الشريف يقتل اه

قوله فهي عقيرة كذا في النسخ والصواب فهي عقرة بكسر القاف كما في المحكم اه شارح

والعقار الضيعة كالعقرى بالضم ورملة قرب الدهناء وأرض لبني ضبة وأرض لباهلة وقلعة
باليمن و ع بديار بني قشير والصبغ الأحمر والنخل ومتاع البيت ونضده الذي لا يبتذل إلا في
الأعياد ونحوها وقد يضم والبيس وبالضم الخمر لمعاقرتها أي لملازمتها الدن أو لعقرها شاربها
عن المشي وضرب من الثياب أحمر وككتان ما يتداوى به من النبات أو أصولها والشجر
كالعقاقير كسكيت وبالضم عشبة وعقر كفرح فجئه الروع فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر أو دهش
فهو عقير والعقرة ناقة لا تشرب الا من الروع وعقاراء والعقاراء والعقور والعواقر مواضع
وكزبير د بهجر على البحر ونخل لبني ذهل باليمامة ونخل لبني عامر بها وكسكن واد باليمن منه
أحمد بن جعفر شيخ مسلم ومعقر البارقي كمحدث شاعر وسموا عقارا وعقران بالضم وتعقر الغيث
دام وتحطم الناقة اكتنز كل موضع منها شحما والنبات طال والأعقار شجر والعقراء الرملة
المشرفة وحديد جيد العقاقير كريم الطبع وكسكرى ماء وككتان كلب والمعاقرة المنافرة وجمل
أعقر تهضمت أنيابه وامرأة عقرة كهمزة برحمها داء وأعقر الله رحمها وفلانا أطعمه عقرة
للطعمة واعتقرت الطير لم أزجرها وعب العقار قرب بلاد مهرة * العقيصر مصغرا دابة يتقذر
من أكلها (العنقفير) كزنجبيل الداهية والمرأة السليطة والعقرب ومن الإبل التي تكبر
حتى يكاد قفاها يمس كتفها وعقفرته الدواهي وعقفرت عليه واعقنفرت بتوسط النون فتعقفر
صرعته فأهلكته (عكر) على الشيء يعكر عكرا وعكورا واعتكر كر وانصرف والعكار
الكرار العطاف واعتكروا اختلطوا في الحرب والعسكر رجع بعضه على بعض فلم يقدر على
عده والليل اشتد سواده والتبس كأعكر والمطر اشتد والريح جاءت بالغبار والشباب دام وثبت
وتعاكروا تشاجروا في الخصومة والعكر محركة ما فوق خمسمائة من الإبل أو الستون منها أو
ما بين الخمسين الى المائة وتسكن الكاف واسم وصدأ السيف ودردي كل شيء عكر الماء والنبيذ
كفرح وعكره تعكيرا وأعكره جعله عكرا وجعل فيه العكر والعكرة محركة القطعة من الإبل
وأصل اللسان ج عكر والعكر بالكسر الأصل والعكركر اللبن الغليظ وعاكر كزبير
ومعكر كمنبر أسماء وتعكر كتمنع حصن باليمن وجبل من جبال عدن وأعكر السنام وعنكر صار
فيه شحم وعكار ككتان أبو بطن * العكبرة كقنفذة المرأة الجافية في خلقها وعكبراء بفتح الباء
ويقصر د والنسبة عكبراوي وعكبري وعبد الله بن عكبر كجعفر محدث والعكبر بالكسر
شيء يجيء به النحل على أفخاذها وأعضادها فتجعله في الشهد مكان العسل والعكابر الذكور من

قوله والعقرة ناقة هكذا بالفتح في النسخ والصواب العقرة بكسر القاف يعني كفرحة وقوله لا تشرب الا من الروع اى الخوف والذي نقل عن ابن الاعرابي ان العقرة هي الناقة التي لا تشرب الا من العقر وهو مؤخر الحوض فانظره مع كلام المصنف وتأمل أفاده الشارح

اليرابيع (العمر) بالفتح وبالضم وبضمتين الحياة ج أعمار وبالضم المسجد والبيعة
والكنيسة وبالفتح الدين قيل ومنه لعمري ويحرك ولحم ما بين الأسنان أو لحم اللثة ويضم ج
عمور والشنف وكل مستطيل بين سنتين والشجر الطوال ونخل السكر والضم أعلى وهي تمر جيد
والعمري بالفتح تمر آخر وعمر الله ما فعلت كذا وعمرك الله ما فعلت كذا أصله عمرتك الله
تعميرا أو عمرك الله أن تفعل تحلفه بالله وتسأله بطول عمره أو لعمر الله أي وبقاء الله فاذا اسقط
اللام نصب انتصاب المصادر أو عمرك الله أي أذكرك الله تذكيرا وجاء في الحديث النهي عن
قول لعمر الله وعمر كفرح ونصر وضرب عمرا وعمارة بقي زمانا وعمره الله وعمره أبقاه وعمر
نفسه قدر لها قدرا محدودا والعمري ما يجعل لك طول عمرك أو عمره وعمرته اياه وأعمرته جعلته
له عمره أو عمري وعمري الشجر قديمه أو السدر ينبت على الانهار وعمر الله منزلك عمارة وأعمره
جعله آهلا والرجل ماله وبيته عمارة وعمورا لزمه وعمر المال نفسه كنصر وكرم وسمع عمارة
صار عامرا وأعمره المكان واستعمره فيه جعله يعمره والمعمر كمسكن المنزل الكثير الماء
والكلا وأعمر الارض وجدها عامرة وعليه أغناه والعمارة ما يعمر به المكان وبالضم أجرها
وبالفتح كل شيء على الرأس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيره كالعمرة وقد اعتمر والعمرة الزيارة
وقد اعتمر وأعمره أعانه على أدائها وأن يبني الرجل على امرأته في أهلها وبالفتح الشذرة من الخرز
يفصل بها النظم وبها سميت المرأة والمعتمر الزائر والقاصد للشيء والعمارة أصغر من القبيلة ويكسر
أو الحي العظيم ورقعة مزينة تخاط في المظلة والتحية كالعمار والعمار الريحان يزين به مجلس
الشراب وعمر ربه عبده وصلى وصام والعومرة الاختلاط والجلبة وجمع الناس وحبسهم
في مكان والعميران والعمرتان والعميرتان والعميمرتان عظمان صغيران في أصل اللسان لهما
شعبتان يكتنفان الغلصمة من باطن واليعمور الجدي وبها شجرة ج يعامير والعمران طرفا
الكمين وعميرة كسفينة أبو بطن وكوارة النحل وعمرو اسم ج أعمر وعمور واسم شيطان
الفرزدق وعامر اسم وقد يسمى به الحي وعمر معدول عنه في حال التسمية وعمير وعويمر وعمار
ومعمر وعمران وعمارة ويعمر كيفعل أسماء والعمران عمرو بن جابر وبدر بن عمرو واللحمتان
المتدليتان على اللهاة والعامران ابن مالك وابن الطفيل والعمران أبو بكر وعمر رضي الله
تعالى عنهما أو عمرو وعمر بن عبد العزيز وعمرويه أعجمي وأبو عمرة كنية الافلاس والجوع
ورجل كان اذا حل بقوم حل بهم البلاء من القتل والحرب وحصن بن عمارة كثمامة بأرض

قوله وكل مستطيل الخ انظره مع قوله أو لحم اللثة هل هو غيره كما هو مقتضى العطف افاده نصر

قوله وهي تمر هكذا في النسخ كلها ولعله وهو أي العمر تمر اه شارح

قوله والعمرة الزيارة وقد اعتمر هكذا الصواب وفي نسختنا وقد اعتمره بالضمير وهو غلط اه شارح

قوله والعمرتان هكذا في النسخ بالفتح والتخفيف وضبطه الصاغاني بتشديد الميم في هذه وهو الصواب اه شارح

قوله الجمع يعامير قال الازهري وجعل قطرب اليعامير شجرا وهو خطأ ونقله الصاغاني هكذا وأعاده المصنف ثانيا كما يأتي قريبا اه شارح

قوله والعمران طرفا الكمين هكذا في النسخ والصواب محركة أو الفتح لغة أيضا اه شارح

فارس واليعمرية ماء واليعامير ع أو شجر عن قطرب وخطئ وأم عمرو وأم عامر الضبع والعامر جروها والعمار الكثير الصلاة والصيام والقوى الايمان الثابت فى أمره والطيب الثناء والطيب الروائح والمجتمع الامر اللازم للجماعة الحدب على السلطان والحليم الوقور فى كلامه والرجل يجمع أهل بيته وأصحابه على أدب رسول الله صلى الله عليه وسلم والقائم بالامر والنهى الى أن يموت وعمورية مشددة الميم د بالروم والتعمير جودة النسج وغزله والعمارة ماءة جاهلية وبئر بعى والعمارية ة باليمامة وكتابة ماءة بالسلسلة والعمرانية بالكسر قلعة شرقى الموصل والعمرية ماء بنجد والعمرية محلة ببغداد وبستان ابن عامر بنخلة ولا تقل ابن معمر وعمران محركة ع وعمر الزعفران بالضم ع بالجزيرة وعمر كسكر قرب واسط وعمر نصر بسر من رأى والعمير كزبير قرب مكة وبئر عمير فى حزم بنى عوال والعمير فرس حنظلة بن سيار وأبو عمير كنية الذكر وجلد عميرة كناية عن الاستمناء باليد والعمارى بالفتح سيف أبرهة بن الصباح والعمر محركة المنديل تغطى به الحرة رأسها أو أن لا يكون لها خمار ولا صوقعة تغطى رأسها فتدخل رأسها فى كمها وجبل يصب فى مسيل مكة وثوب عمير صفيق وكثير بجير عمير اتباع والبيت المعمور فى السماء بازاء الكعبة شرفها الله تعالى * العميدر كشميذر الغلام الناعم البدن الكثير المال * العميطر كسفرجل السفيانى الخارج بدمشق أيام محمد الامين ‹‹ (العنبر) ›› من الطيب روث دابة بحرية أو نبع عين فيه ويؤنث وأبو حى من تميم وسمكة بحرية والزعفران والورس والترس من جلد السمكة البحرية وعنبرة ة باليمن ومن الشتاء شدته ومن القدر البصل ومن القوم خلوص أنسابهم وعنبرى البلد مثل فى الهداية لان بنى العنبر أهدى قوم وعنبرة اسم ‹‹ (العنتر) ›› كجعفر وجندب فى لغتيه الذباب والعنترة صوته والسلوك فى الشدائد والشجاعة فى الحرب وعنترة بن معوية عبسى وعنتره بالرمح طعنه * العنجرة المرأة الجريئة وعنجورة رجل كان اذا قيل له عنجر يا عنجورة غضب والعنجورة ذكر فى ع ج ر * العنصر بفتح الصاد وضمها الداهية والهمة والحاجة وذكر فى ع ص ر * العنقر بفتح القاف وضمها أصل القصب أو أول ما ينبت منه وهو غض والبردى أو ما دام أبيض وقلب النخلة وأصل الرجل وأولاد الدهاقين لترارتهم وبالضم ناقة منجبة م وبهاء أنثى البواشق وامرأة * العنكرة الناقة العظيمة ‹‹ (العور) ›› ذهاب حس احدى العينين عور كفرح وعار يعار واعور واعوار فهو أعور ج عور وعيران وعوران وعاره وأعوره وعوره صيره أعور

قوله والطيب الروائح فى بعض النسخ من غير واو العطف وهو الصواب اه شارح

قوله وعمر كسكر هكذا بالتشديد فيهما فى سائر النسخ والصواب فيه عمر كسكر أى بضم العين واسكان الميم وبالاضافة الى كسكر كجعفر كما ضبطه الصاغانى وقد تصحف ذلك على الناسخين وقوله وعمر نصر بالضم أيضا وقد يوجد فى بعض النسخ بالتشديد وهو خطأ أفاده الشارح

قوله فى حزم بنى عوال بالضم هكذا فى النسخ وضبطه الصاغانى عوال بالفتح اه شارح

قوله كنية الذكر وفى اللسان كنية الفرج قلت أى فرج المرأة ومثله فى التكملة اه شارح

قوله وجلد عميرة قال شيخنا عميرة مستعار للكف من أعلام النساء وقال الشيخ أبو حيان فى البحر انهم فى جلد عميرة يكنون عن الذكر بعميرة وتعقبه تلميذه التاج ابن مكتوم فى الدر اللقيط أثناء سورة المؤمنين بان عميرة علم على الكف لا الذكر اه شارح

قوله العميطر الخ كذا فى النسخ وانما هو أبو العميطر اه شارح

والأعور الغراب كالعوير والرديء من كل شيء والضعيف الجبان البليد الذي لا يدل ولا يندل ولا خير فيه والدليل السيء الدلالة ومن الكتب الدارس ومن لا سوط معه ومن ليس له أخ من أبويه والذي عور ولم تقض حاجته ولم يصب ما طلب والصواب في الرأس ج أعاور ومن الطرق الذي لا علم فيه والعائر كل ما أعل العين والرمد والقذى كالعوار وبثر في الجفن الأسفل ومن السهام ما لا يدري راميه وعليه من المال عائرة عينين وعيرة عينين أي كثرة تملأ بصره والعوار مثلثة العيب والخرق والشق في الثوب وكرمان الخطاف واللحم ينزع من العين بعد ما يذر عليه الذرور والذي لا بصر له في الطريق والضعيف الجبان ج عواوير والذين حاجاتهم في أدبارهم العواري وشجرة يؤخذ منها المخانق بمكة والعوراء الكلمة أو الفعلة القبيحة والحولاء والعوائر من الجراد الجماعات المتفرقة كالعيران والعورة الخلل في الثغر وغيره وكل مكمن للستر والسوأة والساعة التي هي قمن من ظهور العورة فيها وهي ثلاث ساعة قبل صلاة الفجر وعند نصف النهار وبعد العشاء الآخرة وكل أمر يستحيا منه ومن الجبال شقوقها ومن الشمس مشرقها ومغربها وأعور ظهر وأمكن والفارس بدا فيه موضع خلل للضرب والعارية مشددة وقد تخفف والعارة ما تداولوه بينهم ج عواري مشددة ومخففة أعاره الشيء وأعاره منه وعاوره إياه وتعور واستعار طلبها واستعاره منه طلب اعارته واعتوروا الشيء وتعوروه وتعاوروه تداولوه وعاره يعوره ويعيره أخذه وذهب به أو أتلفه وعاور المكاييل وعورها قدرها كعايرها وعاير بينهما معايرة وعيارا قدرهما ونظر ما بينهما والمعار الفرس المضمر أو المنتوف الذنب أو السمين وعور الغنم عرضها للضياع وعورتا د قرب نابلس قيل بها قبر سبعين نبيا منهم عزير ويوشع واستعور انفرد وعوير موضعان ورجل وركية عوران متهدمة للواحد والجمع وعوران قيس خمسة شعراء تميم ابن أبي والراعي والشماخ وابن أحمر وحميد بن ثور والعور ككتف الرديء السريرة وقرأ ابن عباس وجماعة ان بيوتنا عورة أي ذات عورة ومستعير الحسن طائر (عهر) المرأة كمنع عهرا ويكسر ويحرك وعهارة بالفتح وعهورا وعهورة بضمهما وعاهرها عهارا أتاها ليلا للفجور أو نهارا أو تبع الشر وزنى أو سرق وهي عاهر ومعاهرة والعيهرة المرأة النزقة الخفيفة من غير عفة وقد عيهرت وتعيهرت والغول وذكرها العيهران ج عياهير والجمل الشديد وذو معاهر قيل من حمير (العير) الحمار وغلب على الوحشي ج أعيار وعيار وعيور وعيورة ومعيوراء ج عيارات والعظم الناتئ وسطها وكل ناتئ في مستو وماقئ العين أو جفنها أو إنسانها أو لحظها

وما

قوله الذي لا يدل الخ باللام لا بالكاف قاله ابن الاعرابي وأنشد

مالك يا أعور لا تندل
وكيف يندل امرؤ عثول

أفاده الشارح

قوله والذي عور أي قبح أمره ورد اه شارح

قوله وشجرة يؤخذ منها الخ هكذا في النسخ وهو بناء على انه معطوف على ما قبله والصواب كما في التكملة واللسان والعواري شجرة تؤخذ جراؤها فتشدخ ثم تيبس ثم تذرى ثم تحمل في الاوعية فتباع وتتخذ منها الخ اه شارح

قوله والعارية الخ قال في الصحاح العارية بالتشديد كأنها منسوبة الى العار لان طلبها عار وعيب وفي البصائر للمصنف قيل للعارية أين تذهبين قالت أجلب الى أهلي مذمة وعارا اه شارح

قوله عهر كمنع في المصباح كتعب وقعد اه مصححه

قوله والعظم الناتئ وسطها هنا سقط في النسخ والتقدير وعير الكتف او القدم العظم الناتئ الخ وعبارة الصحاح وعير النصل الناتئ منه في وسطه وكذلك عير الكتف وعير القدم الشاخص منه في وسطه اه كتبه مصححه

وما تحت الفرع من باطن الاذن وواد و ع كان مخصبا فغيره الدهر فأقفر ولقب حمار بن مويلع
كافر كان له واد فأرسل الله نارا فأحرقته وخشبة تكون فى مقدم الهودج والوتد والجبل
والسيد والملك وجبل بالمدينة والطبل والمتن فى الصلب وهما عيران وبالكسر القافلة مؤنثة
أو الابل تحمل الميرة بلا واحد من لفظها أو كل ما امتير عليه ابلا كانت أو حميرا أو بغالا ج
كعنبات ويسكن وهو عيير وحده أى معجب برأيه أو يأكل وحده وعار الفرس والكلب يعير
ذهب كأنه منفلت والاسم العيار وأعاره صاحبه فهو معار قيل ومنه قول بشر الآتى بعد بأسطر
والرجل ذهب وجاء والبعير ترك شولها وانطلق الى أخرى والقصيدة سارت والاسم العيارة
والعيار الكثير المجىء والذهاب والذكى الكثير التطواف والاسد وفرس خالد بن الوليد وعلم
والعيرانة من الابل الناجية فى نشاط وعيران الجراد وعائرة عينين فى ع و ر والعار كل شئ لزم به
عيب وعيره الامر ولا تقل بالامر وتعاير وا عير بعضهم بعضا وابنة معير الداهية وأبو محذورة أوس
أو سمرة بن معير صحابى والمعار بالكسر الفرس الذى يحيد عن الطريق براكبه ومنه قول بشر
ابن أبى خازم لا الطرماح وغلط الجوهرى وجدنا فى كتاب بنى تميم * أحق الخيل بالركض المعار
أبو عبيدة الناس يروونه المعار من العارية وهو خطأ وعير الدنانير وزنها واحدا بعد واحد والماء
طحلب والاعيار كواكب زهر فى مجرى قدمى سهيل وأعير النصل جعل له عيرا وبرقة العيرات
ع وعير السراة طائر وما أدرى أى من ضرب العير هو أى أى الناس وقولهم عير بعير وزيادة
عشرة كان الخليفة من بنى أمية اذا مات وقام آخر زاد فى أرزاقهم عشرة دراهم وفعلته قبل عير وما
جرى أى قبل لحظ العين وتعار بالكسر جبل ببلاد قيس والمعاير المعايب والمستعير ما كان شبيها
بالعير فى خلقته

۞ (فصـــل الغين) ۞

(غبر) غبورا مكث وذهب ضد وهو
غابر من غبر كركع وغبر الشئ بالضم بقيته كغبره ج أغبار وغالب على بقية دم الحيض وبقية
اللبن فى الضرع وتغبر الناقة احتلب غبرها ومن المرأة ولدا استفاده وتزوج عثمان بن حبيب
رقاش بنت عامر فقيل له كبيرة فقال لعلى أتغبر منها ولدا فلما ولدته سماه غبر كزفر منهم قطن بن نسير
ومحمد بن عبيد المحدثان الغبريان والمغبار ناقة تغزر بعد ما تغزر اللواتى ينتجن معها ونخلة يعلوها
الغبار وداهية الغبر محركة داهية لا يهتدى لمثلها أو الذى يعاندك ثم يرجع الى قولك والغبر محركة
التراب وبهاء الغبار كالغبرة بالضم واغبر اليوم اغبرارا اشتد غباره وغبره تغبيرا لطخه به والغبرة
بالضم لونه وقد غبر واغبر وأغبر والاغبر الذئب والغبراء الارض وأنثى الحجل وأرض كثيرة الشجر

قوله فأقفر هكذا فى النسخ كلها ونص الليث فأقفر بغير هاء الضمير اه شارح

قوله شولها أى النوق اه مصححه وقال الشارح وفى اللسان اذا كان فى شول فتركها وانطلق نحو أخرى يريد القرع اه

قوله ولا تقل الخ هذا ما صوّبه الحريرى فى الدرة وتبعه المصنف وصرح المرزوقى بأنه يتعدى بالباء أيضا وان المختار تعديته بنفسه اه محشى

قوله ابن أبى خازم هكذا بالخاء المعجمة وقوله وغلط الجوهرى قال شيخنا لا غلط فانه وجد فى كلام الطرماح وفى كلام بشر كما قاله رواة أشعار العرب وقوله والناس يروونه هكذا فى الاصول الصحيحة بواوين من الرواية وقال القرافى يرونه من الرؤية أى يعتقدونه وقوله وهو خطأ أى اعتقادهم انه من العارية مع الضم افاده الشارح

قوله وبرقة العيرات بكسر العين وفتح التحتية نبه عليه الشارح

قوله وتزوّج عثمان هكذا فى سائر النسخ وهو غلط والصواب غنم بالغين المفتوحة والنون الساكنة اه شارح

كالغبرة محركة و ة باليمامة والنبت في السهولة وفرس حمل بن بدر وفرس قدامة بن مصاد ونبات
كالغبيراء أو الغبراء ثمرته والغبيراء شجرته أو بالعكس والوطأة الغبراء الجديدة أو الدارسة ومن
السنين الجدبة وبنو غبراء الفقراء أو الغرباء المجتمعون للشراب بلا تعارف والغبيراء السكركة
وهي شراب من الذرة وتركه على غبراء الظهر وغبرائه اذا رجع خائبا والغبر بالكسر الحقد
وبالتحريك فساد الجرح غبر كفرح فهو غبر وداء في باطن خف البعير و ع بسلمى لطيئ وكصرد
وجوهر جنس من السمك والغبارة بالضم ماءة لبني عبس والغبارات بالضم ع باليمامة
والغبران بالضم رطبتان في قمع واحد ج غبارين وأغبر في طلبه جد والسماء جد وقع مطرها
والرجل أثار الغبار كغبر والغبرون كسحنون طائر والمغبرة قوم يغبرون بذكر الله أي يهللون
ويرددون الصوت بالقراءة وغيرها سموا بها لانهم يرغبون الناس في الغابرة أي الباقية وعباد بن
شرحبيل وعمر بن نبهان وقطن بن نسير وعباد بن الوليد وسوار بن مجشر وعباد بن قبيصة الغبريون
بالضم محدثون والغبيثر والغبرور عصيفير والمغبور المغثور وعز أغبر ذاهب وسموا غبارا
كغراب وغابرا وغبرة محركة وكزفر بطيحة كبيرة متصلة بالبطائح وكأمير ماء لمحارب ودارة غبير
كزبير لبني الاضبط * الغباشير ما بين الليل والنهار من الضوء (الغثرة) محركة والغثراء
والغثر بالضم والغيثرة سفلة الناس والغثراء الغبراء أو قريب منها والضبع كغثار معرفة وما
كثر صوفه من الاكسية كالاغثر والجماعة المختلطة كالغيثرة وهي الوعيد والتهدد والغثرة
الخصب والسعة وبالضم كالغبشة تخالطها حمرة والمغثور بالضم والمغثر كمنبر شيء ينضحه الثمام
والعشر والرمث كالعسل ج مغاثير وأغثر الرمث سال منه وتمغثر اجتناه والاغثر طائر طويل
العنق والاسد كالغثوثر كسفرجل والغثمرة شرب الماء بلا عطش كالتغثمر وضفو الرأس وكثرة
الشعر والذباب الازرق وبلا هاء الاحمق ويضم أوله والغثري من الزرع العثري واغثار ثوبك
كثر غثره محركة أي زئبره وغثرت الارض بالنبات فهي مغثرية مادت به ووجد الماء مغثريا عليه
أي مكثورا عليه (غثمر) ماله أفسده والمغثمر الثوب الردئ النسج الخشن والطعام لم ينق
ولم ينخل وبكسر الميم الثاني حاطم الحقوق ومتهضمها (الغدر) ضد الوفاء غدره وبه كنصر
وضرب وسمع غدرا وغدرانا محركة وهي غدور وغدار وغدارة وهو غادر وغدار وكسكيت
وصبور وغدر كصرد ويقال يا غدر ويا مغدر كمقعد ومنزل وكذا يا ابن مغدر معارف ولها يا غدار
كقطام وأغدره تركه وبقاه كغادره مغادرة وغدارا والغدرة بالضم والكسر ما أغدر من شيء

كالغدارة

قوله والغبرون كسحنون هكذا في النسخ وفي التكملة الغبرور (طائر) وفي اللسان الغبرور عصيفير أغبر اه شارح

قوله الغبريون بالضم محدثون في كلام المصنف نظر من جهات الاولى ضبطه في نسبهم بالضم وهو خطأ والصواب الغبريون بضم ففتح نسبة الى غبر كزفر قبيلة من يشكر التي تقدم ذكرها في أول المادة والثانية كرر ذكر قطن بن نسير وفرقه في محلين وهما واحد والثالثة أورد عباد بن شرحبيل معهم وجعله من المحدثين وهو صحابي وكان ينبغي ان يشير اليه اه افاده الشارح

قوله والغبرور عصيفير قال الشارح قلت هو الذي تقدم ذكره أولا بالنون ونبهنا على الغلط فيه ولعله تصحف عليه من نسخة التكملة التي عنده اه

قوله والمغبور قال الشارح بضم الميم عن كراع لغة في (المغثور) والثاء أعلى كما سيأتي اه

قوله والذباب الازرق هكذا في سائر النسخ وقد تقدم ان الذباب الازرق هو العنتر بالعين المهملة والنون والتاء الفوقية فذكره هنا خطأ اه شارح

كالغدارة بالضم والغدرة والغدر محركتين ج غدرات بالضم وكصرد القطعة من الماء يغادرها السيل كالغدير ج كصرد وغدران واستغدر المكان صارت فيه غدران والغدير السيف ورجل وواد بديار مضر وبهاء القطعة من النبات ج غدران والذؤابة ج غدائر والرغيدة واغتدر اتخذ غديرة والغديرة الناقة تركها الراعي وان تخلفت هي فغدور وغدر كضرب شرب ماء الغدير وكفرح شرب ماء السماء والليل أظلم فهي غدرة كفرحة ومغدرة كمحسنة والناقة عن الابل تخلفت والغنم شبعت في المرتع في أول نبته والارض كثر بها الغدر محركة وهو كل موضع صعب لا تكاد الدابة تنفذ فيه والجحرة واللخاقيق من الارض المتعادية والحجارة ورجل ثبت الغدر محركة يثبت في القتال والجدل وفي جميع ما يأخذ فيه والغدرة الشر والغيدار السيئ الظن فيظن فيصيب وآل غدران بالضم بطن والغدراء الظلمة وغدر بالفتح ة بالانبار وكزفر مخلاف باليمن * الغديرة كسفينة دقيق يحلب عليه اللبن ثم يحمى بالرضف كالغيذر واغتذر اتخذها والغيذار الحمار ج غياذير والغيذرة الشر وكثرة الكلام والتخليط

(غذمره) باعه جزافا والكلام أخفاه فاخرا أو موعدا أو أتبع بعضه بعضا والشيء فرقه وخلط بعضه ببعض والغذمرة الغضب والصخب واختلاط الكلام والصياح كالتغذمر ج غذامير والمغذمر من يركب الامور فيأخذ من هذا ويعطي هذا ويدع لهذا من حقه أو من يهب الحقوق لاهلها أو من يحكم على قومه بما شاء فلا يرد حكمه والغذمرة كعلبطة المختلطة من النبت والغذامر كعلابط الكثير من الماء

(غره) غرا وغرورا وغرة بالكسر فهو مغرور وغرير كأمير خدعه وأطمعه بالباطل فاغتر هو والغرور الدنيا وما يتغرغر به من الادوية وما غرك أو يخص بالشيطان وبالضم الاباطيل جمع غار وأنا غريرك منه أي احذركه وغرر بنفسه تغريرا وتغرة كتحلة عرضها للهلكة والاسم الغرر محركة والقربة ملأها والطير همت بالطيران ورفعت أجنحتها والغرة والغرغرة بضمهما بياض في الجبهة وفرس أغر وغراء والاغر الابيض من كل شيء ومن الايام الشديد الحر وهاجرة وظهيرة وديقة غراء والغفاري والجهني والمزني صحابيون أو هم واحد أو الاخيران واحد وتابعيان ومحدثون والكريم الافعال الواضحها والذي أخذت اللحية جميع وجهه الا قليلا والشريف كالغرغرة بالضم ج غر كصرد وغران بالضم وفرس ضبيعة بن الحرث وعمر بن أبي ربيعة وشداد بن معوية العبسي ومعوية بن ثور البكائي وعمرو بن الناسي الكناني وطريف بن تميم العنبري ومالك بن حماد والبلعاء بن قيس الكناني ويزيد بن سنان

قوله وكصرد القطعة من الماء الخ هكذا في سائر الاصول المصححة ولم أجد أحدا من الائمة ذكر الغدر بمعنى الغدير مع كثرة المراجعة فكان الصواب أن يقول والغدير القطعة من الماء يغادرها السيل الجمع الخ وقوله الجمع كصرد في النهاية واللسان ان جمع الغدير غدر بضمتين كطريق وطرق وسبيل وسبل وهو القياس فيه وقد يخفف أيضا بالتسكين ففي قول المصنف كصرد نظر أيضا افاده الشارح

قوله المتعادية صفة اللخاقيق لا الارض فلو قدمها كان أصوب افاده الشارح

قوله والغدرة الشر هكذا في سائر النسخ والصواب الغيدرة كحيدرة كما في اللسان وهو لغة في الغيذرة بالغين والذال المعجمتين كما سيأتي افاده الشارح

قوله فيظن هكذا في النسخ بالفاء وصوابه يظن اه شارح

قوله غر كصرد هكذا في سائر النسخ ولو قال الجمع غر وغران كما في المحكم والتهذيب كان أصوب افاده الشارح

قوله والبلعاء بن قيس في نسخة الشرح وبلعاء بن قيس اه

المرى والأسعر الجعفى واليوم الحار غر وجهه يغر بالفتح غررا محركة وغرة بالضم وغرارة بالفتح
صار ذا غرة أو ابيض والغرة بالضم العبد والأمة ومن الشهر ليلة استهلال القمر ومن الهلال
طلعته ومن الاسنان بياضها وأولها ومن المتاع خياره ومن القوم شريفهم ومن الكرم سرعة
بسوقه ومن الرجل وجهه وكل ما بدا لك من ضوء أو صبح فقد بدت غرته وغرة اطم بالمدينة لبنى
عمرو بن عوف مكانه منارة مسجد قباء والغرير كأمير الخلق الحسن والكفيل ومن العيش
ما لا يفزع أهله ج غران بالضم والشاب لا تجربة له كالغر بالكسر ج أغراء وأغرة والانثى
غر وغرة بكسرهما وغريرة وغررت كفرح غرارة والغار الغافل واغتر غفل والاسم الغرة بالكسر
وحافر البئر والغرار بالكسر حد الرمح والسهم والسيف والقليل من النوم وغيره وفى الصلاة
النقصان فى ركوعها وسجودها وطهورها وفى التسليم أن يقول سلام عليكم أو أن يرد بعليك
لا بعليكم وكساد السوق وقلة لبن الناقة غارت وهى مغار ج مغار بالفتح والمثال الذى يضرب
عليه النصال لتصلح وبهاء ولا تفتح الجوالق وغرر على ابله والماء نضب وأكل الغر وفرخه غرا
وغرارا زقه والغرار اسم ما زقه به والشق فى الارض والنهر الدقيق فى الارض وكل كسر متثن فى
ثوب أو جلد و ع بالبادية وحد السيف وبالضم طير فى الماء والغراء المدينة النبوية ونبت
طيب أو هو الغريراء كحميراء و ع بديار بنى اسد وفرس ابنة هشام بن عبد الملك وطائر أبيض
الرأس للذكر والانثى ج غر بالضم وذو الغراء ع عند عقيق المدينة والغرغر بالكسر عشب
ودجاج الحبشة أو الدجاج البرى والغرغرة ترديد الماء فى الحلق كالتغرغر وصوت معه بحح
وصوت القدر اذا غلت وكسر قصبة الانف ورأس القارورة والحوصلة وتضم وحكاية صوت
الراعى وغرغر جاد بنفسه عند الموت والرجل ذبحه وبالسنان طعنه فى حلقه واللحم سمع له نشيش
عند الصلى والغارة سمكة طويلة والغران بالضم النفاخات فوق الماء وبالفتح ع وغرار كغراب
جبل بتهامة والمغار بالضم الكف البخيل وذو الغرة بالضم البراء بن عازب ويعيش الهلالى
صحابيان والاغران جبلان بطريق مكة واستغر اغتر وفلانا أتاه على غفلة وغار القمرى انثاه
زقها وسموا أغر وغرون وغريرا والغريراء كحميراء ع بمصر وبطن الاغر منزل بطريق مكة
وغر يغر بالفتح تصابى بعد حنكة والغرى كحبلى السيدة فى قبيلتها وغرغرى بالضم والشد والقصر
دعاء العنز للحلب (الغزير) الكثير من كل شئ وأرض مغزورة أصابها مطر غزير والغزيرة
الكثيرة الدر ومن الآبار والينابيع الكثيرة الماء ومن العيون الكثيرة الدمع غزرت ككرم

غزارة

قوله واليوم الحار هكذا فى النسخ وهو تكرار مع قوله آنفا والاغر من الايام الشديد الحر كما لا يخفى اه شارح

قوله غر وجهه فى نسخة الشرح وغر وجهه بزيادة واو وقوله بالفتح قال الشارح قال شيخنا قد يوهم انه بالفتح فى الماضى والمضارع وليس كذلك بل الفتح فى المضارع لان الماضى مكسور فهو قياس خلافا لمن توهم غيره اه

قوله وغررت كفرح قال الشارح غررت يا رجل اه

قوله وطائر أبيض الرأس الخ قال الشارح قلت هو بعينه الذى تقدم ذكره وقد فرق المصنف فذكره فى محلين جمعا وافرادا وهذا التطويل من المصنف غريب اه

قوله والمغار بالضم الكف البخيل هكذا فى النسخ والذى فى الاساس والتكملة رجل مغار الكف أى بخيل اه شارح

قوله والاغران جبلان هكذا فى النسخ بالجيم والصواب حبلان بالحاء والموحدة الساكنة من حبال الرمل المعترض (بطريق مكة) اه شارح

غزارة وغزرا وغزرا بالضم والشيء كثر والماشية درت ألبانها والمغزرة كمحسنة ما يغزر عليه
اللبن ونبات ورقه كورق الحرف يحب البقر وتغزر عليه وأغزر المعروف جعله غزيرا والقوم
غزرت إبلهم وقوم مغزر لهم مبنيا للمفعول غزرت ألبانهم وإبلهم وغزران بالضم ع والمغازر
والمستغزر من يهب شيئا ليرد عليه أكثر مما أعطى والغزرانية من حلفاء وخوص والتغزير أن
يدع حلبة بين حلبتين وذلك إذا أدبر لبن الناقة * الغشمر التشدد على الغريم وككتف الأمر
الملتبس الملتاث وبالتحريك ما طرحته الريح في الغدير وغشمر الفحل الناقة ضربها على غير
ضبعة وتغشمر الأمر التبس واختلط والغزل التوى والغدير وقع فيه العيدان (الغشمرة)
إتيان الأمر من غير تثبت والتهضم والظلم والصوت ج غشامر وركوب الإنسان رأسه في
الحق والباطل لا يبالي ما صنع والغشمرية الظلم وأخذه بالغشمير بالكسر الشدة وتغشمر أخذه
قهرا والرجل غضب وغشمر السيل أقبل (الغضارة) الطين اللازب الأخضر الحر كالغضار
والنعمة والسعة والخصب والقطاة والغضراء الأرض الطيبة العلكة الخضراء وأرض فيها
طين حر كالغضيرة وأرض لا ينبت فيها النخل حتى تحفر والغضور كجهور طين لزج وشجر وماء لطيئ
وبفتح الضاد والواو المشددة الأسد و ع وغضر بالمال كفرح أخصب بعد إقتار وغضره الله
غضرا ورجل مغضور كمنصور مبارك أو في غضارة من العيش كالغضر ككتف وغضر عنه
يغضر انصرف وعدل كتغضر وفلانا حبسه ومنعه والشيء قطعه وعليه عطف وله من ماله قطع له
قطعة والغاضر جلد جيد الدباغ والمبكر في حوائجه والغضير كأمير الخضير والناعم من كل شيء
وعيش غضر مغضر كفرح ناعم والغضرة نبت وكسحاب خزف يحمل لدفع العين وكغراب
جبل واغتضر مبنيا للمفعول مات شابا صحيحا وسموا غضيرا كزبير وغضران ورجل
غضر الناصية ككتف ودابة غضرتها مبارك وغاضرة قبيلة من أسد وحي من صعصعة
وغضور غضب * الغضبر كعلبط وعلابط الشديد الغليظ (الغضنفر) الأسد والغليظ
الجثة * الغضافر كعلابط الأسد وغضفر ثقل والغضفر الجافي الغليظ كالغنضفر بتقديم النون
* الغطر الخطر غطر بيده يغطر والغطير كاردب ويضم أوله القصير الغليظ
والمتظاهر اللحم المربوع (غفره) يغفره ستره والمتاع في الوعاء أدخله وستره كأغفره
والشيب بالخضاب غطاه وغفر الله له ذنبه يغفره غفرا وغفرة حسنة بالكسر ومغفرة وغفورا
وغفرانا بضمهما وغفيرا وغفيرة غطى عليه وعفا عنه واستغفره من ذنبه واستغفره إياه طلب منه

قوله كالغضيرة هكذا في بعض النسخ وفي بعضها كالغضرة ومثله في اللسان اهـ شارح

قوله وله من ماله قطع له قطعة لا يخفى أن هذا مع قوله آنفا والشيء قطعه تكرار اهـ شارح

قوله والغطير كاردب ويضم أوله اللغة الأولى هي المشهورة وأما الثانية التي ذكرها المصنف فالصواب فيها بالعين المهملة والظاء المشالة فإن الصاغاني هكذا ضبطه ولعل المصنف لما رآهما في نسخة التكملة ظن أنهما كلمة واحدة وإنما الفرق في الشكل فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله والمتظاهر الخ هو معنى آخر كما يفيده صنيع الشارح اهـ مصححه

غَفَرَ. والغفور والغفار من صفات الله تعالى وغفر الامر بغفرته بالضم وغفيرته أصلحه بما ينبغي
أن يصلح به والمغفر كمنبر وبهاء وككتابة زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة أو حلق يتقنع بها
المتسلح وككتابة خرقة تقي بها المرأة خمارها من الدهن والرقعة التي على حز القوس الذي يجري
عليه الوتر والسحابة فوق السحابة ورأس الجبل وجبل والغفر البطن وزئبر الثوب ويحرك وغفر
كفرح واغفار ثار زئبره وولد الأروية وضمه أكثر ج أغفار وغفرة كعنبة وغفور ومنزل للقمر
ثلاثة أنجم صغار وشيء كالجوالق وبالكسر ولد البقرة ودويبة وبالتحريك صغار الكلأ وشعر
العنق واللحيين والقفا كالغفار بالضم والغفير وهو غفر القفا ككتف وهي غفرة الوجه والجماء
الغفير البيضة التي تجمع الرأس وتضمه وجاؤا جماء غفيرا وجم الغفير وجماء الغفير والجماء الغفير
وجماء غفيرا وجماء الغفيري وجم الغفيرة وجماء الغفيرة والجماء الغفيرة وجماء غفيرة والجم الغفير
وبجماء الغفير والغفيرة أي بجمعاتهم شريفهم ووضيعهم لم يتخلف أحد وهم كثيرون وهو عند سيبويه
اسم موضوع موضع المصدر أي مررت بهم جموما غفيرا وجعله غيره مصدرا وأجاز ابن الأنباري
فيه الرفع على تقديرهم وقال الكسائي العرب تنصب الجماء الغفير في التمام وترفعه في النقصان
وغفر المريض نكس كغفر بالضم والعاشق عاد عيده والجرح انتقض والجلب السوق رخصها
والمغافر والمغافير المغاثير الواحد مغفر كمنبر ومغفر ومغفور بضمهما ومغفار ومغفير بكسرهما
والمغفوراء الارض ذات مغافير وتغفر وتغفر اجتناها وهذا الجنى لا أن يكدا المغفر مثل يضرب
في تفضيل الشيء يقال ذلك لمن ينال الخير الكثير وكجهينة امرأة والحسن بن غفير العطار كزبير
محدث وبنو غافر بطن وبنو غفار ككتاب رهط أبي ذر الغفاري وما فيه غفيرة لا يغفر لاحد ذنبا
والغوفر البطيخ الخريفي أو نوع منه والغفارية مشددة ة بمصر وكقفل حصن باليمن وأغفر النخل
اغفارا ركب البسر شيء كالقشر (الغمر) الماء الكثير كالغمير ج غمار وغمور والكريم
الواسع الخلق ومعظم البحر ومن الخيل الجواد ومن الثياب السابغ ومن الناس جماعتهم
ولفيفهم كغمرهم محركة وغمرتهم وغمارتهم بالضم ويفتح ومن لم يجرب الامور ويثلث ويحرك
وسيف خالد بن يزيد بن معاوية وفرس الخاف بن حكيم وبئر قديمة بمكة و ع بينه وبينها يومان
وماء باليمامة و ع لطيء ورجل من العرب وبالضم الزعفران كالغمرة واغتمرت به وتغمرت
وبالتحريك زنخ اللحم وما يعلق باليد من دسمه غمرت كفرح فهي غمرة والحقد ويكسر ج غمور
غمر صدره كفرح وكصرد قدح صغير أو أصغر الاقداح وتغمر شرب به وغمر الرداء وغمر الخلق

قوله ويثلث ويحرك قلت الفتح والضم والتحريك هو المنصوص عليه في الامهات اللغوية وأما الكسر فغير معروف وفاته الغمر ككتف والمغمر كمعظم ذكرهما صاحب اللسان اه شارح

كثير المعروف سخي بين الغمورة من غمار وغمور وغمر الماء غمارة وغمورة كثر وغمره الماء غمرا
واغتمره غطاه وتخلل مغتمر يشرب في الغمرة ورجل مغتمر سكران والمغمور الخامل وتغمر البعير
لم يرو والغامر الخراب أو الارض كلها ما لم تستخرج حتى تصلح للزراعة وبهاء النخل لا يحتاج الى
السقي وغمرة الشيء شدته ومزدحمه ج غمرات وغمار والمغامر والمغمر بضمهما الملقي بنفسه فيها
واغتمر اغتمس كانغمر وطعام مغتمر بقشره والغمير كأمير حب البهمى أو نبات أو ما كان من
خضرة قليلا أو الاخضر غمره اليبيس أو النبت في أصل النبت ج أغمراء وتغمرت الماشية
أكلتها وغمرة منهل بطريق مكة فصل بين تهامة ونجد وكزبير ع قرب ذات عرق و ع بديار بني
كلاب وماء باجأ والغمار ككتاب واد بنجد وذو الغمار ع والغمران ع ببلاد بني أسد والغمرية
ماء لعبس والغمرة كزنخة ثوب أسود يلبسه العبيد والاماء وغمر به تغميرا دفعه أو رماه وفرسه
سقاه في القدح لضيق الماء وذو غمر كصرد ع وأغمرني الحر أي فتر فاجترأت عليه وركبت
الطريق وهضب الغامر ع * الغمجار بالكسر غراء يجعل على القوس من وهي بها وقد
غمجرها وغمجر المطر الروضة ملأها والماء تابع جرعه * الغميدر كسفرجل المخلط في كلامه
وفعاله ومن لا يفهم شيئا والناعم السمين والمنعم الريان شبابا وغمذر غمذرة كال فأكثر * غنجار
بالضم لقب عيسى بن موسى التيمي البخاري ومحمد بن أحمد البخاري صاحب تاريخ بخارى
* الغنافر بالضم المغفل والضبعان الكثير الشعر * تغنثر بالماء شربه بلا شهوة والغنثرة ضخو
الرأس وكثرة الشعر ويا غنثر كجعفر وجندب وقنفذ شتم أي يا جاهل أو أحمق أو ثقيل أو سفيه
أو لئيم * غلام غندر كجندب وقنفذ سمين غليظ ناعم ويقال للمبرم الملح يا غندر وهو لقب
محمد بن جعفر البصري لأنه أكثر من السؤال في مجلس ابن جريج فقال ما تريد يا غندر فلزمه
(الغور) القعر من كل شيء كالغورى كسكرى وما بين ذات عرق الى البحر وكل ما انحدر
مغربا عن تهامة و ع منخفض بين القدس وحوران مسيرة ثلاثة أيام في عرض فرسخين و ع
بديار بني سليم وماء لبني العدوية واتيان الغور كالغؤور والاغارة والتغوير والتغور والدخول
في الشيء كالغؤور والغيار وذهاب الماء في الارض كالتغوير والماء الغائر والكهف كالمغارة
والمغار ويضمان والغار وغارت الشمس غيارا وغؤورا وغورت غربت أو الغار كالبيت في الجبل
أو المنخفض فيه أو كل مطمئن من الارض أو الجحر يأوي اليه الوحشي ج أغوار وغيران
وما خلف الفراشة من أعلى الفم أو الاخدود بين اللحيين أو داخل الفم والجمع الكثير من الناس

قوله أكلتها كذا في النسخ والصواب أكلته أي الغمير أو الضمير راجع الى الغمرة ولم يذكرها المصنف فتأمل اه شارح

قوله وهضب الغامر وفي بعض النسخ الغامير (ع) هكذا نقله المصنف ولعله هضب العامير بالعين وقد تقدم في محله فليتأمل ولم يذكره ياقوت في معجمه اه شارح

قوله الريان شبابا في النسخة التي شرح عليها الشارح والريان بزيادة واو اه مصححه

وورق الكرم وشجر عظام له دهن والغبار وابن جبلة المحدث أو هو بالزاي ومكيال لاهل نسف مائة قفيز والجيش والغيرة بالكسر والغاران الفم والفرج والعظمان فيهما العينان وأغار عجل في المشي وشد الفتل وذهب في الارض وعلى القوم غارة واغارة دفع عليهم الخيل كاستغار والفرس اشتد عدوه في الغارة وغيرها او بني فلان جاءهم لينصروه وقد يعدى بالى وأسرع ومنه أشرق ثبير كيما نغير أي نسرع الى النحر ورجل مغوار بين الغوار بكسرهما كثير الغارات وغارهم الله تعالى بخير يغورهم ويغيرهم أصابهم بخصب ومطر والنهار اشتد حره واستغور الله تعالى سأله الغيرة وقد غار لهم وغارهم غيارا واللهم غرنا بغيث أغثنا به والغائرة القائلة ونصف النهار وغور تغويرا دخل فيه ونزل فيه ونام فيه كغار وسار فيه واستغار الشحم فيه استطار وسمن والجرحة تورمت ومغيرة وتكسر الميم ابن عمرو بن الاخنس وابن الحرث وابن سلمان وابن شعبة وابن نوفل وابن هشام صحابيون وفي المحدثين خلق والغورة الشمس والقائلة و ع وبالضم ة عند باب هراة وهو غوري على غير قياس وبلا هاء ناحية بالعجم ومكيال لاهل خوارزم اثنا عشر سختا وتغاوروا أغار بعضهم على بعض والغوير كزبير ماء م لبني كلب ومنه قول الزباء لما تنكب قصير بالاجمال الطريق المنهج وأخذ على الغوير عسى الغوير أبؤسا أو هو تصغير غار لان أناسا كانوا في غار فانهار عليهم أو أتاهم فيه عدو فقتلوهم فصار مثلا لكل ما يخاف أن يأتي منه شر واغتارا تمتع واستغار أراد هبوط أرض غور والغوارة كسحابة ة بجنب الظهران وغورين بالضم أرض وغوريان بالضم ة بمرو وذو غاور كمساجر من الهان ابن مالك والتغوير الهزيمة والطرد والغارة السرة والغور كعنب الدية (الغيرة) بالكسر الميرة وغير بمعنى سوى وتكون بمعنى لا فمن اضطر غير باغ أي جائعا لا باغيا وبمعنى الا وهو اسم ملازم للاضافة في المعنى ويقطع عنها لفظا ان فهم معناه وتقدمت عليها ليس قيل وقولهم لا غير لحن وهو غير جيد لانه مسموع في قول الشاعر

جوابا به تنجو اعتمد فوربنا * لعن عمل أسلفت لا غير تسأل

وقد احتج به ابن مالك في باب القسم من شرح التسهيل وكأن قولهم لحن مأخوذ من قول السيرافي الحذف انما يستعمل اذا كانت الا وغير بعد ليس ولو كان مكان ليس غيرها من ألفاظ الجحد لم يجز الحذف ولا يتجاوز بذلك مورد السماع انتهى كلامه وقد سمع ويقال قبضت عشرة ليس غيرها بالرفع وبالنصب وليس غير بالفتح على حذف المضاف واضمار الاسم وليس غير بالضم

ويحتمل

قوله وغارهم الله بخير في نسخة الشرح اسقاط لفظ بخير اه مصححه

قوله واستغار الشحم فيه قال الشارح أي في الفرس (استطار وسمن) وفي كلام المصنف نظر اذ لم يذكر آنفا الفرس حتى يرجع اليه الضمير كما تراه ثم نقل ما يفيد استعمال ذلك في البعير والناقة فتأمل اه مصححه

قوله سختا السخ بالضم أربع وعشرون منا اه عاصم وشارح

ويحتمل كونه ضمة بناء او اعراب وليس غير بالرفع وليس غيرا بالنصب ولا تتعرف غير بالاضافة لشدة ابهامها واذا وقعت بين ضدين كغير المغضوب عليهم ضعف ابهامها او زال واذا كانت للاستثناء اعربت اعراب الاسم التالي الا في ذلك الكلام فتنصب في جاء القوم غير زيد وتجيز النصب والرفع في ماجاء أحد غير زيد واذا اضيفت لمبني جاز بناؤها على الفتح كقوله

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت * حمامة في غصون ذات أوقال

وتغير عن حاله تحول وغيره جعله غير ما كان وحوله وبدله والاسم الغير وغير الدهر كعنب أحداثه المغيرة وأرض مغيرة ومغيورة مسقية وغاره يغيره وداه والاسم الغيرة بالكسر ح الغير كعنب وغار على امرأته وهي عليه تغار غيرة وغيرا وغارا وغيارا فهو غيران من غيارى وغيارى وغيور من غير بضمتين ومغيار من مغايير وهي غيرى من غيارى وغيور من غير وغارهم الله تعالى بمطر سقاهم ويغير أعطاهم وفلانا نفعه وأغار أهله تزوج عليها فغارت وغايره عارضه بالبيع وبادله واغتار امتار وبنات غير الكذب والغيار بالكسر البدال وعلامة أهل الذمة كالزنار ونحوه وغيرة فرس الحرث بن يزيد وكعنبة اسم *(فصل الفاء)* *(الفار)* م ج فئران وفئرة كعنبة وكصرد للذكر والفارة له وللانثى وريح في رسغ الدابة تنفش اذا مسحت وتجتمع اذا تركت كالفؤرة بالضم وشجرة ونافجة المسك و بلاهاء المسك أو الصواب ايراد فارة المسك في ف و ر لفوران رائحتها أو يجوز همزها لانها على هيئة الفأرة وقيل لاعرابي أتهمز الفأرة فقال الهرة تهمزها وابن فئر ككتف وقعت فيه الفأرة وأرض فئرة ومفأرة كثيرتها وفأر كمنع حفر ودفن وخبأ والفئرة بالكسر والفؤارة كثمامة والفئيرة والفئرة كعنبة وتترك همزتها حلبة وتمر يطبخ للنفساء وسعيد بن فأرشيخ ليزيد بن هرون وفأر د بارمينية *(فتر)* يفتر ويفتر فتورا وفتارا سكن بعد حدة ولان بعد شدة وفتره تفتيرا وفتر الماء سكن حره فهو فاتر وفاتور والشيء كالة بفتره وجسمه فتورا لانت مفاصله وضعف والفتر محركة الضعف والعضل من اللحم ومقدار معلوم من الطعام وأفتره الداء أضعفه والفتار كغراب ابتداء النشوة وطرف فاتر ليس بحاد النظر والفتر بالكسر ما بين طرف الابهام وطرف المشيرة وبالضم كالسفرة من الخوص ينخل عليها الدقيق والفترة ما بين كل نبيين وسمكة اذا وطئتها أخذتك فترة في الرجلين حتى تعرق كالفتر كقنب وأفتر ضعفت جفونه فانكسر طرفه والشراب فترشاربه وفتر السحاب تفتيرا تحير وسكن وتهيأ للمطر واستفتر الفرس استجر والتفتر الدفتر وفتر بالفتح اسم امرأة ووهم الجوهري

قوله من غياري الخ قال البدر القرافي لم يجئ شئ من الجمع بالضم مع الفتح غيره وغير سكارى وعجالى وحكى المصنف الكسر في كسالى أيضا اه شارح

قوله والفئيرة أي على وزن كريمة اه شارح

قوله والعضل من اللحم الخ كذا في سائر النسخ وهو خطأ فان العضل من اللحم هو الفار وكذا من الطعام كما في التكملة مجوّدا بخط المصنف وزاد بعده وهو دخيل فايراد المصنف اياهما في فتر وهم أفاده الشارح

قوله استجر صوابه استجم بالميم كما في الاساس اه شارح

(الفتكر) كغنصر وخضجر والفتكرين بتثليث الفاء وفتح التاء وبكسر الفاء وسكون التاء وفتح الكاف الداهية أو الأمر العجب العظيم (الفاثور) الطست أو الطشتخان أو الخوان من رخام أو فضة أو ذهب وقرص الشمس والناجود والباطية و ع والجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب والجاسوس والمنزلة والنشاط والصدر والجفنة (الفجر) ضوء الصباح وهو حمرة الشمس في سواد الليل وقد انفجر الصبح وتفجر وانفجر عنه الليل وأفجروا دخلوا فيه وأنت مفجر الى طلوع الشمس والفجار ككتاب الطرق وانفجر الماء وتفجر سال وفجره هو وفجره والمفجرة منفجره كالفجرة بالضم وأرض تطمئن وتنفجر فيها أودية وفجرة الوادي متسعه الذي ينفجر اليه الماء وانفجرت الدواهي أتتهم من كل وجه والفجر الانبعاث في المعاصي والزنا كالفجور فيهما فجر فهو فجور وفاجور من فجر بضمتين وفاجر من فجار وفجرة والفجر بالتحريك العطاء والكرم والجود والمعروف والمال وكثرته وتفجر بالكرم وانفجر والفاجر المتمول والساحر وكقطام اسم للفجور ويا فجار اسم معدول عن الفاجرة وأفجره وجده فاجرا وفجر فسق وكذب وكذب وعصى وخالف ومن مرضه برأ وكل بصره وأمرهم فسد والراكب فجورا مال عن سرجه وعن الحق عدل وأيام الفجار بالكسر أربعة أفجرة في الأشهر الحرم كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان وكانت الدبرة على قيس فلما قاتلوا قالوا افجرنا حضرها النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين وفي الحديث كنت أنبل على عمومتي يوم الفجار ورميت فيه بأسهم وما أحب أني لم أكن فعلت وذو فجر محركة ع والفجيرة كجهينة ع وركب فجرة ممنوعة أي كذب وأفجر جاء بالمال الكثير وكذب وزنى وكفر ومال عن الحق والينبوع أنبطه والمتفجر بكسر الجيم فرس الحرث بن وعلة والافتجار في الكلام اختراقه من غير أن يسمعه من أحد ويتعلمه * افتجر الكلام والرأى اذا أتى به من قصد نفسه ولم يتابعه عليه أحد (الفخر) ويحرك والفخار والفخارة بفتحهما والفخيرى كخليفى ويمد التمدح بالخصال كالافتخار فخر كمنع فهو فاخر وفخور وتفاخروا فخر بعضهم على بعض وفاخره مفاخرة وفخارا عارضه بالفخر ففخره كنصره غلبه وفخره عليه كمنع فضله عليه في الفخر كأفخره عليه والفخير كأمير المفاخر والمغلوب في الفخر والمفخرة وتضم الخاء ما فخر به والفاخر الجيد من كل شئ وبسر يعظم ولا نوى له واستفخر الشئ اشتراه فاخرا والفخور كصبور الناقة العظيمة الضرع القليلة اللبن ومن الضروع الغليظ الضيق الاحاليل القليل اللبن والنخلة العظيمة الجذع الغليظة السعف والفرس العظيم الجردان الطويله

قوله والنشاط كذا في النسخ بنون فشين معجمة والصواب البساط بموحدة فمهملة يقال هم على فاثور واحد أي على بساط واحد وقوله والجفنة أي والخوان ومنه حديث علي رضي الله عنه كان بين يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء وفي اللسان الفاثور المائدة بلغة أهل الجزيرة اه شارح

قوله وفجرة الوادي الخ ظاهره انه بفتح الفاء والصواب انه بضمها اه شارح

قوله وانفجرت الدواهي الخ وكذا انفجر العدو اذا أتاهم بغتة كما في الاساس واللسان

قوله والفخار والفخارة بفتحهما قال شيخنا توقف بعض في الفخار بالفتح وقال الصواب بالكسر فيه قلت ونقل الصاغاني في التكملة ما نصه وقال ثعلب لا يجوز الفخار بالفتح لانه مولد اه شارح باختصار

كالفخر

كالفيخر كصيقل ج فياخر والفخارة كجبانة الجرة ج الفخار أو هو الخزف وفخر كفرح
أنف والفاخور ريحان الشيوخ (فدر) الفحل يفدر فدرا وفدورا فتر وفادر فتر عن
الضراب وعدل كفدر وأفدر ج فدر بالضم وطعام مفدرة كمحسن ومفدرة بالفتح يقطع عن
الجماع وفدر اللحم برد وهو طبيخ والفدور والفادر والفدر محركة الوعل العاقل في الجبل وهو المسن
أو الشاب التام منه ج فوادر وفدر وفدور ومفدرة بالفتح ومكان مفدرة كثيره والفادرة
الصخرة الصماء العظيمة في رأس الجبل والفادر الناقة تنفرد وحدها عن الابل والفدرة بالكسر
القطعة من اللحم ومن الليل ومن الجبل والفندرة والفندير دونها وككتف الاحمق ومن العود
السريع الانكسار وكعتل الفضة والغلام السمين أو قارب الاحتلام وحجارة تفدر تكسر صغارا
وكبارا ورجل فدرة كهمزة يذهب وحده٣ (فربر) كسجل ة ببخارى (الفر) والفرار
بالكسر الروغان والهرب كالمفر والمفر والثاني لموضعه أيضا فر يفر فهو فرور وفرورة وفرة كهمزة
وفرار وفر كصحب وقد أفررته وفر الدابة يفرها فرا وفرارا مثلثة كشف عن أسنانها لينظر ما سنها
وعن الامر بحث عنه وعينه فراره مثلثة مثل يضرب لمن يدل ظاهره على باطنه ومنظره يغني عن
أن تفر أسنانه وتخبره وامرأة فراء غراء وأفرت الخيل والابل للاثناء سقطت رواضعها وطلع غيرها
وافتر ضحك ضحكا حسنا والبرق تلألأ والشئ استنشقه والفرير كأمير وغراب وصبور وزنبور
وهدهد وعلابط ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشية أو هي الخرفان والحملان ج كغراب
أيضا نادر والفرير الفم وموضع المجسة من معرفة الفرس ووالد قيس من بني سلمة وكزبير ابن عنين بن
سلامان والفرفر كهدهد وزبرج وعصفور طائر وفرة الحر بالضم وافرته بضمتين وقد تفتح الهمزة
شدته وأوله وهي الاختلاط والشدة أيضا وهو فر القوم وفرتهم بضمهما أي من خيارهم ووجههم
الذي يفترون عنه وفرفره صاح به وفي كلامه خلط وأكثر والشئ كسره وقطعه وحركه ونفضه
والرجل نال من عرضه ومزقه والبعير نفض جسده وأسرع وقارب الخطو وطاش وخف
والفرس ضرب بفاس لجامه أسنانه وحرك رأسه والفرفار الطياش والمكثار وهي بهاء
والذي يكسر كل شئ كالفرافر كعلابط وشجر تنحت منه القصاع ومركب من مراكب النساء
وفرفر عمله وأوقد بشجر الفرفار وخرق الزقاق وغيرها والفرفير كزبرج نوع من الالوان والفرفور
سويق من ثمر الينبوت والغلام الشاب كالفرافر بالضم فيهما والجمل السمين والعصفور
كالفرفر كهدهد والفرافر كعلابط فرس عامر بن قيس الاشجعي وسيف عامر بن يزيد الكناني

(٣) مما يستدرك عليه الفادرة اللحم البارد المطبوخ والفدرة بالكسر القطعة الكعب من التمر والقطعة من كل شئ وضربت الحجر فتفدر اه شارح

قوله كسجل وضبط بفتح الفاء أيضا كما في شروح البخاري اه شارح

قوله وكزبير مخالف لما في التكملة والتبصير وغيرهما من انه كأمير مثل الاول اه شارح

والرجل الاخرق وفرس يفرفر اللجام في فيه والاسد الذى يفرفر قرنه كالفرافرة والفرفر بضمهما والفرفار بكسر والجمل اذا أكل واجتر كالفرفور وفرفر بن كغسلين ع وأفره فعل به ما يفر منه ورأسه بالسيف أفراه والايام المفرات التي تظهر الاخبار وتفار وتهار وا وفرس مفر بالكسر يصلح للفرار عليه أوجيد الفرار وقرئ أين المفر عبرعن الموضع بلفظ الآلة وعمرو بن فرفر الجذامى بالضم سيد بنى وائل وكتيبة فرى كعزى منهزمة وفر الامر جذعا بالضم اذا رجع عودا لبدئه وفي المثل نزو الفرار استجهل الفرار وذلك أنه اذا شب أخذ في النزوان فتى رآه غيره نزا لنزوه يضرب لمن تتقى صحبته أي اذا صحبته فعلت فعله وتفرر بى ضحك وأفررت رأسه بالسيف أفريته وشققته *فارسكور ة كبيرة بمصر (فزر) الثوب شقه فتفزر وانفزر وفلانا بالعصا ضربه على ظهره وفلان خرج على ظهره أو صدره فزرة أي عجرة عظيمة فهو أفزر ومفزور والفزر كعنب الشقوق والفزراء المتلئة لحما وشحما أو التي قاربت الادراك والفزر بالكسر لقب سعد بن زيد مناة وافى الموسم بمعزى فانهبها وقال من أخذ منها واحدة فهى له ولا يؤخذ منها فزر وهو الاثنان فأكثر ومنه لاآتيك معزى الفزر أي حتى تجتمع تلك وهى لاتجتمع أبدا والفزر الاصل وهنة دون منتهى العانة كغدة من قرحة تخرج بالانسان ومن الضأن ما بين العشرة الى الاربعين أو الثلاثة الى العشرة والجدى وابن البيرو بنته الفزرة وامه الفزارة كسحابة وهى انثى النمر أيضا و بلالام أبو قبيلة من غطفان والفازر نمل أسود فيه حمرة والطريق الواسع كالفزرة بالضم وبهاء طريق يأخذ في رملة في دكادك وأفزرت الجلة فتتها والفزر بن أوس بن النفز رمقرئ مصرى وخالد بن فزر تابعى وبنو الافزر بطن وككزبير علم (الفسر) الابانة وكشف المغطى كالتفسير والفعل كضرب ونصر ونظر الطبيب الى الماء كالتفسرة أو هى البول كما يستدل به على المرض أو هى مولدة ثعلب التفسير والتأويل واحد أو هو كشف المراد عن المشكل والتأويل رد أحد المحتملين الى ما يطابق الظاهر وفسار ان بالضم ة بأصبهان * الفاشرى دواء ينفع لنهش الافعى والهوام والفشار الذى تستعمله العامة بمعنى الهذيان ليس من كلام العرب * الفيضور كقيصوم الحمار النشيط (الفطر) الشق ج فطور وبالضم وبضمتين ضرب من الكمأة قتال وشئ من فضل اللبن يحلب ساعتئذ وبالكسر العنب اذا بدت رؤسه ويضم وفطره يفطره ويفطره شقه فانفطر وتفطر والناقة حلبها بالسبابة

والابهام

قوله والجمل اذا أكل الخ كذا في سائر النسخ وهو تحريف من المصنف والصواب الجمل اذا فطم واستجفر بالحاء المهملة واستجفر بالجيم والفاء وقوله كالفرفور بالضم والفرر بضمتين والفرور كقعود فتأمل فان في عبارة المصنف تحريفا في موضعين وتقصيرا عن ذكر النظائر اه شارح

قوله وقرئ أين المفر بكسر الميم أي موضع الفرار عن الزجاج وأ كثر ما يستعمل هذا الوزن في الآلات وصفات الخيل وقرأ ابن عباس بفتح الميم وكسر الفاء اسم للموضع والجمهور بفتحهما وذكر المصنف الثلاثة في البصائر اه شارح

قوله وفي المثل الخ الفرار فيهما كغراب قال المؤرج هو ولد البقرة الوحشية ويقال له فرار وفرير مثل طوال وطويل والفرار أيضا البهم الكبار واحدها فرفور كعصفور والفرة بكسر ففتح الابتسام يقال انها لحسنة الفرة اه شارح

والابهام أو بأطراف أصابعه والعجين اختبزه من ساعته ولم يخمّره والجلد لم يروه من الدباغ
كأفطره وناب البعير فطرا وفطورا طلع والله الخلق خلقهم وبرأهم والامر ابتدأه وأنشأه
والصائم أكل وشرب كأفطر وفطّرته وفطّرته وأفطرته ورجل فطر بالكسر للواحد والجميع
ومفطر من مفاطير كصبور وربما يفطر عليه كالفطوري والفطير كل ما اعجل عن ادراكه وأطعمه
فطرى كسكرى أى فطيرا والداهية وكزبير تابعي وفرس وهبه قيس بن ضرار للرقاد بن المنذر
والفطرة صدقة الفطر والخلقة التى خلق عليها المولود فى رحم امه والدين وسيف فطار كغراب
فيه تشقق ولا يقطع والفطاري بالضم الرجل لا خير فيه ولا شر والافاطير جمع افطور بالضم
وهو تشقق فى أنف الشاب ووجهه والنفاطير جمع نفطورة بالنون وهى الكلأ المتفرق أو هى
أول نبات الوسمي وأفطر الصائم حان له أن يفطر ودخل فى وقته وذبحنا فطيرة وفطورة شاة يوم
الفطر وقول عمر رضى الله عنه وقد سئل عن المذى هو الفطر قيل شبه المذى فى قلته بما يحتلب
بالفطر أو شبه طلوعه من الاحليل بطلوع الناب ورواه النضر بالضم وأصله ما يظهر من اللبن
على احليل الضرع * فعر كمنع أكل الفعارير وهى صغار الذآنين أو الفعر والفعارير بمعنى
(فغر) فاه كمنع ونصر فتحه كأفغره ففغر فوه وانفغر انفتح والفغر الورد اذا افتح والمفغرة
الارض الواسعة والفجوة فى الجبل دون الكهف والفغار كشداد أو غراب لقب هبيرة بن
النعمان فارس والفاغر دويبة وبها طيب أو الكبابة أو أصول النيلوفر وفغرى كضيزى ع
وولدنا بالفغرة أى عند أول طلوع الثريا وهو واسع فغر الفم أى بابه والفغرة بالضم فم الوادى ج
كصرد وطعنة فغار كقطام نافذة (الفقر) ويضم ضد الغنى وقدره أن يكون له ما يكفى
عياله او الفقير من يجد القوت والمسكين من لاشئ له أو الفقير المحتاج والمسكين من أذله الفقر
أو غيره من الاحوال الشافعي الفقراء الزمنى الذين لا حرفة لهم وأهل الحرف الذين لا تقع
حرفتهم من حاجتهم موقعا والمساكين السؤال ممن له حرفة تقع موقعا ولا تغنيه وعياله أو الفقير
من له بلغة والمسكين من لاشئ له أو هو أحسن حالا من الفقير أو هما سواء فقر ككرم فهو فقير من
فقراء وفقيرة من فقائر وافتقر وأفقره الله تعالى وسد الله مفاقره أغناه وسد وجوه فقره والفقرة
بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما انتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل الى العجب ج
كعنب وسحاب وفقرات بالكسر أو بكسرتين وكعنبات والفقير الكسير الفقار كالفقر ككتف
والمفقور والبئر تغرس فيها الفسيلة ج فقر بضمتين وقد فقر لها تفقيرا أو هى آبار ينفذ

قوله وبرأهم هكذا فى النسخ بالراء والصواب كما فى اللسان بدأهم بالدال اه شارح

قوله والافاطير جمع افطور الخ قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فان الصواب فى البسر على وجه الغلام هو التفاطير والنفاطير بالتاء والنون فجعله افاطير بالالف تبعا للصاغاني وجعل اول الوسمي النفاطير بالنون وانها جمع نفطورة وصوابه التفاطير بالتاء وأنه لا واحد له فتأمل اه

قوله والفغر الورد اذا افتح قاله الليث وقال الازهرى اظنه اراد الفغو بالواو فصحفه وجعله راء قلت وسيأتى فغو كل شئ نوره أفاده الشارح

بعضها الى بعض وركبة والمكان السهل يحفر فيه ركايا متناسقة وفم القناة وكزبير ع والفاقرة الداهية والفتر الحفر كالتفقير وثقب الخرز للنظم وحز أنف البعير حتى يخلص الى العظم لتذليله يفقره ويفقره وهو فقير ومفقور والهم ج فقور وبالضم الجانب ج فقر كصرد وأفقرك الصيد أمكنك من جانبه وبعيره أعارك ظهره للعمل والركوب والاسم الفقرى كصغرى والمفقر كمحسن القوى والمهر الذى حان له أن يركب وذو الفقار بالفتح سيف العاص بن منبه قتل يوم بدر كافرا فصار الى النبى صلى الله عليه وسلم ثم صار الى على وأقب معشر بن عمرو الهمدانى وسيف مفقر كمعظم فيه حزوز مطمئنة عن متنه ورجل مفقر مجزلكل ما أمر به والفقرة بالضم النقرب يقال هو منى فقرة والحفرة ومدخل الرأس من القميص وبالكسر العلم من جبل أوهدف أونحوه وأجود بيت فى القصيدة والقراح من الارض للزرع وبالفتح نبت ج فقر والفقرن كزعشن سيف أبى الخير بن عمرو الكندى وكسحاب جبل والفقر الداهية وانه لمفقر لهذا الامر كمحسن مقرن له ضابط وأرض متفقرة فيها فقر كثيرة أى حفر (الفكر) بالكسر ويفتح اعمال النظر فى الشئ كالفكرة والفكرى بكسرهما ج أفكار فكر فيه وأفكر وفكر وتفكر وهو فكير كسكيت وفيكر كصيقل كثير الفكر ومالى فيه فكر وقد يكسر أى حاجة * الفلاورة الصيادلة معرب * الفنخيرة بالكسر الرجل الكثير الافتخار وشبه صخرة تنقطع فى أعلى الجبل فيها رخاوة وكزبرج الصلب الباقى على النطاح وكقنفذ وعلابط العظيم الجثة وهى بهاء وفنخر نفخ منخره الواسع فهو فناخر كعلابط (الفنذير) بالكسر وبالهاء قطعة ضخمة من تمر والصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل * الفنزر كجعفر بيت يتخذ على خشبة طولها نحو ستين ذراعا للربيئة * الفنقورة كعصفورة ثقب الفقحة كالفنقور (فار) فورا وفؤورا بالضم وفورانا محركة جاش وفرته وأفرته والعرق فورانا هاج ونبع وضرب والمسك فوارا بالضم وفورانا محركة انتشر وفارته فى ف أ ر وفارة الابل فوح جلودها اذا نديت بعد الورد والفائر المنتشر العصب من الدواب وغيرها وأتوا من فورهم من وجههم أو قبل أن يسكنوا وفورة الجبل سراته ومتنه وأبو فورة جدير السلمى والفار عضل الانسان والفوارتان سكتان بين الوركين والقحقح الى عرض الورك أو الفوارة خرق فى الورك الى الجوف لا يحجبه عظم ومنبع الماء و ة بجنب الظهران وبالضم والتخفيف ما يفور من حر القدر والفيرة بالكسر الحلبة تخلط للنفساء وفور

قوله وذو الفقار بالفتح وضبطه فى المواهب بالكسر أيضا لكن الخطابى نسبه للعامة فلذا قيده المصنف بالضبط فليس قوله بالفتح مستدركا كما توهمه بعضهم (سيف) سليمان بن داود عليهما السلام اهدته بلقيس مع ستة اسياف ثم وصل الى (العاص بن منبه) اه شارح

قوله الفنخيرة الخ قال الشارح قلت الصواب انه فنخيرة كسكينة والهاء للمبالغة فليتنبه لذلك اه

قوله تنقطع فى أعلى الجبل هكذا فى النسخ والصواب تنقلع كما فى اللسان اه شارح

قوله العصب هكذا فى النسخ والصواب الغضب اه شارح

قوله جدير السلمى فى التكملة حدير كزبير بالمهملة اه شارح

لها عمها الهاء وبلا لام جد والد ابراهيم بن محمد بن حسين الاصبهانى المحدث وبضم الراء المشددة
أبو القسم بن فيره الشاطبى والفؤور بالضم الظباء جمع فائر وبهاء وقد تهمز ريح فى رسغ الفرس
تنفش اذا مسحت وتجتمع اذا تركت والفياران بالكسر حديدتان يكتنفان لسان الميزان
وفرته عملت له فيارين وانه لفيور ركعيوق حديد وفور ع باليمامة ويضم و د بساحل بحر
الهند معرب پورو بالضم اسم وفوران بالضم ق بهمذان واسم وفوفارة بالضم ة بالسغد
وفار فائره ثار ثائره ((الفهر)) بالكسر الحجر قدر مايدق به الجوز أو ما يملأ الكف ويؤنث
ج أفهار وفهور وقبيلة من قريش وبالفتح والتحريك أن تنكح المرأة ثم تتحول الى غيرها فتنزل
فهر كمنع وأفهر وبالضم مدراس اليهود تجتمع اليه فى عيدهم أو هو يوم يأكلون فيه ويشربون
وتفهر فى المال اتسع كتفيهر وفهر الفرس تفهيرا وفيهر وتفيهر اعتراه بهر أو تراد عن الجرى من
ضعف وانقطاع فى الجرى ومفاهرك لحم صدرك وناقة فيهرة وفيهر صلبة عظيمة وعامر بن فهيرة
كجهينة مولى أبى بكر رضى الله عنه وأفهر شهد عيد اليهود أو أتى مدراسهم واجتمع لحمه وتكتل
وهو أقبح السمن وبغيره أبدع فابدع به وخلا مع جاريته وجاريته الاخرى تسمع حسه وهو
الوجس المنهى عنه وأفهرت الجارية بالضم ختنت والفهيرة كسفينة محض يلقى فيه الرضف
فاذا غلا ذر عليه الدقيق وسيط وأكل * غلام فهدر كقنفذ ممتلئ ريان مقلوب فرهد

((فصل القاف)) ((القبر)) مدفن الانسان ج قبور والمقبرة مثلثة الباء
وكمكنسة موضعها والمقبريون فى المحدثين جماعة قبره يقبره ويقبره قبرا ومقبرا دفنه وأقبره جعل
له قبرا والقوم أعطاهم قتيلهم ليقبروه والقبور من الارض الغامضة ومن النخل السريعة الحمل
أو التى يكون حملها فى سعفها والقبر بالكسر موضع متأكل فى عود الطيب والقبرى
كزمكى الانف والعظيم الانف والقبراة رأس الكمرة تصغيرها قبيرة على حذف الزائد وكرمان
ع بمكة والمجتمعون لجرما فى الشباك من الصيد وسراج الصياد بالليل وكهمام سيف
شعبان بن عمرو الحميرى وكصرد عنب أبيض طويل جيد الزبيب وكسكر وصرد طائر الواحدة
بهاء ويقال القنبراء ج قنابر ولا تقل قنبرة كقنفذة أو لغية وقبرة كورة بالاندلس منها
عبد الله بن يونس وعثمان بن أحمد وخيف ذى قبر ع قرب عسفان وقبريان بالضم ة بافريقية
وقبرين بالكسر مثنى عقبة بتهامة وقول ابن عباس فى الدجال ولد مقبورا معناه أن امه وضعته
فى جلدة مصمتة لا شق فيها ولا ثقب فقالت قابلته هذه سلعة ليس فيها ولد فقالت امه بل

قوله يكتنفان فى نسخة الشرح تكتنفان بالتاء اه مصححه

قوله وبالضم مدراس اليهود الخ قال ابو عبيد هى كلمة نبطية اصلها بهر أعجمى عرب بالفاء وقيل عبرانية عربت أيضا وقال ابن دريد لا احسب الفهر عربيا صحيحا اه شارح

فيها وأدٌ وهو مقبور فيها فاستقوا عنه فاستهل وأبو القسم منصور القبّاري كشدّادي زاهد
الاسكندرية * القبتر كعصفر وعلابط القصير * القبثر والقباثر كجعفر وعلابط الخسيس
الخامل * القبجر كغضنفر العظيم البطن * القبشور بالضم المرأة التي لا تحيض
(القبطرية) بالضم ثياب كتان بيض * القبعر كسقنقور الردىء من التمر (القبعثر)
كسفرجل الجمل العظيم الخلق والقبعثرى مقصورا الجمل العظيم والفصيل المهزول ودابة تكون في
البحر والعظيم الشديد والالف ليست للتأنيث ولا للالحاق بل قسم ثالث ج قباعث (القتر)
والتقتير الرمقة من العيش قتر يقتر ويقتر قترا وقتورا فهو قاتر وقتور واقتر وقتر عليهم واقتر
ضيق في النفقة والقتر والقترة محركتين والقترة بالفتح الغبرة وكهمام ريح البخور والقدر
والشواء والعظم المحرق قتر كفرح ونصر وضرب وقتر تقتيرا سطعت رائحته وقتر للاسد تقتيرا
وضع له لحما يجد قتاره وللوحش دخن باوبار الابل لئلا يجد ريح الصائد وفلانا صرعه على قترة
وقتر بينهما تقتيرا قارب والقتر بالضم وبضمتين الناحية والجانب ج اقتار وتقتر غضب
وتنفش وللامر تهيأ له وفلانا حاول ختله وعنه تنحى والتقاتر التخاتل والقتر القدر ويحرك
وبالكسر نصل لسهام الهدف او قصب يرمى بها الهدف وككتف المتكبر وكأمير الشيب او اوله
ورؤس مسامير الدروع والقاتر والمقتر كمحسن من الرحال والسروج الجيد الوقوع على الظهر
او اللطيف منها والقترة بالضم ناموس الصائد وقد اقتر فيها وكثبة من بعر او حصى وقتر الشئ
ضم بعضه الى بعض والدرع جعل فيها اقتيرا والشئ لزمه كاقتر وابن قترة بالكسر حية خبيثة الى
الصغر وأبو قترة ابليس لعنه الله تعالى او قترة علم للشيطان واقتر افتقر والمرأة تبخرت بالعود
والقتور البخيل وكجهينة اسم وأبو قبيلة من تجيب منهم المحدثان محمد بن روح والحسن بن
العلاء القتيريان * القترة محركة قماش البيت تصغيرها قتيرة واقتترت الشئ اخذته قماشا
لبيتي والتقتر التردد والجزع (القحر) الشيخ الهرم والبعير المسن وفيه بقية كالانقحر
كجردحل والقحارية بالضم مخففة ج اقحر وقحور ولا يقال للانثى قحرة بل ناب او يقال في لغية
والاسم القحارة والقحورة والقحارية بضمهما العظيم الخلق والغضوب والشروب القصير
* قحثره من يده بدده * قحطر القوس وترها والمرأة جامعها * القحر الضرب بالشئ
اليابس على اليابس والفعل كجعل (القدر) محركة القضاء والحكم ومبلغ الشئ ويضم
كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما ج اقدار والقدرية جاحدو القدر وقدر الله تعالى ذلك

قوله وقد اقتر فيها هكذا في النسخ والصواب كما في اللسان والأساس اقتتر فيها اى استتر اه شارح

قوله وكثبة من بعر او حصى قال الازهري أخاف ان يكون تصحيفا وصوابه القمزة اه شارح

قوله القتيريان فيه ان النسبة الى جهينة جهني فكان قياسه القتريان فلينظر قاله نصر

قوله بضمهما الصواب بالضم فيكون راجعا لما قبله فقط واما القحورة فهي اسم كالتي قبلها أفاده الشارح

علمه

عليه يقدره ويقدره قدرا وقدرا وقدره عليه وله واستقدر الله خيرا سأله أن يقدر له به وقدر الرزق قسمه والقدر الغنى واليسار والقوة كالقدرة والمقدرة مثلثة الدال والمقدار والقدارة والقدورة والقدور بضمهما والقدران بالكسر والقدار ويكسر والاقتدار والفعل كضرب ونصر وفرح وهو قادر وقدير وأقدره الله تعالى عليه والتضييق كالتقدير والطبخ وفعلهما كضرب ونصر والتعظيم وتدبير الأمر قدره يقدره وقياس الشئ بالشئ والوسط من الرحال والسروج ورأس الكف وبالتحريك قصر العنق قدر كفرح فهو أقدر والأقدر فرس اذا سار وقعت رجلاه مواقع يديه أو الذى يضع رجليه حيث ينبغى والقدر بالكسر م أنثى أو يؤنث ج قدور والقدير والقادر ما يطبخ فى القدر وكهمام الربعة من الناس والطباخ أو الجزار والطابخ فى القدر كالمقتدر وابن سالف عاقر الناقة وابن عمرو بن ضبيعة رئيس ربيعة والثعبان العظيم وكسحاب ع والمقتدر الوسط من كل شئ وبنو قدراء المياسير والقدرة بالتحريك القارورة الصغيرة وقادرته قايسته وفعلت مثل فعله والتقدير التروية والتفكير فى تسوية أمر وتقدرتهيأ وماقدروا الله حق قدره ما عظموه حق تعظيمه وقدرت الثوب فانقدر جاء على المقدار وبيننا ليلة قادرة هينة السير لا تعب فيها وقيدار اسم والقدراء الاذن ليست بصغيرة ولا كبيرة وكم قدرة نخلك محركة وغرس على القدرة وهى أن يغرس على حد معلوم بين كل نخلتين وقدره تقديرا جعله قدريا ودار مقادرة بفتح الدال ضيقة وقدرته أقدره قدارة هيأت ووقت * القيدحور كحيزبون السيئ الخلق والقندحر كجردحل المتعرض للناس اقدحرتهيأ للشر والسباب والقتال وذهبوا بقدحرة وبقندحرة اى بحيث لا يقدر عليهم (القيذحور) يذكر فيه جميع ما فى التركيب الذى قبله (قذر) كفرح ونصر وكرم قذرا محركة وقذارة فهو قذر بالفتح وككتف ورجل وجمل وقد قذره كسمعه ونصره قذرا وتقذره واستقذره ورجل مقذر كقعد متقذر أو يجتنبه الناس والقذور المتنحية من الرجال والمتنزهة عن الاقذار ورجل قذور وقاذور وقاذورة وذوقاذورة لا يخالط الناس لسوء خلقه والقاذورة السيئ الخلق الغيور والزنا ومن الابل التى تبرك ناحية كالقذور والرجل يتقذر الشئ فلا يأكله وقذور امرأة وقيذار بن اسمعيل أبو العرب وقذرة كهمزة متنزه عن الملائم ويا ابن آدم قد أقذرتنا اى اكثرت الكلام * المقذعر كالمقذحر زنة ومعنى واقذعر نحوهم رمى بالكلمة بعد الكلمة * القذمور بالضم الخوان من الفضة (القر) بالضم البرد أو يخص بالشتاء

قوله والقادر ما يطبخ فى القدر ما رأيت أحدا من الأئمة ذكر القادر بهذا المعنى ثم انى تنبهت بعد زمان انه أخذه من عبارة الصاغانى والقدير القادر فوهم فانه انما عنى به صفة الله لا يعنى ما يطبخ فى القدر فتدبر ويمكن ان يقال ان الصواب والقدير القادر وما يطبخ فى القدر فيرتفع الوهم حينئذ ويكون توسيط الواو بينهما من تحريف النساخ فافهمه اه شارح

قوله المتنحية فى نسخة عاصم المتجنبة اه وهو وصف للمرأة اه

قوله القر بالضم قال شيخنا وحكى ابن قتيبة فيه التثليث اه شارح

والقِرَّةُ بالكسر ما أصابك من القُرّ وبالضم الضِّفدع ويثلّث و ة قُربَ القادسية والدُّفعة
ومنه قرّرت الناقة رمت ببولها قرّة قرّة وقرّة العين جحر الماء وقُرّ الرجل بالضم أصابه القُرّ
وأقرّه الله تعالى وهو مقرور ولا تقل قرّه وأقرّ دخل فيه ويوم مقرور وقرّ بارد وليلة قرّة وقد قرّ
يقرّ مثلّثة القاف والقُرارة بالضم ما بقي في القدر أو ما لزق بأسفلها من مرق أو حطام تابل وغيره
كالقُرور والقُرّة والقُرّة بضمهما والقُرُرة بضمتين وكهمزة وقرّ القدر صبّ فيها ماء باردا والقُرورة
بالضم والقَرَرة محركة والقرارة مثلّثة اسم ذلك الماء وتقرّرت الابل صبّت بولها على أرجلها
وأكلت اليبيس فتخثّرت أبوالها وقرّت تقرّ نهلت ولم تعلّ والحيّة قريرا صوّتت وعينه تقرّ
بالكسر والفتح قرّة وتضم وقرورا بردت وانقطع بكاؤها أو رأت ما كانت متشوّقة إليه
والدجاجة تقرّ قرّا وقريرا قطّعت صوتها والكلام في أذنه قرّا فرّغه أو ساره وعليه الماء صبّه
وبالمكان يقرّ بالكسر والفتح قرارا وقرورا وقرّا وتقرّة ثبت وسكن كاستقرّ وتقارّ وأقرّه فيه
وعليه وقرّره والقرور كصبور الماء البارد والمرأة تقرّ لما يصنع بها الاتردّ المقبل والمرادّ والقرار
والقرارة ما قرّ فيه والمطمئن من الارض والغنم أو يخصّان بالضأن أو النقد وأقرّ الله عينه
وبعينه وعين قريرة وقارّة وقرّتها ما قرّت به ويوم القرّ يلي يوم النحر لانهم يقرّون فيه بمنى ومقرّ
الرحم آخرها ومستقرّ الحمل منه والقارورة حدقة العين وما قرّ فيه الشراب ونحوه أو يخص
بالزجاج وقوارير من فضة أي من زجاج في بياض الفضة وصفاء الزجاج والاقترار استقرار ماء
الفحل في رحم الناقة وتتبّع ما في بطن الوادي من باقي الرطب والشبع والسمن أو نهايته
والائتدام بالقرارة والاغتسال بالقرّ وناقة مقرّ بالضم وكسر القاف عقدت ماء الفحل
فأمسكته في رحمها والاقرار الاذعان للحق وقد قرّره عليه والقرّ مركب للرجال والهودج
والفرّوجة و ع والقرّتان الغداة والعشيّ وكصرد الحسا وقرّ الثوب غرّده والمقرّ ع والقرّى
الشدّة الواقعة بعد توقّيها و ع أو واد وقرّان بالضم رجل وواد بين مكة والمدينة و ة باليمامة
و ة قرب مكة بمرّ الظهران وقصبة باذربيجان والقرقرة الضحك اذا استغرب فيه ورجّع
وهدير البعير والاسم القرقار وصوت الحمام كالقرقرير وأرض مطمئنة لينة كالقرقر ولقب
سعد هازل النعمان بن المنذر ومن الوجه ظاهره أو ما بدا من محاسنه والقرقار اناء وبالهاء
الشقشقة والقراقر كعلابط الحادي الحسن الصوت كالقراقريّ بالضم وفرس لعامر بن قيس
وسيف ابن عامر بن يزيد الكناني وفرس أشجع بن ريث بن غطفان و ع بين الكوفة وواسط

قوله والفروجة وموضع ذكره الصاغاني ولم يحله وهو بالحجاز في ديار فهم كذا في أصل وأظنه قو بالواو وقد تصحف على من قال بالراء وقو يأتي ذكره في محله كذا حققه أبو عبيد البكري وغيره اهـ شارح

قوله والمقرّ موضع قال الشارح ظاهره انه بالفتح وليس كذلك بل هو بكسر الميم وفتح القاف كما ضبطه أبو عبيد والصاغاني اهـ

قوله وسيف ابن عامر هكذا في النسخ وصوابه وسيف عامر بن يزيد بن عامر اهـ شارح

و ع بالسماوة وقاع بالدهناء وبهاء الشقشقة وماءة بنجد والكثيرة الكلام وقراقري بالضم
ع وقراقر بالفتح من أعراض المدينة والقرقور كعصفور السفينة أو الطويلة أو العظيمة
والقرقر الظهر كالقرقرى كنعفلي والقاع الأملس ولباس المرأة ومن البلد نواحيها الظاهرة
والقرية كثيرة الخوصلة ولقب جماعة بنت جشم أم أيوب بن يزيد الفصيح المعروف والقراري
الخياط والقصاب والحضري الذي لا ينتجع أو كل صانع وقرقار مبنية على الكسر أي استقري
والمقرة الحوض الصغير والجرة الصغيرة عينية والقرارة القصير والقاع المستدير والقرورة الحقير
والقرورى الفرس المديد الطويل القوائم و ع بين الحاجر والنقرة ويقال عند المصيبة الشديدة
وقعت بقر بالضم أي صارت في قرارها وقاره مقارة قر معه ومنه قول ابن مسعود قاروا الصلاة
وأقره في مكانه فاستقر والناقة ثبت حملها وتقار استقر وقر وراء كجلولاء ع وقرار قبيلة باليمن
و ع بالروم وسموا اقرة بالضم وكهدهد وزبير وامام وغمام وكهمام ع * القزبر والقزبري
بضمهما الذكر الطويل الضخم وقزبرها جامعها (قسره) على الأمر واقتسره قهره
والقسورة العزيز والأسد كالقسور ونصف الليل أو أوله أو معظمه ونبات سهلي ج قسور
والرماة من الصيادين الواحد قسور وركز الناس وحسهم ومن الغلمان القوي الشاب واسم
وقسر بطن من بجيلة وجبل السراة ورجل والقيسري الكبير وضرب من الجعلان ومن
الابل العظيم ج قياسر وقياسرة وقيسارية مخففة د بفلسطين و د بالروم والقوسرة
القوصرة ويخففان وتقسور النبت كثر والرجل أسن وهذه مقسرة بني فلان وهي الابل
المسان واقيسر بن الحنيف في نسب قضاعة * القسبري بالضم الذكر الطويل كالقسبار
بالكسر والقسابري بالضم وقسبرها جامعها * القسطري الجسيم والجهبذ كالقسطر
والقسطار ومنتقد الدراهم ج قساطرة وقسطرها انتقدها (قشره) يقشره ويقشره
فانقشر وقشره فتقشر نحاه أو جلده وما سحي منه القشارة والقشر بالكسر غشاء الشيء
خلقة أو عرضا وكل ملبوس ج قشور وعمر قشر ككتف كثيره والأقشر ما انقشر لحاؤه ومن
يقشر أنفه من الحر والشديد الحمرة وشجرة قشراء كان بعضها قد قشر وحية قشراء سالخ
والقشرة بالضم وكتؤدة مطر يقشر وجه الارض والقاشور من الأعوام يقشر كل شيء
كالقاشورة والمشؤوم كالقشرة كهمزة وقد قشرهم شأمهم والجاري في آخر الحلبة من الخيل
كالقاشر وكصبور دواء يقشر به الوجه ليصفو وكجرول المرأة التي لا تحيض والقشران بالضم

قوله كنعفلي بكسر الفاءين وتشديد اللام مقدورة كما يفيده عاصم قال المحشي وفسره أبو حيان في شرح التسهيل بأنه اسم موضع وكذا الجوهري اهـ

قوله الواحد قسور هكذا قاله الليث وهو خطأ لا يجمع قسور على قسورة إنما القسورة اسم جامع للرماة ولا واحد لها من لفظها اهـ شارح

قوله وضرب من الجعلان الصواب أنه القسوري كما في اللسان وغيره اهـ شارح

جناحا الجرادة وقشير بن كعب بن ربيعة كزبير أبو قبيلة والاقيشر مصغر اقشر لقب المغيرة الشاعر وجد والد اسامة بن عمير الصحابى والقاشرة أول الشجاج تقشر الجلد والمرأة تقشر وجهها ليصفو لونها كالمقشورة ولعنتا فى الحديث وقشوره بالعصا ضربه والقشر بالضم والكسر سمكة قدر شبر و بالفتح جبل والقشرة بالكسر المعزى الصغيرة كأنها كرة والمقتشر العريان وكمنبر الملح فى السؤال وكهمام ع ‹‹القشبر›› كزبرج أردأ الصوف ونفايته وكقنفذة د بنواحى طليطلة وكاردب الغليظ وكعلابط من الجرب القاشى منه والقشبار بالكسر من العصى الخشنة ورجل قشبار اللحية وقشابرها بالضم طويلها * قشاشار بالضم د بالروم أو بينها وبين الشام ومنه الملح القشاشارى ‹‹القشعر›› كقنفذ القثاء واقشعر جلده أخذته قشعريرة أى رعدة والسنة أمحلت وكعلابط الخشن المس ‹‹القصر›› والقصر كعنب خلاف الطول كالقصارة قصر ككرم فهو قصير من قصراء وقصار وقصيرة من قصار وقصارة أو القصارة القصيرة نادر والاقاصر جمع أقصر وقصره يقصره جعله قصيرا والشعر كف منه والاسم القصار بالكسر وتقاصر أظهر القصر كتقوصر والقصر خلاف المد واختلاط الظلام والحبس والحطب الجزل والمنزل أو كل بيت من حجر وعلم لسبعة وخمسين موضعا ما بين مدينة وقرية وحصن ودار أعجبها قصر بهرام جور من حجر واحد قرب همدان وقصره على الامر رده اليه وعن الامر قصورا وأقصر وقصر وتقاصر انتهى وعنه عجز وعن الوجع والغضب قصورا سكن كقصر وقصر عنه تركه وهو لا يقدر عليه وأحب القصر ويحرك والقصرة بالضم اى أن يقصر وامرأة مقصورة وقصورة وقصيرة محبوسة فى البيت لا تترك أن تخرج وسيل قصير لا يسيل واديا مسمى والمقصورة الدار الواسعة المحصنة أو هى أصغر من الدار كالقصارة بالضم ولا يدخلها الا صاحبها او الحجلة كالقصورة كصبورة واقتصر عليه لم يجاوزه وماء قاصر ومقصر كمحسن يرعى المال حوله أو بعيد عن الكلا أو بارد والقصارة بالضم والقصرى بالكسر والقصر والقصرة محركتين والقصرى كبشرى ما يبقى فى المنخل بعد الانتخال أو ما يخرج من القت بعد الدوسة الاولى أو القشرة العليا من الحبة والقصرة محركة زبرة الحداد والقطعة من الخشب والكسل كالقصار كسحاب وزمكى الطائر وأصل العنق ج أقصار وككتاب سمة عليها وقد قصرها تقصيرا ولا يقال ابل مقصرة والقصر محركة اصول النخل والشجر وبقاياها وأعناق الناس والابل ويبس فى العنق قصر كفرح فهو قصر وأقصر

> قوله قشاشار هكذا بالشين فى الموضعين وفى بعض النسخ باهمال الثانية وهو الصواب ومثله فى التكملة اه شارح

> قوله كقصر المضبوط عندنا بقلم النساخ بالتشديد والصواب كفرح اه شارح

وهى

وهي قصراء والتقصار والتقصارة بكسرهما القلادة ج تقاصير وقصر الطعام قصورا نمى وغلا ونقص ورخص ضد وكمقعد ومنزل ومرحلة العشي وقصرنا وأقصرنا دخلنا فيه والمقاصر والمقاصير العشاء الآخرة ومقاصير الطبق نواحيها والقصريان والقصيريان بضمهما ضلعان يليان الطنفنة أو يليان الترقوتين والقصيرى مقصورة أسفل الأضلاع أو آخر ضلع في الجنب وأصل العنق والقصرى كجمزى وبشرى والقصيرى مصغرا مقصورا ضرب من الأفاعي وكشداد ومحدث محور الثياب وحرفته القصارة بالكسر وخشبته المقصرة كمكنسة والتقصير إخساس العطية وكية للدواب وهو ابن عمي قصرة ويضم ومقصورة وقصيرة أي داني النسب وتقوصر دخل بعضه في بعض والقوصرة وتخفف وعاء للتمر وكناية عن المرأة وقيصر لقب من ملك الروم والأقيصر كأحيمر صنم وابن أقيصر رجل كان بصيرا بالخيل وقاصرون ع وقصرك أن تفعل كذا وقصارك ويضم وقصيراك وقصاراك بضمهما أي جهدك وغايتك وأقصرت ولدت قصارا والنعجة أو المعز أسنت فهي مقصر ويقال الطويلة قد تقصر والقصيرة قد تطيل وقول الجوهري في الحديث وهم وهو مقاصري أي قصره بحذاء قصري والقصير كزبير د بساحل بحر اليمن من بر مصر و ة بدمشق و ة بظاهر الجند وجزيرة صغيرة قرب جزيرة هنكام بها مقام الأبدال وقصران ناحيتان بالري والقصران داران بالقاهرة وتقصرت به تعللت وقصائرة بالضم جبل وقصير النسب أبوه معروف إذا ذكره الابن كفاه عن الانتهاء إلى الجد وهي بهاء وقصارة الأرض بالضم طائفة قصيرة منها وهي أسمنها أرضا وأجودها نبتا قدر خمسين ذراعا أو أكثر وما بقي في السنبل من الحب بعد ما يداس كالقصرى كهندي وفي المثل قصيرة من طويلة أي تمرة من نخلة يضرب في اختصار الكلام وقصير بن سعد صاحب جذيمة الأبرش ومنه المثل لا يطاع لقصير أمر وفرس قصير أي مقربة لا تترك أن ترود لنفاستها وامرأة قاصرة الطرف لا تمده إلى غير بعلها وسورة النساء القصرى سورة الطلاق * القصطبير كزنجبيل الذكر

(قطر) الماء والدمع قطرا وقطورا بالضم وقطرانا محركة وقطره الله وأقطره وقطره والقطر ما قطر الواحدة قطرة ج قطار و ع بين واسط والبصرة وقطر و د بين شيراز وكرمان وسحاب قطور ومقطار كثير القطر وكغراب عظيمه وأرض مقطورة ممطورة واستقطره رام قطرانه وأقطر حان أن يقطر والقطارة بالضم ما قطر من الشيء والقليل من الماء وقطرت استه مصلت والقطران بالفتح وبالكسر وكظربان عصارة الأبهل والأرز ونحوهما والمقطور

قوله والتقصار والتقصارة الخ سميت القلادة بذلك للزومها قصرة العنق وفي الأساس وتقلدت بالتقصار بالخنقة على قدر القصرة اه شارح

قوله العشاء الآخرة عبارة الأزهري والمقاصر والمقاصير العشايا الأخيرة نادرة اه فظهر بذلك أن قيد العشاء بالآخرة وهم وغلط إذ لم يقيده أحد بذلك أفاده الشارح اه مصححه

قوله ومقاصير الطبق الخ الصواب مقاصير الطريق واحدتها مقصرة على غير قياس اه شارح

والمقطرن المطلي به وكطربان شاعر وفرس أدهم لعمرو بن عبّاد العدوي وآخر لعبّاد بن زياد ابن
أبيه والقِطْر بالكسر النحاس الذائب أو ضرب منه وضرب من البرود كالقطرية وبذرت قطرا أي
أكالت ماله وبالضم الناحية ج أقطار والعود الذي يتبخر به قطر ثوبه تقطيرا وتقطرت المرأة
وبالتحريك أن يزن الرجل جلة أو عدلا من حب فيأخذ ما بقي على حساب ذلك ولا يزنه كالمقاطرة
و د بين القطيف وعمان وثياب قطرية بالكسر على غير قياس ونجائب قطريات بالتحريك
والتقاطر تقابل الاقطار وقطره على فرسه تقطيرا وأقطره وتقطر به القاه على قطره وتقطر تهيأ
للقتال ورمى بنفسه من علو والجذع انجعف وحية قطار به وقطارى بضمهما اسوداء أو تأوي الى
جذع النخل أو يقطر منها السم لكثرته واقطار النبت اقطيرارا ولي وأخذ يجف كاقطار اقطرارا
والرجل غضب والناقة نفرت أو اقطرت فهي مقطرة لقحت فشالت بذنبها وشمخت برأسها وقطر
الابل قطرا وقطرها وأقطرها قرب بعضها الى بعض على نسق وجاءت الابل قطارا بالكسر أي
مقطورة والقطرة والقمرة كالقطر بكسرهما وخشبة فيها خروق على قدر سعة رجل المحبوس بين
وقطر قطورا ذهب وأسرع وفلانا صرعه صرعة شديدة والثوب خاطه وما أدري من قطره ومن
قطر به أي أخذه والمتقطر كمطمئن الغضبان والقطراء ع وكشداد ماء والقاطر دم الاخوين
وبعير لا يزال يقطر بوله وكل صمغ يقطر وقطورا بالمدينة ومرى بن قطري محركة تابعي وقطري
ابن الفجاءة شاعر وأكرانه مقاطرة أي ذاهبا وجائيا والقطرة بالضم التافه اليسير الخسيس
أعطى منه قطرة وقطرة وبه تقطيرا أي لم يستمسك بوله وتقطر عنه تخلف والقطرية ناحية باليمامة
وقطربية محركة د بالروم * قطاربكعلابط ع باليمن * اقطعر واقعطر انقطع نفسه من
بهر (القطمير) والقطمار بكسرهما شق النواة أو القشرة التي فيها أو القشرة الرقيقة بين
النواة والتمرة أو النكتة البيضاء في ظهرها وقطمير كلب أصحاب الكهف * ابن كثير هو
قطمور وذكر الجوهري قطر بعد هذا التركيب غير جيد والصواب بعده قر (قعر) كل شيء
أقصاه ج قعور والقعير البعيد القعر كالقعور وقد قعر ككرم قعارة وقعر البئر كمنع انتهى
الى قعرها أو عمقها والاناء شرب ما فيه والثريدة أكلها من قعرها وأقعر البئر جعل لها قعرا وقعر
في كلامه تقعيرا وتقعر تشدق وتكلم بأقصى فمه وهو قيعر وقيعار ومقعار بالكسر وإناء
قعران في قعره شيء أو قصعة قعرة كفرحة وسكرى فيها ما يغطي قعرها واسم ما فيه القعرة ويضم
وقعب مقعار واسع بعيد القعر وامرأة قعرة كفرحة وسريعة بعيدة الشهوة أو التي تجد

الغلمة

قوله وقطره على فرسه الصواب قطره فرسه اهـ شارح

قوله أو تأوي الى جذع النخل هذا خلاف ما نصوا عليه فإن الازهري وغيره قالوا عن أبي عمرو تأوي الى قطر الجبل يعني الا منه وليست بنسبة الى القطار اهـ شارح

قوله والناقة نفرت الخ قال الازهري وأكثر ما سمعت العرب تقول في هذا المعنى اقطرت فهي مقطار وكان الميم زائدة اهـ شارح

قوله كالقعور أي كصبور هكذا في سائر النسخ ولم يذكره أحد والصواب انه كتنور اهـ شارح

الغلمة في قعر فرجها أو التي تريد المبالغة وقعره كمنعه صرعه والنخلة فانقعرت قطعها من أصلها فسقطت وانجفت والشاة ألقت ما في بطنها الغبر تام والقعراء ع وبنو المقعار بالكسر بطن والقعر الجفنة ونحو بئر تنجاب من الارض كالقعرة وما في هذا القعر مثله أي البلد وبالتحريك العقل وكتنور البئر العميقة وكغراب جبل والتقعير التعميق والقعرة بالضم الوهدة وكزبير اسم * القعبري كجعفري الشديد البخيل السيء الخلق أو الشديد على أهله أو صاحبه أو عشيرته وعليم بن قعبر كقنفذ تابعي وقعير مصغرا تحيف * القعثرة اقتلاع الشيء من أصله ((القعسري)) الضخم الشديد كالقعسر وخشبة تدار بها الرحى الصغيرة والقعسرة التقوى على الشيء والصلابة والشدة والقعسر القديم واول ما يخرج من صغار البطيخ ((اقعنصر)) تقاصر الى الارض * قعطره صرعه وأوثقه وملأه واقعطر اقعطرارا اقطعر ((القفر)) والقفرة الخلاء من الارض كالمقفار ج قفار وقفور وأقفر المكان خلا والرجل خلا من أهله وذهب طعامه وجاع وقفر ماله كفرح قل والطعام صار قفارا وككتف القليل القفر أي الشعر والذئب المنسوب الى القفر وسويق قفار كسحاب غير ملتوت وخبز قفر وقفار غير مادوم والتقفير جمعك التراب وغيره والقفير كامير الزبيل والطعام غير مادوم والجلة العظيمة وماء بأرض عذرة من طريق الشام وقفر الاثر واقتفره وتقفره اقتفاه وتبعه وكتنور وعاء طلع النخل كالقافور ونبت وكجهينة ام الفرزدق واقتفر العظم تعرقه وأقفرت البلد وجدته قفرا وكسحاب لقب خالد بن عامر لانه اطعم في وليمة خبزا ولبنا ولم يذبح والقفر الثور اذا عزل عن امه ليحرث به ((القفاخري)) بالضم الضخم الجثة كالقفاخر والقنفخر كجردحل الفائق في نوعه والتار الناعم والقفاخرية النبيلة العظيمة من النساء والقنفخر أصل البردي والقفاخرة الحسنة الخلق ((القفندر)) كسمندر القبيح المنظر كالقفندر والشديد الرأس والصغيره والضخم الرجل والقصير الحادر والابيض ((القمرة)) بالضم لون الى الخضرة أو بياض فيه كدرة حمار اقمر وأتان قمراء والقمر يكون في الليلة الثالثة والقمراء ضوءه وطائر وليلة فيها القمر كالمقمرة والمقمر كمحسنة ومحسن والقمرة كفرحة ووجه أقمر شبه به وأقمر ارتقب طلوعه وتقمر الاسد طلب الصيد في القمر والمرأة اختدعها أو ابتنى عليها في القمراء وقمر السقاء كفرح بانت ادمته من بشرته والرجل تحير بصره من الثلج وأرق في القمر فلم ينم والابل رويت من الماء والكلأ والماء وغيرهما

قوله وأقفر المكان الخ ومنه الحديث ما أقفر بيت فيه خل أي ما خلا من الادام ولا عدم أهله الأدم والمقفر الخالي من الطعام وأقفر الرجل صار الى القفر وأقفر جسده من اللحم ورأسه من الشعر خلا اه شارح

قوله وتبعه الصواب وتتبعه وفي حديث يحيى بن يعمر ظهر قبلنا ناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون أي يتطلبونه اه شارح

قوله طلب الصيد في القمر قال الشارح الصواب في القمراء اه

كثُر وماءٌ قمِرٌ كفرِح كثير والأقمر الأبيض وأقمر التمر تأخر ايناعه حتى يدركه البرد والابل
وقعت فى كلإ كثير وقامره مقامرةً وقمارًا فقمره كنصره وتقمره راهنه فغلبه وهو التقامر
وقِمرك مقامرك ج أقمار وقد قمر يقمر وتقمر المرأة تزوجها والقمرية بالضم ضرب من
الحمام ج قمارى وقمر والانثى قمرية والذكر ساق حر وتخلة مقمار بيضاء البسر والمقمور
التمر وبنو قمر محركة حى وغب القمر ع بين ظفار والشحر وبنو قمير كزبير بطن وكقطام ع
منه العود القمارى وقمر المقنع هو الذى أظهره فى الجو احتيالا أو آية من عكس شعاع الزئبق
وقمير بنت عمرو كأمير امرأة مسروق بن الاجدع وقمر بالضم ع وراء بلاد الزنج يجلب منه
الورق القمارى ولا يقال القمرى وهو حريف طيب الطعم * القمدر كجعفر الطويل
* القمطر كسجل الجمل القوى الضخم والرجل القصير كالقمطرى كزبعرى وما يصان فيه
الكتب كالقمطرة وبالتشديد شاذ وذكر الجوهرى هذه اللفظة بعد قطمر وهم والتى تجعل
فى أرجل الناس والقمطرى مشية فى اجتماع وقمطر اللبن رأخذه قاطر كعلابط وهو خبث
يأخذ من الانفحة وكتاب قمطر الرجل به عقال من اعوجاج ساقيه ويوم قماطر كعلابط وقمطرير
شديد واقمطر اشتد والعقرب اجتمعت وعطفت ذنبها وقمطر اجتمع والجارية جامعها والقربة
شدها بالوكاء (القنور) كهبخ الضخم الرأس والشرس الصعب من كل شئ وكسنور العبد
والطويل وكتنور ملاحة بالبادية ملحها غاية جودة والمقنر كمحدث والمقنور للفاعل الضخم
السمج والمعتم عمامة جافية وعبد الرحيم بن أحمد القنارى كشدادى محدث * القنبير
كزنبيل نبات كالقنبير كقنفذ ودجاجة قنبرانية بالضم على رأسها قنبرة وهى فضل ريش
قائم والقنابرى بفتح الراء بقلة الغملول وقنبر اسم وذكره الجوهرى فى ق ب ر واهما
ومولى لعلى رضى الله عنه واليه ينسب المحدثان العباس بن الحسن وأحمد بن بشر القنبريان
* القنتر كجعفر القصير * القنثر مثله زنة ومعنى * القنجور كزنبور بالجيم الصغير الرأس
الضعيف العقل * القنخر كجردحل الواسع المنخرين والفم الشديد الصوت الصلب الرأس
الباقى على النطاح وشبه صخرة تتقلع من أعلى الجبل وفيها رخاوة والعظيم الجثة كالقناخر
بالضم والقنخيرة بالكسر الصخرة العظيمة كالقنخورة بالضم * القندفير كزنجبيل العجوز
معرب كنده پير * تقنسر الانسان شاخ وتقبض وعسا وقنسرته السن والشدائد شيبته
والقنسر كجعفر وجعفرى وجردحل الكبير المسن أو القديم وقنسرين وقنسرون بالكسر

قوله وأقمر التمر هكذا بالمثلثة فى سائر النسخ والصواب التمر بالفوقية اه شارح
قوله وقمر المقنع هو لقب نور ابن عميرة أحد الدجاجلة الذين ادعوا الالوهية بطريق التناسخ وكان من جملة ما أظهره صورة قمر ولما اشتهر أمره قصده الناس وحاصروه فى قلعته فلما تيقن بالهلاك جمع نساءه وسقاهن سما فقتن ثم تناول شربة منه فمات لعنه الله ولم يذكره المصنف فى مادة قنع اه شارح

قوله والقنابرى بفتح الراء يوهم ان النون مخففة وهكذا هو فى غالب النسخ والصواب تشديد النون وكسر الموحدة كما هو مضبوط فى التكملة اه شارح
قوله قنبر اسم أى كجعفر وأما جد سيبويه فهو بضم ففتح فسكون وأما كقنفذ فمحدث عن نصر القزاز وقد سلم الشارح اعتراض المصنف على الجوهرى هنا فاعرفه اه مصححه

فيهما كورة بالشام وتكسر نونهما وهو قنسرى وقنسرينى وكعلابط الشديد وذكره الجوهرى فى ق س ر وهما * القنشورة كغرنوبة المرأة التى لا تحيض وليس بتصحيف قشور * القناصر كعلابط الشديد وقناصرين بالضم ع بالشام * القنصعر كجردحل القصير العنق والظهر المكتل * القنطعر كجردحل دواء مقو للمعدة مفتح للسدد وهو خشب متخلخل الجسم يشبه الترمس اذا قشر (القنطرة) الجسر وما ارتفع من البنيان وقنطرة اربك ة بخوزستان وقنطرة البردان محلة ببغداد منها على بن داود التميمى القنطرى وقنطرة خرذاذام أردشير بسمرقند بين أبديج والرباط من عجائب الدنيا طولها ألف ذراع وعلوها مائة وخمسون أكثرها مبنى بالرصاص والحديد وقنطرة السيف ع بالاندلس منه محمد بن أحمد بن مسعود المالكى القنطرى وقنطرة بنى زريق وقنطرة الشوك وقنطرة المعبدى كلها ببغداد ورأس القنطرة ة بسمرقند منها جعفر بن صادق بن الجنيد القنطرى ومحلة بنيسابور منها الحسن بن محمد بن سنان القنطرى والقناطر ع قرب الكوفة نزلها حذيفة بن اليمان رضى الله عنه فأضيف اليه و ع بسواد بغداد بناها النعمان بن المنذر و ع أو محلة باصبهان منها أحمد بن عبد الله بن اسحق القناطرى و د بالاندلس منه أحمد بن سعيد بن على وقنطر قنطرة أقام بالأمصار والقرى وترك البدو وملك مالا بالقنطار والجارية نكحها وعلينا طول وأقام لا يبرح والقنطار بالكسر طراء العود البخور ووزن أربعين أوقية من ذهب أو ألف ومائتا دينار أو ألف ومائتا أوقية أو سبعون ألف دينار وثمانون ألف درهم أو مائة رطل من ذهب أو فضة أو ألف دينار أو ملء مسك ثور ذهبا أو فضة والمقنطر المكمل والقنطر كزبرج الدبسى والداهية كالقنطير وبنو قنطوراء الترك أو السودان أو هى جارية لابراهيم صلى الله عليه وسلم من نسلها الترك * القنعار كسنجار العظيم من الوعول السمين * القنغر كجندل شجرة كالكبر لكنها أغلظ عودا والابل تحرص عليه * القنفر كجندل الذكر والقنفير بالكسر والقنافر كعلابط القصير والقنفور كزنبور ثقب النقرة * القنهور كسمندل الطويل المدخول الجلد أو الخوار الضعيف ٣ (قار) مشى على أطراف قدميه لئلا يسمع صوتهما والصيد ختله والشئ قطعه من وسطه خرقا مستديرا كقوره واقتاره واقتوره والمرأة ختنها والقارة الجبيل الصغير المنقطع عن الجبال أو الصخرة العظيمة أو الارض ذات الحجارة السود أو الصخرة السوداء ج قارات وقار وقور بالضم وقيران والدبة وقبيلة وهم رماة ومنه أنصف القارة من راماها

قوله القنطرة الجسر الخ مثله فى الصحاح وعبارة المصباح القنطرة ما بنى على الماء للعبور عليه وهى فنعلة والجسر أعم لانه يكون بناء وغير بناء اه كتبه مصححه

قوله خرذاذ كذا بالاصل بذالين ومثله نسخة الشارح وفى ياقوت ابدال الاولى زايا

قوله وقنطرة الشوك آخره كاف وقوله المعبدى كذا بالاصل ونسخة الشارح والذى فى ياقوت المعبدى بفتح الميم وسكون العين بعدها باء موحدة مفتوحة وراء اه مصححه

(٣) لم يذكر المصنف قنوهر مقلوب قنهور وهو الاسد والرمح وذكر السلاحف والنون زائدة اه من المحشى

قوله مشى على أطراف قدميه وقال ابن القطاع مشى على أطراف أصابعه ليخفى مشيه اه شارح

و ة بالشام وبالبحرين وحصن قرب دومة وجبيل بن الاطيط والشعاء والقار القير والابل
أو القطيع الضخم منها وشجر مر و ة بالمدينة الشريفة والقوارة كثمامة ماقور من الثوب
وغيره أو يخص بالاديم وماقطعت من جوانب الشئ والشئ الذى قطع من جوانبه ضد و ع
بين البصرة والمدينة والقوراء الواسعة والاقورار الضمر والتغير والتشنج والسمن وذهاب نبات
الارض والقورا الحبل الجيد الحديث من القطن أو القطن الحديث أو مازرع من عامه ولقيت
منه الاقورين بكسر الراء والاقوريات أى الدواهى والقور محركة العور وقارات الحبل ع
باليمامة وقورة ة باشبيلية وقورين بالضم د بالجزيرة وقورية كسورية ع بالاندلس
وكسكرى ع بالمدينة وكسكران ع والمقور كمعظم المطلى بالقطران واقتار احتاج
وانقار وقع وبه مال وتقور الليل تهور والحية تثنت وذوقار ع بين الكوفة وواسط و ة
بالرى ويوم ذى قار يوم لبنى شيبان أول يوم انتصرت فيه العرب من العجم وهذا أقير منه أشد
مرارة (القهر) الغلبة قهره كمنعه و ع والقهار من صفاته تعالى وأقهر صار أصحابه
مقهورين وفلانا وجده مقهورا ونخذ قهرة كفرحة قليلة اللحم والقهيرة الفهيرة والقاهرة
قاعدة الديار المصرية والبادرة من كل شئ وهى التربية والصدر والقهرة كهمزة الشربرة
* القهقور كعصفور بناء من حجارة طويل يبنيه الصبيان والقهقر مشددة الراء التيس والمسن
والحجر الصلب كالقهقار وبالضم قشرة حمراء على لب النخلة والصمغ وكجعفر الطعام الكثير
المنضود فى الاوعية كالقهقرى مقصورة وماسهكت به الشئ كالقهاقر بالضم والغراب
الشديد السواد والقهقرى الرجوع الى خلف وتثنيته القهقران بحذف الياء وقهقر وتقهقر
رجع القهقرى والقهيقران كزعيفران دويبة والقهقرة الحنطة التى اسودت بعد الخضرة
(القير) بالكسر والقار شئ أسود يطلى به السفن والابل أو هما الزفت قير الحب والزق
طلاهما به وهذا أقير منه أشد مرارة والقيور كتنور الحامل النسب وكشداد صاحب القير وابن
حيان الثورى صاحب جرير وجبل ضابئ بن الحرث أو فرسه و ع بين الرقة والرصافة
وبئر لبنى عجل قرب واسط ومشرعة القيار على الفرات ودرب القيار ببغداد والى أحدهما نسب
عبد السلام بن مكى القيارى المحدث وكمعظم اسم و ع بالعراق واقتار الحديث اقتيارا بحث
عنه والقيركهن الاسوار من الرماة الحاذق والقيروان القافلة معرب و د بالمغرب

(فصل الكاف)

(كبر) ككرم كبرا كعنب وكبرا بالضم وكبارة بالفتح

قوله والاقورار الضمر الخ وقد اقور الجلد اقورارا تشنج كما قال رؤبة
وانعاج عودى كالشظيف الاخشن
بعد اقورار الجلد والتشنن
اه شارح

قوله أى الدواهى قال الزمخشرى أى الدواهى المتناهية فى الشدة اه شارح

قوله وقورة قرية الخ ضبط فى الاصل بفتح القاف وضبطها الحافظ بضمها اه شارح

قوله واقتار احتاج كذا فى سائر النسخ بجيم آخره وضبطه الصاغانى مجودا بالجيم أوله وبالحاء المهملة آخره اه شارح

قوله وهذا أقير منه الخ هذا يدل على ان عين القار يعنى الشجر ياء وقد ذكره فى ق و ر كصاحب اللسان وغيره اه مصححه

نقيض صغر فهو كبير وكبار وكبار كرمان ويخفف وهى بهاء ج كبار وكبارون مشددة ومكبوراء والكابر الكبير وكبر تكبيرا وكبارا بالكسر مشددة قال الله أكبر والشئ جعله كبيرا واستكبره وأكبره رآه كبيرا وعظم عنده وكبر ككرم كبرا كعنب ومكبرا كمنزل طعن فى السن وكبره بسنة كنصر زاد عليه وعلته كبرة ومكبرة وتضم باؤها ومكبر كمنزل وهو كبرهم بالضم وكبرتهم بالكسر وإكبرتهم بكسر الهمزة والباء وفتح الراء مشددة وقد تفتح الهمزة وكبرهم وكبرتهم بالضمات مشددتين أكبرهم أو أقعدهم بالنسب وكبر كصغر عظم وجسم والكبر معظم الشئ والشرف ويضم فيهما والاثم الكبير كالكبرة بالكسر والرفعة فى الشرف والعظمة والتجبر كالكبرياء وقد تكبر واستكبر وتكابر وكصرد جمع الكبرى وبالتحريك الاصف والعامة تقول كبار والطبل ج كبار وأكبار وجبل عظيم وناحية بخوزستان وأكبر الصبى تغوط والمرأة حاضت والرجل أمذى وأمنى وذو كبار كغراب محدث وبكسر الكاف قيل والأكبران أبو بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما والكبيرة ة قرب جيحون والأكبر كاثمد وأحمد شئ كأنه خبيص يابس ليس بشديد الحلاوة يجىء به النحل وبهاء ع (الكثر) الحسب والقدر ووسط كل شئ ومشية كمشية السكران والهودج الصغير وحائط الجرين والسنام المرتفع ويكسر ويحرك كالكثرة بالفتح وأكثرت الناقة عظم كثرها وبالكسر من قبور عاد أو بناء كالقبة شبه بها السنام (الكثرة) ويكسر نقيض القلة كالكثر بالضم وهو معظم الشئ وأكثره كثر ككرم فهو كثر كعدل وأمير وغراب وصاحب وصيقل وكثره تكثيرا وأكثره ورجل مكثر ذو مال ومكثار ومكثير بكسرهما كثير الكلام وأكثر أتى بكثير والنخل أطلع وكثر ماله والكثار كغراب وكتاب الجماعات وكاثروهم فكثروهم غالبوهم فغلبوهم وكاثره الماء واستكثره اياه أراد لنفسه منه كثيرا ليشرب منه واستكثر من الشئ رغب فى الكثير منه والكوثر الكثير من كل شئ والكثير الملتف من الغبار والاسلام والنبوة و ة بالطائف كان الحجاج معلما بها والرجل الخير المعطاء كالكيثر كصيقل والسيد والنهر ونهر فى الجنة تتفجر منه جميع أنهارها والكثر ويحرك جمار النخل أو طلعها وكأمير اسم وبالتصغير صاحب عزة وسموا كثيرة ومكثرا كمحدث وكثرى كسكرى صنم لجديس وطسم كسره نهشل بن الربيس ولحق بالنبى صلى الله عليه وسلم فاسلم والكثيراء رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان والكثرى كبشرى من النبيذ الاستكثار منه * الكاخرة أسفل من الجاعرة وكيخاران ع باليمن منه عطاء بن

قوله وكبر كنصر الخ علم منه ومن الذى قبله ان فعل الكبر بمعنى العظمة مضموم العين وبمعنى الطعن فى السن مكسورها وهو كذلك اتفاقا فاحفظه فانه قد يغلط فيه الخاصة فضلا عن العامة فيستعملون أحدهما مكان الآخر ولا قائل به أفاده الشارح اه مصححه

قوله والكبر معظم الشئ ومنه قوله تعالى والذى تولى كبره منهم وقرأها يعقوب وحميد الاعرج بضمها اه شارح

قوله والاثم الكبير وهو من الكبيرة كالخطء بالكسر من الخطيئة والكبيرة الفعلة القبيحة من الذنوب المنهى عنها شرعا أفاده الشارح

قوله وبالتحريك الاصف فارسى معرب وهو نبات له شوك اه شارح وقد ذكره المصنف فى أصف كما هنا ولم يوضحه اه مصححه

قوله وجبل عظيم المضبوط فى التكملة الكبر بالضم ومثله فى مختصر البلدان اه شارح وفى ياقوت كبر كزفر وقوله وناحية الخ هو كذلك بالتحريك فى ياقوت اه مصححه

قوله وبكسر الكاف قيل من أقيال اليمن واسمه عمرو اه شارح

قوله وسموا كثيرة أى مصغرا ومكبرا وانظر الشارح اه مصححه

يعقوب الكيخاراني (كدر) مثلثة الدال كدارة وكدرا محركة وكدورا وكدورة وكدرة بضمهن واكدرّ اكدرارا وتكدر نقيض صفا وهو أكدر وكدر وكدِر ككتف وكدر ككف وكدره تكديرا جعله كدرا والكدرة في اللون والكدورة في الماء والعين والكدر محركة في الكل والكدرة محركة من الحوض طينه أو ما علاه من طحلب ونحوه والسحاب الرقيق كالكدري والكدارى بضمهما والقلاعة الضخمة والمثارة من المدر والقبضة المحصودة من الزرع ج الكدر محركة وانكدر أسرع وانقض وعليه القوم انصبوا والنجوم تناثرت والكدراء الحمراء حلب ينقع فيه تمر برني يسمن به النساء وحمار كدر بضمتين وكندر وكادر بضمهما غليظ وبنات الاكدر حمير وحش منسوبة الى فحل منها وأكيدر كأحيمر صاحب دومة الجندل والكدراء د باليمن ينسب اليه الاديم والاكدر اسم والسيل القاشر لوجه الارض واسم كلب وكودر كجوهر ملك أو عريف كان للمهاجر بن عبد الله الكلابي وكدر الماء صبه والاكدرية في الفرائض زوج وأم وجد وأخت لأب وأم لقبت بها لأن عبد الملك بن مروان سأل عنها رجلا يقال له أكدر فلم يعرفها أو كانت الميتة تسمى أكدرية أو لانها كدرت على زيد والكدر كعتل الشاب الحادر الشديد والكدارة كثمامة الكدادة والمنكدر فرس لبني العدوية وطريق المنكدر طريق اليمامة الى مكة والكدر ع قرب المدينة والاكادر جبال م الواحد أكدر والكدري كتركي ضرب من القطا غبر الالوان رقش الظهور صفر الحلوق

(كر) عليه كرا وكرورا وتكرارا عطف وعنه رجع فهو كرار ومكر بكسر الميم وكرره تكريرا وتكرارا وتكرة كتحلة وكركره أعاده مرة بعد أخرى والمكر كعظم الراء والكرير كأمير صوت في الصدر كصوت المختنق الفعل كمل وقل وبحة تعتري من الغبار ونهر والكر قيد من ليف أو خوص وحبل يصعد به على النخل أو الحبل الغليظ أو عام وماضم ظلفتي الرحل وجمع بينهما والبئر ويضم مذكر أو الحسي أو موضع يجمع فيه الماء ليصفو ج كرار ومنديل يصلى عليه ج أكرار وكرور وبالضم مكيال للعراق وستة أوقار حمار وهو ستون قفيزا أو أربعون اردبا والكساء ونهر يشق تفليس و ع بفارس وكورة بناحية الموصل والكرة المرة والحملة كالكرى كبشرى ج كرات والغداة والعشي وبالضم البعر العفن تجلى به الدروع والمكر المعركة وكرار كقطام خرزة للتأخيذ تقول الساحرة يا كرار كريه ويا همرة اهمريه ان أقبل فسريه وان أدبر فضريه والكركرة بالكسر رحى زور البعير أو صدر كل ذي خف والجماعة من

الناس

قوله في الماء والعين الصواب في الماء والعيش اه شارح وفي الاساس ومن المجاز كدر عيشه وتكدر وخذ ما صفا ودع ما كدر اه مصححه

قوله وكودر كجوهر ملك أي من ملوك حمير عن الاصمعي اه شارح

قوله والكدادة كثمامة الكدارة وهي القشدة يعني ثفل السمن في أسفل القدرة اه مصححه

قوله والكدر موضع ضبطه الصاغاني بضم الكاف وهو مخالف لمقتضى اطلاق المؤلف انه بالفتح أفاده الشارح

قوله والمكر كعظم الراء وذلك انك اذا وقفت عليه رأيت طرف اللسان يتعثر بما فيه من التكرير ولذا حسب في الامالة بحرفين اه شارح

الناس و زالدعمر واللغوى وبالفتح جش الحب والقرقرة فى الضحك وتصريف الرياح السحاب أوكركرتهك وانهزم وبالدجاجة صاح بها والشئ جمعه وعنه دفعه وحبسه والرحى أدارها وناقة مكركرة تحلب كل يوم مرتين وكران مشددة محلة باصفهان و د بناحية ثبت وحصن بالمغرب والكركر وعاء قضيب البعير والتيس والثور و د قرب بيلقان بناه أنوشروان و ة بين بغداد والقفص والكركورة بالضم واد بعيد القعر وتكركر تردد فى الهواء والماء تراجع فى مسيله وفى أمره تردد * كربركزبرج حكاه ابن جنى ولم يفسره وعندى أنه تصحيف والصواب بالزاى آخره * الكردار بالكسر مثل البناء والاشجار والكبس اذا كبسه من تراب نقله من مكان كان يملكه ومنه قول الفقهاء يجوز بيع الكردار ولاشفعة فيه وكردر كجعفر ناحية بالعجم * كازركها جرنهر بالعجم و ع بناحية سابور من فارس وكبزر ة بفيروزاباد وكزر محركة اسم وكازرون بفتح الزاى د م (الكزبرة) وقد تفتح الباء من الابازير

(كسره) يكسره واكتسره فانكسر وكسره فتكسر وهو كاسر من كسر كركع وهى كاسرة من كواسر وكسر والكسير المكسور ج كسرى وكسارى وناقة كسير مكسورة والكواسر الابل تكسر العود والكسار والكسارة بضمهما ما تكسر من الشئ وجفنة أكسار عظيمة موصلة والمكسر كمنزل موضع الكسر والمخبر والاصل وعود طيب المكسر محمود وكسر من طرفه غض والرجل قل تعاهده لماله والطائر كسرا وكسورا ضم جناحيه يريد الوقوع وعقاب كاسر ومتاعه باعه ثوبا ثوبا والوساد ثناه واتكأ عليه والكسر ويكسر الجزء من العضو أو العضو الوافر أو نصف العظم بما عليه من اللحم أو عظم ليس عليه كثير لحم وجانب البيت والشقة السفلى من الخباء أو ما تكسر وتثنى على الارض منها والناحية ج أكسار وكسور وجارى مكاسرى كسر بيته الى كسر بيتى وكسر قبيح بالكسر عظم الساعد مما يلى النصف منه الى المرفق وكسور الاودية معاطفها وشعابها بلا واحد وكعظم ما سال كسوره من الاودية و د وفرس عتيبة بن الحرث بن شهاب وكمحدث اسم محدث وفارس وكسرى ويفتح ملك الفرس معرب خسرو أى واسع الملك ج أكاسرة وكساسرة وأكاسر وكسور والقياس كسرون كعيسون والنسبة كسرى وكسروى والكسر من الحساب ما لا يبلغ سهما تاما والنزر القليل وبالكسر قرى كثيرة باليمن وكصبور الضخم السنام من الابل أو الذى يكسر ذنبه بعد ما أشاله والاكسير بالكسر الكيمياء والكاسور بقال القرى والكسرة بالكسر القطعة من الشئ المكسور ج

قوله وجفنة أكسار كأنهم جعلوا كل جزء منها كسرا ثم جمعوه على هذا كقولهم برمة أعشار اه شارح

قوله طيب المكسر الصواب صلب المكسر محمود عند الخبرة أفاده الشارح

كسر كعنب والكاسر العقاب ورجل ذو كسرات وهدرات محركتين يغبن فى كل شئ وهو يكسر عليك الفوق أو الارعاظ أى غضبان عليك وجمع التكسير ما تغير بناء واحده وكزبر جبل عال مشرف على أقصى بحر عمان * الكسبرة بالضم نبات الجلجلان وتفتح الباء والكسبر كجندب المسك من العاج كالسوار ج كسابر * كسكر كجعفر كورة قصبتها واسط كان خراجها اثنى عشر ألف ألف مثقال كاصبهان (كشر) عن أسنانه يكشر كشرا أبدى يكون فى الضحك وغيره وقد كاشره والاسم الكشرة بالكسر والكشر ضرب من النكاح كالكاشر ولا فعل منهما والتبسم وجبل من جبال جرش وبالتحريك الخبز اليابس والعنقود أكل ما عليه وكزفر ع بصنعاء اليمن وكشور كدرهم ة بها وجارى مكاشرى بحذائى كأنه يكاشرنى وكشر ككفرح هرب * كشم أنفه كسره وأجهش للبكاء والكشامر كعلابط القبيح من الناس * الكصير القصير (الكظر) بالضم حرف الفرج والشحم على الكليتين أو اذا نزعتا منه فالموضع كظر وكظرة بضمهما وحز القوس تقع فيه حلقة الوتر كظر القوس جعل لها كظرا والزندة حز فيها فرضة والكظر بالكسر عقبة تشد فى أصل فوق السهم (كعر) الصبى كفرح فهو كعر وأكعر امتلأ بطنه وسمن والبعير اعتقد فى سنامه الشحم كاكعر وكعر وكوعر السنام والكيعر من الاشبال السمين والكعورة الضخم الانف والكعرة عقدة كالغدة والكعر بالضم شوك سبط الورق ومر مكعرا كمحسن مر يعدو مسرعا (الكعبرة) الجافية العلجة وبضمتين عقدة انبوب الزرع وما يرمى من الطعام اذا نقى وتشدد الراء فيهما وكل مجتمع كالكعبور بالضم والكوع والفدرة من اللحم والعظم الشديد المتعقد وأصل الرأس والورك الضخم وما يبس من سلح البعير على ذنبه والمكعبر شاعران وبكسر الباء العربى والعجمى ضد * كعتر فى مشيه تمايل كالسكران وعدا شديدا وأسرع فى المشى والكعتر كقنفذ طائر كالعصفور (الكفر) بالضم ضد الايمان ويفتح كالكفور والكفران بضمهما وكفر نعمة الله وبها كفورا وكفرانا جحدها وسترها وكافره حقه جحده والمكفر كمعظم المجحود النعمة مع احسانه وكافر جاحد لانعم الله تعالى ج كفار بالضم وكفرة محركة وكفار ككتاب وهى كافرة من كوافر ورجل كفار كشداد وكفور كافر ج كفر بضمتين وكفر عليه يكفر غطاه والشئ ستره ككفره والكافر الليل والبحر والوادى العظيم والنهر الكبير والسحاب المظلم والزارع والدرع ومن الارض ما بعد عن الناس كالكفر والارض

قوله وتشدد الراء فيهما الصواب أن التشديد فى الثانى فقط وأما فى العقدة فلم يقله أحد من الائمة أفاده الشارح

المستوية والغائط الوطيء والنبت وع ببلاد هذيل والظلمة كالكفرة والداخل في السلاح
كالمكفر كمحدث ومنه لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض أو معناه لا تكفروا
الناس فتكفروا والمكفر كمعظم الموثق في الحديد والتكفير تعظيم الفارسي ملكه وظلمة
الليل وسواده ويكسر والقبر والتراب والقرية وأكفر لزمها كاكتفر والخشبة الغليظة القصيرة
أو العصا القصيرة وبالضم القير تطلى به السفن وككتف العظيم من الجبال أو الثنية منها وبالتحريك
العقاب ووعاء طلع النخل كالكافور والكافر والكفرى وتثلث الكاف والفاء معا والكافور
نبت طيب نوره كنور الاقحوان والطلع أو وعاؤه وطيب م يكون من شجر بجبال بحر الهند
والصين يظل خلقا كثيرا وتألفه النمورة وخشبه أبيض هش ويوجد في أجوافه الكافور وهو
أنواع ولونها أحمر وانما يبيض بالتصعيد وزمع الكرم ج كوافير وكوافر وعين في الجنة
والتكفير في المعاصي كالاحباط في الثواب وأن يخضع الانسان لغيره وتتويج الملك بتاج اذا
رؤي كفر له واسم للتاج كالتنبيت للنبت والكفاري بالضم كغرابي العظيم الاذنين والكفارة
مشددة ما كفر به من صدقة وصوم ونحوهما وكفربية كطبرية ة بالشام ورجل كفرين
كعفرين داه وكفرني خامل أحمق والكوافر الدنان والكافرتان الأليتان أو الكاذتان
وأكفره دعاه كافرا وكفر عن يمينه أعطى الكفارة (المكفهر) كمطمئن السحاب الغليظ
الأسود وكل متراكب ومن الوجوه القليل اللحم الغليظ الذي لا يستحيي أو الضارب لونه الى الغبرة
مع غلظ والمتعبس ومن الجبال الصلب المنيع واكفهر النجم بدا وجهه وضوءه في شدة الظلمة
(الكمرة) محركة رأس الذكر ج كمر وفي المثل الكمر أشباه الكمر يضرب في تشبيه الشيء
بالشيء والمكمور من أصاب الخاتن كمرته والعظيم الكمرة وهم المكموراء وتكامرا نظرا أيهما
أعظم كمرة وكامره فكمره غالبه في ذلك فغلبه والكمر بالكسر بسر أرطب في الارض والكمرى
كزمكى القصير وع والعظيم الكمرة والكمرة الذكر كالكمر كعتل فيهما والعظيم والمكمورة
المنكوحة وكيمر كحيدر لقب غالب جد الفرزدق (الكمترة) مشية فيها تقارب وعدو
القصير وبالكسر مشي العريض الغليظ والكمتر والكماتر بضمهما الضخم والقصير والصلب
الشديد وكمتره ملأه والقربة شدها وأوكأها (الكمثرة) اجتماع الشيء وتداخل بعضه
في بعض والكمثرى م والواحدة كمثراة ج كمثريات وقد يذكر يقال هذه كمثرى
واحدة وهذه كمثرى كثيرة وتصغر كميثرة وكميثرية وكميثرة وكميثراة والكماثر بالضم

قوله والكفر تعظيم الخ وهو ايماء بالرأس من غير سجود اهـ شارح

قوله والقبر ومنه اللهم اغفر لاهل الكفور وقوله والقرية ومنه الحديث لا تسكن الكفور فان ساكن الكفور كساكن القبور يعني النائية عن الامصار ومجتمع أهل العلم فالجهل عليهم أغلب وهم الى البدع أسرع فهم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع والجماعات اهـ ملخصا من النهاية والشارح

قوله وبالتحريك العقاب ضبط بضم العين في جميع النسخ وهو غلط والصواب بكسر العين جمع عقبة محركة اهـ شارح

القصير * كعَرَ السنام صار فيه شحم * الكُمَّهْدَرُ بضم الكاف وفتح الميم المشددة والدال المهملة الكمرة * الكُنَّار كغراب النبق والكنَّارة بالكسر والشد الشقة من ثياب الكتان والكنَّارات بالكسر والشد وتفتح العيدان أو الدفوف أو الطبول أو الطنابير كالكنانير والمُكَنِّر كمحدث والمكنور الضخم السمج والمعتم عمامة جافية * الكِنْبار بالكسر حبل ليف النارجيل والكنبيرة بالكسر الارنبة الضخمة * الكنثر والكنثور بضمهما المجتمع الخلق وحشفة الرجل ووجه مكنثر للفاعل غليظ وكنثرة الحمار نخرته وتكنثر ضخم وانتفش * الكُنْدُر بالضم ضرب من العلك نافع لقطع البلغم جدا والرجل الغليظ القصير والحمار العظيم كالكنادر كعلابط فيهما والكندرة ما غلظ من الارض وارتفع ومجثم البازى وبلا هاء ضرب من حساب الروم فى النجوم والكندارة بالكسر سمكة لها سنام والكنيدر كقنيفذ وسميدع الغليظ والكنذير بالكسر الحمار الغليظ واسم وانه لذو كنديرة غلظ وضخامة * الكنعرة الناقة العظيمة ج كناعر * الكنفيرة بالكسر أرنبة الانف * كنكور بكسر الكافين وقد تفتح الثانية د بين قرميسين وهمذان وتسمى قصر اللصوص وقلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر * الكنهدر كسفرجل الذى يثقل عليه اللبن والعنب ونحوهما * الكنهور كسفرجل من السحاب قطع كالجبال أو المتراكم منه والضخم من الرجال وبهاء الناقة العظيمة والشابة المسنة وكنهرة كمرحلة ع بالدهناء بين جبلين فيه قلات * (الكور) بالضم الرحل أو بأداته ج أكوار وأكور وكيران ومجمرة الحداد من الطين وموضع الزنابير وبالفتح الجماعة الكثيرة من الابل أو مائة وخمسون أو مائتان وأكثر والقطيع من البقر ج أكوار والزيادة ولوث العمامة وادارتها كالتكوير وجبل ببلاد بلحارث وأرض باليمامة وأرض بنجران والطبيعة وحفر الارض والاسراع وحمل الكارة وهى مقدار معلوم من الطعام كالاستكارة فيهما والمكور العمامة كالمكورة والكوارة بكسرهن وكمقعد رحل البعير والمكورى اللئيم والقصير العريض والروثة العظيمة وتكسر الميم فى الكل وهى بالهاء والكورة بالضم المدينة والصقع ج كور وكوارة النحل بالضم وتكسر وتشدد الاولى شئ يتخذ للنحل من القضبان أو الطين ضيق الرأس أو هى عسلها فى الشمع أو الكوارات الخلايا الاهلية كالكوائر والكارسفن متحدرة فيها طعام وبلا لام ة بالموصل منها فتح بن سعيد الموصلى الزاهد غير فتح الكبير ومحمد بن الحرث

قوله والكنيدر كقنيفذ الخ لو قال والكنيدر كقنيفذ وسميدع هو الغليظ من حمر الوحش كالكندير بالكسر لكان أولى وأحسن فان المعنى واحد أفاده الشارح

قوله والزيادة ومنه الحديث نعوذ بالله من الحور بعد الكور أى من النقصان بعد الزيادة وقيل من فساد أمورنا بعد صلاحها وأصله من كور العمامة وهو لفها وجمعها اهـ من النهاية

المحدث و ة باصفهان منها عبد الجبار بن الفضل وعلى بن أحمد بن مردة المحدثان و ة باذربيجان وكارة بهاء ة ببغداد وكوره صرعه فتكور وا كار والمتاع جمعه وشده والرجل طعنه فألقاه مجتمعا والليل على النهار أدخل هذا في هذا وا كار تعمم وأسرع في مشيه والفرس رفع ذنبه عند العدو والناقة عند اللقاح والرجل تهيأ للسباب ودارة الكور ع ورجل مكورى ومكور وتثلث ميمهما فاحش مكثار أو لئيم أو قصير عريض والكوارة بالكسر ضرب من الخمرة ودارة الأكوار في ملتقى دار بني ربيعة ودار نهيك والاكوار جبال هنالك وكور وكويركز بير جبلان وكورين بالضم ة وعبد الكوري بالضم مرسى بحر الهند والكويرة كجهينة جبل بالقبلية وأكرت عليه استذللته واستضعفته والتكور التقطر والتشمر والسقوط (الكهر) القهر والانتهار والضحك واستقبالك انسانا بوجه عابس تهاونا به واللهو وارتفاع النهار واشتداد الحر والمصاهرة والفعل كمنع والكهرورة بالضم التعبس والمتعبس الذي ينتهر الناس كالكهرور (الكير) بالكسر زق ينفخ فيه الحداد وأما المبني من الطين فكور ج أكيار وكيرة كعنبة وكيران وجبل و ع بالبادية و د بين تبريز وبيلقان والكير كسيد الفرس يرفع ذنبه في حضره وفعله الكيار بالكسر وهو من كار يكير أو يكور (فصل اللام) * اللبيرة ويقال الالبيرة د بالاندلس منها محمد بن صفوان اللبيري المحدث ويقال البيري * اللهبرة المرأة القصيرة الدميمة أو مقلوب الرهبلة وهي التي لا تفهم جلباتها أو التي تمشي مشيا ثقيلا (فصل الميم) (المئرة) بالكسر الذحل والعداوة والنميمة ومئر الجرح كسمع انتقض وعليها اعتقد عداوته ومأر السقاء كمنع ملأه و بينهم أفسد وأغرى كماءر مماءرة ومئارا وهو مئر ككتف وعنب مفسد وتماءروا تفاخروا وماءره فاخره وفي فعله ساواه وأمر مئر ككتف وأمير شديد وامتار عليه احتقد (المتر) القطع ومد الحبل ونحوه والجماع ومتر بسلحه رمى به والتماتر التجاذب ورأيت النار من الزند تماتر تترامى وتتساقط وامترامتارا كافتعل امتد (المجر) ما في بطون الحوامل من الابل والغنم وأن يشترى ما في بطونها وأن يشترى البعير بما في بطن الناقة والتحريك لغية أو لحن والربا والعقل والكثير من كل شيء والجيش العظيم والقمار والمحاقلة والمزابنة والعطش وشاة مجرة مهزولة وأمجر في البيع وماجره مماجرة ومجارا راباه والمجر بالتحريك تملؤ البطن من الماء ولم يرو وأن يعظم ولد الشاة في بطنها كالامجار والمجار بالكسر المعتادة لها والمجار ككتاب العقال وذو مجر ع بناحية السوارقية وكهاجر د بين ضراي وآزاق وسنة مجرة كمحسنة يمجر فيها

قوله وكور أي بضم الكاف كما ضبطه الصاغاني ولا عبرة باطلاق المصنف اه شارح

قوله وكورين بالضم الخ هكذا في النسخ وفي عبارة المصنف سقط فاحش وصوابه وكورين بالضم شيخ ابي عبيدة وكوران بالضم قرية كما في التكملة قالت وهو عبد الله بن القاسم ولقبه كورين وكنيته ابو عبيدة من شيوخ ابي عبيدة معمر بن المثنى وقد روى عن جابر بن زيد وأما كوران فانها من قرى اسفراين اه شارح

قوله الكهر القهر وقرأ ابن مسعود فاما اليتيم فلا تكهر بالكاف اه شارح

قوله محمد بن صفوان هكذا في النسخ والصواب مكي بن صفوان اه شارح

قوله وعنب الخ في نسخة وغيث مئر أي مفسد قال عاصم وهي مناسبة وان كان الشارح صوب الاولى فقط اه كذا بهامش الاصل

المالُ والمرأةُ محرمتهم وأمجره اللبنَ أوجره ‹(المحارة)› في ح و ر ‹(مخرت)› السفينة كمنع مخرا ومخورا جرت أو استقبلت الريح في جريها والسابح شقّ الماء بيديه والمخورُ القبأُ كله فاتسعَ فيه والفلكُ المواخرُ التي يُسمع صوتُ جريها أو تشقّ الماءَ بجآجئها أو المقبلةُ والمدبرة بريح واحدة وامتخره اختاره والعظمُ استخرج مخه والفرسُ الريحَ قابلها بالسكون أروحَ لنفسه كاستمخرها وتمخرها ومخرَ الارضَ كمنع أرسل فيها الماءَ لتجود فمخرت هي جادت والبيتَ أخذ خيارَ متاعه والغُزْرُ الناقةُ كانت غزيرةً فأكثر حلبها فجهدها ذلك واليمخورُ ويضمّ الطويلُ من الرجال ومن الأعناق والماخوريةُ الريبة ومن يلي ذلك البيتَ ويقود اليه معرب مَيْخُور أو عربيةٌ من مخرت السفينة لتردد الناس اليه ج مواخر ومواخير وبناتُ مخرٍ سحائبُ بيضٌ يأتين قبل الصيف والمخرة ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة ومثلثة الشيء الذي تختاره والمخير ابن يشاب بماء وفي الحديث اذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح وفي لفظ استمخروا الريح أي اجعلوا ظهوركم الى الريح كأنه اذا ولاها شقها بظهره فأخذت عن يمينه ويساره وقد يكون استقبالها تمخرا غير أنه في الحديث استدبار وكسكرى واد بالحجاز ذو حصون وقرى ‹(المدر)› محركةً قطعُ الطين اليابس أو العلكُ الذي لا رمل فيه واحدته بهاء والمدنُ والحضرُ وضخمُ البطن مدر كفرح فهو أمدر وهي مدراء والحارة والمدارة اتباع وامتدر المدرَ أخذه ومدر المكان طانه كمدره والحوضَ سدّ خصاص حجارته بالمدر والممدرة كمكنسة وتفتح الميم الموضع فيه طين حر ومدرتك بلدتك أو قريتك وبنو مدراء أهل الحضر والأمدر الخارئ في ثيابه أو الكثير الرجيع العاجز عن حبسه والاقلف والاغبر والمنتفخ الجنبين ومن تترب جنباه من المدر ومن الضباع الذي في جسده لمع من سلحه ومادر لقب مخارق لئيم من بني هلال بن مالك بن صعصعة سقى ابله فبقي في الحوض قليل فسلح فيه ومدر الحوض به ومدرى كجمزى من جبال نعمان وكجبل ة باليمن والمدرة محركة مضيق لبني شعبة قرب مكة مما يلي اليمن وتثنيته مدران بالكسر من مساجد النبي صلى الله عليه وسلم والمدراء الضبع وماء بنجد لبني عقيل ومدرة تدر اسلح والممدرة كمعظمة الابل السمان ‹(مذرت)› البيضة كفرح فهي مذرة فسدت ونفسه ومعدته والجوزة خبثت كتمذرت والمذرة القذرة وشذر مذر في ش ذ ر والامذر من يكثر الاختلاف الى بيت الماء والمذار كسحاب د بين واسط والبصرة ومذره تمذيرا فتمذر فرقه فتفرق وتمذر اللبن تقطع وامرأة مذار ككتاب نموم * امذقر اللبن الرائب صار اللبن ناحية والماء ناحية أو اختلط بالماء

قوله كمنع زاد الشارح ونصر اه

قوله والسابح شق الخ ومخر الارض شقها للزراعة ومخر المرأة باضعها عن ابن القطاع ومخر الذئب الشاة شق بطنها كذا في اللسان اه شارح باختصار

قوله من بني هلال بن مالك كذا في النسخ وصوابه كما في الصحاح وغيره هو رجل من هلال بن عامر الخ اه شارح

أو الممذقر اللبن الذى تفلق شيأ فاذا مخض استوى ومن الرجال المخلوط النسب وتمذقر الماء تغير
(مر) مر مرًّا ومرورًا جاز وذهب كاستمر ومره وبه جاز عليه وامتر به وعليه كمر وقول الله تعالى
حملت حملا خفيفا فمرت به أى استمرت به وأمره على الجسر سلكه فيه وأمره به جعله يمر به وماره
مر معه واستمر مضى على طريقة واحدة وبالشيء قوي على حمله والمرة الفعلة الواحدة ج مر
ومرار ومرر بكسرهما ومرور بالضم ولقيه ذات مرة لا يستعمل الا ظرفا وذات المرار أى
مرارا كثيرة وجئته مرا أو مرين أى مرة أو مرتين والمر بالضم ضد الحلو مر يمر بالفتح والضم
مرارة وأمر ودواء م نافع للسعال ولسع العقارب ولديدان الامعاء ج أمرار وبالفتح الحبل
والمسحاة أو مقبضها والمرة بالضم شجرة أو بقلة ج مر وأمرار والمرى كدرى إدام كالكامخ
وما يمر وما يحلى ما يضر وما ينفع ولقى منه الامرين بكسر الراء وفتحها والمرتين بالضم أى الشر
والأمر العظيم والمرار بالضم شجر مر من أفضل العشب وأضخمه اذا أكلتها الابل قلصت
مشافرها فبدت أسنانها ولذلك قيل لجد امرئ القيس آكل المرار لكشر كان به وذو المرار أرض
وثنية المرار مهبط الحديبية والمرارة بالفتح هنة لازقة بالكبد لكل ذى روح الا النعام والابل
والمريراء كحميراء حب أسود يكون فى الطعام يرمى به وأمر الطعام صار فيه والمرة بالكسر مزاج
من أمزجة البدن ومررت به مجهولا أمر مرا ومرة غلبت على المرة وقوة الخلق وشدته ج
مرر وأمرار والعقل والأصالة والاحكام والقوة وطاقة الحبل كالمريرة وماره يتلوى عليه
ويديره ليصرعه وذو مرة جبريل عليه السلام والمريرة الحبل الشديد الفتل أو الطويل الدقيق
وعزة النفس والعزيمة كالمرير والمرير أرض لا شيء فيها ج مرائر وما لطف من الحبال وقربة
ممرورة مملوأة والأمر المصارين يجتمع فيها الفرث كالاعم للجماعة ومران شنوءة ع باليمن وبطن
مر ويقال له مر الظهران ع على مرحلة من مكة وتمرمر الرمل مار والمرمر الرخام وضرب من
تقطيع ثياب النساء والأمران الفقر والهرم أو الصبر والثفاء والمريان الالاء والشيح وبالضم
تميم بن مر بن اد بن طابخة ومر بن عمرو من طيء ومرة بن كعب أبو قبيلة من قريش وأبو قبيلة من قيس
عيلان وأبو مرة كنية ابليس لعنه الله تعالى والمران كعثمان شجر باسق ورماح القنا وعقبة المران
مشرفة على غوطة دمشق والمرمر والمرمار الرمان الكثير الماء لا شحم له والناعم المرتج كالمرامر
كعلابط والمرمرة المطر الكثير ومرمر غضب والماء جعله يمر على وجه الارض والماروة والمريراء
كحميراء والممرورة بالضم والمرمارة الجارية الناعمة الرجراجة ومر المؤذن محدث وذات

قوله اى استمرت به يعنى المنى
قيل قعدت وقامت فلم يثقلها
فلما أثقلت اى دنا ولادها
قاله الزجاج اه شارح
قوله وما يمر وما يحلى الخ
وقال ابن الاعرابى ما أمر
وما احلى اى ما أتى بكلمة
ولا فعلة مرة ولا حلوة اه
شارح
قوله ومر بن عمرو الخ ابن
الغوث بن جلهمة اه شارح
قوله ومرة بن كعب الخ ابن
لؤى بن غالب بن فهر بن
مالك بن النضر وقوله وأبو
قبيلة من قيس الخ وهو مرة
ابن عوف بن سعد بن ذبيان
ابن بغيض بن ريث بن
غطفان بن سعد بن قيس
عيلان اه صحاح
قوله والماروة والمريراء الخ
محل تأمل لانه يفيد أن
الاربعة المذكورة من
أوصاف الجارية الناعمة
وليس كذلك اذ الماروة
والمريراء حب مر يختلط
بالبر كما فى الصحاح وقد تقدم
للمصنف قريبا ذكر المريراء فلو
قال هنالك والمريراء حب
الخ كالماروة وحذف ماهنا
لخلص من التكرار واللبس
اه مصححه

الأمرار ع ومر بعيره شد عليه الحبل وكشداد المرار الكلبي وابن سعيد الفقعسي وابن منقذ التميمي وابن سلامة العجلي وابن بشير الشيباني وابن معاذ الحرشي شعراء ومرامر بن مرة بضمهما أول من وضع الخط العربي والمرامر أيضا الباطل والمر بالضم الذي يتغفل البكرة الصعبة فيتمكن من ذنبها ثم يوتد قدميه في الارض لئلا تجره اذا أرادت الافلات منه وأمرها بذنبها صرفها اشقا بشق حتى يذللها بذلك ومرره جعله مرا ودحاه على وجه الارض وتمرمر اهتز وترجرج وسحر مستمر محكم قوي أو ذاهب باطل وفي يوم نحس مستمر أي قوي في نحوسته أو دائم الشر أو مر أو نافذ أو ماض فيما أمر به وسخر له أو هو يوم الاربعاء الذي لا يدور في الشهر واستمرت مريرته عليه استحكم عليه وقويت شكيمته وهو بعيد المستمر بفتح الميم الثانية قوي في الخصومة لا يسأم المراس وما أمر الشيء أمرا انجر ((المزر)) الحسو للذوق والرجل الظريف كالمزير كامير ودون القرص وبالكسر الاحمق ونبيذ الذرة والشعير والاصل والمزير الشديد القلب النافذ ج أمازر وقد مزر ككرم مزارة ومزر القربة لم يدع فيها أمتا كمزرها والرجل غاظه والتمزر التمصر والتمصص والشرب القليل كالمزر أو الشرب بمرة وكل ما استحكم فقد مزر ككرم مزارة ومازر كهاجر د بالمغرب منها شارح صحيح مسلم و ة بين أصبهان وخوزستان منها عياض بن محمد بن ابراهيم الابهري المازري ومزدين كقزوين ة ببخارى * مسره سله واستخرجه من ضيق والناس غمز بهم وسعى أو أغراهم ((المشرة)) شبه خوصة تخرج في العضاه وفي كثير من الشجر أو الاغصان الخضر الرطبة قبل أن تتلون بلون وتشتد وقد مشر الشجر كفرح ومشر وأمشر وتمشر ومشره أظهره والتمشر النشاط للجماع وتقسيم الشيء وتفريقه وتمشر الرجل رؤي عليه أثر غنى والورق اكتسى خضرة والقوم لبسوا الثياب ولاهله تكسب شيئا واشترى لهم مشرة أي كسوة وهي الورقة قبل أن تشعب وطائر وأذن حشرة مشرة لطيفة حسنة ورجل مشر بالكسر شديد الحرة وبنو المشر بطن من مذحج والمشارة الكردة وأمشر انبسط في العدو وانتفخ والارض أخرجت نباتها وامرأة مشرة الاعضاء ريا والمشر محركة الاشر وأذهب مشر اشتمه وهجاه أو سمع به وأرض ماشرة اهتز نباتها ومشره تمشيرا كساه ((مصر)) الناقة أو الشاة وتمصرها وامتصرها حلبها بأطراف الاصابع الثلاث أو بالابهام والسبابة فقط وهي ماصر ومصور بطيئة خروج اللبن ج مصار ومصائر والتمصر القلة والتتبع والتفرق وحلب بقايا اللبن في الضرع والتمصير التقليل

قوله فيتمكن كذا بالنسخ وصوابه فيستمكن وقوله لئلا وصوابه كما في الاصول الصحيحة كيلا وقوله شقا بشق الصواب شقا لشق باللام اه شارح

قوله ودحاه الخ وكذلك مرمره والميم زائدة أفاده الشارح

قوله أو ماض الصواب حذف أو اه شارح

قوله أو هو يوم الاربعاء ومنهم من خصه بآخر الاربعاء من شهر صفر اه شارح

قوله منها شارح الخ وهو الامام ابو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري من شيوخ القاضي عياض اه شارح

قوله وطائر ضبطه الصاغاني كهمزة اي بضم الميم وفتح الشين اه شارح

وقطع العطية قليلا قليلا ومصر الفرس كعني استخرج جريه والمصارة بالضم الموضع تمصر فيه الخيل والمصر بالكسر الحاجز بين الشيئين كالماصر والحد بين الارضين والوعاء والكورة والطين الاحمر والممصر كمعظم المصبوغ به ومصروا المكان تمصيرا جعلوه مصرا فتمصر ومصر المدينة المعروفة سميت لتمصرها أو لانه بناها المصر بن نوح وقد تصرف وقد تذكر وجمع مصار ومصارى جمع مصرى والمصران الكوفة والبصرة ويزيد ذو مصر محدث والمصير كامير المعى ج أمصرة ومصران وجمع مصارين ومصران الفار بالضم تمر ردىء والمصيرة ع واشترى الدار بمصورها بحدودها وغرة الفرس اذا كانت تدق من موضع وتغلظ من موضع فهى متمصرة وابل متمصرة متفرقة وامصر الغزل كافتعل تمسخ * المصطار والمصطارة الحامض من الخمر

(مضر) اللبن أو النبيذ مضرا ويحرك ومضورا كنصر وفرح وكرم حمض وابيض فهو مضير ومضر وماضر والمضيرة مريقة تطبخ باللبن المضير وربما خلط بالحليب ومضارة اللبن بالضم ما سال منه ومضر بن نزار كزفر أبو قبيلة وهو مضر الحمراء وقد تقدم فى ح م ر سمى به لولعه بشرب اللبن الماضر أو لبياض لونه وتمضر تغضب لهم ومضرته تمضيرا فتمضر نسبته اليهم فتنسب وتماضر بالضم امرأة وذهب دمه خضرا مضرا بالكسر وككتف أى هدرا وخذه خضرا مضرا أى غضا طريا ومضرة بكسر الضاد د بجبال قيس ومضرها تمضيرا أهلكها

(المطر) ماء السحاب ج أمطار ومطر الليثى وابن هلال وابن عكامس صحابيون والطفاوى وابن أبى سالم وابن عوف وابن طهمان وابن ميمون محدثون ومطرتهم السماء مطرا ويحرك أصابتهم بالمطر والرجل فى الارض مطورا ذهب كتمطر والفرس مطرا ومطورا أسرع وهو مطار عداء والقربة ملأها وأمطرهم الله لا يقال الا فى العذاب ويوم ممطر وماطر ومطر ككتف ذو مطر ومكان ممطور ومطير والمتماطر الذى يمطر ساعة ويكف أخرى والممطر والممطرة بكسرهما ثوب صوف يتوقى به من المطر والمستمطر المحتاج الى المطر والرجل الساكت والطالب للخير والذى أصابه المطر وبفتح الطاء الموضع الظاهر البارز ومطرنى بخير أصابنى وما مطر منه خيرا وبخير أى ما أصابه منه خير وتمطرت الطير أسرعت فى هويها كمطرت والخيل جاءت يسبق بعضها بعضا وفلان تعرض للمطر أو برزله ولبرده والمتمطر فرس وربحل ولا أدرى من مطربه أى أخذه والمطرة بالفتح وككلمة وقفل العادة والمطرة محركة القربة ومن الحوض وسطه والمطر بالضم سنبول الذرة وامرأة مطرة كفرحة لازمة للسواك أو للاغتسال

قوله تمسخ أى تقطع اه عاصم

قوله الحامض من الخمر ويستعار للبن قال عدى بن الرقاع

نقرى الضيوف اذا ما أزمة أزمت
مسطار ماشية لم يعد أن عصرا

يقول اذا أجدب الناس سقيناهم اللبن الصريف وهو أحلى اللبن كما يسقى المسطار اه شارح

قوله أو لبياض لونه قال القتيبى العرب تسمى الابيض أحمر فلذلك قيل مضر الحمراء اه شارح

قوله وتمضر تغضب صوابه تعصب بالعين والصاد المهملتين اه شارح

قوله بالضم امرأة وهى تماضر بنت عمرو بن الشريد والخنساء لقبها وفيها يقول دريد بن الصمة

حيوا تماضر واربعوا صحبى
وقفوا فان وقوفكم حسبى

اه شارح

قوله بجبال قيس كذا بالقاف فى سائر النسخ والذى بخط الصاغانى مجودا كشط القاف وابدالها تاء وكتب عليها صح اه شارح

قوله سنبول الذرة قال نصر لم أجد لفظ سنبول انما الذى فى سبل سبولة وفى السنبلة سنبل بضم السين فى الكل فلعل النون زائدة أو الواو للاشباع كما فى منتزاح اه من خطه بالحرف

وللتَّطَفُّف ومُطار كغُراب وقَطام وادٍ قُربَ الطائف أو هو كغُراب وأما كقَطام فموضع لبني تميم أو بينهم وبين بني يشكر والمَطيرة كسفينة ة بنواحي سر من رأى أو الصواب المطرية لانه بناها مَطَر بن فزارة الشيباني الخارجي والمَطَرِيّة ة بظاهر القاهرة وذو المَطارة جبل وبالضم ناقة النابغة ومَطارة كسحابة ة بالبصرة وبئر مَطار ومَطارة واسعة الفم والمِطْرِير بالكسر السليطة والمُطَّيْرى كسميهى دعاء للصبيان اذا استسقوا وأمطر عرق جبينه وأطرق وسكت والمكان وجده ممطورا وماطرون ة بالشام ووهم الجوهرى فقال ناطرون بالنون وذكره في ن ط ر وهو غلط ورجل مِمْطَر كثير السؤال ومَمْطور أبو سلام الاعرج الحبشي الدمشقي ومطيركز بيرتابعيان ومطران النصارى ويكسر لكبيرهم ليس بعربي محض (معر) الظفر كفرح فهو معر نصل من شيء أصابه والشعر والريش ونحوه قل كامعر فهو معر وأمعر والناصية ذهب شعرها كله فهي معراء والأمعر من الشعر المتساقط ومن الخفاف الذي ذهب شعره ووبره كالمعر ككتف ومن الحافر الشعر الذي يسبغ عليه وأمعر افتقر وفنى زاده كمعر تمعيرا والارض لم يكن فيها نبات أو قل نباتها وأمعره سلبه ماله والمواشي الارض رعتها فلم تدع بها مرعى والمعر ككتف البخيل القليل الخير والكثير اللمس للارض ومعر وجهه غيره غيظا فتمعر وبه معرة بالضم للون يضرب الى الحمرة والممعور المقطب غضبا وخلق معر زعر ككتف وفيه معارة (المغرة) ويحرك طين أحمر والممغر كمعظم المصبوغ بها وبسر ممغر كمحدث لونه كلونها والامغر جمل على لونها والمغر محركة والمغرة بالضم لون ليس بناصع الحمرة أو شقرة بكدرة والامغر الاحمر الشعر والجلد والذي في وجهه حمرة في بياض صاف ولبن مغير كامير أحمر يخالطه دم وأمغرت احمر لبنها وهي ممغر فان كانت معتادتها فممغار ونخلة ممغار حمراء التمر ومغر كمنع ذهب وأسرع والمغرة بالفتح المطرة الصالحة أو الخفيفة أو الضعيفة و ع بالشام لبني كلب وأوس بن مغراء السعدي من شعراء مضر ومغران رجل وماغرة ع وأمغرته بالسهم أمرقته وقول عبد الملك بن مروان لجرير مغرنا أي أنشدنا كلمة ابن مغراء (مقر) عنقه ضربها بالعصا حتى تكسر العظم والجلد صحيح والسمكة المالحة نقعها في الخل كامقر وشيء ممقر ومقر ككتف بين المقر محركة حامض أو مر والمقر ككتف الصبر أو شبيه به أو السم كالمقر والممقر كمحسن اللبن والركية القليلة الماء وامقر امقرارا نتأ عرقه وأمقر صار مرا واللبن ذهب طعمه واليمقور المر والامتقار أن تحفر الركية اذا نزح ماؤها وفي (المكر) الخديعة وهو

قوله وأمعر افتقر ومنه الحديث ما أمعر حاج قط وأصله من معر الرأس وهو قلة شعره اه نهاية

قوله والممقر كمحسن اللبن أي الشديد الحموضة كما في الصحاح وغيره اه مصححه

قوله واللبن ذهب طعمه وذلك اذا اشتدت حموضته اه شارح

قوله المكر الخديعة وقال الليث احتيال في خفية قال ابن الاثير مكر الله ايقاع بلائه باعدائه وقال الراغب مكر الله امهاله العبد وتمكينه من أعراض الدنيا وفي البصائر المكر ضربان محمود وهو ما يتحرى به أمر جميل والمذموم ضده قال تعالى ولا يحيق المكر السيء الا بأهله يتعدى بنفسه وبالباء أفاده الشارح اه

ماكرٌ ومكّارٌ ومكورٌ والمغرة والممكور المصبوغ به كالمتمكّر وحسن خدالة الساقين والصفير
وصوت نفخ الاسد وسقي الارض والمكوّرى اللئيم أو الصواب ذكره في ك و ر ومكر أرضه
سقاها والمكرة نبتة غبراء ج مكرٌ ومكورٌ والرطبة الفاسدة والساق الغليظة الحسناء
والبسرة المرطبة وهي صلبة ونخلة ممكارٌ تكثر من ذلك والممكور الاسد المتلطخ بدماء الفرائس
كأنه صُبغ بالمكر والممكورة المطوية الخلق من النساء والمستديرة الساقين أو المدمجة الخلق
الشديدة البضعة والماكر العير يحمل الزبيب وكفرح احمرّ والتمكير احتكار الحبوب
في البيوت وامتكر اختضب والحب حزنه ومكران د م (مار) يمور مورًا تردد في عرض
وأتى نجدًا او الدم جرى وأماره أساله والمور الموج والاضطراب والجريان على وجه الارض
والتحرك والطريق الموطوء المستوي والشيء اللين ونتف الصوف وساحل لقرى اليمن شمالي
زبيد وبالضم الغبار المتردد والتراب تثيره الريح وناقة موارة سهلة السير سريعة وسهم مائر
خفيف نافذ داخل في الاجسام وامرأة مارية بيضاء براقة ومرت الوبر فانمار نتفته فانتتف
والمورة والموارة بضمهما ما انسل من صوف الشاة حية كانت أو ميتة ومارسرجس ع اسمان
جعلا واحدا والتمور المجيء والذهاب وأن يذهب الشعر يمنة ويسرة أو أن يسقط الوبر
ونحوه عن الدابة كالانمار وامتار السيف استله وموران بالضم ه بنواحي خوزستان
منها سليمان بن أبي أيوب المورياني وزير المنصور وخوريان موريان جزيرة ببحر اليمن مما يلي الهند
(المهر) الصداق ج مهور مهرها كمنع ونصر وأمهرها جعل لها مهرا او مهرها
أعطاها مهرا وأمهرها زوجها من غيره على مهر وفي المثل كالممهورة احدى خدمتيها طالبت
حمقاء بعلها بالمهر فنزع احدى خدمتيها ودفعها اليها فرضيت بها ونظيره أن رجلا أعطى آخر مالا
فتزوج به ابنة المعطي ثم امتن عليها بما مهرها فقالوا كالممهورة من مال أبيها والمهيرة الحرة الغالية
المهر والماهر الحاذق بكل عمل والسابح الجيد ج مهرة وقد مهر الشيء وفيه وبه كمنع مهرا
ومهورا ومهارا ومهارة والمهر بالضم عظم في الزور كالمهرة وغراء الحنظل ج مهرة كعنبة وولد
الفرس أو أول ما ينتج منه ومن غيره ج أمهار ومهار ومهارة والانثى مهرة والأم ممهر والمهرة
خرزة كان النساء يتحببن بها أو هي فارسية والمهر كصرد مفاصل متلاحكة في الصدر أو غراضيف
الضلوع واحدتها مهرة كأنها فارسية ومهرة بن حيدان بالفتح حي والابل المهرية منه ج
مهاري ومهار ومهارى وأمهر الناقة جعلها مهرية والمهرية حنطة حمراء وماهر ومهيرة كجهينة

قوله ومكران د الخ بفتح الميم بضبط الاصل وضبطه ياقوت بضمها قال أهل السير سميت بمكران بن فارك ابن سام بن نوح اه شارح

قوله والطريق الموطوء الخ سمي بالمصدر لانه يجاء فيه ويذهب وقوله والشيء اللين صوابه والمشي اللين اه شارح

قوله وموران بالضم الخ صوابه موريان بضم الميم بعدها واو ساكنة فراء مكسورة فياء تحتية فنون وقوله منها سليمان الخ عبارة ياقوت واليها ينسب ابو أيوب المورياني وزير المنصور واسمه سليمان بن أبي سليمان بن أبي مجالد وقتله المنصور اه

قوله احدى خدمتيها أي فردة من خلخاليها وهذا المثل يضرب لمن بلغ الغاية في الحمق اه مصححه

اسمان ومهور كقسور ع ونهر مهران بالكسر بالسند ومهران ة باصفهان وجد أحمد بن
الحسين المقرئ والمهارك كتاب العود يجعل في أنف البختي ولم تعط هذا الامر المهرة كعنبة أي
لم تأته من وجهه والتمهير طلب المهر واتخاذه والمتمهر الاسد الحاذق بالافتراس وتمهر حذق
(الميرة) بالكسر جلب الطعام مار عياله يميرهم ميرا وأمارهم وامتار لهم والمائر جالب الميرة وبالضم
جمع مائر كالميارة كرجالة وتمايروا ما بينهم فسد كتماروا وأمار أوداجه قطعها والشيء أذابه والزعفران
صب فيه الماء ثم دافه ومرت الدواء دفته والصوف نفشته والموارة بالضم ما سقط منه وميار
كشداد فرس شمرسفة بن حليف المازني وساره ومايره حكاه ففعل مثل ما فعل

(فصـــل النون) * نارت نائرة كمنع هاجت هائجة والنور كصبور في ن و ر

(نبر) الحرف ينبره همزه والشيء رفعه ومنه المنبر بكسر الميم وزجره وانتهره والغلام ترعرع
وفلانا بلسانه نال منه والنبار كشداد الفصيح والصياح والنبرة وسط النقرة في ظاهر الشفة
والهمزة والورم في الجسد وقد انتبر وكل مرتفع من شيء وأقليم من عمل ماردة بالاندلس وصيحة
الفزع ومن المغني رفع صوته عن خفض وطعن نبر مختلس كأنه ينبر الرمح عنه أي يرفعه بسرعة
وكصرد اللقم الضخام وكزبير الرجل الكيس وكامع ة ببغداد وكأمير الجبن وكصبور الاست
والنبر القليل الحياء وبالكسر القراد ودويبة اذا دبت على البعير تورم مدبها أو ذباب أو سبع
والقصير الفاحش اللئيم ج أنبار ونبار ومنصور بن محمد الواسطي النبري بالكسر شاعر مفلق
أمي والانبار بيت التاجر ينضد فيه المتاع الواحد نبر بالكسر و د بالعراق قديم وأكداس
الطعام ومواضع بين البر والريف و ة ببلخ منها محمد بن علي الانباري المحدث وسكة الانبار
بمرو منها محمد بن الحسين بن عبدويه الانباري ووهم جماعة فنسبوه الى البلد القديم وانتبر تنفط
والخطيب ارتقى وأنبر الانبار بناه وقصائد منبورة ومنبرة كمعظمة مهموزة * النبذرة على فعللة
التبذير للمال في غير حقه أو النون زائدة (النتر) الجذب بجفاء وشق الثوب بالاصابع
والاضراس والنزع في القوس والضعف والوهن والطعن المبالغ فيه وتغليظ الكلام وتشديده
والخلس والعنف وبالتحريك الفساد والضياع وانتتر انجذب واستنتر من بوله اجتذبه واستخرج
بقيته من الذكر عند الاستنجاء حريصا عليه مهتما به وقوس ناترة تقطع وترها لصلابتها والنترة
الطعنة النافذة وكلمة مناترة مجاهرة (نثر) الشيء ينثره وينثره نثرا ونثارا رماه متفرقا كنثره
فانتثر وتنثر وتناثر والنثارة بالضم والنثر بالتحريك ما تناثر منه أو الاولى تخص بما ينتثر من

المائدة

قوله المهرة كعنبة وضبطه الصاغاني بفتح فكسر مجودا ومما يستدرك عليه المهيرة مصغر كناية عن الزوجة وبه فسر قول الحريري في الحضرمية وتستغني عن المهيرة ويستدرك عليه أيضا التمهجر وهو التكبر مع الغنى قال
تمهجروا وأيما تمهجر
وهم بنو العبد اللئيم العنصر
اه شارح

قوله ابن حليف كذا بالحاء المهملة في بعض النسخ وفي بعضها بالمعجمة كزبير فيهما وقال الصاغاني هو ابن خليف كأمير بالمعجمة اه شارح

قوله أو سبع قال أبو منصور ليس النبر من جنس السباع انما هي دابة أصغر من القراد أما السبع فهو الببر ببائين موحدتين أفاده الشارح

قوله منها محمد بن علي الخ كذا في النسخ والصواب أبو الحسن علي بن محمد الانباري كما ضبطه ياقوت اه شارح

المائدة فيؤكل للنواب وتناثروا مرضوا فماتوا والنثور الكثيرة الولد والشاة تطرح من أنفها كالدود كالناثر والواسعة الاحليل والنيثران كريهقان وككتف ومنبر الكثير الكلام ونثر الكلام والولد أكثره والنثرة الخيشوم وماوالاه أو الفرجة بين الشاربين حيال وترة الانف وكوكبان بينهما قدر شبر وفيهما لطخ بياض كأنه قطعة سحاب وهى أنف الاسد والدرع السلسة الملبس أو الواسعة والعطسة والنثير للدواب كالعطاس لنا نثر ينثر نثيرا واستنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الانف كانتثر والمنثار نخلة يتناثر بسرها وأنثره أرعفه وألقاه على خيشومه والرجل أخرج مافى أنفه أو أخرج نفسه من أنفه وأدخل الماء فى أنفه كانتثر واستنثر والمنثر كمعظم الضعيف لاخير فيه (النجر) الاصل كالنجار والنجار ومنه المثل كل نجار ابل نجارها أى فيه كل لون من الاخلاق ولا يثبت على رأى وأن تضم من كفك برجمة الاصبع الوسطى ثم تضرب بها رأس أحد ونحت الخشب والقصد والحر وسوق الابل شديدا وعلم أرضى مكة والمدينة والمجامعة واتخاذ النجيرة وبالتحريك عطش الابل والغنم عن أكل الحبة فلا تكاد تروى فتمرض عنه فتموت وهى ابل نجرى ونجارى ونجرة وقد يصيب الانسان النجر من شرب اللبن الحامض فلا يروى من الماء والنجارة بالضم ما انتحت عند النجر وصاحبه النجار وحرفته النجارة بالكسر والنجران الخشبة فيها رجل الباب والعطشان و بلالام ع باليمن فتح سنة عشر سمى بنجران بن زيدان بن سبا و ع بالبحرين و ع بحوران قرب دمشق منه يزيد بن عبد الله بن أبى يزيد وحميد النجرانيان أوهو من غيرها و ع بين الكوفة وواسط والنوجر الخشبة يكرب بها والمنجور المحالة يسنى عليها والنجيرة سقيفة من خشب ليس فيها قصب ولا غيره ولبن يخلط بطحين أوسمن والنبت القصير ولانجرن نجيرتك لاجزين جزاءك وناجر رجب أو صفر وكل شهر من شهور الصيف والانجر مرساة السفينة خشبات يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كصخرة اذا رست رست السفينة معرب لنكر والمنجار لعبة للصبيان أو الصواب الميجار بالياء و بنو النجار قبيلة من الانصار والمنجر المقصد لايحور عن الطريق والانجار الاجار والنجير كزبير حصن قرب حضرموت وماءة حذاء قرية صفينة والنجارة ككتابة ماءة أخرى بحذائها كتاهما لبلوحية وككتاب ع وكغراب ع ببلاد تميم وماء حذاء جبل الستار والنجراء ع قتل به الوليد بن يزيد بن عبد الملك (نحر) الصدر أعلاه كالمنحور بالضم أو موضع القلادة منه مذكر ج نحور ونحره كمنعه نحرا وتنحارا أصاب نحره والبعير طعنه حيث يبدو الحلقوم على الصدر وجمل نحير من نحرى ونحراء

قوله بنجران بن زيدان بن سبا قلت ان كان المراد بسبا هو عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان فولده حمير وكهلان باتفاق النسابة وليس لسبا ولد اسمه زيدان وان كان المراد به سبا الاصغر فمن ولده زيد بن سدد بن زرعة ابن سبا فلينظر ثم رأيت ياقوتا ذهب فى المعجم الى ماذهبت اليه وتوقف فى سياق هذا النسب على الوجه المتقدم بعد أن نسبه الى كتاب ابن الكلبى قال وفى كتاب غيره نجران بن زيدان بن سبا اه أفاده الشارح

قوله أوهو من غيرها هكذا فى النسخ وصوابه من غيره اه شارح

قوله وتنحارا أى بالكسر وقوله ونحراء أى بالضم ممدودا كما فى الشارح اه

وتحاثر و يوم النحر عاشر ذى الحجة وانتحر قتل نفسه والقوم على الامر تشاحوا عليه فكاد بعضهم ينحر بعضا كتناحروا والناحرتان عرقان فى اللحى كالناحران وضلعان من أضلاع الزور أوهما الواهنتان والترقوتان ونحر النهار والشهر أوله ج نحور والنحيرة أول يوم من الشهر أو آخره أو آخر ليلة منه كالنحير ج ناحرات ونواحر والداران تتناحران تتقابلان ونحرت الدار الدار كمنع استقبلتها والرجل فى الصلاة انتصب ونهد صدره أو وضع يمينه على شماله أو انتصب بنحره ازاء القبلة والنحر والنحرير بكسرهما الحاذق الماهر العاقل المجرب المتقن الفطن البصير بكل شئ لانه ينحر العلم نحرا وبرق نحره لقب رجل ومنحر الطريق سننه وانه لمنحار بوائكها أى ينحر سمان الابل والمنحر الموضع ينحر فيه الهدى وغيره ومسجد النحر بمنى وتناحروا عن الطريق عدلوا عنه ولقيته صحرة بحرة ونحرة نحرة ممنونات أى عيانا (نخر) ينخر وينخر نخيرا مد الصوت فى خياشيمه والمنخر بفتح الميم والخاء وبكسرهما وضمهما وكمجلس وملمول الانف ونخرة الانف مقدمته أو خرقه أو ما بين المنخرين أو أرنبته ومن الريح شدة هبوبها ونخر الناقة كمنع أدخل يده فى منخرها ودلكه لتدر وناقة نخور كصبور لا تدر الا على ذلك والنخر ككتف والناخر البالى المتفتت وقد نخر كفرح أو النخرة من العظام البالية والناخرة المجوفة التى فيها انقبة وكزبير وشداد اسمان والنخوار بالكسر الشريف المتكبر والجبان والضعيف ج نخاورة والنخورى الواسع الفم والجوف والواسع الاحليل والناخر الخنزير الضارى ج نخر بضمتين وما بها ناخر أحد وامرأة منخار تنخر عند الجماع كأنها مجنونة والتنخير التكليم والمنخر هضبة لبنى ربيعة بن عبد الله والمنخر كمنتظر ع قرب المدينة بناحية فرش مالك وكشداد النخار بن أوس أنسب العرب والعداء ابن النخار صاحب طلائع بنى القين يوم بالغة وابراهيم بن الحجاج بن نخرة ويضم محدث (ندر) الشئ ندورا سقط من جوف شئ أو من بين أشياء فظهر والرجل خضف وجرب ومات والنبات خرج ورقه والشجرة ظهرت خوصتها أو اخضرت والاندر البيدر وكدس القمح ج أنادر وة على يوم وليلة من حلب وقول عمرو بن كلثوم * ولا تبقى خمور الاندرينا * نسب الخمر الى أهل القرية فاجتمعت ثلاث ياآت فخففها أو جمع الاندرى أندرون كما قالوا الاشعرون والاعجمون و الاندرى الحبل الغليظ والاندرون فتيان شتى يجتمعون للشرب ونوادر الكلام ماشذ وخرج من الجمهور ولقيته ندرة وفى الندرة مفتوحتين وندرى وفى ندرى والندرى وفى الندرى محركات اى بين الايام وأندر عنه من ماله كذا اخرجه والشئ أسقطه ونقده مائة ندرى

محركة

قوله فى اللحى هكذا فى سائر النسخ وفى اللسان فى النحر (كالناحران) وفى بعض النسخ كالناحرين وفى الصحاح الناحران عرقان فى صدر الفرس اه شارح

قوله كالنحير به فسر ما أنشده ثعلب

مرفوعة مثل نوء السما ك وافق غرة شهر نحيرا

وقال ابن سيده أرى نحيرا فعيلا بمعنى مفعول اه شارح وقال صاحب اللسان بعد ايراد البيت وقد يجوز ان يكون النحير لغة فى النحيرة اه

قوله والمنخر أى كمقعد هكذا سياق ضبطه والصواب انه بكسر الميم والخاء كما ضبطه الصاغانى مجودا وياقوت فى معجمه اه شارح

قوله بناحية فرش مالك هكذا فى سائر النسخ وصوابه فرش ملل بلامين كما فى التكملة ومثله فى معجم ياقوت وقال هو من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو الى جانب مثعر اه شارح

قوله وقول عمرو الخ لاداعى الى هذا التكلف فان أندرين بهذه الصيغة قرية كانت فى جنوبى حلب واياها عنى عمرو بن كلثوم بقوله ذلك كما نبه عليه ياقوت فى معجمه وانظره اه مصححه

محز كذا أخرجها من ماله والنذرة القطعة من الذهب توجد في المعدن والخصفة بالنخلة ونادرة
الزمان وحيد العصر ونوادر ع ونادر اسم وعتبة بن الندر كزبير صحابي وتصحف على بعضهم
فضبطه بالباء والدال ومِلْح أندراني غلط صوابه ذراني أي شديد البياض وجراب أندراني ضخم
ونيدر كحيدر من أسماء المدينة أو هو بدالين (النذر) النحب والارش ج نذور أو النذور
لا تكون إلا في الجراح صغارها وكبارها وهي معاقل تلك الجروح يقال لي عند فلان نذر إذا
كان جرحا واحدا له عقل وبالضم جلد المقل ونذر على نفسه ينذر وينذر نذرا ونذورا أوجبه
كانتذر ونذر ماله ونذر لله سبحانه كذا أو النذر ما كان وعدا على شرط فعلي إن شفى الله
مريضي كذا نذر وعلي أن أتصدق بدينار ليس بنذر والنذيرة ما تعطيه والولد الذي يجعله أبوه
قيما أو خادما للكنيسة ذكرا كان أو أنثى وقد نذره أبوه ومن الجيش طليعتهم الذي ينذرهم أمر
عدوهم وقد نذره ونذر بالشيء كفرح علمه فحذره وأنذره بالأمر إنذارا ونذرا ويضم وبضمتين
ونذيرا أعلمه وحذره وخوفه في إبلاغه والاسم النذرى بالضم والنذر بضمتين ومنه فكيف
كان عذابي ونذر أي إنذاري والنذير الإنذار كالنذارة بالكسر وهذه عن الإمام الشافعي
رضي الله عنه والمنذر ج نذر وصوت القوس والرسول والشيب والنبي صلى الله عليه وسلم
وتناذروا أنذر بعضهم بعضا والنذير العريان رجل من خثعم حمل عليه يوم ذي الخلصة عوف
ابن عامر فقطع يده ويد امرأته أو كل منذر بحق لأن الرجل إذا أراد إنذار قومه تجرد من ثيابه
وأشار بها وكأمير وزبير ومحسن ومناذر بالضم ومنذر مصغرا أسماء وبات بليلة ابن منذر
يعني النعمان أي بليلة شديدة ونادر من أسماء مكة والمتناذر الأسد وجديع بن نذير المرادي
خادم للنبي صلى الله عليه وسلم وابن مناذر ويضم فيصرف شاعر بصري لأنه محمد بن المنذر بن المنذر
ابن المنذر وهم المناذرة أي آل المنذر ومناذر كمساجد بلدتان بنواحي الأهواز كبرى وصغرى
(النزر) القليل كالنزير والمنزور والإلحاح في السؤال والاحتثاث والاستعجال وورم
في ضرع الناقة والأمر والاحتقار والاستقلال وفي صفة كلامه صلى الله عليه وسلم فصل
لا نزر ولا هذر أي ليس بقليل فيدل على عي ولا بكثير فاسد ونزر ككرم نزرا ونزارة ونزورة
ونزورا قل ونزر عطاءه تنزيرا قلله كأنزره وتنزر تقلل والنزور المرأة القليلة الولد كالنزرة بكسر
الزاي أو القليلة اللبن وكل شيء يقل والناقة مات ولدها وترأمت ولد غيرها أو التي لا تكاد تلقح
إلا كارهة ونزار بن معد ككتاب أبو قبيلة وتنزر انتسب إليهم أو شبه نفسه بهم أو أدخل نفسه

قوله وقد نذره هكذا في سائر النسخ والذي في التكملة ينذرهم من الإنذار فحقه أن يقول وقد أنذره اه شارح

قوله والمتناذر هكذا في النسخ وضبطه الصاغاني بفتح الذال المعجمة اه شارح

فيهم وما جئت الا نزرا أى بطيئا ولقحت الحرب عن نزر بضمتين أى عن حيال وفلان لا يعطى
حتى ينزر أى يلح عليه ويهان (النسر) طائر لانه ينسر الشئ ويقتلعه ج أنسر ونسور
وصنم كان لذى الكلاع بأرض حمير وكوكبان الواقع والطائر ولحمة فى باطن الحافر أو ما ارتفع
فى باطن حافر الفرس من أعلاه ج نسور والكشط ونقض الجرح ونتف الطائر اللحم بمنسره
وينسره والمنسر كمجلس ومنبر منقاره ومن الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين أو من الاربعين الى
الخمسين أو الى الستين أو من المائة الى المائتين وقطعة من الجيش تمر قدام الجيش الكثير وتنسر
الحبل انتقض والجرح انتشرت مدته لانتقاضه والثوب والقرطاس ذهبا شيئا بعد شئ والنعمة
عنه تفرقت والناسور العرق الغبر الذى لا ينقطع وعلة فى المآقى وعلة فى حوالى المقعدة وعلة
فى اللثة وكسحاب ماء لبنى عامر له يوم ونسر ع بعقيق المدينة وجبلان بلاد غنى وهما النسران
واستنسر صار كالنسر قوة وسفيان بن نسر وتميم بن نسر صحابيان ويحيى بن أبى بكير بن نسر
أو بشر قاضى كرمان شيخ مالك أكبر من يحيى بن بكير ونسر فلانا وقع فيه ونسير بن ذعلوق كزبير
تابعى ووالد قطن وعائذ وسفر المحدثين وجد عبد الملك بن محمد المحدث وقلعة نسير بن ديسم بن ثور
قرب نهاوند وناسرة ة بجرجان منها الحسن بن أحمد المحدث ومحمد بن محمد الفقيه الحنفى والنسرين
بالكسر ورد م والنسارية بالضم العقاب * نستر كجعفر زاهد فارسى مجوسى كان فى زمن كسرى
أنوشروان وريحان م كالنسترن وكدرهم صقع بالعراق ونستر وجزيرة بين دمياط والاسكندرية
ومنستير بضم الميم وفتح النون د بأفريقية معبد الزهاد والمنقطعين و د آخر بأفريقية
أهله قوم من قريش بينه وبين القيروان ست مراحل و ع شرقى الاندلس * النسطورية بالضم
وتفتح أمة من النصارى تخالف بقيتهم وهم أصحاب نسطور الحكيم الذى ظهر فى زمن المأمون
وتصرف فى الانجيل بحكم رأيه وقال ان الله واحد ذو أقانيم ثلاثة وهو بالرومية نسطورس
* نشتبر كجردحل ة (النشر) الريح الطيبة أو أعم أو ريح فم المرأة وأعطافها بعد النوم
واحياء الميت كالنشور والانشار والحياة نشره فنشر والكلأ يبس فأصابه مطر دبر الصيف
فاخضر وانتشار الورق وايراق الشجر والجرب وخلاف الطى كالتنشير ونحت الخشب
والتفريق والقوم المتفرقون لا يجمعهم رئيس ويحرك وبدء النبات واذاعة الخبر ينشره وينشره
ومحمد بن نشر محدث روى عنه ليث بن أبى سليم ويرسل الرياح نشرا ونشرا ونشرا فالاول
جمع نشور كرسول ورسل والثانى سكن الشين استخفافا والثالث معناه أحياء بنشر السحاب الذى

قوله النسر طائر فى حاشية شيخ الاسلام زكريا على تفسير البيضاوى ان النسر مثلث النون والفتح أفصح واشهر اه شارح

قوله المحدثين قلت والصواب ان الاخير تابعى كما حققه الحافظ اه شارح

قوله ومحمد بن نشر محدث الخ ضبطه الحافظ فى التبصير بالتحتية بدل النون وقال فيه يروى عن ليث بن أبى سليم ثم قال قلت هو همدانى روى عن ابن الحنفية ففى كلام المصنف نظر من وجهين اه شارح

فيه المطر والرابع شاذ قيل معناه منشرة نشرا ونشرت الريح هبت يوم غيم والارض نشورا أصابها الربيع فأنبتت والنشرة بالضم رقية يعالج بها المجنون والمريض وقد نشر عنه وانتشر انبسط كتنشر والنهار طال وامتد والخبر انذاع والابل افترقت عن غرة من راعيها والرحل أنعظ والعصب انتفخ والنخلة انبسط سعفها والمنشار ما نشر به وخشبة ذات أصابع يذرى بها البر ونحوه والنواشر عصب الذراع من داخل وخارج أو عروق وعصب باطن الذراع أو العصب في ظاهرها واحدتها ناشرة والتناشير كتابة لغلمان الكتاب بلا واحد وناشرة بن أغواث قتل هماما غدرا ومالك بن زيد وعباس بن زيد وعباس بن الفضل ومحمد بن عنبس وعبد الرحمن بن مرهز الناشريون محدثون ونشورت الدابة نشوارا أبقت من علفها والنشر المنتشر والزرع جمع وهم لا يدوسونه والمنشور الرجل المنتشر الأمر وما كان غير مختوم من كتب السلطان وبهاء السخية الكريمة والنشارة ما سقط في النشر وابل نشرى كجمزى انتشر فيها الجرب والفعل كفرح والتنشير التعويذ بالنشرة والنشر محركة المنتشر ومنه اللهم اضمم نشرى وأن تنتشر الغنم بالليل فترعى والمنتشر بن وهب أخو أعشى باهلة لامه ونشور بالضم ة بالدينور والنشر بضمتين خروج المذى من الانسان (نصر) المظلوم نصرا ونصورا أعانه والغيث الارض عمها بالجود ونصره منه نجاه وخلصه وهو ناصر ونصر كصرد من نصار وأنصار ونصر كصحب والنصير الناصر وأنصار النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفة ورجل نصر وقوم نصر أو النصرة حسن المعونة والاستنصار استمداد النصر والسؤال والتنصر معالجة النصر وتناصر وا تعاونوا على النصر والاخبار صدق بعضها بعضا والنواصر مجاري الماء الى الاودية جمع ناصر والناصر أعظم من التلعة يكون ميلا ونحوه وما جاء من مكان بعيد الى الوادي فنصر السيول والانصر الاقلف وبخت نصر بالتشديد أصله بوخت ومعناه ابن ونصر كبقم صنم وكان وجد عند الصنم ولم يعرف له أب فنسب اليه خرب القدس ونصر بن قعين أبو قبيلة وانشاد الجوهري لرؤبة * لقائل يانصر نصر نصرا * غلط هو مسبوق اليه فان سيبويه أنشده كذلك والرواية * يانضر نضر انضرا * بالضاد المعجمة ونضر هذا هو حاجب نصر بن سيار بالصاد المهملة وابراهيم بن نصر الضبي وعبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر محركتين محدثان وأبو المنذر نصر كزبير النحوي تلميذ الكسائي ونصرة محركة ة كان فيها الصالحون وسموا نصيرا وناصرا ومنصورا ونصارا والناصرية ة بافريقية وناصرة ة بطبرية

قوله وعبد الرحمن بن مرهز هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح ابن مرهز فحرر اه مصححه

قوله نشرى كجمزى في التكملة نشرى كسكرى اه شارح

قوله أو النصرة حسن المعونة هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح والنصرة بالواو اه مصححه

ونَصْرانَةُ ة بالشام ويُقال لها ناصِرَةُ ونَصورِيَةُ أيضاً تُنْسَبُ اليها النصارى أو جمع نَصْران كالنَّدامى جمع نَدْمان أو جمع نَصْرِيّ كمَهْرِيّ ومَهارَى والنَّصْرانِيَّةُ والنَّصْرانَةُ واحدةُ النصارى والنَّصْرانِيَّةُ أيضاً دينهم ويقال نَصْرانِيٌّ وأنصار وتَنَصَّرَ دخل في دينهم ونَصَّرَه تنصيراً جعله نصرانياً وانتَصَرَ منه انتقم واستنصره عليه سأله أن يَنْصُرَه والمَنْصورَةُ د بالسِّنْد اسلاميةٌ و د بنواحي واسط واسم خوارزم القديمة التي كانت شرقي جيحون و د قرب القيروان ويقال لها المنصورية أيضاً و د ببلاد الديلم و د بين القاهرة ودمياط ومن العجب أن كلاً منها بناها ملك عظيم في جلال سلطانه وعلو شأنه وسماها المنصورة تفاؤلاً بالنصر والدوام فخربت جميعها واندرست وتعفت رسومها واندحضت وبنو ناصر وبنو نصر بطنان وعبد الرحمن بن حمدان ومحمد بن علي بن محمد بن نصرويه النصريان محدثان والنصريون جماعة والنصرة بالضم ابن السلطان صلاح الدين له رواية (النَّضْرَةُ) النعمة والعيش والغنى والحسن كالنُّضور والنَّضارة والنَّضَر محركة نَضَرَ الشجرُ والوجهُ واللونُ كنصر وكرم وفرح فهو ناضر ونَضِر ونَضير وأنضر ونَضَرَه الله ونَضَّره وأنضره فأنضر والناضرُ الشديد الخضرة ويبالغ به في كل لون أخضر ناضر وأحمر ناضر وأصفر ناضر والنَّضْر والنَّضير والنَّضار والأنضر الذهب أو الفضة ج نِضار بالكسر وأنضر والنُّضار بالضم الجوهر الخالص من التبر والخشب والأثل أو ما كان عَذْياً على غير ماء أو الطويل منه المستقيم الغصون أو ما نبت منه في الجبل وخشب للأواني ويكسر ومنه كان منبر النبي صلى الله عليه وسلم والناضر الطحلب والنضر بن كنانة أبو قريش وكزبير أخو النضر وأبو نضرة المنذر بن مالك وأم نضرة تابعيان وعبد بن نضار ككتاب محدث ونضر الرجل بالكسر امرأته والنضير كأمير حي من يهود خيبر والنسبة نضري محركة منهم بكر بن عبد الله شيخ الواقدي وأبو النضير بن التيهان صحابي شهد أحداً ونضيرة كسفينة جارية أم سلمة ونضار بن حديق كغراب في همذان والنضارات بالضم أودية بديار بلحرث بن كعب والعباس بن الفضل النضروي محدث والحسين ابن الحسن بن النضر بن حكيم النضري وابنه القاضي عبد الله وشيخ الاسلام يونس بن طاهر النضري محدثون * النطثرة أكل الدسم حتى يثقل على القلب قلب الطنثرة (الناطر) والناطور حافظ الكرم والنخل أعجمي ج نطار ونطراء ونواطير ونطرة والفعل النطر والنطارة بالكسر وابن الناطور صاحب ايلياء وصاحب هرقل كان منجماً أسقف على نصارى

قوله ونصورية بفتح النون وتخفيف التحتية كما ضبطه الصاغاني اه شارح

قوله تنسب اليها النصارى قال ابن سيده هذا قول أهل اللغة وهو ضعيف الا أن نادر النسب يسعه اه شارح

قوله ويقال نصراني وأنصار يشير به الى ان أنصارا جمع نصراني بياء النسب كما هو في سائر النسخ هكذا والصواب أن أنصارا جمع نصران بغير ياء النسب كما في اللسان والتكملة اه شارح

قوله وبلد ببلاد الديلم هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه ببلاد اليمن كما حققه ياقوت وغيره اه شارح

الشام ويروى فيه بالظاء من النظر والنطرون بالفتح البورق الارمني والنيطركزبرج الداهية
والنطار كرمان الخيال المنصوب بين الزرع وغلط الجوهري في قوله ناطرون ع بالشام
وانما هو ماطرون بالميم (نظره) كنصره وسمعه واليه نظرا ومنظرا ونظرانا ومنظرة
وتنظارا تأمله بعينه كتنظره والارض أرت العين نباتها ولهم رثى لهم وأعانهم وبينهم حكم
والناظر العين أو النقطة السوداء في العين أو البصر نفسه أو عرق في الانف وفيه ماء البصر
وعظم يجري من الجبهة الى الخياشيم والناظران عرقان على حرفي الانف يسيلان من المؤقين
وتناظرت النخلتان نظرت الانثى منهما الى الفحل فلم ينفعها تلقيح حتى تلقح منه والمنظر
والمنظرة ما نظرت اليه فأعجبك أو ساءك ومنظري ومنظراني حسن المنظر ونظور ونظورة
وناظورة ونظيرة سيد ينظر اليه للواحد والجمع والمذكر والمؤنث أو قد تجمع النظيرة
والنظورة على نظائر وناظر قلعة بخوزستان وسديد الناظر بريء من التهمة ينظر بملء عينيه
وبنو نظرى كجمزى وقد تشدد الظاء أهل النظر الى النساء والتغزل بهن والنظر محركة الفكر
في الشيء تقدره وتقيسه والانتظار والقوم المتجاورون والتكهن والحكم بين القوم
والاعانة والفعل كنصر والنظور من لا يغفل النظر الى من أهمه والمناظر أشراف الارض
وقلعة و ع قرب عرض و ع قرب هيت وتناظرا تقابلا والناظور والناظر الناطور
وابن الناطور في ن ط ر وانظرني أي اصغ الي ونظره وانتظره وتنظره تأنى عليه والنظرة
كنبقة التأخير في الامر والتنظر توقع ما تنتظره ونظره باعه بنظرة واستنظره طلبها منه
وأنظره أخره والتناظر التراوض في الامر والنظير والمناظر المثل كالنظر بالكسر ج
نظراء والنظرة العيب والهيئة وسوء الهيئة والشحوب والغشية أو الطائف من الجن وقد
نظر كعني والرحمة ومنظور بن حبة راجز وحبة امه وأبوه مرثد وابن سيار رجل م وناظرة
جبل أو ماء لبني عبس أو ع ونواظر آكام بأرض باهلة والمنظورة المعيبة والداهية وفرس
نظار كشداد شهم حديد الفؤاد طامح الطرف وبنو النظار قوم من عكل منها الابل النظارية
أو النظار فحل من فحول الابل والنظارة القوم ينظرون الى الشيء كالمنظرة وبالتخفيف بمعنى
التنزه لحن يستعمله بعض الفقهاء وكقطام أي انتظر والمنظار المرآة والنظائر الافاضل
والاماثل والنظورة والنظيرة الطليعة وناظره صار نظيرا له وفلانا بفلان جعله نظيره ومنه قول
الزهري لا تناظر بكتاب الله ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا تجعل شيأ نظيرا لهما

قوله والحكم بين القوم والاعانة والفعل كنصر قد ذكر ذلك المصنف آنفا حيث قال ولهم أعانهم وبينهم حكم فهو تكرار كما لا يخفى اهـ أفاده الشارح

قوله الى من أهمه في اللسان الى ما أهمه اهـ شارح

قوله والهيئة في نسخة الشارح والهيبة بالباء بعد التحتية ويؤيدها عدم الاضمار في قوله وسوء الهيئة اهـ مصححه

قوله لحن أي والصواب التشديد كما في الشارح اهـ

أو معناه لا تجعله مائلا لشئ الغرض كقول القائل جئت على قدر ياموسى لمسمى بموسى جاء
فى وقت مطلوب وما كان هذا نظيرا لهذا ولقد أنظر به وعددت ابلهم نظائر أى مثنى مثنى
والنظار ككتاب الفراسة وامرأة سمعنة نظرنة بضم أولهما وثالثهما وبكسر أولهما
وفتح ثالثهما وبكسر أولهما وثالثهما اذا تسمعت أو تنظرت فلم تر شيأ تظننته تظنيا وانظور فى قوله

وانني حيثما يثنى الهوى بصرى * من حيثما سلكوا أدنو فانظور

لغة فى أنظر لبعض العرب (النغرة) بالضم وكهمزة الخيشوم نغر كمنع وضرب وهذه أكثر
نغيرا ونغارا صاح وصوت بخيشومه والعرق فار منه الدم أو صوت لخروج الدم وفلان فى البلاد
ذهب والنغير الصراخ والصياح فى حرب أو شر وامرأة نغارة كشداد صخابة فاحشة والناعور
عرق لا يرقأ دمه وجناح الرحى وبهاء الدولاب ودلو يستقى بها والنغرة كهمزة الخيلاء والكبر
والأمر يهتم به كالنغرة بالتحريك فيهما وما أجنت حمر الوحش فى أرحامها قبل تمام خلقه
كالنغر كصرد وهى أولاد الحوامل اذا صورت وريح تأخذ فى الانف فتهزه وأول ما يثمر
الأراك وقد أنغر الأراك وذباب أزرق يلسع الدواب وربما دخل أنف الحمار فيركب رأسه
ولا يرده شئ ونغر الحمار كفرح دخل فى أنفه فهو نغر وهى نغرة ونغور بعيدة والنغار
كشداد العاصى والخراج السعاء فى الفتن والصياح والنغرة صوت فى الخيشوم والنغور من
الرياح ما فاجأك ببرد وأنت فى حر أو عكسه ونغر كمنع خالف وأبى والقوم هاجوا واجتمعوا
واليه أتاه وفى الأمر نهض وسعى ونغرة النجم هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه والتنغير
ادارة السهم على الظفر ليعرف قوامه وبنو النغير بطن وكزبير ابن بدر وعطية بن نغير محدثان
وككتف الذى لا يثبت فى مكان ومن أين نغرت النساء من أين أقبلت وامرأة غيرى نغرى
صخابة ولا يجوز أن يكون تأنيث نغران لان فعلان وفعلى يجيئان فى باب فرح لا فى باب منع
(نغر) عليه كفرح وضرب ومنع نغرا ونغرانا محركتين وتنغر غلا جوفه وغضب وهو نغر
والناقة ضمت مؤخرها فضت والقدر فارت وامرأة نغرة غيرى ونغر بها تنغيرا صاح بها
والصبى دغدغه والنغر كصرد البلبل وفراخ العصافير وضرب من الحمر أو ذكورها ج
نغران وتصغيرها جاء الحديث يا أبا عمير ما فعل النغير وأولاد الحوامل اذا صوتت ونغر من
الماء كفرح أكثر وأنغرت البيضة فسدت والشاة احمر لبنها أو نزل مع لبنها دم وهى منغر
واذا اعتادت فمنغار وجرح نغار كشداد يسيل منه الدم ويحيى بن نغير كزبير ويقال ابن

قوله وبكسر أولهما وفتح ثالثهما الخ قال الشارح عقبهما كلاهما بالتخفيف حكاهما يعقوب اه

قوله اذا صورت قال الشارح هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول صوتت على الصواب اه

قوله وهى نغرة خالف هنا اصطلاحه فان مقتضاه ان يقول وهى بهاء اه شارح

قوله ونغر بها تنغيرا صاح بها الضمير راجع الى الناقة وأقرب المذكورين هنا المرأة وهو خلاف ما فى الاصول اللغوية فكان الاحرى ان يذكره بعد قوله والناقة الخ اه شارح

قوله وأولاد الحوامل اذا صوتت نقل صاحب اللسان عن الازهرى ان هذا تصحيف وصوابه النعر كصرد بالعين المهملة كما تقدم اه مصححه

نفير صحابي وتنغر عليه تنكر أو تذمر والنغر محركة عين الماء الملح والتناغر التناكر (النفر) التفرق وجمع نافر والغلبة نفرت الدابة تنفر وتنفر نفورا ونفارا فهي نافر ونفور جزعت وتباعدت والظبي نفرا ونفرانا محركة شرد كاستنفر والنفور الشديد النفار ونفره واستنفره وأنفره ونفر الحاج من منى ينفر نفرا ونفورا وهو يوم النفر والنفر محركة والنفور والنفير واستنفرهم فنفروا معه وأنفروه نصروه ومدوه ونفروا للامر ينفرون نفارا ونفورا ونفيرا وتنافروا وذهبوا والنفر الناس كلهم ومادون العشرة من الرجال كالنفير ج أنفار والنفرة والنفارة والنفورة بضمهن الحكم والنفرة والنفير والنفر القوم ينفرون معك ويتنافرون في القتال أوهم الجماعة يتقدمون في الأمر والنفارة ما يأخذه النافر من المنفور أي الغالب من المغلوب أو ما أخذه الحاكم ونفرت العين وغيرها تنفر وتنفر نفورا هاجت وورمت وشاة نافر ناثر وعفرية نفرية وعفريت نفريت وعفارية نفارية وعفر نفر وعفر نفر وعفرية نفرية اتباع وبنو نفر بطن وذو نفر قيل من حمير ونفير بن مالك كزبير صحابي وجبير بن نفير تابعي والنفرة بالضم وكتؤدة شيء يعلق على الصبي لخوف النظرة وكأمير من عمل بابل منها أحمد بن الفضل النفري والنفار ير العصافير وأنفروا انفرت ابلهم وأنفره عليه ونفره عليه قضى له عليه بالغلبة ونفر عنه أي لقبه لقبا مكروها كأنه عندهم تنفير للجن والعين عنه وتنافرا تحاكما ونافرا حاكما في الحسب أو المفاخرة ونافرتك ونفرتك ونفورتك بالضم اسرتك وفصيلتك التي تغضب لغضبك والنفراء ع * النيلوفر ويقال النينوفر ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة بارد في الثالثة رطب في الثانية ملين صالح للسعال وأوجاع الجنب والرئة والصدر واذا عجن أصله بالماء وطلي به البهق مرات أزاله واذا عجن بالزفت أزال داء الثعلب * النفاطير الكلأ المتفرق وأول نبات الوسمي الواحدة نفطورة بالضم والنون زائدة (نقره) ضربه وعابه والاسم النقرى كجمزى والبيضة عن الفرخ نقبها وفي الناقور أي الصور نفخ وفي الحجر كتب والطائر لقط من ههنا وههنا والمنقار حديدة كالفأس ينقر بها ومن الطائر منسره ومن الخف مقدمه والنقير النكتة في ظهر النواة كالنقرة والنقر بالكسر والأنقور بالضم وما نقر من الحجر والخشب ونحوه وقد نقر والنقر وجذع ينقر ويجعل فيه كالمراقي يصعد عليه الى الغرف وأصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وأصل الرجل ونجاره والنقير جدا وذباب أسود والمنقر كمنحل ومنبر الخشبة

قوله ويقال ابن نفير بالفاء كذا في نسخة وفي التكملة بالقاف ومثله في التبصير اهـ شارح

قوله والتناغر التناكر والتنغير الصياح كما في الصاغاني اهـ شارح

قوله وهو يوم النفر الخ قال ابن الأثير يوم النفر الأول هو الثاني من أيام التشريق والنفر الآخر اليوم الثالث اهـ

قوله ونفروا للامر الخ وكذلك للقتال ومنه الحديث انه بعث جماعة الى أهل مكة فنفرت لهم هذيل أي خرجوا لقتالهم اهـ نهاية

قوله والنفر الناس الخ قال أبو العباس النفر والرهط والقوم هؤلاء معناها الجمع لا واحد لها من لفظها والنسب اليه نفري قال الزجاج النفير جمع نفر كالعبيد اهـ شارح

قوله وعفر نفر وكذا عفر نفر ككتف هذه عن الصاغاني اهـ شارح

قوله ومن الطائر منسره قد فسر المنسر بالمنقار كما في ن ق ر مع ان المنسر خاص بسباع الطير قال في الصحاح والمنسر بكسر الميم لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها وفي الفصيح المنقار لغير الصائد من الطير فهما غيران اهـ مصححه

التي تنقر للشراب ج مناقير شاذ والبئر الصغيرة الضيقة الرأس في صلابة من الارض أو الكثيرة الماء والحوض والنقرة الوهدة المستديرة في الارض ج نقر ونقار ومنقطع القمحدوة في القفا والقطعة المذابة من الذهب والفضة ج نقار ووقب العين وثقب الاست ومبيض الطائر ونقر في الموضع تنقيرا سهله لبيض فيه وبينهما مناقرة ونقار وناقرة ونقرة بالكسر أي مراجعة في الكلام والنقر أن تلزق طرف لسانك بحنكك ثم تصوت أو هو اضطراب اللسان أو هو صويت ترعج به الفرس وقول فدكي المنقري * أنا ابن ماوية اذ جد النقر * أراد النقر بالخيل فلما وقف نقل حركة الراء الى القاف كما تقول هذا بكر ومررت بكر ولا يكون ذلك في النصب والنقر أيضا صويت يسمع من قرع الابهام على الوسطى ونقر باسمه تنقيرا سماه من بينهم وانتقره اختاره والشيء بحث عنه كنقره وعنه وتنقره وأنقر عنه كف وما أنقر عنه ما أقلع عنه ونقر كفرح غضب والشاة أصابتها النقرة كهمزة وهي داء في أرجلها والناقرة ع والداهية والحجة والمصيبة وما أثابه نقرة شيئا والناقر السهم أصاب الهدف والمنقر كمحسن اللبن الحامض جدا وكمنبر المعول وأبو بطن من تميم والنقر محركة ذهاب المال يقال أعوذ بالله من العقر والنقر وأنقرة ع بالحيرة و د بالروم قيل معرب أنكورية فان صح فهي عمورية التي غزاها المعتصم ومات بها امرؤ القيس مسموما والنقيرة ركية بين ثاج وكاظمة ونقيرة كجهينة ة بعين التمر وضريب بن نقير م أو بالفاء ويقال فيه نقيل أيضا صحابي وما ترك عندي نقارة الا انتقرها بالضم أي ما ترك عندي شيئا الا كتبه والنقارة قدر ما ينقر الطائر وانه لمنتقر العين كمعظم ومنتقرها أي غائرها وانتقر دعا بعضا دون بعض والخيل بحوافرها انقرا احتفرت والنقرة ويقال معدن النقرة وقد تكسر قافه منزل لحاج العراق بين اضاخ وماوان وكل أرض متصوبة في هبطة نقرة كفرحة ولبني فزارة نقرتان بينهما ميل وبنات النقرى كجمزى النساء اللاتي يعبن من مر بهن ودعوتهم النقرى أي دعوة خاصة وهو أن يدعو بعضا دون بعض وهو الانتقار أيضا وقد نقر بهم وانتقر وحقير نقير اتباع له والتنقير شبه الصفير وأتتني عنه نواقر أي كلام يسوءني أو هي الحجج المصيبات وكصرد ع (النكر) والنكارة والنكراء والنكر بالضم الدهاء والفطنة رجل نكر كفرح وندس وجنب من أنكار ونكر ككرم للفاعل من منا كير وامرأة نكر بضمتين والنكر بالضم وبضمتين المنكر كالنكراء والامر الشديد والنكر

قوله وقول فدكي الخ هو عبيد ابن ماوية الطائي وصدره وجاءت الخيل أثابي زمر والاثابي الجماعات اه شارح

قوله وما أثابه نقرة بفتح النون وقيل بضمها ويدل له قول المصنف في البصائر والزمخشري في الاساس وأصلها النقرة التي في ظهر النواة وتقدم أنها بالضم ثم ان هذا لا يستعمل الا في النفي قال الشاعر
وهن حرى أن لا يثبنك نقرة
وأنت حرى بالنار حين تثيب
اه شارح

خلاف المعرفة ومايخرج من الحولاء والخراج من دم أو قيح وكذلك من الزحير يقال أسهل فلان نكرة وماله فعل مشتق ونكرة بن لكيز بالضم وعمرو بن مالك وابنه يحيى وحفيده مالك بن يحيى ويعقوب بن ابراهيم وأخوه أحمد بن ابراهيم وابن أخيه عبد الله بن أحمد وأبو سعيد وخداش النكريون محدثون واستمشى فلان نكراء أى لونا مما يسهل له عند شرب الدواء ونكر الامر ككرم صعب وطريق ينكور على غير قصد وتناكر تجاهل والقوم تعادوا ونكر فلان الامر كفرح نكرا محركة ونكرا ونكورا بضمهما ونكيرا وأنكره واستنكره وتناكره جهله والمنكر ضد المعروف والنكراء الداهية ومنكر ونكير فتانا القبور والاستنكار استفهامك أمرا تنكره والنكرة بالتحريك اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق وسميفع ابن ناكور ذو الكلاع الاصغر وحصن نكير كامير حصين والنكير أيضا الانكار والمناكرة المقاتلة والمحاربة والتنكر التغير عن حال تسرك الى حال تكرهها والاسم النكيرة

(النمرة) بالضم النكتة من أى لون كان والانمر مافيه نمرة بيضاء وأخرى سوداء وهى نمراء والنمر ككتف وبالكسر سبع م سمى للنمر التى فيه ج أنمر وأنمار ونمر ونمور ونمار ونمارة ونمورة والنمرة كفرحة القطعة الصغيرة من السحاب ج نمر والحبرة وشملة فيها خطوط بيض وسود أو بردة من صوف تلبسها الاعراب والنمر كفرح وأمير الزاكى من الماء ومن الحسب والكثير ومن الماء الناجع عذبا كان أو غير عذب والنامرة والنمرة كفرحة والناموره مصيدة تربط فيها شاة للذئب أو حديدة لها كلاليب تجعل فيها الحمة يصاد بها الذئب والنامور الدم ونمر كفرح ونمر وتنمر غضب وساء خلقه ونمر فى الجبل كنصر صعد ونمرة كفرحة ع بعرفات أو الجبل الذى عليه أنصاب الحرم على يمينك خارجا من المأزمين تريد الموقف ومسجدها م و ع بقديد وعقيق نمرة ع بأرض تبالة وذو نمر ككتف واد بنجد وككتاب جبل لسليم وكغراب واد لجشم أو ع بشق اليمامة والنمارة كعمارة ع له يوم واسم ونميرة بيدان لجهينة جبل أو هضبة بين نجد والبصرة أو هضبتان قرب الحوأب وهما نميرتان وأنمار بن نزار ويقال له أنمار الشاة وذكر فى ح م ر والنمرانية بالضم ة بالغوطة والنمر بن قاسط ككتف أبو قبيلة والنسبة بفتح الميم ومنه المثل * اسق أخاك النمرى يصطبح * منهم حاتم بن عبيد الله والحافظ يوسف بن عبد الله بن عبد البر والنمر ككتف ابن تولب ويقال النمر بالفتح وبالكسر شاعر مخضرم لحق النبى صلى الله عليه وسلم

قوله ومنكر ونكير كذا بفتح الكاف فى الاول كما فى الاصل وضبط الصحاح والنهاية وهو المشهور وقال الشارح هما كمحسن وكريم اسما ملكين فتأمل قوله كمحسن ولعله أراد المفتوح السين على خلاف عادتهم اه مصححه

قوله والاسم النكيرة كذا فى سائر النسخ وفى التهذيب النكير اسم الانكار الذى معناه التغير اه قال الشارح وأما النكيرة فلم يذكره أحد من الائمة اه

قوله ونمورة نسخة الشارح ونمور بغير هاء جمع نمر بكسر فسكون كما أن جمعه نمار كستر وستور وذئب وذئاب اه ملخصا

قوله وعقيق نمرة الذى فى ياقوت عقيق تمرة بفتح المثناة الفوقية وسكون الميم ذكره كذلك فى موضعين وليس فيه نمرة بالنون أصلا ولذا اخطأ الشارح المجد وصوب مانقلناه عن ياقوت فانظره اه مصححه

ونمير بن عامر كزبير أبو قبيلة ونمر السحاب كفرح صار على لون النمر وفى المثل أرنيها نمرة أركها مطرة والقياس نمراء يضرب لما يتيقن وقوعه اذا لاحت مخايله والانمر من الخيل والنعم ما على شية النمر وأنمر صادف ماء نميرا وتنمر تمدد فى الصوت عند الوعيد وتشبه بالنمر وله تنكر وتغير وأوعده لان النمر لا يلقى الا متنكرا غضبان وسموا انمران بالكسر والانمار خطوط على قوائم الثور الوحشى ونمرى كذكرى ة من نواحى مصر ونمر بالضم ع ببلاد هذيل

(النور) بالضم الضوء أيا كان أو شعاعه ج أنوار ونيران وقد نار نورا وأنار واستنار ونور وتنور و محمد صلى الله عليه وسلم والذى يبين الاشياء و ة ببخارى منها الحافظان أبو موسى عمران والحسن بن على النوريان وأما أبو الحسين النورى الواعظ فلنور كان يظهر فى وعظه وجبل النور جبل حراء وذو النور طفيل بن عمرو الدوسى دعا له النبى صلى الله عليه وسلم فقال اللهم نور له فسطع نور بين عينيه فقال أخاف أن يكون مثلة فتحول الى طرف سوطه فكان يضىء فى الليلة المظلمة وذو النورين عثمان بن عفان رضى الله عنه والمنارة والاصل منورة موضع النور كالمنار والمسرجة والمئذنة ج مناور ومنائر ومن همز فقد شبه الاصلى بالزائد ونور الصبح تنويرا ظهر نوره وعلى فلان لبس عليه أمره أو فعل فعل نورة الساحرة والتمر خلق فيه النوى واستنار به استمد شعاعه والمنار العلم وما يوضع بين الشيئين من الحدود ومحجة الطريق والنار م وقد تذكر ج أنوار ونيران ونيرة كقردة ونور ونيار والسمة كالنورة والرأى ومنه لا تستضيئوا بنار أهل الشرك ونرته جعلت عليه سمة والنور والنورة وكرمان الزهر أو الابيض منه وأما الاصفر فزهر ج أنوار ونور الشجر تنويرا أخرج نوره كانار والزرع أدرك وذراعه غرزها بابرة ثم ذر عليها النؤور وأنار حسن وظهر كانور والمكان أضاءه والانور الحسن والنورة بالضم الهناء وانتار وتنور وانتور تطلى بها والنؤور كصبور النيلج ودخان الشحم وحصاة كالاثمد تدق فتسفها اللثة والمرأة النفور من الريبة كالنوار كسحاب ج نور بالضم والاصل نور بضمتين فكرهوا الضمة على الواو ونارت نورا ونوارا بالكسر والفتح نفرت وقد نارها ونورها واستنارها وبقرة نوار تنفر من الفحل ج نور بالضم وفرس استودقت وهى تريد الفحل وفى ذلك منها ضعف ترهب صولة الناكح ونار واوتنوروا انهزموا والنار من بعيد تبصروها واستنار عليه ظفر به ونورة بالضم امرأة ساحرة ومنور كمقعد ع أو جبل بظهر حرة بنى سليم وذو النويرة كجهينة عامر بن عبد الحرث شاعر ومكمل بن دوس قواس ومتمم بن نويرة

صحابى

قوله وقد نار نورا ونيارا بالكسر عن ابن القطاع اه شارح

قوله فقد شبه الاصلى بالزائد فشبهوا منارة وهى مفعلة بفتح الميم من النور بفعالة فكسروها تكسيرها كما قالوا أمكنة فيمن جعل مكانا من الكون فعامل الحرف الزائد معاملة الاصلى فصارت الميم عندهم كالقاف من قذال ومثله فى كلام العرب كثير اه شارح

قوله ونيرة كقردة الصواب نيرة بكسر فسكون ولا نظير له الا قاع وقيعة وجار وجيرة حققه ابن جنى فى كتاب الشواذ وقوله ونيار هذه عن أبى حنيفة وفى حديث سجن جهنم فتعلوهم نار الانيار قال ابن الاثير هكذا روى فيحتمل أن يكون معناه نار النيران تجمع النار على أنيار وأصلها أنوار لانها من الواو كما جاء فى ريح وعيد أرياح وأعياد وهما من الواو اه شارح ملخصا

قوله قواس واليه تنسب القسى المشهورة اه شارح

صحابىٌّ وهو وأخوه مالكُ بن نُوَيرة شاعران ونُوَيرة ناحيةٌ بمصر وذو المَنار أبرهةُ تُبَّعُ بن الرايش لأنه أوّلُ من ضرَبَ المَنارَ على طريقه فى مَغازِيه ليَهْتَدِى بها اذا رجع وبنو النار القَعْقاعُ والضَّنّانُ وثوب شعراء بنو عمرو بن ثعلبة مرّ بهم امرؤ القيس فأنشدوه فقال انى لأعجب كيف لا يَشْتَعِلُ عليكم بيتكم نارًا من جودة شعركم فقيل لهم بنو النار ونَاوَرَهُ شاتَمَهُ وبغاه الله نَيْرَةً كَكَيْسَة وذات مَنُور كمَقْعَد أى ضربة أو رمية تنير فلا تخفى على أحد (النَّهْر) ويحرَّكُ مجرى الماء ج أنهار ونُهُر ونُهُور وأَنْهُر والنَّهْرِيُّون عبد الله بن على وأحمد بن عبد الله المحدّثان وعلىُّ بن حسن بن ميمون الشاعر ونَهَر النهر كمنع أجراه والرجلَ زجره كانتهره واستنهر النهر أخذ لمجراه موضعًا مكينًا والمَنْهَر كمَقْعَد موضع فى النهر يحتفره الماء وشَقٌّ فى الحصن نافذ يجرى منه ماء وبهاء فضاء بين أفنية القوم للكُناسات وحفر حتى نَهِرَ كمَنَع وسمع بلغ الماء كأنْهَرَ والنَّهَرُ محرّكةً السَّعة ونَهِرَ كَكَتِف واسع وأَنْهَرَه وسَّعه والدمَ أظهره وأساله والعِرْقُ لم يرقأ دمه كانتهر وفلان لم يصب خيرًا والمرأة سمنت وفى العدو أبطأ والدمُ سال والنَّهِيرُ الكثير والنَّهِيرَةُ الناقةُ الغزيرة والنَّهارُ ضياء ما بين طُلوع الفجر الى غُروب الشمس أو من طلوع الشمس الى غروبها أو انتشارُ ضَوْءِ البصر وافتراقُه ج أنْهُر ونُهُر أو لا يجمع كالعذاب والشراب ورجلٌ نَهِرٌ ككتف صاحب نَهار وقد أنْهَرَ ونَهار ونَهِر ككتف مبالغة والنَّهارُ فرخ القَطا أو ذكر البوم أو ولد الكروان أو ذكر الحُبارَى ج أنْهِرة ونُهُر وأنثاه الليلُ والنَّهْرَوانُ بفتح النون وتثليث الراء وبضمهما ثلاث قُرًى أعلى وأوسط وأسفل هنّ بين واسط وبغداد والنَّاهُور السحاب والأنْهَران العَوّاء والسِّماكُ لكثرة ماء نَهارهما ونَهار بن تَوْسِعَة شاعر من بكر بن وائل وأنْهَر بطنُه استَطْلَق والناهِرُ والنَّهِرُ ككتف العنب الابيض والنَّهْرة الدعوة والخلسة (النَّهابِرُ) والنَّهابِيرُ المَهالِكُ وما أشْرَف من الارض والرمل أو الحُفَر بين الآكام الواحدة نُهْبُرة ونُهْبُورة بضمهما والنَّهابِر جهنّم أعاذنا الله تعالى منها والنُّهْبُرة الطويلة المَهْزولة أو المُشْرِفة على الهلاك * نَهْتَرَ فلانٌ علينا أى تحدّث بالكذب * النَّهْثَرة ضرب من المشى * النَّهْسَرُ كجعفر الذئب أو ولده من الضبع والخفيف السريع والحريص الأكول للّحم ونَهْسَر اللحم قطعه والطعام أكله (النِّير) بالكسر القَصَبُ والخُيوط اذا اجتمعت وعَلَم الثوب ج أنْيار ونِرْتُ الثوبَ نَيْرًا ونَيَّرْته وأنَرْته جعلت له نِيرًا وهُدْب الثوب ولُحْمته والخشبة التى على عنق الثور بأداتها ج أنْيار ونِيران وجانبُ الطريق وصَدْرُه أو الخُدُود واضحٌ فى الطريق ونِيرُ بغداد منها أبو جعفر أحمد بن

قوله شاعران ومالك أيضا صحابى ولو قال المصنف ومتمم ومالك ابنا نويرة صحابيان شاعران لكان أحسن ولمالك وفادة على رسول الله صلى الله عليه وسلم واستعمله على صدقات قومه اه شارح ملخصا

قوله ونهر قال الشارح بضم فسكون اه وفى المصباح النهر الماء الجارى المتسع والجمع نهر بضمتين ثم أطلق النهر على الاخدود مجازا للمجاورة اه فتأمل اه مصححه

قوله وأنهره وسعه الذى فى أصول اللغة وأنهر الطعنة وسعها اه شارح

قوله والنهار الضياء الخ وهو اسم لكل يوم والليل اسم لكل ليلة لا يقال نهاران ولا ليلان انما واحد النهار يوم وتثنيته يومان وضد اليوم ليلة هكذا رواه الازهرى

قوله أو لا يجمع كالعذاب الخ قال المحشى سبق فى عذاب ان جمعه أعذبة وهو قياسى كطعام وأطعمة اه وقوله والشراب تصحيف عن السين المهملة كما هو فى الصحاح واللسان والا فاشربة جمع شراب قياسا اه

قوله والنهرة الدعوة الصواب الدغرة بالغين المعجمة والراء وهى الخلسة أفاده الشارح

عبد الله المحدث وجبل لبني غاضرة وثوب منير كمعظم منسوج على نيرين فارسيته دو بود وناقة
ذات نيرين وأنيار مسنة وفيها بقية وآثار بها صات وكمعظم الجلد الغليظ وأبو بردة بن نيار ككتاب
ونيار بن ظالم بن عبس وأبو مسعود بن عبدة وابن مكرم الأسلمي صحابيون وهذا أنير منه أوضح
وبينهم مناير تشر ❊ (فصل الواو) ❊ (وأره) يئره أفزعه وذعره وألقاه في
شر كواره والنار ولها عمل لها ارة واستوارت الابل تتابعت على نفار والارة كعدة النار
وموقدها كالوارة بالضم ج ارات وارون ووار واور ولحم يطبخ في كرش وأره نفره وأعلمه
والوثار ككتاب محافر الطين وأرض وئرة كفرحة كثيرة الأوار مقلوب والوائر الفزع
(الوبر) محركة صوف الابل والارانب ونحوها ج أوبار وهو وبر وأوبر وهي وبرة
ووبراء وبنات أوبر ضرب من الكمأة صغار مزغبة بلون التراب ولقيت منه بنات أوبر أي الداهية
ووبر رال النعام توبيرا ازلغب والرجل تشرد وتوحش أو أقام في منزله حينا لا يبرح والابل
أو الثعلب مشى في الحزونة ليخفى أثره قيل وانما يوبر من الدواب الأرنب وعناق الارض أو الوبرة
* والوبر من أيام العجوز دويبة كالسنور وهي بهاء ج وبور ووبار ووبارة وام الوبر امرأة
والوبراء نبات وكقطام وقد يصرف أرض بين اليمن ورمال يبرين سميت بوبار بن ارم لما أهلك الله
تعالى أهلها عادا أورثت محالهم الجن فلا ينزلها أحد منا وهي الارض المذكورة في قوله تعالى
أمدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون ومابه وابر أحد والوبار ككتاب شجرة حامضة شاكة تكون
بتبالة ووبير أقام كوبر ووبرة محركة ة باليمامة وابن مشهور وابن محصن أو يحنس صحابيان
ووبر بن أبي دليلة شيخ للبخاري ويسكن ووبرت النخلة لقحت وكزبير واد باليمامة وزميل بن وبير
ويقال أبير قاتل سالم بن دارة (الوتر) بالكسر ويفتح الفرد أو ما لم يتشفع من العدد ويوم
عرفة وواد باليمامة والذحل أو الظلم فيه كالترة والوتيرة وقد وتره يتره وترا وترة والقوم جعل شفعهم
وترا كأوترهم والرجل أفزعه وأدركه بمكروه ووتره ماله نقصه اياه والتواتر التتابع أو مع فترات
والمتواتر قافية فيها حرف متحرك بين ساكنين كمفاعيلن وواتر بين أخباره وواتره مواترة ووتارا
تابع أو لا تكون المواترة بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهي مداركة ومواصلة
ومواترة الصوم أن تصوم يوما وتفطر يوما أو يومين وتأتي به وترا وترا ولا يراد به المواصلة لانه
من الوتر وكذلك مواترة الكتب وجاؤا تترى وينون وأصلها وترى متواترين والوتيرة الطريقة
أو طريق تلاصق الجبل والفترة في الامر والغميزة والتواني والحبس والابطاء وحجاب ما بين

المنخرين

قوله وهذا أنير منه صواب ذكره في الواو لان ياءه منقلبة عنها اه شارح

قوله وأور كعور صيروا الواو لما انضمت همزة وصيروا الهمزة التي بعدها واوا اه شارح

قوله ووبارة قد تقلب الواو همزة اه شارح

قوله وواد باليمامة ظاهره أنه بالكسر وفي التكملة وياقوت بالضم اه شارح قال ياقوت وقرأت في نسخة مقروأة على ابن دريد الوتر بكسر الواو وكذلك قرأته في كتاب الحفصي اه وانظره

قوله والذحل الخ عبارة الصحاح الوتر بالكسر الفرد وبالفتح الذحل هذه لغة أهل العالية فأما لغة أهل الحجاز فبالضد منهم وأما تميم فبالكسر فيهما اه كتبه مصححه

قوله وواتره كذا في النسخ وصوابه وواترها أي الاخبار اه شارح

قوله لانه من الوتر الذي هو الفرد ومنه حديث أبي هريرة لا بأس ان يواتر قضاء رمضان أي يفرقه اه شارح

قوله وأصلها وترى وفي المحكم ليس هذا البدل قياسا ومن نون جعل ألفها للالحاق بمنزلة أرطى ومن لم ينون جعلها للتأنيث بمنزلة سكرى اه

المنخرين وغريضيف في أعلى الأذن وجليدة بين السبابة والابهام وما بين كل اصبعين وما يوتر
بالأعمدة من البيت كالوترة محركة في الاربعة الاخيرة وحلقة يتعلم عليها الطعن وقطعة تستدق
وتطرد وتغلظ وتنقاد من الارض والقبر والارض البيضاء والوردة الحمراء أو البيضاء وغرة الفرس
المستديرة ونور الورد وماء بأسفل مكة لخزاعة واسم لعقد العشرة والوترة محركة حرف المنخر
والعرق في باطن الحشفة والعصبة تضم مخرج روث الفرس وحتار كل شيء وعصبة تحت اللسان
وعقبة المتن وما بين الارنبة والسبلة ومجرى السهم من القوس العربية تجمع الكل وتر والوتر
محركة شرعة القوس ومعلقها ج أوتار وأوترها جعل لها وترا ووترها توتيرا شدد وترها
ووترها يترها علق عليها وترها وتوتر العصب والعنق اشتد والوتير ع وأوتر صلى الوتر والشيء
أفذه أو وتر الصلاة وأوترها ووترها بمعنى وناقة مواترة تضع احدى ركبتيها أولا في البروك ثم
الأخرى لا معا فيشق على الراكب والوتران محركة د ببلاد هذيل والوتائر ع بين مكة
والطائف والوتير ما بين عرفة الى ادام والموتور من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه والوترة بالضم ة
بحوران (وثره) يثره ووثره توثيرا وطأه وقد وثر ككرم وثارة فهو وثر ووثر ككتف ووثير
وهي وثيرة والاسم الوثارة بالكسر ويفتح والوثيرة الكثيرة اللحم أو السمينة الموافقة للمضاجعة
ج وثائر ووثار والوثير والوثر بالكسر والميثرة الثوب الذي تجلل به الثياب فيعلوها وهنة
كهيئة المرفقة تتخذ للسرج كالصفة ج مواثر ومياثر وجلود السباع ومراكب تتخذ من
الحرير والديباج والتواثير الشرط وهم التناثير وتقدم الواحد توثور والوثر نقبة من ادم تقد سيورا
عرض السير منها أربع أصابع أو شبر أو سيور عريضة تلبسها الجارية الصغيرة أو ثوب كالسراويل
لا ساق له وشبه صدار وماء الفحل يجتمع في رحم الناقة ثم لا تلقح وثرها وثرا أكثر ضرابها
فلم تلقح ووثير بن المنذر كزبير محدث واستوثر منه استكثر وأعجب الاشياء وثر بالفتح على
وثر بالكسر أي نكاح على فراش وثير والأوثر العداوة والوثارة كثرة اللحم (الوجور)
الدواء يوجر في الفم ويضم وجره ووجرا وأوجره الرمح طعنه به في فيه وتوجر الدواء بلعه والماء
شربه كارها والميجر والميجرة كالمسعط يوجر به الدواء ووجر منه كفرح أشفق فهو وجر وأوجر
وهي وجرة كفرحة ووجراء ووهم الجوهري فقال لا يقال وجراء والوجر كالكهف في الجبل
والوجار بالكسر والفتح جحر الضبع وغيرها ج أوجرة ووجر والجرف حفره السيل من
الوادي ووجرة ع بين مكة والبصرة أربعون ميلا ما فيها منزل فهي مرت للوحش ووجر به

قوله وماء بأسفل مكة الذى في التكملة وياقوت الوتير بغير هاء ماء الخ قال عمرو بن سالم الخزاعي
* هم بيتونا بالوتير هجدا *
قوله والعنق صوابه والعرق بكسر العين وسكون الراء اه شارح
قوله والوتران بصيغة التثنية كما في التكملة وياقوت قال أبو بثينة الصاهلي
جلبناهم على الوترين شدا
على أستاههم وشل غزير
أراد بالوشل السلح اه
قوله والوتير ما بين عرفة الخ قال الشارح وبه فسر قول أسامة الهذلي وفي ياقوت أبو سهم الهذلي
ولم يدعوا بين عرض الوتير
وبين المناقب الا الذئابا
يقول تحملوا عن البلد فتركوا الذئاب بعدهم
وأدام بفتح الهمزة من أشهر أودية مكة وأما بضمها وكسرها فموضع آخر كما في ياقوت اه مصححه
قوله والوترة بالضم الخ الذى في ياقوت الوتر بغير هاء والواو مضمومة بضبط القلم قرية بحوران من عمل دمشق الى آخر ما قال اه
قوله والجرف حفره الخ يعني ان الوجار هو الجرف الذى حفره الخ كما في الشارح اه مصححه

أجره وبجرا أسمعته ما يكره والاسم كقبول والاوجار حفر تجعل للوحش اذا مرت بها عرقبتها
الواحدة وجرة وتحرك والتجر تداوى ووجر جبل بين أجا وسلمى و ة بهجر ووجرى كسكرى
د قرب ارمينية والميجار شبه صولجان تضرب به الكرة * (الوحرة) محركة وزغة كسام
أبرص أو ضرب من العظاء لا تطأ شيئا الا سمته والقصيرة من الابل ووحر كفرح أكل مادبت
عليه الوحرة فاثر فيه سمها والطعام وقعت فيه الوحرة وصدره على يحر وبوحر وبيحر فهو وحر
استضمر الوحر وهو الحقد والغيظ والغش وامرأة وحرة محركة سوداء دميمة أو حمراء قصيرة
وأوحرت الوحرة الطعام جعلته بحيث يأخذ آكله القيء والمشي * ودره توديرا أوقعه في مهلكة
أو أغراه حتى تكلف ما وقع منه في مهلكة ورسوله بعثه والشر نحاه وبعده والرجل أغواه وماله
بذره وأسرف فيه فتودر وودرت أدر ودرا سكرت حتى كاد يغشى على ودر وجهك عني نحه
وبعده وتودر في الامر تورط وقد يكون التودر في الصدق والكذب وهو ايرادك صاحبك مهلكة
(الوذرة) من اللحم القطعة الصغيرة لا عظم فيها ويحرك أو ما قطع منه مجتمعا عرضا وبظارة
المرأة ج وذر ويحرك ووذره كوعده قطعه وبجرحه والوذرة بضعها وقطعها كوذرها
والوذرتان الشفتان والوذرة كفرحة الكثيرة الوذر والمرأة الكريهة الرائحة أو الغليظة الشفة
ويا ابن شامة الوذر قذف وهي كناية عن المذاكير والكمر وذره أى دعه يذره تركا ولا تقل وذرا
وأصله وذره يذره كوسعه يسعه لكن ما نطقوا بماضيه ولا بمصدره ولا باسم الفاعل وقيل وذرته
شاذا ووذرة ع بأكشونية الاندلس والوذارة بالضم قوارة الخياط ووذار كسحاب ة بسمرقند
وباصبهان * الورة الحفيرة في الارض والورك كالور والور الخصب والوروري كبير بري الضعيف
البصر ونحوي عاصر أبا تمام يكنى أبا عبد الله وورور نظره أحده وفي الكلام أسرع والمورور
المغرور كالموزوز بالزاي * (الوزر) محركة الجبل المنيع وكل معقل والملجأ والمعتصم
والوزر بالكسر الاثم والثقل والكارة الكبيرة والسلاح والحمل الثقيل ج أوزار ووزره
كوعده وزرا بالكسر حمله ووزر يزر ووزر يوزر ووزر يوزر وزرا ووزرا بالكسر والفتح وزرة
كعدة أثم فهو موزور وقوله صلى الله عليه وسلم ارجعن مازورات غير ماجورات للازدواج
ولو افرد لقيل موزورات ووزر الثلمة كوعد سدها والرجل غلبه ووزر كعنى رمي بوزر والوزير
حبأ الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه وقد استوزره فتوزر له ووازره وحاله الوزارة بالكسر
ويفتح ج أوزار ووزراء وأوزره أحرزه وذهب به كاستوزره وجعل له وزرا أوثقه وخباه

قوله والتجر تداوى اى بالوجور وأصله اوتجر اه شارح

قوله وصدره على الخ عبارة الصحاح وقد وحر صدره على أى وغر وفي صدره على وحر بالتسكين مثل وغر وهو اسم والمصدر بالتحريك اه كتبه مصححه

قوله ويحر بكسر الياء الاولى كما ضبطه الشارح

قوله سكرت نص الفراء سدرت بالدال والراء اه شارح

قوله والوزر بالكسر الخ هذه عبارة الجوهري لكنه لم يوصف الكارة بالكبيرة وانما سمى الاثم وزرا لثقله والمراد من قوله والثقل ثقل الحرب وهو آلاتها قال الاعشى

وأعددت للحرب أوزارها رماحا طوالا وخيلا ذكورا

اه شارح

قوله ووازره أى أعانه وقواه والاصل آزره قال ابن سيده ومن هنا ذهب بعضهم الى ان الواو في وزير بدل من الهمزة قال أبو العباس وليس بقياس لانه اذا قل بدل الهمزة من الواو في هذا الضرب فبدل الواو من الهمزة أبعد اه شارح

واتّزر ركب الوزر والوزير الموازر وعلم (وشر) الخشبة بالميشار غير مهموز لغة في أشرها بالمنشار اذا نشرها والوشر أيضا تحديد المرأة أسنانها وترقيقها والموتشرة التي تسأل أن يفعل ذلك بها فان همزت كانت من الاشر لا من الوشر وان لم تهمز فوجه الكلام المتشرة والمستوشرة وموشر العضدين كمعظم ويهمز الجعل والوشر بضمتين لغة في الأشر (الوصر) بالكسر العهد والصك الذي يكتب فيه السجلات كالوصيرة والوصرة محركة مشددة الراء والاوصر المرتفع من الارض (الوضر) محركة وسخ الدسم واللبن وغسالة السقاء والقصعة ونحوهما وبقية الهناء وماتشمه من ريح تجدها من طعام فاسد والتلطخ من الزعفران ونحوه ج أوضار وضر كوجل فهو وضر وهي وضرة ووضرى والوضر اسمة في رقبة الابل لبني فزارة كانها برثن غراب والوضرى ويمد الفندورة ووضرة جبل باليمن فيه عدة قلاع (الوطر) محركة الحاجة أو حاجة لك فيها هم وعناية فاذا بلغتها فقد قضيت وطرك ج أوطار * وظر كفرح سمن وامتلأ فهو وظر أو هو الملآن الفخذين والبطن من اللحم (الوعر) ضد السهل كالوعر والواعر والوعير والاوعر وقول الجوهري ولا تقل وعر ليس بشيء ج أوعر ووعور وأوعار وقد وعر المكان ككرم ووعد وولع وعرا ووعرا محركة ووعورة ووعارة ووعورا ووعره توعيرا جعلته وعرا وتوعر صار وعرا وأوعر به الطريق ووعر عليه وأفضى به الى وعر والرجل وقع في وعر وقل ماله والشيء قلله واستوعروا طريقهم رأوه وعرا كأوعروه وشعر معر وعر اتباع وتوعر الامر تعسر والرجل تشدد في الكلام تحيرو توعرته في الكلام حبرته ووعر الشيء ككرم وعارة ووعورة قل ووعره يعره ووعره حبسه عن حاجته والوعر جبل ووعيرة كجهينة حصن قرب الكرك والاوعار ع ووعر صدره لغة في وغر ورجل وعر المعروف قليله و يقال قليل وعر اتباع (الوغرة) شدة الحر وغرت الهاجرة كوعد وأوغروا دخلوا فيها والوغر ويحرك الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد وغر صدره كوعد ووجل وغرا ووغرا بالتحريك ويغر بكسر أوله وأوغره والتوغير الاغراء بالحقد والوغير لحم يشوى على الرمضاء واللبن يرمى فيه الحجارة المحماة ثم يشرب واللبن يغلى ويطبخ وأوغره صنعه كوغره والماء سخنه وأغلاه وربما يسمط فيه الخنزير وهو حي ثم يذبح وهو فعل قوم من النصارى واليه ألجأه والعامل الخراج استوفاه أو هو أن يوغر الملك الرجل الارض فيجعلها له من غير خراج أو هو أن يؤدي الخراج الى السلطان الاكبر فرارا من العمال وقد يسمى ضمان الخراج

قوله والوزير الموازر كالجليس المجالس ويقال وازره على الامر وآزره والاول أفصح اه شارح

قوله الوصر بالكسر الخ لغة في الاصر بكسر الهمزة كما قالوا ارث وورث واسادة ووسادة وقوله والصك الخ ومنه الحديث ان هذا اشترى مني أرضا وقبض مني وصرها اه من الصحاح

ابغارا مولدة ووغر الجيش صوتهم وجلبتهم ويحرك ونوغر تلهب غيظا وعمرو بن ربيعة بن كعب لقب مستوغرا لقوله

ينش الماء فى الربلات منها * نشيش الرضف فى اللبن الوغير

والميغر الميقات والميعاد وقد أوغروا بينهم ميغرا والغرة العدة (الوفر) الغنى ومن المال والمتاع الكثير الواسع أو العام من كل شئ ج وفور وقد وفر المال ككرم ووعد وفارة ووفرا ووفورا وفرة وانفر وأرض وفراء فى نباتها فرة ووفره توفيرا كثره كوفر له وفرا وفرة ووفره عرضه ووفر له لم يشتمه ووفره عطاءه رده عليه وهو راض ووفره توفيرا كمله وجعله وافرا والثوب قطعه وافرا والوفراء المملا ى والمزادة الوافرة الجلد والاذن العظيمة و ع والارض التى لم ينقص من نبتها شئ والوفرة الشعر المجتمع على الرأس أو ماسال على الاذنين منه أو ما جاوز شحمة الاذن ثم الجمة ثم اللمة ج وفار والوافرة ألية الكبش اذا عظمت والدنيا كام وافرة والحياة وكل شحمة مستطيلة والوافر البحر الرابع من العروض وزنه مفاعلتن ست مرات والموفور والموفر منه كمعظم ماجاز أن يخرم فلم يخرم وتوفر عليه رعى حرماته وهم متوافرون فيهم كثرة واستوفر عليه حقه استوفاه كوفره وسقاء أوفر ووفر لم ينقص من أديمه شئ

(الوقر) ثقل فى الاذن أو ذهاب السمع كله وقد وقر كوعد ووجل ومصدره وقر بالفتح والقياس بالتحريك ووقر كعنى ووقرها الله يقرها وبالكسر الحمل الثقيل أو أعم ج أوقار وأوقر الدابة ايقارا وقرة ودابة وقرى موقرة ورجل موقر ذو وقر ونخلة موقرة وموقرة وموقر وموقرة وميقار وموقر بفتح القاف شاذ ج مواقر واستوقر وقره طعاما أخذه والابل سمنت والوقار كسحاب الرزانة ولقب زكريا بن يحيى المصرى وكشداد بن الحسين الكلابى وهما محدثان ووقر ككرم وقارة ووقارا ووقر يقر قرة وتوقر واتقر رزن والتيقور الوقار فيعول منه والتاء مبدلة من واو ورجل وقار ووقور ووقر كندس وهى وقور ووقر كوعد وقرا وقورة جلس والتوقير التبجيل وتسكين الدابة والتجريح والتزيين وأن تصبر له وقرات أى آثار والوقر الصدع فى الساق وكالوكتة أو الهزمة تكون فى الحجر والعين والعظم كالوقرة وأوقر الله الدابة صابها بوقرة ووقر العظم كعنى فهو موقور ووقير وقد وقره كوعده والوقير النقرة العظيمة فى الصخرة تمسك الماء كالوقيرة والقطيع من الغنم أو صغارها أو خمسمائة منها أو عام أو الغنم بكلبها وحمارها وراعيها كالقرة و ع أو جبل والوقرى محركة راعى الوقير أو مقتنى الشاء

وصاحب

قوله والتجريح والتزيين كذا فى سائر النسخ التى بايدينا ولعل الصواب التوشيح والتمرين اه شارح وعبارة الجوهرى التوقير التعظيم والترزين اه مصححه

قوله والوقرى الخ نسبة الى الوقير على غير قياس كما فى اللسان والشارح اه مصححه

قوله أو مقتنى الشاء عبارة الصاغانى صاحب الشاء الذى يقتنيها اه

وصاحب الجيروساكنو المصر والقرة كعدة العيال والثقل والشيخ الكبير ووقت المرض والشاء والمال وفقير وقير تشبيه بصغار الشاء أو اتباع والموقر كمعظم المجرب العاقل قد حنكته الدهور و ع بالبلقاء من عمل دمشق ووقر بضمتين ع وفي صدره وقر أي وغر والموقر كمجلس الموضع السهل عند سفح الجبل وواقرة ع (الوكر) عش الطائر وان لم يكن فيه كالوكرة ج أوكر وأوكار ووكور ووكر كصرد وأن تضرب أنف الرجل بجمع يدك وليس بتصحيف الوكز ووكر الطائر كوعد يكر وكرا ووكورا أتى الوكر أو دخله والصبي وثب والاناء ملأه كوكره وأوكره وتوكر الصبي امتلأ بطنه والطائر امتلأت حوصلته والوكرة ويحرك والوكير والوكيرة طعام يعمل لفراغ البنيان وقد وكر لهم كوعد والوكر والوكرى محركتين ضرب من العدو والوكار العداء وناقة وكرى كجمزى سريعة أو قصيرة لحيمة وقد وكرت تكر فيهما واتكر الطائر اتخذ وكرا وامرأة وكرى كجمزى شديدة الوطء على الارض والوكراء ع والوكرة بالضم الموردة الى الماء وككتاب ع * ونزته توتيراعاليته * الوهر محركة توهج وقع الشمس على الارض حتى ترى له اضطرابا كالبخار وتوهر الليل والشتاء والرمل تهور ووهران أبو قوم و د بالاندلس منها عبد الرحمن بن عبد الله شيخ أبي عمر بن عبد البر و ع بفارس ووهره كوعده ووهره أوقعه فيما لا مخرج منه وتوهر زيد فلانا في الكلام اضطره الى ما بقي فيه متحيرا وأنا مستوهر به ومستيهر مستيقن ويوسف بن أيوب بن وهرة محدث

(فصل الهاء) (الهبرة) خرزة يؤخذ بها الرجال وبضعة لحم لا عظم فيها أو قطعة مجتمعة منه هبره قطعه قطعا كبارا وله من اللحم هبرة قطع له قطعة وضرب هبر وهبير هابر وسيف هبار بتاك والهبر بالضم مشاقة الكتان وحب العنب وبالفتح ما اطمأن من الارض والرمل كالهبير ج هبور وهبر وكفلز المنقطع وجمل هبر ككتف وأهبر كثير اللحم وناقة هبرة وهبراء ومهبورة والفعل كفرح والهبرية كشرذمة ما طار من زغب القطن وما طار من الريش كالهبارية كعلابطة وما يتعلق بأسفل الشعر مثل النخالة من وسخ الرأس والهوبر الفهد أو جروه والسوسن أو الاحمر منه والقرد الكثير الشعر كالهبار و ع كثير القتاد ومنه المثل ان دون الظلمة خرط قتاد هوبر ويزيد بن هوبر الحارثي رئيس قتل وهبيرة بن شبل صحابي ولا آتيك هبيرة بن سعد ولا آتيك ألوة بن هبيرة أي حتى يؤوب هبيرة وألوة وذلك لانهما فقدا فلم يعلم لهما خبرا فاقاموا هبيرة وألوة مقام الدهر فنصبوهما وهبار وهابر اسمان والهبير من

قوله والصبي هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه الظبي بالظاء المعجمة اه شارح

قوله وبالفتح ما اطمأن الخ ويقال هي الصخور بين الروابي اه صحاح وسيأتي يقول والهبير من الارض الخ وهو تكرار مع ما هنا فتنبه مصححه

قوله ان دون الظلمة الخ كذا في النسخ بالظاء المعجمة والصواب بالطاء المهملة المضمومة وهي خبزة الملة ويقال لها الاصطكمة بالفا رسية كما ذكره المؤلف في الميم وهذا المثل مذكور في مجمع الامثال كتبه الشيخ نصر الهوريني رحمه الله اه

الارض ما كان مطمئنا وما حوله أرفع ج هبر وأهبرة والفرج وهبير سيار رمل قرب زرود
وأهبر سمن سمنا حسنا واهتبر البعير فنى لحمه وبالسيف قطع واذن مهوبرة وتفتح الباء عليها
وبر أو شعر والهباران الكانونان وهبار بن الاسود وابن سفيان صحابيان والهبور كصبور
العنكبوت وكتنور الذر الصغير والهبيرة كجهينة الضبع أو الصغيرة وام هبيرة أنثى الضفادع
وأبو هبيرة ذكرها وهبيرة اسم والهبر في القراءة أن يقف على رأس الآية وهو منكر وهو ضرب هبر
يلقى قطعة من اللحم وصف بالمصدر وريح هبارية كغرابية ذات غبار والهنبر رباعي ووهم
الجوهري * الهتر كجعفر القصير (الهتر) مزق العرض وهتره يهتره وهتره وبالكسر
الكذب والداهية والامر العجب والسقط من الكلام والخطأ فيه والنصف الاول من الليل
وبالضم ذهاب العقل من كبر أو مرض أو حزن وقد أهتر فهو مهتر بفتح التاء شاذ وقد قيل اهتر
بالضم ولم يذكر الجوهري غيره واهتر بالضم فهو مهتر اولع بالقول في الشئ وهتره الكبر يهتره
والتهتار الحمق والجهل كالتهتر والهترة الحقة المحكمة والمستهتر بالشئ بالفتح المولع به لا يبالي
بما فعل فيه وشتم له والذي كثرت أباطيله وقد استهتر بكذا على ما لم يسم فاعله وتهاتر ادعى كل على
صاحبه باطلا وهاتره سابه بالباطل والتهاتر الشهادات التي يكذب بعضها بعضا كأنها جمع تهتر
ورجل هتر اهتار موصوف بالنكراء وهتر هاتر مبالغة * الهتكور الذي لا يستيقظ ليلا ولا
نهارا * الهترة على فعللة كثرة الكلام (هجره) هجرا بالفتح وهجرانا بالكسر صرمه
والشئ تركه كأهجره وفي الصوم اعتزل فيه عن النكاح وهما يهتجران ويتهاجران يتقاطعان
والاسم الهجرة بالكسر وهجر الشرك هجرا وهجرانا وهجرة حسنة والهجرة بالكسر والضم الخروج
من أرض الى أخرى وقد هاجر والهجرتان هجرة الى الحبشة وهجرة الى المدينة وذو الهجرتين من
هاجر اليهما والهجر كعنق المهاجرة الى القرى ولقيته عن هجر بالفتح أي بعد حول أو بعد
ستة أيام فصاعدا أو بعد مغيب وذهبت الشجرة هجرا أي طولا وعظما ونخلة مهجر ومهجرة
وهذا أهجر منه أطول أو أضخم وناقة مهجرة فائقة في الشحم والسير والمهجر النجيب الجميل
والجيد من كل شئ والفائق الفاضل على غيره كالهجر ككتف والهاجر وأهجرت الناقة
شبت شبابا حسنا والهجر الحسن الكريم الجيد كالهاجري والخطام وبالضم القبيح
من الكلام كالهجراء وبالكسر الفائقة والفائق من النوق والجمال وأهجر في منطقه إهجارا
وهجرا وبه استهزأ وتكلم بالمهاجر أي الهجر ورماه بهاجرات ومهجرات أي بفضائح وهجر

قوله والجمع هبر بضم فسكون كالذي مر آنفا كما نبه عليه الشارح اه مصححه

قوله والهباران الكانونان وهما كانون الاول ويسمى شيبان وكانون الثاني ويسمى ملحان من أسماء شهور السنة الرومية يكونان في قلب الشتاء ويقال لهما الهراران بشد الراء الاولى اه مصححه

قوله الهتر مزق العرض قاله الليث وقال الازهري هو غير محفوظ والمعروف الهرت الآن يكون مقلوبا كما قالوا جذب وجبذ اه شارح

قوله وقد استهتر بكذا الخ أي فتن به وذهب عقله فيه وانصرفت همه اليه اه شارح

قوله كالهجر ككتف هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالهجير كامير في اللسان وغيره والهجير كالمهجر اه شارح

قوله وأهجرت الناقة كذا في النسخ ونص ابن دريد على ما في التكملة واللسان أهجرت الجارية وقال غيره جارية مهجرة اذا وصفت بالفراهة والحسن اه شارح

في نومه ومرضه هُجْراً بالضم وهِجِّيرى وإهْجِيرى هَذَى وهذا هِجِّيراه وإهْجِيراه وإهْجِيراؤه وهِجْيرُه
وأُهْجُورته وهِجْرِيّاه أي دأبه وشأنه وما عنده غناء ذلك ولا هِجْراؤه بمعنى والهَجِير والهَجِيرة
والهَجْر والهاجرة نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر أو من عند زوالها الى العصر لأن
الناس يستكنّون في بيوتهم كأنهم قد تهاجروا وشدّة الحرّ وهَجَّرنا تهجيراً وأهجرنا وتهجّرنا سرنا
في الهاجرة والتهجير في قوله صلى الله عليه وسلم المهجّر الى الجمعة كالمهدي بدنة وقوله ولو
يعلمون ما في التهجير لاستبقوا اليه بمعنى التبكير الى الصلوات وهو المضيّ في أوائل أوقاتها
وليس من الهاجرة والهَجِير الحوض العظيم الواسع ج هُجُر بضمتين وما يبس من الحَمْض
والغليظ من حُمُر الوحش والقدح الضخم وماء لبني عجل بين الكوفة والبصرة والفحل الفادر
الجافر من الضراب واللبن الخاثر والهِجار ككتاب الوتر وخاتم كانت الفرس تتخذه غرضاً
والطوق والتاج وحبل يشدّ في رسغ رجل البعير ثم يشدّ الى حقوه وان كان موصولاً شدّ الى
الحقب وهجره هجراً وهجوراً شدّه به والهَجِر ككتف الذي يمشي مثقلاً ضعيفاً وهَجَر محركة د
باليمن بينه وبين عثّر يوم وليلة مذكّر مصروف وقد يؤنث ويمنع والنسبة هَجَرِيّ وهاجِرِيّ
واسم لجميع أرض البحرين ومنه المثل كمبضع تمر الى هجر وقول عمر رضي الله تعالى عنه عجبت
لتاجر هجر كأنه أراد لكثرة وبائه أو لركوب البحر و ة كانت قرب المدينة اليها تنسب القلال
أو تنسب الى هجر اليمن وحصة من مخلاف مازن والهجران قريتان متقابلتان في رأس جبل
حصين قرب حضرموت يقال لاحداهما خيدون وللاخرى دمون وما بلده الأهجر من الأهجار
اى خصب وهاجر قبيلة و بفتح الجيم ام اسمعيل صلى الله عليه وسلم ويقال لها آجر أيضا
والهجر والهجير كزبير موضعان والهاجري البنّاء ومن لزم الحضر والهجوري الطعام يؤكل
نصف النهار والتهجر التشبه بالمهاجرين وهجرة الجيح قرب صنعاء اليمن وهجرة ذي غيب
قرب ذمار باليمن وذو هجران محركة ابن نسمى من بني ميتم بن سعد من الأذواء وعبد مهجر
كمحسن كثير والمتهجر فرس عبد يغوث بن عمرو بن مرة والهجيرة تصغير الهجرة بالفتح وهي
السنة التامة (الهدر) محركة ما يطل من دم وغيره هدر يهدر ويهدر هدرا وهدرا وهدرته
لازم متعد وأهدرته فعل وأفعل بمعنى ودماؤهم هدر محركة أي مهدرة وتهادروا أهدروا
دماءهم والهادر اللبن خثر أعلاه وأسفله رقيق وذلك بعد الحزور والهدر والهادر الساقط وهم
هدرة محركة وكعنبة وهمزة ساقطون ليسوا بشيء وكذا الواحد والانثى وهدر البعير يهدر

قوله وهجيره بكسر الهاء والجيم مشددة كما في الشارح

قوله واللبن الخاثر كذا في سائر النسخ والصواب فيه اللبن الفائق الجيد ومنه قول الاعرابية لمعاوية حين قال لها هل من غداء فقالت نعم خبز خمير ولبن هجير وماء نمير أي فائق فاضل وما علمت للمؤلف في ذلك قدوة اهـ شارح

قوله وحصة الصواب كما في المعجم وغيره هجر حصنة بكسر فسكون فنون مفتوحة اهـ شارح

قوله يقال لاحداهما خيدون بالخاء المعجمة كخودون بالواو كما في ياقوت اهـ مصححه

قوله وهي السنة التامة هكذا نقله الصاغاني عن ابن الاعرابي كما رأيته في التكملة وتبعه المصنف وهو تصحيف قبيح وصوابه على ما هو في التهذيب نقلا عن ابن الاعرابي وهي السمينة التامة اهـ شارح

هَدْرًا وهَدِيرًا وهَدَرَ صَوَّتَ في غير شقشقة وفي المثل كالمُهَدِّر في العُنَّة يضرب لمن يصيح ويجلب ولا ينفذ قوله ولا فعله كالبعير يحبس في العُنَّة أي الحظيرة ممنوعا من الضراب وهو يهدر وهدر الحمام يهدر هدرا وتهدارا صوت والشراب غلا والنخل انشق كافوره والعشب هدورا وهديرا طال جدا وكثر وتم وأرض هادرة كثيرة العشب متناهية وكسحاب ع أو واد باليمامة ولد به مسيلمة الكذاب وأبو الهدار مشددة شاعر ونعيم بن هدار أو هبار أو همار والمنكدر بن عبد الله بن الهدير كزبير صحابيان والهدراء ماءة بنجد لبني عقيل وبني الوحيد ورجل هدر بالكسر ثقيل وأهدر دمه أبطله وهدر دمه بطل وضربه فهدرت رئته تهدر هدورا سقطت والمهدرة ما صغر من الثنايا واهدودر المطر انصب وانهمر * الهدكر كعلابط المرأة التي اذا مشت حركت لحمها وعظامها والهيدكر والهيدكورة والهيدكور والهيدكورة الكثيرة اللحم ورجل هداكر كعلابط منتفخ أو الهيدكور المتدري والشابة الضخمة الحسنة الدل كالهدكورة واللبن الخاثر كالهدكر ولقب الحارث بن عدي بن المنذر وكان شريفا ولقب رجل من كندة وتهدكر من اللبن روي حتى نام وعلى الناس تنزى والمتهدكر من الألبان المختلط بعضه ببعض وبيت هيدكور الأساطين ثابت العمد لا يزاحم ركنه والمتهدكرة من الزبد التي تخرج في الصيف لا يدرى ألبن هي أم زبد ثم يصب عليها الماء فيجتمع فرقما صلحت (هذر) كلامه كفرح كثر في الخطأ والباطل والهذر محركة الكثير الرديء أو سقط الكلام هذر في منطقه يهذر ويهذر هذرا وتهذارا وأهذر هذى ورجل هذر وهذر وهذرة وهذرة وهذار وهيذار وهيذارة وهذريان ومهذار ومهذارة ومهذر وهي هذرة ومهذار ويوم هاذر شديد الحر وقد هذر * الهذخرة على فعللة والتهذخر تبختر المرأة * التهذكر في المشي كالتهدكر وتهذكرت ابتهجت وسررت (هره) يهره هرا وهريرا كرهه والكلب اليه يهر هريرا وهو صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد وهره البرد صوته كأهره والقوس صوتت والشوك هرا يبس وتنفش وأكل هرور العنب وبسلحه رمى وهر يهر بالفتح ساء خلقه والهر بالكسر السنور ج هررة كقردة وهي هرة ج هرر كقرب وسوق الغنم أو دعاؤها الى الماء وهرامرأة والهرار بالضم داء كالورم بين جلد الابل ولحمها والبعير مهرور أو هو سلح الابل من أي داء كان وقد هرت هرا وهرارا وهر سلحه استطلق حتى مات وهره هو أطلقه من بطنه والهراران النسر الواقع وقلب العقرب والكانونان والهرار فرس معاوية بن عبادة والهر ضرب من زجر الابل وبالكسر د وبالضم قف باليمامة

قوله صوّت في غير الخ في الصحاح وهدر البعير هديرا أي ردد صوته في حنجرته وكذلك هدر تهديرا اه شارح

قوله وهدر الحمام يهدر هدرا وكذلك هدورا وهديرا عن ابن القطاع كهدل يهدل هديلا وقرقر وكركر وفي كلام المصنف نظر من وجوه أولا ترك ذكر الهدير وثانيا أورد التهدار في مصادر هدر الحمام ولم يذكره أهل الغريب فيه مطلقا وذكره الجوهري في مصادر هدر الشراب والزمخشري في مصادر هدر الفحل وثالثا فرق بين هدر البعير وهدر الحمام في الذكر وهما واحد في المصادر والاستعمال اه من الشارح

قوله وكسحاب ع الخ صوابه كشداد كما ضبطه ابن الاثير وغيره اه شارح

قوله نعيم بن هدار أو هبار الخ صحح الشارح ثالثها اه مصححه

والكثير من الماء واللبن كالهرهور والهرهار والهراهر كعلابط والهرهار الضحاك في الباطل واللحم الغث والأسد كالهر والهراهر بضمهما والهرهور كزبرج الناقة تلفظ رحمها الماء كبرا والهرهور ضرب من السفن وما تناثر من حب عنقود العنب كالهرور والهرمة من الشاء كالهرهور بالكسر والماء الكثير اذا جرى سمعت له هرهر وهو حكاية جريه وهرهر بالغنم دعاها الى الماء أو أوردها كاهر والشيء حركه والرجل تعدى والهرهرة حكاية صوت الهند في الحرب وصوت الضأن وزئير الأسد والضحك في الباطل والهرهير سمك وجنس من أخبث الحيات مركب بين السلحفاة وبين أسود سالخ ينام ستة أشهر ثم لا يسلم لديغه وهرور حصن من أعمال الموصل و ع وعبد الرحمن بن صخر رأى النبي صلى الله عليه وسلم في كمه هرة فقال يا أبا هريرة فاشتهر به واختلف في اسمه على نيف وثلاثين قولا ولا يعرف هرا من بر في ب ر ر ورأس هر ع بأرض فارس وهريرة من أعلامهن و ع آخر الدهناء وهران بالكسر حصن بذمار من اليمن ويوم الهرير يوم بين بكر بن وائل وتميم قتل فيه الحرث بن بيبة سيد تميم وهاره هر في وجهه وشر أهر ذا ناب يضرب في ظهور أمارات الشر ومخايله للسامع قائله هريرا أشفق من طارق شر فقال ذلك تعظيما للحال عند نفسه ومستمعه أي ما أهر ذا ناب الا شر ولهذا حسن الابتداء بالنكرة

(هزره) بالعصا يهزره ضربه بها على جنبه وظهره شديدا وغمز غمزا شديدا او طرد ونفى فهو مهزور وهزير وبه الارض صرعه وله أكثر من العطاء وضحك وأسرع في الحاجة وأغلى في البيع وتقحم فيه ورجل مهزر وذو هزرات يغبن في كل شيء والهزر بالكسر المغبون الاحمق والشديد والهزرة ويحرك الارض الرقيقة وكصرد قبيلة باليمن بيتوا فقتلوا أو ع هلك به ثمود أو د لهذيل بيت أهله ليلا فقتلوا أ و ع فيه قبور قوم من أهل الجاهلية ومهزور وادو هيزر اسم والهزور كعملس الضعيف والهزيرة تصغير الهزرة وهو الكسل التام وانه لذو هزرات وفيه هزرات والهزار طائر فارسيته هزاردستان وهزار كورة بفارس (الهزبر) كسجل ودرهم وعلابط الأسد والغليظ الضخم والشديد الصلب ج هزابر والهزنبر الكيس الحاد الرأس كالهزنبران وتفسيرهما بالسيء الخلق وهم من الجوهري والصواب بزايين وسيأتي وهزبره قطعه * الهزمرة الحركة الشديدة وهزمره عنف به وتعتعه وهزمير بالكسر د بالمغرب * الهسيرة تصغير الهسرة بالضم وهم قراباتك الأعمام والأخوال كأنه أبدل الهمزة هاء (الهشر) خفة الشيء ورقته والهيشر الرخو الضعيف ونبات ضعيف أو كنكر

قوله وما تناثر الخ زاد الازهري في أصل الكرم وقوله كالهرور بفتح الهاء وضبطها الصاغاني بالضم اه شارح

قوله والماء الكثير الخ هذا بعينه تقدم قريبا عند ذكر الهر لكنه أعاده لاجل قوله اذا جرى الخ وفي الاقتصار على الماء دون اللبن وعلى الهرهور دون الهر نظر اذ هما واحد كما تقدم اه من الشارح مع زيادة لكنه أعاده الخ اه مصححه

قوله قتل فيه الحرث الخ قتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل اه ياقوت وبيبة بباءين موحدتين مفتوحتين بينهما ياء تحتية ساكنة كما في نسخة الشارح ومجمع الامثال وياقوت قال في الصحاح بيبة اسم رجل وهو ابن قرط بن سفيان بن مجاشع قال جرير

ندسنا أبا مندوسة القين بالقنا
وما ردم من جار بيبة ناقع

ما رأى تحرك اه كتبه مصححه

البر أو شجر رملي أو الخشخاش والمهشار من الابل التي تضع قبلها وتلقح في أول ضربة ولا تماجن والمهشور المحترق الرئة منها وهشرها حلب ما في ضرعها أجمع وشجرة هشور وهشرة يسقط ورقها سريعا والهشيرة تصغير الهشرة وهي البطر كأنه أبدل الهمزة هاء والاصل الأشرة من الأشر وقول الجوهري الهيشور شجر وأنشد * أبابة من همق هيشور * تصحيف والصواب هيشوم بالميم والرجز ميمي (الهصر) الجذب والامالة والكسر والدفع والادناء وعطف شيء رطب كالغصن ونحوه وكسره من غير بينونة أو عطف أي شيء كان هصره وبه يهصره فانهصر واهتصره فاهتصر والهيصور والهيصر والهيصار والهصار والمهصر والهصرة كهمزة والهاصر والهصورة والهصور والمهصار والمهصير والهصر ككتف وصرد والمهتصر الاسد واهتصر النخلة ذلل عذوقها وسواها ومهاصر بن حبيب شاعر وابن مالك عم عروة بن حزام قتيل الحب تابعي والمهاصري بردعي وأبو المهاصر رياح بن عمرو يزيد بن مهاصر محدثان والهصرة ويحرك خرزة للتأخيذ * هطر الكلب يهطره قتله بالخشبة أو هو مطلق الضرب والهطرة تذلل الفقير للغني اذا سأله وهاطري علم و ة بسر من رأى و ة بأرض ميسان وتهطرت البئر تهورت * الهيعرة الغول والمرأة الفاجرة أو النزقة والخفة والطيش والهيعرون الداهية والعجوز المسنة وهيعرت المرأة وتهيعرت اذا كانت لا تستقر في مكان (الهقور) كعذور الطويل الضخم الاحمق والهقرة بالضم وجع للغنم (الهكر) العجب أو أشده ويكسر ويحرك والفعل كضرب وفرح وما فيه مهكر ومهكرة أي معجب ومعجبة والهكر ويحرك اعتراء النعاس أو اشتداد النوم وقد هكر كفرح وككتف وندس الناعس وككتف د باليمن أو دير رومي أو قصر وهكران ع أو جبل حذاء هران والهكارية مشددة ناحية فوق الموصل وتهكر تعجب وتحير (همره) يهمره ويهمره صبه فهمر هو وانهمر وما في الضرع حلبه كله والكلام أكثر منه والفرس الارض ضربها بحوافره شديدا كاهتمرها والغزر الناقة جهدها وله من ماله أعطاه وكشداد السحاب السيال كالهامر والكثير الكلام المهذار كالمهمار والمهمر واليهمور والهمرة الهصرة والدفعة من المطر والدمدمة بغضب وخرزة للتأخيذ يقال ياهمرة اهمريه وبنو همرة بطن وظبية همير حسنة الجسم وككتف الغليظ السمين والرمل الكثير كاليهمور ونعيم بن همار كشداد صحابي والهمرى كجمزى المرأة الصخابة والهميرة والهمير العجوز الفانية واهتمر الفرس جرى وبنو هميركزبير بطن وهمر ديهمره فانهمر هدمه فانهدم وانهمر الماء انسكب وسال

قوله التي تضع كذا في سائر النسخ والصواب تضبع بزيادة باء موحدة أي تشتهي الفحل قبل الابل أفاده الشارح ومثله في اللسان اه مصححه

قوله أبابة بالمثناة التحتية هو شجر الاطي وفي بعض النسخ لبابة بموحدتين قال الشارح وهو غلط اه مصححه

قوله والدفع عبارة غيره الغمز اه شارح

قوله قتيل الحب قتله حب ابنة عمه عفراء بنت مهاصر ابن مالك وقوله تابعي الاشبه بالصواب أن يقول شاعر وأما التابعي فهو مهاصر بن حبيب الذي قال فيه انه شاعر وقد انقلب عليه الكلام أفاده الشارح

قوله رياح بن عمر صوابه ابن عمرو بالواو كما ذكره الحافظ في التبصير في محلين اه شارح

قوله أو النزقة هي التي لا تستقر من غير عفة كالعيهرة اه شارح

قوله وظبية همير الخ الذي في التكملة ظبي همير سبط الجسم وقوله والهمير العجوز الذي في التكملة والهميرة بالتاء اه شارح

والشجرة انحتّت عند الخبط وهو يهامر الشئ اى يجرفه * الهنرة وقبة الأذن شاذة لأنه قلما يقع فى الاسماء كلمة فيها نون بعدها راء ليس بينهما حاجز * الهنبر كصنبر وسجل وزبرج الضبع أو أبو الهنبر الضبعان وأم الهنبر الضبع والهنبرة الاتان كأم الهنبر والهنبر أيضا الثور والفرس والاديم الردئ أو أطرافه وكخنصر الجحش وهى بهاء والهنابير النهابير (هاره) بالأمر هورا أزنه و بكذا ظنه به والاسم منهما الهورة بالضم وعن الشئ صرفه وعلى الشئ حمله عليه والقوم قتلهم وكب بعضهم على بعض والرجل غشه والشئ حزره وفلانا صرعه كهوره والبناء هدمه فهار وهو هائر وهار وتهور وتهير وانهار وتهور الرجل وقع فى الأمر بقلة مبالاة والوعك الناس أخذهم وعمهم والليل ذهب أو ولى أكثره ورجل هار وهار وهيار ضعيف والهور البحيرة تغيض بها مياه غياض وآجام فتتسع ج اهوار والقطيع من الغنم لانه من كثرته يتساقط بعضه على بعض و بهاء المهلكة والهورورة المرأة الهالكة واهتور هلك والتيهور ما انهار من الرمل وما اطمأن من الارض والشديدة من السباسب والهار الضعيف الساقط من شدة الزمان وكسحابة الهلكة ومنه الحديث من أطاع الله فلا هوارة عليه وفى الحديث من اتقى الله وقى الهورات أى الهلكات ورجل هير ككيس يتهور فى الاشياء ومهور كمقعد ع بالحجاز (الهيرة) الارض السهلة والهير من الليل بالكسر والفتح وكسيد الهتر وريح الشمال والهيرون تمر م واليهير الحجر الصلب أو حجارة أمثال الاكف والصمغة الكبيرة والسراب ومنه أكذب من اليهير واللجاجة والكذب ودويبة أعظم من الجرذ والحنظل والسم وصمغ الطلح و بهاء من النوق التى يسيل لبنها كثرة واليهيرى مقصورا مشددا الماء الكثير والباطل ونبات أو شجر زنته يفعلى أو فعيلى أو فعللى وهير بالكسر ع بالبادية والهيار كسحاب الذى ينهار ويسقط

(فصل الياء)

(يبرين) ويقال ابرين رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجر اليمامة و ة قرب حلب وقد يقال فى الرفع يبرون * تياجر عنه عدل عنه * الميحار كميزان الصولجان ذكره ابن سيده فى ى ح ر * يدركبقم جد محمد بن يحيى السبتى المحدث (اليرر) محركة الشدة حجر ايرر وصخرة يرراء وقد يرر بفتحهما ولا يقال للماء والطين بل للشئ صلب وحار يار وحران يران اتباع وقدير يرا واليرة النار و يقال هذا الشر واليركانه اتباع * يزرك كتف رستاق بخراسان من ناحية خوارزم (اليسر) بالفتح ويحرك اللين والانقياد ويسر ييسر وياسره لاينه واليسر محركة السهل كالياسر والموفق اليسرى من حنابلة الشام

قوله الهنبر الخ أهمله الجوهرى هنا وذكره فى هبر بناء على ان النون زائدة ولذا لم يصرح الصاغانى فى التكملة باهماله على عادته والمصنف قد كتبه بالحمرة لينبه على انه مستدرك عليه وليس كذلك أفاده الشارح

قوله وهيار ضعيف هكذا فى سائر النسخ والذى فى أمهات اللغة كلها هائر وفى بعضها هيار كسحاب وسيأتى له فى هى ر اه شارح

قوله والهير من الليل الخ هذه اللغات انما جاءت فى معنى ريح الشمال وأما الذى بمعنى الهتر فبالكسر فقط ففى كلام المصنف نظر أفاده الشارح

قوله بفتحهما أى فى الماضى والمضارع والصواب ان الفتح انما يكون فى المكسور الماضى فقد نقل الجوهرى عن الفراء أما فعلت من ذوات التضعيف غير واقع فيفعل منه مكسور كعف والواقع مضموم كرد الا ثلاث نوادر اه شارح

وولدته يسرا أى فى سهولة وقد أيسرت ويسرت ويسّر الرجل تيسيرا سهلت ولادة ابله وغنمه والغنم كثر لبنها أو نسلها واليسر بالضم وبضمتين واليسار واليسارة والميسرة مثلثة السين السهولة والغنى وأيسر ايسارا ويسرا صار ذا غنى فهو موسر ج مياسير واليسر ضد العسر وتيسر واستيسر تسهل ويسره سهله يكون فى الخير والشر والميسور ما يسر أو هو مصدر على مفعول واليسير القليل والهين وفرس أبى النضير العبشمى والقامر كاليسور وأبو اليسير محمد بن عبد الله وعلوان بن حسين محدثان وأبو جعفر وهو محمد بن يسير شاعر وكزبير صحابى وابن عمرو مخضرم وابن عميلة ووالد سليمان الكوفى التابعى واليسير بن موسى أو هو بالفتح واليسر الفتل الى أسفل وهو ان تمد عينك نحو جسدك والطعن حذو وجهك واليسار ويكسر أو هو أفصح وتشدد الاولى نقيض اليمين ووهم الجوهرى فمنع الكسر ج يسر ويسر واليسرى واليسرة والميسرة خلاف اليمنى واليمنة والميمنة ويسر نى يسرنى جاء عن يسارى وأعسر يسر فى ع س ر والميسر اللعب بالقداح يسر ييسر أو هو الجزور التى كانوا يتقامرون عليها كانوا اذا أرادوا ان ييسروا اشتروا جزورا نسيئة ونحروه قبل ان ييسروا وقسموه ثمانية وعشرين قسما أو عشرة أقسام فاذا خرج واحد واحد باسم رجل رجل ظهر فوز من خرج لهم ذوات الانصباء وغرم من خرج له الغفل أو هو النرد أو كل قمار وبفتح السين ع ونبت واليسر محركة الميسر المعد والقوم المجتمعون على الميسر والضريب وبهاء اسرار الكف اذا كانت غير ملتصقة وسمة فى الفخذين وجمع الكل ايسار ويسرة محركة ابن صفوان محدث والياسر الجازر والذى يلى قسمة جزور الميسر ج ايسار وقد تياسروا واتسروا يتسرون ويأتسرون واليسر بالضم ع وياسر بن سويد وابن عامر صحابيان وجبل تحت ياسرة لماءة من مياه أبى بكر بن كلاب وملك من ملوك تبع وذو الحاجتين محمد بن ابراهيم بن ياسر أول من بايع السفاح فحكمه كل يوم فى حاجتين والياسرية ة ببغداد خرج منها جماعة زهاد ونصر بن الحكم وعثمان بن مقبل الواعظ المحدثان ويسار غلام النبى صلى الله عليه وسلم قتيل العرنيين وابن عبد أو عمرو وابن سبع وابن سويد أو عبد الله وابن بلال وابن ازيهر والراعى والخفاف صحابيون واسم أبى الحسن البصرى ووالد عطاء وأخويه سليمان وعبد الملك ووالد سعيد أبى الحباب ومسلم بن يسار الطنبذى والبصرى وابن أبى مريم وآخرون ويسار راع لزهير بن أبى سلمى وفرس ذى الغصة حصين بن يزيد وجبل باليمن ودابة حسن التيسور والتيسير حسن نقل القوائم وميسر كمقعد ع بالشام وياسورين ع فوق الموصل يقال له

قوله وقد أيسرت ويسرت الاخير عن ابن القطاع وضبطه بالتشديد والموجود فى النسخ بالتخفيف اه شارح

قوله أونسلها فى بعض الاصول المصححة ونسلها بالواو اه شارح

قوله والقامر كاليسور كصبور هكذا فى سائر النسخ والمنقول عن ابن الاعرابى الياسر له قدح وهو اليسر واليسور وأنشد
بما قطعن من قربى قريب
وما أتلفن من يسر يسور
فلينظر هذا مع عبارة المصنف اه شارح

قوله أوهو أفصح أى عند ابن دريد والفتح افصح أى عند ابن السكيت اه شارح

قوله تحت ياسرة هكذا فى سائر النسخ وصوابه على ما فى التكملة بجنب ياسرة اه شارح

قوله وميسر كمقعد موضع وهو الذى قد تقدم ذكره قريبا اه شارح

البلد

البلد والتياسر التساهل وضد التيامن والاخذ فى جهة اليسار كالمياسرة وياسره ساهله وتيسر تسهل والنهار برد واستيسر له الامر تهيأ والميسر كمعظم الزماو ردفارسيته نواله والايسر محدث روى عن ابن منده وعنه الحسين الخلال (اليتعور) ع والباطل والكساء يجعل على عجز البعير وشجر مساويكه غاية جودة (اليعر) الجدى يشد عند زبية الذئب أو الاسد أو عام كاليعرة ومنه هو أذل من اليعر وشجر وجبل و د واليعار كغراب صوت الغنم أو المعزى أو الشديد من أصوات الشاء يعرت تيعر وتيعر كيضرب ويمنع يعارا واليعور شاة تبول على حالبها فتفسد اللبن والكثيرة اليعار واعترض الفحل الناقة يعارة بالفتح اذا عارضها فتنوخها أو اليعارة أن لا تضرب مع الابل بل يقاد اليها الفحل لكرمها * اليامور الذكر من الابل * ينار كشداد جد حمدان بن عارم الزندنى البخارى المحدث * اليهر ويحرك الموضع الواسع واللجاج وقد استيهر تمادى فى الامر والجرفزعت والرجل ذهب عقله واستيقن بالامر كاستوهر وذو يهر محركة وقد تسكن ملك من ملوك حمير واليهير فى هى ر واستيهر بالك استبدل بها بالاغيرها

(باب الزاى)

(فصــــل الهمزة) (أبز) الظبى يأبز أبزا وأبوزا وأبزى كجمزى وثب أو تطلق فى عدوه أو الابزى اسم وظبى وظبية أبز وأباز وأبوز والانسان استراح فى عدوه ثم مضى ومات معافصة وبصاحبه بغى عليه وتحبيبة أبو زتصبر صبرا عجيبا * الاجز اسم واستاجز على الوسادة تحنى عليها ولم يتكئ (أرز) يأرز مثلثة الراء اروزا انقبض وتجمع وثبت فهو آرز وأروز والحية لاذت بجحرها ورجعت اليه وثبتت فى مكانها والليلة بردت وارز الكلام التثامه والآرزة من الابل القوية الشديدة والليلة الباردة والشجرة الثابتة والاريز الصقيع وعميد القوم واليوم البارد والارز ويضم شجر الصنوبر أو ذكره كالارزة أو العرعر وبالتحريك شجر الارزن والمأرز كمجلس الملجأ والارز كاشد وعتل وقفل وطنب ورز ورنز وآرز ككابل وأرز كعضد وهاتان عن كراع حب م وأبو روح ثابت بن محمد الارزى ويقال الرزى محدث (أزت) القدر تئز وتؤز أزا وأزيزا وأزازا بالفتح وائتزت وتأززت اشتد غليانها أو هو غليان ليس بالشديد والنار أوقدها والسحابة صوتت من بعيد والشئ حركه كشدة ديدا والازز محركة امتلاء المجلس والضيق والممتلئ وحساب من مجارى القمر وهو فضول ما يدخل بين الشهور

قوله اليامور الذكر من الابل كذا فى سائر النسخ بالياء الموحدة وصوابه الأيل بتشديد المثناة التحتية المكسورة وذكره عمر بن بحر اليامور فى باب الاوعال الجبلية والأيايل والأروى وهو اسم لجنس منها اهـ شارح

قوله حمدان بن عارم هكذا فى النسخ هنا بالراء وتقدم فى مادة زن د ابن عازم بالزاى فحرر اهـ مصححه

قوله مثلثة الراء الصواب اسقاطه والاقتصار على ذكر المضارع المفيد كسر الراء كما فى حديث ان الايمان ليأرز الى المدينة ضبطه الرواة قاطبة بكسر الراء وكذلك ضبطه اهل الغريب اهـ محشى باختصار لكن أجاب الشارح بانه اذا كان المراد بالتثليث كونه من حد ضرب وعلم ونصر فلا مانع ولا يرد عليه انه ليس فى عينه أو لامه حرف حلق لان هذا انما يشترط فيما يكون من باب منع كما هو ظاهر اهـ

قوله وعميد القوم الذى نقله الصاغانى وابن منظور أريزة القوم كسفينة عميدهم اهـ شارح

والسنين والجمع الكثير والازيز البرد والبارد وشدة السير والاضربان العرق وجمع فى خراج ونحوه والجماع وحلب الناقة شديدا وصب الماء واغلاؤه واستزاس تعجل * الافز الوثب كأنه مقلوب من الوفز وأنا على افاز ووفاز كاشاح ووشاح * الالز اللزوم للشئ ألزه وبه بألزه وألز كفرح قلق (الاوز) حساب كالازز وأحدهما تصحيف والاوز كخدب القصير الغليظ والبط ج اوزون وأرض مأوزة كثيرته والاوزى مشية فيها ترقص أو يعتمد على أحد الجانبين (فصل الباء) * البأز البازى ج أبؤز وبؤوز وبئزان * بخزه كمنعه وكزه * بخز عينه كمنع فقأها وأبخاز جيل من الناس (برز) بروزا خرج الى البراز أى الفضاء كتبرز وظهر بعد الخفاء كبرز بالكسر وبارز القرن مبارزة وبرازا برز اليه وهما يتبارزان وأبرز الكتاب نشره فهو مبرز ومبروز وامرأة برزة بارزة المحاسن أو متجاهرة كهلة جليلة تبرز للقوم يجلسون اليها ويتحدثون وهى عفيفة والبرزة العقبة من الجبل وفرس العباس بن مرداس رضى الله عنه و ة بدمشق منها عبد العزيز بن محمد المحدث وام عمرو بن الاشعث بن لجا وتابعية مولاة دجاجة و ة ببيهق والنسبة برزهى منها حمزة بن الحسين البيهقى وأبو برزة جماعة ورجل برز وبرزى عفيف موثوق بعقله ورأيه وقد برز ككرم وبرز تبريزا فاق أصحابه فضلا أو شجاعة والفرس على الخيل سبقها وراكبه نجاه وذهب ابريز وابريزى بكسرهما خالص وبراز الروز بالفتح طسوج ببغداد والبارز فرس بيهس الجرمى وبارز د وبرز بالضم ة بمرو منها سليمان بن عامر الكندى المحدث وبها شعبة تدفع فى بئر الرويثة أوهما شعبتان يقال لكل منهما برزة ويوم برزة من أيامهم وجد عبد الجبار بن عبد الله المحدث وبرزى بكسر الزاى لقب أبى حاتم محمد ابن الفضل المروزى وكبشرى ة بواسط منها رضى الدين بن البرهان راوى صحيح مسلم و ة اخرى من عمل بغداد وأبرز أخذ الابريز وعزم على السفر والشئ أخرجه كاستبرزه وتبرز وقد تكسر قاعدة اذربيجان وتبارزا انفرد كل منهما عن جماعته الى صاحبه وبرزه تبريزا أظهره وبينه وكتاب مبروز منشور وكسحاب اسم وككتاب الغائط وبرزويه كعمرويه جد موسى بن حسن الانماطى المحدث وابرويز بفتح الواو وكسرها وأبرواز ملك من ملوك الفرس (البرغز) بالغين المعجمة كجعفر وقنفذ وعصفور وطرطبال الولد البقرة أو اذا مشى مع امه وهى بهاء وكقنفذ السيئ الخلق أو هذه تصحيفة والصواب برغز بتقديم الزاى على الراء (البز) الثياب أو متاع

قوله كأنه مقلوب من الوفز قال شيخنا حق العبارة أن يقول كأنه مبدل من الوفز لأن الهمزة تبدل من الواو اذ لا معنى للقلب هنا الا من حيث الاطلاق العام اه شارح

قوله وام عمرو الخ قال الشارح هكذا فى النسخ بزيادة واو بعد عمرو والصواب حذفها اه وهو كذلك كما فى اللسان والصحاح وفى مادة ل ج أ من القاموس اه

قوله وقرية ببيهق فى ياقوت ان برزه بالهاء الصحيحة فعلى هذا محل ذكرها فى الهاء كما لا يخفى فتكون الهاء فى النسب من نفس الكلمة لا زائدة كما هو مقتضى صنيعه أفاده الشارح

قوله وككتاب الغائط الارجح انه كسحاب كما فى الحاشية والشارح اه

البيت من الثياب ونحوها وبائعه البزّاز وحرفته البزازة والسلاح كالبزّة بالكسر والبزز بالتحريك والغلبة كالبزّيزى كخليفى والنزع وأخذ الشئ بجفاء وقهر كالابتزاز و ة بالعراق وبزّ النهر آخره والبزاز فى المحدّثين جماعة منهم أبو طالب بن غيلان وعيسى بن أبى عيسى بن بزّاز القاسى روى وآخر البزّ على القلوص فى خ ت ع والبزباز الغلام الخفيف فى السفر أو الكثير الحركة كالبزبز والبزابز بضمهما وقصبة من حديد على فم الكير والفرج ودواء م والبزبزة شدة السوق وسرعة السير والفرار وكثرة الحركة وسرعتها ومعالجة الشئ واصلاحه والبزابز والبزبز القوى الشديد اذا لم يكن شجاعا وبزبز الرجل تعتعه والشئ سلبه كابتزه ورمى به ولم يرده وبز بالضم لقب ابراهيم بن عبد الله النيسابورى المحدّث معرّب بز للماعز والبزّاز د بين المدار والبصرة والقاسم بن نافع بن أبى بزّة المخزومى محدّث وأولاده القرّاء منهم أحمد بن محمد البزّى راوى ابن كثير والبزّة بالكسر الهيئة وبالضم محمد بن أحمد بن عبيد الله بن على بن بزّة المحدّث وابن بزيزة كسفينة مالكى مغربى له تصانيف (البغز) بالغين المعجمة الضرب بالرجل وبالعصا والباغز النشاط كالبغز أو هو فى الابل خاصة والحدّة والمقيم على الفجور أو المقدم عليه والرجل الفاحش وبغزها باغزها حرّكها محرّكها من النشاط والباغزية ثياب من الخز أو كالحرير * بلاز الرجل فرّ وعدا وأكل حتى شبع والبلاز كبلعز الشيطان والقصير والغلام الغليظ الصلب كالبلز بالكسر (البلز) بكسرتين القصير والمرأة الضخمة أو الخفيفة وابتلزه منه أخذه وهى المبالزة وبليزة لقب أبى القاسم عبيد الله بن أحمد الاصبهانى وضبطه السمعانى بالمثناة فوق وطين الابليز بالكسر طين مصر أعجمية * البلنزى كحبنطى الغليظ الشديد من الجمال (البهز) كالمنع الدفع العنيف والضرب فى الصدر باليد والرجل أو بكلتى اليدين ورجل مبهز دفاع وبهز حى منهم الحجاج بن علاط وضمرة بن ثعلبة البهزيان الصحابيان * بهماز والد عبد الرحمن التابعى الحجازى (الباز) البازى ج أبواز وبيزان وجمع البازى بزاة ويعاد ان شاء الله تعالى فى ب ز ى ويقال بازو بازان وأبواز وبازو بازيان وبواز والحسين بن نصر بن بازوابراهيم بن محمد ابن باز والحسين بن عمر البازى نسبة الى جده وزياد بن ابراهيم وسلام بن سليمان ومحمد بن الفضل وأحمد بن محمد بن اسمعيل ومحمد بن حمدويه البازيون محدثون والمهموز ذكر والخاز باز مبنيا على الكسر والخزباز كقرطاس وخاز باز بفتحهما وتضم الثانية وبضم الاولى وكسر الثانية وبعكسه وخاز باء كقاصعاء مثلثة الزاى وخزباء كحرباء وخاز باز بضم الاولى وتنوين الثانية

قوله وبز بالضم فى التكملة والبز بالالف واللام اه شارح

قوله محدث الصواب أنه تابعى كما صرح به الحافظ اه شارح

قوله الضرب بالرجل وبالعصا فى نسخة الشارح أو بالعصا اه مصححه

قوله البلز بكسرتين الخ الذى فى التهذيب امرأة بلز خفيفة والبلز بتشديد اللام المكسورة القصير اه شارح

قوله بهماز والد الخ قلت الصواب فيه بهمان بالنون فى آخره اه شارح

مضافة ذباب يكون فى الروض أو هى حكاية أصواته وداء يأخذ فى أعناق الابل والناس ونبتتان والسنور * بازيبز بيزا وبيوزا باد والبائز العائش وفلان لا تبيز رميته لا تعيش ولم يبز لم ينفلت ❁ (فصـــل التاء) ❁ * تأز الجرح كمنع التأم والقوم فى الحرب تدانوا وعبرتئز ككتف معصوب الخلق * تبريز ذكر فى ب ر ز وذكره ابن دريد فى الرباعى (التارز) اليابس لا روح فيه والميت والفعل كضرب وسمع والترز الجوع والصرع وأن تأكل الغنم حشيشا فيه الندى فيقطع أجوافها والتراز كغراب القعاص وترز الماء كفرح جمد والتروز الغلظ والاشتداد وأترزه صلبه وأيبسه وترزت أذناب الابل ذهبت شعورها من داء أصابها * الترعوزى نسبة الى ترعوز وتذكر فى العين * الترامز كعلابط الجمل قد تمت قوته أوما اذا اعتلف رأيت هامته ترجف * تلبزة لقب أبى القاسم الاصبهانى هذا ضبط السمعانى وعن غيره بالباء وتقدم * التوز بالضم الطبيعة والخلق وشجر والاصل والخشبة يلعب بها الكجة و ع بين سميراء وفيد ومحمد بن مسعود التوزى محدث لعله نسب اليه والاتوز الكريم الاصل وتوزون لقب محمد بن ابراهيم الطبرى وتوزين أو تيزين كورة بحلب وتازيتوز غلظ وتوز كبقم د بفارس ويقال توج منه الثياب التوزية ومحمد بن عبد الله اللغوى وأبو يعلى محمد بن الصلت وابراهيم ابن موسى وأحمد بن على التوزيون المحدثون (التياز) كشداد القصير الغليظ الشديد والزراع وتازيتيز تيزا نامات وتتيز فى مشيته تقلع والى كذا تقلت والمتايزة المغالبة كالتيز والتيز كهجف الشديد الالواح ❁ (فصـــل الجيم) ❁ (الجائز) اسم الغصص فى الصدر أو انما يكون بالماء وبالتحريك المصدر وقد جئز كفرح (الجبز) بالكسر الكز الغليظ والبخيل والضعيف واللئيم والجبيز الخبز القطير أو اليابس القفار وقد جبز ككرم وجبزله من ماله جبزة قطع له منه قطعة والجابزة الفرار والسعى (جرز) أكل أكلا وحيا وقتل ونخس وقطع والجروز الاكول أو السريع الاكل وكذا الانثى وقد جرز ككرم وأرض جرز وجرز وجرز وأجرز وجرز ومجروزة لا تنبت أو أكل نباتها أو لم يصبها مطر ج أجراز ويقال أرض أجراز واجرزوا أمحلوا وأرض جارزة يابسة غليظة يكتنفها رمل أو قاع والجرزة محركة الهلال وبالضم الحزمة من القت ونحوه وأجرزت الناقة فهى مجرز هزلت والجرز بالضم عمود من حديد ج أجراز وجرزة وبالكسر لباس النساء من الوبر وجلود الشاء ج جروز وبالتحريك البنة الجدبة والجسم وصدر الانسان أو وسطه ولحم ظهر الجمل والجراز كغراب السيف القاطع وذو الجراز

قوله باداى هلك وبازيبيز بيزا عاش وهو من الاضداد صرح به الصاغانى وعجيب من المصنف اغفاله اهـ شارح

قوله لعله نسب اليه قلت الصواب انه منسوب الى توزين كورة بحلب كما يأتى قريبا فلا حاجة الى هذا الترجى أفاده الشارح

قوله وتازيتيز تيزا نامات هكذا فى سائر النسخ ولم أجده فى أصول اللغة والمذكور فيها اغلاظ بدل مات ومنه اشتقاق التياز المتقدم وأما الذى بمعنى الموت فهو بازيبيز بالموحدة اذا هلك ومات كما فى اللسان وغيره اهـ أفاده الشارح

قوله والجابزة أى بالهمزة (الفرار والسعى) وقد جأبز جأبزة نقله الصاغانى اهـ شارح

سيف ورقاء بن زهير ضرب به زهير خالد بن جعفر فنباذو الجراز وكسحاب نبات يظهر كالقرعة
لا ورق له ثم يعظم كانسان قاعد ثم يرق رأسه وينور نورا كالدفلى تبهج من حسنه الجبال ولا يرعى
ولا ينتفع به ورجل ذو جراز غليظ صلب والجارز الشديد السعال والمرأة العاقر وجراز كقرطق
ع بالبصرة ومفازة مجراز مجدبة والمجارزة منا كهة تشبه السباب والتجارز التشاتم والاساءة
بالقول والفعال وجرزان ناحية بارمينية الكبرى وطوت الحية أجرازها أى جسمها (جربز)
الرجل ذهب أو انقبض وسقط والجربز بالضم الخب الخبيث معرب كربز والمصدر الجربزة
* الجرافز كعلابط الضخم العظيم (جرمز) واجرمز انقبض واجتمع بعضه الى بعض
ونكص وفروا الجرامز قوائم الوحشي وجسده وبدن الانسان وأخذه بجرامزه أى أجمع
ويجرمز عليهم سقط والليل ذهب كاجرمز والجرموز بالضم حوض مرتفع الاعضاد أو حوض
صغير والبيت الصغير والذكر من أولاد الذئب والركية وبنو جرموز بطن ويقال لهم الجراميز
وعمرو بن جرموز قاتل الزبير بن العوام رضى الله تعالى عنه وعام مجرمز اذا لم يعجل بالمطر ثم يجتمع
الماء فى وسطه (جز) الشعر والحشيش جزا وجزة وجزة حسنة فهو مجزوز وجزيز قطعه
كاجتزه والنخل حان لها أن تجز كاجز والتمر يجز جزوزا يبس كاجز والجزز محركة والجزاز
والجزازة بضمهما والجزة بالكسر ما جز منه أو هى صوف نعجة جز فلم يخالطه غيره أو صوف شاة فى
السنة أو الذى لم يستعمل بعد جزه ج جزز وجزائز والجزوز الذى يجز والتى تجز كالجزوزة
وأجز القوم حان جزاز غنمهم والرجل جعل له جزة الشاة والشيخ حان له أن يموت والجزاز كسحاب
وكتاب الحصاد وعصف الزرع وبالضم ما فضل من الاديم اذا قطع ومن كل شئ ما اجتززته وجزة
بأصفهان ومن الليل قطعة منه ومجزز المدلجى وعلقمة بن مجزز كمحدث صحابيان ويقال للعيانى
كأنه عاض على جزة أى صوف شاة جزت والجزيزة خصلة من صوف كالجزجزة والجزاجز
المذاكير وجزة اسم أرض يخرج منها الدجال واستجز البر استحصد * الجعز كالجأز الى آخره
وحباجعيزان نبت * الجفز السرعة فى المشى (الجلز) الطى واللى والمد والنزع كالتجليز
جلزه يجلزه والقعب المشدود فى طرف السوط الاصبحى كالجلاز وحزم مقبض السكين وغيره بعلباء
البعير ومعظم السوط والحلقة المستديرة فى أسفل السنان والذهاب فى الارض مسرعا كالجليز
والتجليز ومقبض السوط والجلائز عقبات تلوى على كل موضع من القوس واحدها جلاز
وجلازة ورجل مجلوز اللحم والرأى محكمه والجلواز بالكسر الشرطى أو الثؤور ج الجلاوزة

قوله ورجل ذو جراز غليظ صلب هكذا فى النسخ والصواب رجل ذو جرز محركة أى غلظ وصلابة وانه لذو جرز أى قوة وخلق شديد ويكون للناس والابل اه شارح

قوله والجرامز قوائم الخ الصواب الجراميز بالياء اه شارح

قوله ابن مجزز كمحدث وضبطه ابن عيينة كمعظم اه شارح

قوله ويقال للعيانى أى الضخم اللحية اه شارح

قوله اسم ارض يخرج منها الدجال وهى قرية باصبهان اه شارح

قوله والمد كذا فى سائر النسخ وصوابه العقد اه شارح

قوله والقعب المشدود هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح والعقب بتقديم العين المهملة على القاف والظاهر انها الصواب ويكون بوزن سبب انظر مادة ع ق ب اه

مصححه

والجلوز كسنور البندق والضخم الشجاع ومجاز كمنبر فرس عمرو بن لؤى التميمى وأبو مجلز لاحق
ابن حميد تابعى والجلنز كزبرج المرأة القصيرة وجلز تجليزا أغرق فى نزع القوس حتى بلغ النصل
وذهب والجلوزة الخفة فى الذهاب والمجىء وجالز اسم * الجلنز كعلبط الصلب الشديد * الجلخز
كجعفر وقرطاس الضيق البخيل (الجلفزيز) العجوز المتشنجة أو التى فيها بقية ومن النّاب
الهرمة الجول العمول والداهية والثقيل والناقة الصلبة الغليظة كالجلنز والجلفز والجلافز
الصلب الشديد * الجلمز من النوق الجلفزيز * جمل جلنزى غليظ شديد * الجلهزة اغضاؤك
عن الشيء وأنت عالم به (جمز) الانسان والبعير وغيره يجمز جمزا وجمزى وهو عدو دون
الحضر وفوق العنق وبعير جماز وناقة جمازة والرجل فى الارض ذهب وحمار جماز وثاب وجمزى
سريع والجمازة دراعة من صوف وفرس عبد الله بن خنثم أكرم خيول العرب والجمزة بالضم
الكتلة من التمر والاقط وبرعوم النبت الذى فيه الحبة والجمز الاستهزاء وما بقى من عرجون
النخل ويضم ج جمز ورجل جمز الفؤاد ذكيه والجميز كقبيط والجميزى التين الذكر وهو حلو
وألوان والجمز كمحدث الذى يركب الجمازة (جنزه) يجنزه ستره وجمعه والجنازة الميت ويفتح
أو بالكسر الميت وبالفتح السرير أو عكسه أو بالكسر السرير مع الميت وكل ما ثقل على قوم
واغتموا به والمريض وزق الخمر والجنز البيت الصغير من الطين وجنزة أعظم بلد بأران و ة بأصفهان
من احداهما أبو الفضل اسمعيل الجنزوى ويزيد بن عمر بن جنزة محدث والتجنيز فى قول الحسن
البصرى وضع الميت على السرير (جاز) الموضع جوزا وجؤوزا وجوازا ومجازا وجاز به
وجاوزه جوازا سار فيه وخلفه وأجازه غيره وجاوزه والمجتاز السالك ومجتاب الطريق ومجيزه والذى
يجب النماء والجواز كسحاب صك المسافر والماء الذى يسقاه المال من الماشية والحرث وقد
استجزته فأجاز اذا سقى أرضك أو ماشيتك وجوز لهم ابلهم تجويزا قادها لهم بعيرا بعيرا حتى تجوز
وجوائز الشعر والامثال ما جاز من بلد الى بلد وأجاز له سوغ له ورأيه أنفذه كجوزه وله البيع
أمضاه والموضع خلفه وتجوز فى هذا احتمله وأغمض فيه وعن ذنبه لم يؤاخذه به كتجاوز وجاوز
والدراهم قبلها على ما فيها من الداخلة وفى الصلاة خفف وفى كلامه تكلم بالمجاز والمجاز
الطريق اذا قطع من أحد جانبيه الى الآخر وخلاف الحقيقة و ع قرب ينبع والمجازة الطريقة
فى السبخة و ع أو هو أول رمل الدهناء والمكان الكثير الجوز والجائزة العطية والتحفة
واللطف ومقام الساقى من البئر والجائز المار على القوم عطشا ان سقى أولا والبستان والخشبة

قوله وجمزى محركة مقصورا كذا فى النسخ وفى بعض الاصول بالتحريك من غير ألف القصر اه شارح

قوله والجمازة بالضم كما حققه ابن الاثير وغيره وظاهر اطلاق المصنف ان يكون بالفتح وليس كذلك وأما فرس عبد الله فبالفتح أفاده الشارح

قوله ابن خنثم مثله فى الصاغانى وفى عاصم ابن خيثم فليحرر اه

قوله ورجل جمز الفؤاد ذكيه قلت لعله جمر الفؤاد بالراء كما تقدم للمصنف فى موضعه فانى لم أر أحدا من الائمة تعرض له هنا اه شارح

قوله والجنز الخ واحدته جنزة وقد قال المؤلف فى ح م ق وحمقة كهمزة فكان الواجب عليه ان يذكرها حيث جعلها اسما هنالك أفاده نصر

قوله من احداهما الصواب من الاولى اه شارح

قوله ويزيد بن عمر هكذا نص الصاغانى وصوابه عمرو بن جنزة المدائنى الجنزى اه شارح

قوله وجاوزه هكذا فى النسخ وصوابه وجازه اه شارح

المعترضة بين الحائطين فارسية تير ج أجوزة وجوزان وجوائز وتجاوز عنه أغضى وفيه أفرط والجوز وسط الشئ ومعظمه وثمر معرب كوز ج جوزات والجاز نفسه وجبال ابنى صاهلة وجبال الجوز من أودية تهامة والجوزاء برج فى السماء وامرأة والشاة السوداء التى ضرب وسطها ببياض كالجوزة وجوزاه سقاها والامر سوغه وامضاه وجعله جائزا والجوزة السقية الواحدة من الماء او الشربة منه كالجائزة وضرب من العنب والجواز كغراب العطش والجيزة بالكسر الناحية ج جيز وجيز والجيز جانب الوادى كالجيزة والقبر والاجازة فى الشعر مخالفة حركات الحرف الذى يلى حرف الروى أو كون القافية طاء والاخرى دالا ونحوه أو أن تتم مصراع غيرك وذو المجاز سوق كانت لهم على فرسخ من عرفة بناحية كبكب وأبو الجوزاء شيخ لحماد بن سلمة وشيخ لمسلم بن الحجاج وأوس بن عبد الله التابعى وجوزة بالضم ة بالموصل وجويرة بنت سلمة فى العرب ومحدث وجيزة بالكسر ة بمصر وجيزان ناحية باليمن وجوزبوى وجوزمائل وجوزالقئ من الادوية والمجيز الولى والقيم بامر اليتيم والعبد المأذون له فى التجارة والتجواز بالكسر برد موشى ج تجاويز وجوزدان بالضم قرية ببان باصبهان وجوزان بالفتح ة باليمن والجوزات غدد فى النحر بين اللعين ومحمد بن منصور الجواز كشداد محدث والحسن بن سهل بن الجوز كمعدث محدث واستجاز طلب الاجازة أى الاذن وأجزت على الجريح أجهزت (جهاز) الميت والعروس والمسافر بالكسر والفتح مايحتاجون اليه وقد جهزه تجهيزا فتجهز ج أجهزة ج أجهزات وبالفتح ماعلى الراحلة وحياء المرأة وجهز على الجريح كمنع وأجهز أثبت قتله وأسرعه وتمم عليه وموت مجهز وجهيز سريع وفرس جهيز خفيف وجهيزة امرأة رعناء واجتمع قوم يخطبون فى الصلح بين حيين فى دم كى يرضوا بالدية فبينما هم كذلك قالت جهيزة ظفر بالقاتل ولى للمقتول فقتله فقالوا قطعت جهيزة قول كل خطيب * وعلم للذئب أو عرسه أو الضبع أو الدبة أو جروها وامرأة حمقاء ام شبيب الخارجى وكان أبوه اشتراها من السبى فواقعها فحملت فتحرك الولد فقالت فى بطنى شئ ينقز فقالوا أحمق من جهيزة أو المراد عرس الذئب لانها تدع ولدها وترضع ولد الضبع ويقال اذا صيدت الضبع كفل الذئب ولدها وأرض جهزاء مرتفعة وعين جهزاء خارجة الحدقة وبالراء أعرف وتجهزت للامر واجهازت تهيأت له ومن أمثالهم ضرب فى جهازه بالفتح أى نفر فلم يعد وأصله البعير يسقط عن ظهره القتب بأداته فيقع بين قوائمه فينفر منه حتى

قوله برج فى السماء سميت بذلك لاعتراضها فى جوز السماء أى وسطه اه شارح

قوله كالجوزة الصواب كالجوزة اه شارح

قوله والجوزة السقية الخ وقيل الجوزة السقية التى يجوز بها الرجل الى غيرك اه شارح

قوله قرية بمصر على حافة النيل منها الربيع بن سليمان الجيزى وولده محمد مات الربيع سنة ٢٤٢ انظر الشارح اه

قوله بالكسر والفتح مايحتاجون الخ قال الازهرى والقراء كلهم على فتح الجيم فى قوله تعالى ولما جهزهم بجهازهم قال وجهاز بالكسر لغة رديئة قال عمر ابن عبد العزيز تجهزى بجهاز تبلغين به يانفس قبل الردى لم تخلقى عبثا اه شارح

يذهب فى الارض وضرب بمعنى سار وفى من صلة المعنى أى صار عاثرا فى جهازه

(فصل الحاء) (حجزه) يحجزه ويحجزه حجزا وحجيزى وحجازة منعه وكفه فانحجز وبينهما فصل والبعير أناخه ثم شد حبلا فى أصل خفيه من رجليه ثم رفع الحبل من تحته فشده على حقويه ليداوى دبرته وذلك الحبل وكل ما تشد به وسطك لتشمر ثيابك حجاز والحجزة الظلمة الذين يمنعون بعض الناس من بعض ويفصلون بينهم بالحق جمع حاجز والمحجوز المصاب فى محتجزه ومؤتزره والمشدود بالحجاز والحجزة بالضم معقد الازار ومن السراويل موضع التكة ومن الفرس مركب مؤخر الصفاق بالحقو والحجز بالكسر ويضم الاصل والعشيرة والناحية وبالتحريك الزنج لمرض فى المعى والفعل كفرح وحجزى كذكرى ة بدمشق وهو حجزاوى والحجاز مكة والمدينة والطائف ومخاليفها لانها حجزت بين نجد وتهامة أو بين نجد والسراة أو لانها احتجزت بالحرار الخمس حرة بنى سليم وواقم وليلى وشوران والنار واحتجز أتاه كانحجز وأحجز واجتمع وحمل الشئ فى حجزته وبازاره شده على وسطه والمحتجزة النخلة تكون عذوقها فى قلبها والحاجزة المانعة وتحاجزا تمانعا والحائز ع باليمامة وحجازيك بالفتح أى احجز بين القوم حجزا بعد حجز وشدة الحجزة كناية عن الصبر وهو دانى الحجزة أى ممتلئ الكشحين وهو عيب ويقال وردت الابل ولها حجزاى شبعا عظام البطون (الحرز) بالكسر العوذة والموضع الحصين وهذا حرز حريز وقد حرز ككرم وبالتحريك الخطر والجوز المحكوك يلعب به الصبيان وكل ما أحرزوبه اخمار المال ومنه الحديث لا تأخذوا من حرزات أموال الناس والحرائز من الابل التى لا تباع نفاسة وحراز كسحاب جبل بمكة وليس بجبل حراء كما تظنه العامة وابن عوف بن عدى ومن نسله الحرازيون ومخلاف باليمن وعلى بن أبى حرازة حكى عنه عباس الدورى وحراز بن عمرو وعثمان بن حراز مشددين محدثان ومحرز بن نضلة وابن زهير وأبو حريز صحابيون ومحرز بن عون شيخ مسلم وأبو محيريز عبد الله بن محيريز تابعى والمحرزى ة باسفل البصرة وحرزه حفظه أو هو ابدال والاصل حرسه وكفرح كثر ورعه وحرزه تحريزا بالغ فى حفظه وأحرز الاجر حازه وفرجها أحصنته والمكان الرجل ألجأه كحرزه والمحارزة المفاكهة التى تشبه السباب وواحرزا أى واحرزاه واحترز منه وتحرز توقى وحريز بن عثمان خارجى و ة باليمن * احرنزوا للخروج اجتمعوا وأبيات محرنزات جياد (الحرمزة) الذكاء وأحرمز وتحرمز صار ذكيا وحرمزة لعنه وحرمز كزبرج أبو قبيلة وبنو الحرمازى

قوله الذين يمنعون الخ كيف يكون الفاصل بالحق ظالما وصوابه أو الذين الخ اه شارح

قوله وبالتحريك الزنج بالنون والجيم اسم لمرض فى المعى والمصارين وهو قبض فيها من الظمأ فلا يستطيع أن يكثر الاكل أو الشرب كما تقدم فى باب الجيم اه شارح

قوله والحاجزة المانعة وفى المثل ان أردت المحاجزة فقبل المناجزة اى قبل القتال اه شارح

قوله والموضع الحصين ومنه حديث الدعاء اللهم اجعلنا فى حرز حارز اى كهف منيع والقياس أن يكون حرزا محرزا لان الفعل منه أحرز قال ابن الاثير ولكن كذا روى ولعله لغة اه شارح

قوله والمحارزة المفاكهة الصواب فيه الجيم كما تقدم وقد تصحف على المصنف هنا اه شارح

(الحَزُّ) القَطْعُ كالاحْتِزازِ والفَرْضُ في الشيءِ والحِينُ والوَقْتُ والزِّيادةُ على الشَّرَفِ والكَرَمِ كالاحْزازِ يقالُ ليسَ في القبيلةِ مَنْ يَحُزُّ على كَرَمِ فلانٍ أي يَزِيدُ والغامِضُ من الارض و ع بالسَّراةِ والرجُلُ الغليظُ الكلامِ كالحَزِّ كمِكَرٍّ واذا أصابَ المِرْفَقُ طَرَفَ كِرْكِرَةِ البعيرِ فقَطَعَهُ وأدْماهُ قيلَ به حازٌّ فان لم يُدْمِهِ فَحاسِجٌ والحُزَّةُ بالضم الحُجْزَةُ والعُنُقُ وقِطْعَةٌ من اللحمِ قُطِعَتْ طُولاً أو خاصٌّ بالكَبِدِ وحَزَّةُ بالفتح ع بينَ نَصِيبِينَ ورأسِ عَيْنٍ و د قُرْبَ المَوْصِلِ و ع بالحِجازِ والحِزازُ ككِتابٍ الاسْتِقْصاءُ كالمُحازَّةِ وبالفتح الهِبْرِيَةُ والحَزازَةُ واحدتُهُ ووَجَعٌ في القلبِ من غَيْظٍ ونحوِهِ وبلالامِ ابنُ ابراهيمَ بنِ سُلَيْمانَ الكوفيُّ المحدِّثُ وكَكَتّانٍ كُلُّ ما حَزَّ في القلبِ وحَكَّ في الصدرِ ويُضَمُّ والرجلُ الشديدُ السَّوْقِ والعَمَلِ كالحَزِيزِ والحَزازِ والحَزازِيِّ والطعامُ يَحْمُضُ في المَعِدَةِ واسمُ جَدِّ لخالدِ بنِ عَرْفَطَةَ ولِحَمْزَةَ بنِ النعمانِ ولعبدِ اللهِ بنِ ثعلبةَ الصحابيِّينَ والحَزِيزُ المكانُ الغليظُ المُنْقادُ ج حُزّانٌ بالضم والكسرِ وأحِزَّةٌ وحُزُزٌ وماءٌ عن يَسارِ سُمَيْراءَ للقاصِدِ مكةَ و ع بديارِ كلابٍ و ع بالبصرةِ و ع بديارِ ضَبَّةَ و ع بديارِ كلابِ بنِ وَبَرَةَ و ع بطريقِ البصرةِ و ع لمُحارِبٍ و ع لغَنِيٍّ و ع لعُكْلٍ وماءٌ لبَنِي أسدٍ وحَزِيزُ تَلْعَةَ وحَزِيزُ رامَةَ وحَزِيزُ غُولٍ مواضعُ والحُزْحُزَةُ أَلَمٌ في القلبِ من خَوْفٍ أو وَجَعٍ وفِعْلُ الرئيسِ في الحربِ عندَ تَعْبِيَةِ الصُّفوفِ وتقديمِ بعضٍ وتأخيرِ بعضٍ وفي أسنانِهِ تَحْزِيزٌ أشَرٌ وقد حَزَّزَها والتَّحَزُّزُ التَّقَطُّعُ وبينهما شَرِكَةُ حِزازٍ ككتابٍ اذا كانَ لا يَثِقُ كُلٌّ بصاحبِهِ والحَزَزُ محرَّكةً الشِّدَّةُ وفي المَثَلِ حَزَتْ حازَّةٌ من كُوعِها يُضْرَبُ في اشتغالِ القومِ بأمرِهِمْ عن غيرِهِ وحَوازُّ القلوبِ في ح و ز (حَفَزَهُ) يَحْفِزُهُ دَفَعَهُ من خَلْفِهِ وبالرمحِ طَعَنَهُ وعن الأمرِ أعْجَلَهُ وأزْعَجَهُ والليلُ النهارَ ساقَهُ والمرأةَ جامَعَها والحَوْفَزانُ لَقَبُ الحرثِ بنِ شَرِيكٍ لأنَّ قَيْسَ بنَ عاصمٍ رضي اللهُ تعالى عنه حَفَزَهُ بالرمحِ حين خافَ أنْ يَفُوتَهُ والحَفْزُ بالتحريكِ الأمَدُ والأجَلُ واحْتَفَزَ اسْتَوْفَزَ كتَحَفَّزَ وفي مِشْيَتِهِ احْتَثَّ واجْتَهَدَ وتَضامَّ في سُجُودِهِ وجُلُوسِهِ واسْتَوَى جالساً على وَرِكَيْهِ وحافَزَهُ جاثاهُ ودانّاهُ والحَوْفَزَى أنْ تُلْقِيَ الصبيَّ على أطرافِ رِجْلَيْكَ فترفَعَهُ وقد حَوْفَزَ والحافِزُ حيثُ يَنْثَنِي من الشِّدْقِ * الحاقِزَةُ التي تَحْقِزُ برِجْلِها أي تَرْمَحُ بها كأنه مقلوبُ القاحِزَةِ (حلز) الأديمَ والعودَ قَشَرَهُما والحَلِزُ ككَتِفٍ السَّيِّئُ الخُلُقِ والبخيلُ والقصيرُ ونَباتٌ والبُومُ وبالهاءِ الأنثى الكلُ ودُوَيْبَّةٌ والحرثُ بنُ حِلِّزَةَ اليَشْكُرِيُّ شاعرٌ وقلبٌ حالِزٌ ضَيِّقٌ وكَبِدٌ حَلِزَةٌ قَرِحَةٌ وتَحَلَّزَ الشيءُ بَقِيَ والقلبُ تَوَجَّعَ وللأمرِ تَشَمَّرَ واحْتَلَزَ حَقَّهُ أخَذَهُ وتَحالَزْنا بالكلامِ قالَ لي وقلتُ له والحَلَزُونُ

قوله ابن ابراهيم كذا في النسخ وصوابه ابراهيم بحذف ابن اهـ شارح

قوله ولحمزة بن النعمان العذري وهو أول عذري قدم على النبي صلى الله عليه وسلم بالصدقة وهؤلاء الثلاثة المذكورة كلهم من بني عذرة على الصحيح وجدهم واحد أفاده الشارح

قوله والحزحزة ألم الخ وقال بعد قوله هناك من غيظ ونحوه كالحزحزة المكان أخصر وأجمع اهـ مصححه

محركة دابة تكون فى الرمث أو من جنس الاصداف * الحلز الحلز (الحمز)
كالضرب حرافة الشئ والتحديد والقبض وحمز الشراب اللسان يحمزه لذعه والحمازة الشدة
وقد حمز ككرم فهو حميز الفؤاد وحامزه ذكى خفيف الفؤاد ظريف وأحمز الأعمال أمتنها ورمانة
حامزة فيها حموضة وحبيب بن حماز ككتاب تابعى وعمرو بن زالف بن عوف بن حماز ممن شهد فتح
مصر ويقال هو بالراء والحمزة الاسد وبقلة وانه لحمز لما حمزه ضابط لما ضمه ومنه اشتقاق حمزة
أو من الحمازة وحمزان كسلمان ة بنجران اليمن ورجل محموز البنان شديده وحامز ع (الحوز)
الجمع وضم الشئ كالحيازة والاحتياز والسوق اللين والشديد ضد والسير اللين والموضع تتخذ
حواليه مسناة والملك والنكاح والاغراق فى نزع القوس ومحلة بأعلى بعقوبا منها عبد الحق بن
محمود الفراش الزاهد و ة بواسط منها خميس بن على شيخ السلفى و ة بالكوفة منها الحسن بن
زيد بن الهيثم وبهاء الناحية وبيضة الملك وعنب وفرج المرأة والطبيعة وواد بالحجاز وأول ليلة
توجه الابل الى الماء ليلة الحوز وقد حوز تحويزا والمحاوزة المخالطة والوطء والاحوزى
الاحوذى كالاحوز والاسود والحسن السياقة كالحوزى أو الحوزى الذى ينزل وحده ولا يخالط
ورجل رايه وعقله مدخر والاسود وانحاز عنه عدل والقوم تركوا مركزهم الى آخر وتحاوز
الفريقان انحاز كل واحد عن الآخر وحواز القلوب فى حديث ابن مسعود ما يحوزها
ويغلبها حتى تركب ما لا يحب ويروى حواز جمع حازة وهى الامور التى تحز فى القلوب وتحك
وتؤثر وتتخالج فيها أن تكون معاصى لفقد الطمأنينة اليها وتحوز تلوى كتحيز وتنحى
والحوزية بالضم الناقة المنحازة عن الابل أو التى عندها سير مذخور أو التى لها خلقة انقطعت
عن الابل فى خلقتها وفراهتها كما تقول منقطع القرين والحوزاء الذخيرة تطويها عن صاحبك
وحوزان وحوزقريتان والحويزة كدويرة قصبة بخوزستان منها أحمد بن محمد بن محمد الفقيه
الشاعر وابنه حسن شاعر وعبد الله بن الحسن وأحمد بن عباس المحدثان ومحمود بن اسمعيل
الحويزانى الخطيب المحدث كأنه من تغيير النسب وحويزة كجهينة ممن قاتل الحسين وبدر
ابن حويزة محدث وكتان رجل وكرمان الجعلان الكبار والحوزاء الحرب التى تحوز القوم
وهلال بن أحوز قاتل جهم بن صفوان * الحيز السوق الشديد والرويد ضد وتحيزت الحية تلوت
وحيز بحير زجر للحمار وبنو حيماز كشداد بطن من طىء وحيزان بالكسر د بديار بكر منه
محمد بن اسمعيل الفقيه الشاعر ومحمد بن أبى طالب الاديب ﴿فصل الخاء﴾ (الخبز)

قوله وبقلة قال أنس كنانى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة اه شارح

قوله وأول ليلة الخ سميت ليلة الحوز لانه يرفق بالابل تلك الليلة فيسار بها رويدا اه شارح

قوله او التى لها خلقة هكذا بالقاف فى الاصل ونسخة الشارح كاللسان بالفاء وقال الشارح فى الضبط بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام ووقع فى نسخة التكملة بكسر الخاء وسكون اللام والاول هو الصواب اه لكن الذى يظهر ان المناسب ضبط التكملة كما يعلم بالمراجعة فى مادة خلف بالفاء لا بالقاف وحرر اه مصححه

م وبالفتح ضَرْبُ البعيرِ بيدِه الارضَ والسَّوقُ الشديدُ والضَّربُ ومصدرُ خَبَزَ الخبزَ يخبِزُه
اذا صنعه وكذا اذا أطعمه الخبزَ وبالتحريك الرَّهَلُ والمكانُ المنخفضُ المطمئنُّ من الارض
والخُبّازى ويخفّف والخُبّاز والخُبّازةُ والخُبَيْزُ نبتٌ م ورجلٌ خُبَزُونٌ محرّكةً غير منصرف
منتفخُ الوجه وهي بهاءٍ ورجلٌ خابزٌ ذو خبزٍ والخِبازةُ حرفةُ الخبّاز وأبو بكرٍ محمدُ بنُ الحسنِ
الخبّازيُّ مقرئُ خراسانَ والخُبزةُ الطُّلمةُ وبلالامٍ جبلٌ مطلٌّ على ينبعَ وسلامُ بنُ أبي خُبزةَ ومحمدُ بنُ
الحسنِ بنِ أبي خُبزةَ وأحمدُ بنُ عبدِ الرحيمِ بنِ أبي خُبزةَ محدِّثونَ وأمُّ خُبزٍ بضم الخاء ة بالطائف
وكعِنَبةٍ ة بها والخَبيزُ الخبزُ المخبوزُ والثريدُ والمُخْبَزُ المنخفضُ والخُبيزاتُ ع وفي المثلِ كلُّ
أداةِ الخبزِ عندي غيرُه استضافَ قومٌ رجلاً فلمّا قعدوا أتى نطعًا ووضع عليه رحًى فسوّى قطبَها
وأطبقها فأعجبَ القومَ حضورُ آلته ثم أخذ هادي الرحى فجعل يديرها فقالوا له ماتصنع فقال
واختبزَ الخبزَ خبزَه لنفسه (خرز) الخُفَّ يخرِزُه ويخرُزه كتبه والخُرزةُ بالضم الكُتْبةُ ج
خُرَزٌ والمِخرزُ مايُخرَزُ به والخِرازةُ حرفتُه وخَرِزَ كفرحَ أحكمَ أمرَه والخرزةُ محرّكةً الجوهرُ
وماينظَمُ ونباتٌ من النجيلِ منظومٌ من أعلاه الى أسفله حَبًّا مدوّرًا وماءُ الفزارةِ وكمعظّمٍ كلُّ
طائرٍ على جناحيه نمنمةٌ كالخرزِ وخرزاتُ الملكِ جواهرُ تاجِه كان الملكُ اذا ملكَ عامًا زيدت
في تاجه خرزةٌ لتُعلَمَ سنو ملكه * الخِربِزُ بالكسر البطّيخُ عربيٌّ صحيحٌ أو أصلُه فارسيٌّ (الخزُّ)
من الثيابِ م ج خُزوزٌ ووضعُ الشوكِ في الحائطِ لئلّا يتسلّقَ والانتظامُ بالسهمِ والطعنُ
كالاختزازِ وكسحابٍ بطنٌ من تغلبَ واسمٌ ونهرٌ بين واسطَ والبصرةِ وكقطامِ ركيّةٌ والخُزَزُ
كصُرَدٍ ذكرُ الأرانبِ ج خِزّانٌ وأخزّةٌ وموضعها مَخَزّةٌ ومنه اشتُقَّ الخزَزُ وفرسٌ لبني يربوع
وابنُ لوزانَ الشاعرُ وابنُ مصعبٍ محدّثٌ وحسّانُ بنُ عتاهيةَ بنِ خَزَزٍ بن خُزازٍ التميميُّ مخضرمٌ
ومحمدُ بنُ خزازٍ الطبرانيُّ له تاريخٌ وخَزازَى كحُبالى أو كسحابٍ جبلٌ كانوا يوقدونَ عليه غداةَ
الغارةِ والخُزَخِزُ بالضم الغليظُ العضلِ وكعُلَبِطٍ وعُلابِطٍ القويُّ الشديدُ والخزيزُ العوسجُ
الجافُّ جدًّا واختزّته أتيته في جماعةٍ فأخذته منها والبعيرُ من الابل كذلك * تخزبرَ تعظّم
وتعبّس والبعيرُ ضربَ بيده كلَّ من لقي والخزباز ذُكر في ب و ز * الخامِيزُ مرقُ السِّكباج
المبرّدُ المصفّى من الدهنِ أعجميٌّ (خنز) اللحمُ كفرحَ خنوزًا وخنزًا أنتنَ فهو خنِزٌ وخنِزٌ
والخَنْزُوانُ بفتح الخاء القردُ وذَكَرُ الخنازيرِ وبضمها الكِبْرُ كالخُنْزُوانةِ والخُنْزُوانيّةِ والخَنْزُوَةِ
وكرُمّانٍ الوزغةُ ومن اليهودِ الذين اذ خَنِزوا اللحمَ حتى خنزَ وكتنّورٍ الضبعُ والكَيّولُ وكقطامِ

قوله والخبزة الطلمة بضم الطاء المهملة وهي عجين يوضع في الملّة أي الرماد الذي أوقد فيه النار حتى ينضج اه شارح

قوله خرز الخف في نسخة الشارح زيادة وغيره وهي في الصحاح أيضاً اه مصححه

قوله وخرزات الملك الخ قال لبيد يذكر الحرث بن أبي شمر

رعى خرزات الملك عشرين حجة
وعشرين حتى فاد والشيب شامل

وخرز الظهر والعنق فقاره اه شارح

قوله ونهر بين واسط الخ الصواب في ضبطه فتح الخاء وشد الراء كما ضبطه الصاغاني وياقوت والخرازة تأنيثه موضع آخر من نواحي الكوفة له ذكر في الفتوح كما في ياقوت أيضاً اه مصححه

قوله ومحمد بن خزاز الخ قال الشارح وهو شديد الاشتباه بمحمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ اه

المُنْتِنَة والخُبْزُ الثَّرِيدُ من الخُبْزِ الفَطِيرِ (الخَوْزُ) المُعاداةُ وبالضم جيلٌ من الناس واسْمٌ
لجَمِيعِ بلادِ خُوزِسْتانَ وسِكَّةُ الخُوزِ بأَصْبَهانَ منها أحمدُ بنُ الحسنِ الخُوزِيُّ وشِعْبُ الخُوزِ بمكة منه
ابراهيمُ بنُ يَزِيدَ الخُوزِيُّ وخُوزانُ ة بأَصْفَهانَ وة بهَراةَ وة بنَواحِي بَنْج ده وخُوزِيانُ
حصنٌ و ة بنَسَفَ والخازِبازُ فى ب و ز (فصل الدال) * الدَّحْزُ كالمَنْعِ
الجِماعُ والصُّلْبُ الشديدُ (الدَّرْزُ) نَعِيمُ الدنيا ولذّاتُها ودَرِزَ كفَرِحَ تَمَكَّنَ منها ودُرُوزُ الثَّوْبِ
م مُعَرَّبٌ وبَناتُ الدُّرُوزِ القَمْلُ والصِّئْبانُ وأَوْلادُ دَرْزَةَ السَّفِلَةُ والخَيّاطُونَ والحاكَةُ
* الدَّعْزُ كالمَنْعِ الدَّفْعُ والجِماعُ (الدَّلْمَزُ) كسَبَحْلٍ الصُّلْبُ الشديدُ وكعُلابِطٍ الشَّيْطانُ
والقَوِيُّ الماضِي والبَرّاقُ من الرجال كالدُّلامِزِ كعُلابِطٍ فيهما ودَلْمَزَ دَلْمَزَةً ضَخَّمَ اللُّقْمَةَ
والدُّلَمِزانُ الغُلامُ السَّمِينُ فى حُمْقٍ ولُصُوصٌ دَلامِزَةٌ خُبَثاءُ مُنْكَرُونَ وتَدَلْمَزَ على الامرِ أَجْمَعَ
عليه * الدَّهْدَمُوزُ كعَضْرَفُوطٍ الشديدُ الأَكْلِ (الدِّهْلِيزُ) بالكسر ما بين البابِ والدارِ
والجِنِئَةُ ج الدَّهالِيزُ وأَبْناءُ الدَّهالِيزِ الذين يُلْقَطُونَ (فصل الذال) * ذَرِزَ
كفَرِحَ كدَرِزَ * الذُّرْمازِيُّ هو محمدُ بنُ الفَضْلِ المُحَدِّثُ روى عنه أبو حَفْصٍ عُمَرُ بنُ شاهِين
السَّمَرْقَنْدِيُّ (فصل الراء) (الرَّبِيزُ) الظَّرِيفُ الكَيِّسُ والمُكْتَنِزُ
الأَعْجَزُ من الأَكْباشِ ونحوِها وقد رَبُزَ ككَرُمَ فيهما والكبيرُ فى فَنِّهِ ورَبَّزَ القِرْبَةَ تَرْبِيزاً مَلأَها
وارْتَبَزَ تَمَّ وكَمُلَ (الرِّجْزُ) بالكسر والضم القَذَرُ وعِبادَةُ الأَوْثانِ والعَذابُ والشِّرْكُ
وبالتحريك ضَرْبٌ من الشِّعْرِ وَزْنُهُ مُسْتَفْعِلُنْ سِتَّ مَرّاتٍ سُمِّيَ لِتَقارُبِ أَجْزائِهِ وقِلَّةِ حُرُوفِهِ
وزَعَمَ الخليلُ أنه ليس بشِعْرٍ وإنما هو أَنْصافُ أَبْياتٍ وأَثْلاثٌ والأُرْجُوزَةُ القَصِيدةُ منه ج
أَراجِيزُ وقد رَجَزَ وارْتَجَزَ ورَجَزَ به ورَجَزَهُ رَجْزاً أَنْشَدَه أُرْجُوزَةً وداءٌ يُصِيبُ الابلَ فى أَعْجازِها وهو
أَرْجَزُ وهى رَجْزاءُ وكشَدّادٍ ورُمّانٍ وادٍ والرِّجازَةُ بالكسر أَصْغَرُ من الهَوْدَجِ أو كِساءٌ فيه حَجَرٌ
أو شَعَرٌ أو صُوفٌ يُعَلَّقُ على الهَوْدَجِ والمُرْتَجِزُ بنُ المُلاءَةِ فَرَسٌ للنبي صلى الله عليه وسلم سُمِّيَ به
لحُسْنِ صَهِيلِهِ اشْتَراهُ من سَوادِ بنِ الحَرِثِ بنِ ظالمٍ وتَرَجَّزَ الرَّعْدُ صاتَ كارْتَجَزَ والسَّحابُ تَحَرَّكَ
بَطِيئاً لكَثْرَةِ مائِهِ والحادِي حَدا بِرَجَزِهِ وتَراجَزُوا تَنازَعُوا الرَّجَزَ بينهم * رَخْبَزٌ كجَعْفَرٍ اسمٌ
(رَزَّتِ) الجَرادَةُ تَرُزُّ وتَرِزُّ غَرَزَتْ ذَنَبَها فى الارضِ لِتَبِيضَ كأَرَزَّتْ والرَّجُلُ طَعَنَهُ والبابَ
أَصْلَحَ عليه الرَّزَّةَ وهى حَدِيدةٌ يَدْخُلُ فيها القُفْلُ والشيءَ فى الشيءِ أَثْبَتَهُ والسَّماءُ صَوَّتَتْ من المَطَرِ
والرُّزُّ بالضم الأَرُزُّ وتقدمت لغاتُه وطعامٌ مُرَزَّزٌ مُعالَجٌ به وبالكسر الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ من بَعِيدٍ

كالرِّزِيزِ

قوله بنج ده بالباء الفارسية ومعناه خمس قرى ومما يستدرك عليه خازه يخوزه اذا ساسه مثل خزاه عن ابن الاعرابى وخاز اللحم والجوز يخيز خيزا اذا فسد وتغير كخاس بالسين والزاى اعلى اه شارح

قوله الدعز بالعين المهملة دعز الجارية كمنع جامعها اه شارح

قوله وكعلابط الشيطان وكذلك الدلمز كعلابط فقوله فيهما الصواب فيها ليعود الى الثلاثة كما صرح به ابن الاعرابى أفاده الشارح

قوله والجنئة كذا بالاصل وفى نسخة الشارح الجيئة بفتح الجيم وسكون الياء التحتية بعدها همزة ومثله فى لسان العرب عن ابن الاعرابى وهى الموضع يجتمع فيه الماء اه مصححه

قوله الذرمازى الخ فيه خطأ من وجوه الاول ان الذى ضبطه أئمة الانساب بالدال المهملة وزاى بينهما ميم وألف الثانى ان الذى اشتهر بهذه النسبة هو محمد بن جعفر الدزمازى الذى روى عنه ابن شاهين كما صرح به غير واحد الثالث ان محمد بن الفضل الذى ذكره ليس هو الدزمازى بل هو البلخى شيخ محمد بن جعفر المذكور اه شارح

قوله من سواد صوابه من سواء بالهمز اه شارح

كالرزيزى أو أعم أو صوت الرعد وهدير الفحل وترزيز القرطاس صقله وفى الامر توطئته
وارتز البخيل عند المسئلة بقى وبخل والسهم فى القرطاس ثبت والرزيز كأمير نبت يصبغ به
وكزبير أبو البركات المسلم بن البركات بن الرزيز شيخ للدمياطى والارزيز بالكسر الرعدة
والطعن وبرد صغار كالثلج والطويل الصوت والرزاز الرصاص وبالتشديد أبو جعفر بن
البخترى وعثمان بن أحمد بن سمعان وعلى بن أحمد بن محمد بن بيان وسعيد بن محمد بن سعيد مدرس
النظامية وحفيده سعيد وأحمد بن محمد بن علويه ومحمد بن النفيس بن منجب الرزازون محدثون
ورززه حركه والجل سواه * الرطز محركة الضعيف من الشعر وغيره والرطازات مخففة
الخرافات (رعز) الجارية جامعها والمرعز والمرعزى ويمد اذا خفف وقد تفتح الميم
فى الكل الزغب الذى تحت شعر العنز وثوب ممرعز والمراعز المعاتب وراعز انقبض * استرغزه
استضعفه واستلانه * رفزه يرفزه ضربه والرافز العرق الضارب وما يرفز منه عرق ما يضرب
* رقز رقص والراقز الرافز وما يرقز منه عرق ما يضرب (ركز) الرمح يركزه ويركزه غرزه
فى الارض كركزه والعرق اختلج كارتكز والمركز وسط الدائرة وموضع الرجل ومحله وحيث
أمر الجند أن يلزموه والركز بالكسر الصوت الخفى والحس والرجل العالم العاقل السخى
الكريم وبهاء ثبات العقل وواحدة الركاز وهو ما ركزه الله تعالى فى المعادن أى أحدثه
كالركيزة ودفين أهل الجاهلية وقطع الفضة والذهب من المعدن وأركز وجد الركاز
والمعدن صار فيه ركاز وارتكز ثبت وعلى القوس وضع سيتها على الارض ثم اعتمد عليها والركزة
النخلة تقتلع من الجذع وهمّ كوز ع والركيزة فى اصطلاح الرمليين العتبة الداخلة
(الرمز) ويضم ويحرك الاشارة أو الايماء بالشفتين أو العينين أو الحاجبين أو الفم أو اليد
أو اللسان يرمز ويرمز والرمازة السافلة والمرأة الزانية وشحمة فى عين الركبة والكتيبة
الكبيرة التى ترمز أى تتحرك وتضطرب من جوانبها والرميز الكثير الحركة والمحل المعظم
والعاقل والكثير والاصيل والرزين ورجل رميز الفؤاد ضيقه وقد رمز ككرم فى الكل
والراموز البحر والاصل والنموذج وارماز زال ولزم مكانه ضد وانقبض وترمز من الضربة
اضطرب كارتمز والقوم تحركوا فى مجالسهم لقيام أو خصومة كارتمزوا وتهيأ وضرط شديدا
والترامز كعلابط القوى الشديد الذى تمت قوته وابل رمز بالضم سماح سمان وهذه ناقة
ترمز أى لا تكاد تمشى من ثقلها وسمنها ورمز غنمه أى لم يرض رعية الراعى فحولها الى راع آخر

قوله بقى وبخل أى ثبت وبخل ولم ينبسط وهو افتعل من رزاذا ثبت اه شارح

قوله الرزازون نسبوا الى بيع الرز وفاته أبو بكر أحمد ابن محمد الرزاز آخر من حدث عن أبى الحسين بن شمعون ومما يستدرك عليه الارزيز كاكليل الرعد والصوت وأريز الرعد صوته كأمير والرزة بالفتح وجع يأخذ فى الظهر اه شارح

قوله والمرعزى هو مفعلى لان فعللى لم يجئ وانما كسروا الميم اتباعا لكسر العين كما قالوا منخر ومنتن قاله الجوهرى اه مصححه

قوله وهو ماركزه الخ وهو التبر المخلوق فى الارض وجاء فى الحديث ان عبدا وجد ركزة على عهد عمر فأخذها منه اه شارح

قوله والركزة النخلة ضبطه الصاغانى بكسر الراء وصوبه الشارح

قوله العتبة الداخلة الخ صورتها هكذا ::
.
.
.

قوله ورمز غنمه ظاهره انه من باب كتب كالذى قبله وليس كذلك بل الصواب رمز غنمه ترميزا وكذلك ابله اه شارح

والقربة ملأها والظبى رهز أنا نقز وفلانا بكذا أغراه به وكز بير العصا * المرمهز الخفيف وبفتح الهاء المطمع وهو لا يرمهز لشئ لا يعطى شيأ (الرز) بالضم الأرز (رازه) روزا جربه والرجل ضيعته أقام عليها وأصلحها وما عنده طلبه وأراده والرازرئيس البنائين ج الرازة وحرفته الريازة ومحمد بن رويز كزبير محدث والرويزى الطيلسان وهو خفيف المراز والمرازة اذا رازه لينظر ما ثقله والمرازان الثديان ورورز رايه ترويزا همهم بشئ بعد شئ ورازان ة بأصبهان وليس بتصحيف راران فلا تر تابن منها خالد بن محمد ومحلة ببروجرد منها بدر بن صالح بن عبد الله

(فصل الزاى) الزبازاة والزبازاء القصيرة والزبازية الشر بين القوم * الزريز كأمير الخفيف النظيف والعاقل المحكم الرأى * زز أهمله جمهور المصنفين وفى بسيط النحو زززه يززه ززا صفعه * الزلز بالتحريك وككتف الاثاث والطريق الذى جئت منه وزلز كفرح قلق والزلزة المرأة الطياشة الدائرة فى بيوت جاراتها وجمعوا ازلزاءهم أى أمرهم * زوزان بالضم جد محمد بن ابراهيم الانطاكى وزوزن بالفتح د بين هراة ونيسابور وقدر زوازية ضخمة ورجل وقوم زوازية قصار غلاظ ورجل زونزى وزوزى متكايس متحذلق وزوزيت به زوزاة استحقرته وطردته (الزيزاء) بالكسر والزيزاء والزيزى والزازية ما غلظ من الارض والاكمة الصغيرة كالزيزاءة والزيزاة والريش أو أطرافه ج الزيازى والزيازية العجلة وزى زى حكاية صوت الجن وكضيزى ع بالشام

(فصل السين) * السجزى بالفتح والكسر نسبة الى سجستان الاقليم المعروف منه أبو داود سليمان بن الاشعث وأبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمى وأبو حاتم بن حبان والخليل بن أحمد القاضى ودعلج وأبو نصر عبيد الله الوائلى المجاور ومسعود بن ناصر الركاب ويحيى بن عمار الواعظ وعلى بن بشرى الليثى وعبد الكريم بن أبى حاتم وعبد الله بن عمر بن مأمور وأبو الوقت عبد الاول * سلغز بالغين المعجمة عدا عدوا شديدا * سنبز كسبنين ة بفارس منها أحمد بن عبد الكريم السينيزى المقرئ وعلى بن المعلى المحدث وسنانيز ة بيزد * عرسهريز بالضم والكسر وبالنعت وبالاضافة نوع م * سيارزة ة ببخارى منها على بن الحسن السيارزى ويعرف بعليك الطويل المحدث

(فصل الشين) (شئز) كفرح شأزا وشؤزا فهو شئز وشأز غلظ وارتفع واشتد والرجل قلق وذعر كشئز كعنى فهو مشؤز ومشوز وأشأزه غيره واشتأز نفر وشأزها كمنع جامعها وخيل شأزة سمان * الشحز النكاح وشحز كمنع فزع وخاف (الشخز) كالمنع الاضطراب والمشقة والعناء والطعن

قوله وزوزن بالفتح الخ قال الصاغانى واحرى به أن تكون النون أصلية وموضع ذكره حرف النون اه شارح

قوله وزوزيت به الخ مثله للجوهرى قال ابن برى حق ذلك أن يذكر فى المعتل لان لامه حرف علة لا زائدة وكذلك زوزى الرجل اذا نصب ظهره وأسرع فى عدوه والياء مقلوبة عن الواو لكونها رابعة والمصنف قلد الجوهرى فيما قاله ولم يلتفت لما قاله ابن برى مع تهافته كثيرا على توهيم الجوهرى وفوق كل ذى علم عليم أفاده الشارح

قوله المجاور أى بمكة المشرفة

وقوله وعبد الكريم بن أبى حاتم كذا فى النسخ والصواب عبد الكريم بن ابراهيم بن حبان اه شارح

قوله ويعرف بعليك من عادة العجم أنهم اذا صغروا الاسم ألحقوا آخره كافا اه شارح

قوله واشتد الصواب حذفها فانها مصحفة من عبارة المحكم من قوله غلظ وارتفع وأنشد لرؤبة فجعل المصنف أنشد اشتد اه شارح لكن فى الصحاح مثل ما فى المصنف اه مصححه

قوله وشحز كمنع صوابه كفرح كما ضبطه الصاغانى اه شارح

وفقء العين والاغراء بين القوم والتشاخز التشاخس (الشرز) الغلظ والقطع والشدة والصعوبة والشديد والقوة ورماه الله تعالى بشرزة بهلكة والمشارزة المنازعة وسوء الخلق والتشريز التعذيب والسب والشراز معذبو الناس والشيراز اللبن الرائب المستخرج ماؤه ج شواريز وشراريز وشآريز فمن يقول شيراز وشيراز بن طهمورث بنى قصبة بلاد فارس فسميت به وشروز كصبور قلعة حصينة وشرز كحلق جبل ببلاد الديلم وأشرزه الله ألقاه فى مكروه لا يخرج منه والمشرز كمعظم المشدود بعضه الى بعض المضموم طرفاه مشتق من الشيرازة أعجمية وحديدة مشارزة تقطع كل شئ مرت عليه وشيرزة بسرخس منها محمد بن محمد بن سعيد وعمر بن محمد بن على المحدثان الشيرزيان (الشزازة) اليبس الشديد وشئ شز وشزيز * الشغيزة بالغين المعجمة المسلة والشغز كالمنع التطاول والاغراء بين القوم وحجر الشغزى حجر كانوا يركبون منه الدواب بقرب مكة * الشغبز الشغبر * شفزه يشفزه رفسه بصدر قدمه * الشكز النخس بالاصبع والايذاء باللسان والطعن والجماع والشكاز كشداد من اذا حدثت المرأة أنزل قبل أن يخالطها والتيتاء والمعربد عند الشرب وبالهاء من اذا رأى مليحا وقف تجاهه فجلد عميرة ورجل شكز وشكوز سيئ الخلق والاشكز كطرطب شئ كالاديم الابيض يؤكد به السرج (الشمز) نفور النفس مما تكره وتشمز وجهه تمعر وتقبض واشمأز انقبض واقشعر أو ذعر والشئ كرهه وهى الشمأزيرة والمشمئز النافر الكاره والمذعور وأحمد بن ابراهيم الشمزى محدث وعمر بن عثمان الشمزى معتزليان * الشمخز بضم الشين وكسرها وشد الميم الطامح النظر والضخم من الابل والناس وبهاء الكبر كالشمخزيرة * الشينيز والشونيز والشونوز والشهنيز الحبة السوداء أو فارسى الاصل والشونيزية مقبرة للصالحين ببغداد * الشناهز قلعة بحضرموت * الاشوز المتكبر وشيز به شوزا شغف به والمشوز القلق * (شهريز) تقدم فى السين * الشهنيز الشينيز (الشيز) بالكسر خشب أسود للقصاع كالشيزى أو هو الآبنوس أو الساسم أو خشب الجوز وناحية بأذربيجان وبردمشيز مخطط بحمرة وقد شيزه

(فصل الضاد) * ضأز كمنع ضأزا وضأزا جار وفلانا حقه بخسه ونقصه وقسمة ضأزى ويثلث لغة فى ضيزى أى ناقصة * الضبارز كعلابط المضبر الخلق الموثق * الضبيز الشديد المحتال من الذئاب والضبز شدة اللحظ وذئب ضبز وضبيز متوقد اللحظ * ضخز عينه

قوله الشغبز الشغبر هكذا قاله الليث وروى عن أبى عمرو أنه قال الشغبر ابن آوى ومن قال بالزاى فقد صحف قلت ونبه على ذلك الصاغانى أيضا وسكوت المصنف على ذلك عجيب اه شارح

قوله معتزليان هكذا فى سائر النسخ وهو خطأ والصواب معتزلى اه شارح

قوله الشينيز بالكسر وبالهمز وقال أبو حنيفة بغير همز وقوله والشونيز بضم الشين وحكى فتحها كما فى التوشيح للجلال السيوطى اه شارح

قوله الشناهز قلعة بحضرموت هكذا فى سائر النسخ والصواب قارة الشناهز وهى مشهورة عندهم اه شارح

قوله والمشوز القلق أصله مشؤوز بالهمز من شئز كفرح وقد تقدم قريبا والاولى أن ينبه على مثل ذلك لئلا يظن انه معتل العين اه شارح

بالخاء المعجمة كمنع أى بخصها (الضرز) كقفل الجبل وما صلب من الصخور والاسد وامرأة ضرزة قصيرة لئيمة وضرز الارض كثرة هبرها وقلة جددها والمضرئز الشحيح بنفسه * اضرهز الى كذا دب اليه مستترا (الاضز) السيئ الخلق العسر والغضبان كالمضز والضيق الشدق الذى التقت أضراسه العليا والسفلى فلم يبن كلامه أو الذى اذا تكلم لم يستطع أن يفرج بين حنكيه خلقة أو من يضيق عليه مخرج الكلام حتى يستعين بالضاد وهم الضز وقد ضز يضز بالفتح ضززا وركب أضز شديد ضيق وأضز فلان على قفايعطينى ضاق والفرس على فاس اللجام أزم * الضعز كالمنع الوطء الشديد * الضغز بالكسر الاسد والسيئ الخلق من السباع * الضفز لقم البعير أو مع كراهته ذلك والدفع والجماع والعدو والوثب والقفز والضرب باليد أو بالرجل وادخال اللجام فى فى الفرس والضفيز الغطيط وبهاء اللقمة العظيمة واضطفزه التقمه كارها والضفاز النمام مشتق من الضفز محركة للشعير يجش ليعلفه البعير لانه يهيئ قول الزور كما يهيأ هذا الشعير للعلف * الضكز الغمز الشديد (ضمز) يضمز ويضمز سكت ولم يتكلم فهو ضامز وضموز والبعير أمسك جرته فى فيه ولم يجتر وعلى مالى جحد عليه ولزمه وعلى ماله شح واللقمة التقمها والضمز المكان الغليظ والاكمة الخاشعة وكل جبل منفرد حجارته حمر صلاب مافيه طين كالضموز الواحدة بهاء والضموز الاسد والضامز العياب للناس * الضمغز بضم الضاد وكسرها الضخم من الابل والرجال والجسيم من الفحول * الضمرز كزبرج وعلابط من النوق المسنة أو الكبيرة القليلة اللبن وكجعفر الاسد وفحل ضمارز غليظ وضمرز عليه البلد أو القبر غلظ والضمرز الشديد الصلب من الارضين وبهاء الغليظة من الحرار التى لاتسلك بالليل ومن النساء الغليظة * ضهزه كمنعه وطئه وطأ شديدا والمرأة نكحها والدابة عضت بمقدم الفم (ضاز) التمرة ضوزا لاكها فى فمه والضوازة بالضم شظية من السواك كالضوز وضازه حقه يضوزه نقصه كضيزه ضيزا وضاز جار وقسمة ضيزى فى ض أ ز

(فصل الطاء)

* الطبز بالكسر ركن الجبل والجمل ذو السنامين وطبزها جامعها والطبز الملء لكل شيء * الطنبريز كزنجبيل فرج المرأة * الطعز كناية عن الجماع * الطغز بالكسر الكذب (الطرز) الهيئة والطراز بالكسر علم الثوب معرب وطرزه تطريزا أعلمه فتطرز والموضع الذى تنسج فيه الثياب الجيدة والنمط وثوب نسج للسلطان ومحلة بمرو وبأصفهان و د قرب اسبيجاب وتفتح

قوله يحش ليعلفه كذا بالاصل بحاء مهملة ومثله فى الشارح والذى فى لسان العرب يجش بجيم ويؤيده قول النهاية الضفيزة شعير يجرش الخ بجيم فراء اه مصححه

قوله كالضموز هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالضمز كجعفر كما ضبطه صاحب اللسان والصاغانى وغيرهما اه شارح

قوله الطنبريز الخ هكذا أورده الصاغانى بالراء فى طبرز وقلده المصنف والذى نقله الازهرى فى التهذيب فى الرباعى فى طنبز عن أبى عمرو هو الطنبزيز بزاءين اه شارح

قوله الطرز قال الشارح بالكسر (الهيئة) اه وفى المصباح ويقال هذا طرز هذا وزان فلس ثم قال أى شكله اه مصححه

والطرازدان غلاف الميزان معرب وطرز كفرح تشكل بعد تخن وحسن خلقه بعد اساءة وفى
الملبس تأنق فلم يلبس الا فاخرا * الطعز كالمنع الدفع والجماع (الطنز) السخرية طنز به فهو
طناز وضرب من السمك وطنزة ة وهم مطنزة لاخير فيهم هينة أنفسهم عليهم * الطواز كشداد
اللبن المسن (فصل العين) (العجز) مثلثة وكندس وكتف مؤخر الشئ ويؤنث
ج أعجاز والعجز والمعجز والمعجزة وتفتح جيمهما والعجزان محركة والعجوز بالضم
الضعف والفعل كضرب وسمع فهو عاجز من عواجز وعجزت كنصر وكرم عجوزا بالضم صارت
عجوزا كعجزت تعجيزا وعجزت كفرح عجزا وعجزا عظمت عجيزتها أى عجزها كعجزت بالضم تعجيزا
والعجيزة خاصة بها وأيام العجوز صن وصنبر ووبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطفئ الجمر
أو مكفئ الظعن والعجوز الابرة والارض والارنب والاسد والالف من كل شئ
والبئر والبحر والبطل والبقرة والتاجر والترس والتوبة والثور والجائع والجعبة
والجفنة والجوع وجهنم والحرب والحربة والحمى والخلافة والخمر والخيمة ودارة
الشمس والداهية والدرع للمرأة والدنيا والذئب والذنبة والراية والرخم والرعشة
والرمكة ورملة م والسفينة والسماء والسمن والسموم والسنة وشجر م والشمس
والشيخ والشيخة ولا تقل عجوزة أو هى لغية رديئة ج عجائز وعجز والصحيفة والصنجة
والصومعة وضرب من الطيب والضبع والطريق وطعام يتخذ من نبات بحرى والعاجز
والعافية وعانة الوحش والعقرب والفرس والفضة والقبلة والقدر والقرية والقوس
والقيامة والكتيبة والكعبة والكلب والمرأة شابة كانت أو عجوزا والمسافر والمسك
ومسمار فى قبضة السيف والملك ومناصب القدر والنار والناقة والنخلة ونصل السيف
والولاية واليد اليمنى والعجزة بالكسر آخر ولد الرجل ويضم والعجزاء العظيمة العجز ورملة
مرتفعة ومن العقبان القصيرة الذنب والتى فى ذنبها ريشة بيضاء والشديدة دائرة الكف والعجاز
ككتاب عقب يشد به مقبض السيف وبهاء ما يعظم به العجيزة لتحسب عجزاء كالاعجازة ودائرة
الطائر وأعجزه الشئ فاته وفلانا وجده عاجزا وصيره عاجزا والتعجيز التثبيط والنسبة الى العجز
والمعجزة النبى صلى الله عليه وسلم ما أعجز به الخصم عند التحدى والهاء للمبالغة والعجز مقبض
السيف وداء فى عجز الدابة وتعجز كتنصر من أعلامهن وابن عجزة بالضم رجل من لحيان بن
هذيل وبنات العجز السهام وطائر والعجيز الذى لا يأتى النساء والمعجوز الذى ألح عليه فى المسئلة

قوله وعجزت كنصر الخ زاد فى المصباح وعجزت المرأة تعجز من باب ضرب صارت عجوزا اه مصححه

قوله خاصة بها ولا يقال للرجل الاعلى التشبيه والعجز لهما جميعا اه شارح

قوله والعجوز الابرة الخ ذكر المصنف من معانيه سبعة وسبعين وقد رتبها على حروف المعجم وقد تتبعت كلام الادباء فاستدركت عليه بضعا وعشرين معنى وهى المنية والنميمة وضرب من التمر والخمر والكلب والغراب واسم فرس بعينه ويقال لها كحيلة العجوز والمحكم والسيف والكنانة واسم نبات والمؤاخذة بالعقاب والمبالغة فى العجز والثوب والسنور والكف والثعلب والذهب والرمل والصحفة والآخرة والانف والعرج والحب والخصلة الذميمة اه أفاده الشارح

قوله وطائر اسم الطائر العجز وجمعه عجزان بالكسر خلافا لظاهر صنيعه أفاده الشارح

وأعجاز النخل أصولها وركب فى الطلب أعجاز الابل أى ركب الذل والمشقة والصبر وبذل المجهود
فى طلبه وعجز هوازن بنو نصر بن معاوية وبنو جشم بن بكر والمجاز الطريق وعاجز فلان ذهب
فلم يوصل اليه وفلان ناسابقه فعجزه فسبقه والى ثقة مال وتعجزت البعير ركبت عجزه وقوله تعالى
معاجزين أى يعاجزون الانبياء وأولياءهم يقاتلونهم ويمانعونهم ليصيروهم الى العجز عن
أمر الله تعالى أو معاندين مسابقين أو ظانين أنهم يعجزوننا * العجروز بالضم الخط فى الرمل من
الريح ج عجاريز (العجلزة) بالكسر والفتح الفرس الشديدة ولا يقال للذكر عجلز نعم يقال
جمل عجلز وناقة عجلزة وعجلزة بالكسر رملة بالبادية بازاء حفر أبى موسى وتجمع على عجالز
(العرز) محركة شجر من أصاغر الثمام وأدقه هكذا ذكروه وهو تصحيف والصواب بالغين
المعجمة وعرزه يعرزه انتزعه انتزاعا عنيفا وفلانا لامه وعتبه والشئ اشتد وغلظ ولفلان قبض
على شئ فى كفه ضاما عليه أصابعه يريه منه شيأ لينظر اليه ولا يريه كله وتعرز عليه استصعب
كاستعرز والتعريز الاخفاء وكالتعريض فى الخصومة وفى الخطبة واستعرز اشتد وصلب كعرز
بالكسر وانقبض كعرز وتعارز وعارز وعرز وأعرز أفسد والعراز المغتابون للناس والمعارزة
المعاندة والمجانبة والمخالفة والمغاضبة (عرطز) تنحى لغة فى عرطس * اعرنفز الرجل كاد
يموت من البرد (عز) يعز عزا وعزة بكسرهما وعزازة صار عزيزا كتعزز وقوى بعد ذلة وأعزه
وعززه والشئ قل فلا يكاد يوجد فهو عزيز ج عزاز وأعزة وأعزاء والماء سال والقرحة سال مافيها
وعلى أن تفعل كذا حق واشتد يعز كيقل ويمل وعززت عليه أعز كرمت وأعززت بما أصابك
بالضم أى عظم على والعزوز الناقة الضيقة الاحاليل ج عزز وقد عززت ككرم عزوزا وعزازا
بالكسر وعززت ككرمت وأعزت وتعززت وعزه كمده غلبه فى المعازة والاسم العزة بالكسر
كعززه وفى الخطاب غالبه كعازه والعزة بنت الظبية وبها سميت عزة والعزاز الارض الصلبة
وأعززنا وقعنا فيها وفلانا أحبه والشاة استبان حملها وعظم ضرعها والبقرة عسر حملها وعزاز ع
باليمن ود قرب حلب اذا ترك ترابها على عقرب قتلها والعزاء السنة الشديدة وهو معزاز المرض
شديده والعزى العزيزة وتأنيث الاعز وصنم أو سمرة عبدتها غطفان أول من اتخذها ظالم بن أسعد
فوق ذات عرق الى البستان بتسعة أميال بنى عليها بيتا وسماه بسا وكانوا يسمعون فيها الصوت
فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة والعزى
وعبد طرف وركب الفرس أو ما بين العكوة والجاعرة وسمت عزان بالكسر وأعز وعزازة بالفتح

قوله والمجاز الطريق فى الشارح (والمعاجز) كمحارب (الطريق) اهـ

قوله والشئ اشتد الخ ظاهره انه من باب ضرب كالذى قبله ونبه الشارح على انه من باب فرح وهو الموافق لقول المصنف قريبا كعرز بالكسر فلو قال وعرز الشئ بالكسر كاستعرز لادى المراد وأغنى عما سيأتى اهـ مصححه

قوله المغتابون كذا بالاصول بالموحدة وفى اللسان المغتالون باللام قال الشارح وهو الاشبه اهـ مصححه

قوله وعزاز كسحاب (موضع باليمن) اهـ شارح

وعزون وعزيزا وأعز بن عمر بن محمد السهروردى وابن على الظهيرى وابن العليق وأبو الاعز قراتكين محدثون وعزان بالفتح حصن على الفرات وعزان خبت وعزان ذخر من حصون اليمن وتعزكتقل قاعدة اليمن وعزعز بالعنز فلم تتعزعز زجرها فلم تتنح وعزعز جرلها واعتز بفلان عدنفسه عزيزا به واستعزعليه المرض اشتدعليه وغلبه والله به أماته والرمل تماسك فلم ينهل وعز المطر الارض ومنها تعزيز البدها وعزوزى ع بين الحرمين الشريفين والمعزة فرس الخمخام ابن حملة وعزقلعة برستاق برذعة والعز أيضا المطر الشديد والاعز العزيز والمعزوزة الشديدة والارض المطورة ومحمد بن عزيز السجستانى مؤلف غريب القرآن والبغادذة يقولون بالراء وهو تصحيف وبعضهم صنف فيه وجمع كلام الناس وقد ضرب فى حديد بارد وعزيز أيضا كحلم وحفر عزى ناحية بالموصل وتعزز لحمه اشتد وصلب والعزيزة فى قول أبى كبير الهذلى

حتى انتهيت الى فراش عزيزة * سوداء روثة أنفها كالمخصف

العقاب ويروى عزيبة ويقولون تحبنى فيقول لعزما أى لشدما وجى به عزا بزا أى لامحالة واذا عز أخوك فهن أى اذا غلبك ولم تقاومه فلن له ومن عز بز أى من غلب سلب والعزيز الملك لغلبته على أهل مملكته ولقب من ملك مصر مع الاسكندرية (عشز) يعشز عشزا نامشى مشية المقطوع الرجل وعلى عصاه توكا والعشوز كجعفر وعذور الارض الصلبة أو الشديد من الابل والخشن من الطريق والارض والكثير من اللحم والعشز فعل ممات وهو غلظ الجسم ومنه العشوزن للغليظ من الابل * عضز يعضز منع ومضغ أو لم يعرفها البصريون وهو بناء مستنكر * العضمز كعملس الاسد والشديد من كل شئ والبخيل وبهاء الانثى والعجوز الغليظة اللحيين الداهية والقبيحة الوجه واللئيمة القصيرة والعيضموز العجوز والناقة الضخمة منعها الشحم أن تحمل أو الطويلة العظيمة أو الغليظة اللحم المتقاربة الخلق أو المجتمعة الشديدة التى اذا رأيتها كأنها غضبى والصخرة الطويلة العظيمة * العيطموز من النوق والصخرات الطويلة العظيمة أو بدل من عيطموس * عفرزان بفتح العين والفاء والراء المشددة محدث كان بالبصرة * العفز الجوز المأكول كالعفاز وملاعبة الرجل أهله كالمعافزة وانا ختة بعيره والعفازة كسحابة الاكمة وبالضم جوزة القطن * العقز تقارب دبيب الذرة وما أشبهها والعنقز جردان الحمار والمرزنجوش وبهاء الراية والداهية والسم وأبو العنقز رجل ردت شهادته عند بعض

قوله السهروردى بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو كما فى ياقوت اهـ مصححه

قوله والمعزوزة الشديدة والارض المطورة فى كلام المصنف نظر فان الشديدة والمطورة كلاهما من صفة الارض فلا وجه لتخصيص أحدهما دون الآخر أفاده الشارح

قوله فهن ضبطه الشارح كما فى عاصم بكسر الهاء قال لان ضمها يكون أمرا من الهوان والعرب لا تأمر بذلك وكذلك هو فى المزهر للسيوطى فانظره وصحح ابن سيده الضم أيضا اهـ

قوله والعجوز الغليظة الخ هكذا فى سائر النسخ والصواب والغليظة بزيادة واو كما هو نص الصاغانى أفاده الشارح

القضاة الكنية وعمرو بن محمد العنقزى وابنه الحسين محدثان ودارة العنقز بديار بكر بن وائل (العكز) التقبض والفعل كسمع و بالكسر السيئ الخلق البخيل المشؤم وعكز على عكازته توكأ كتعكز والرمح ركزه و بالشئ اهتدى به والعكوز كجرول عصا ذات زج كالعكاز ومثل الجبة من الحديد يجعل الاجذم رجله فيها وسموا عاكزا وعكيزا كزبير وعكز الرمح تعكيزا أثبت فيه العكاز * العكبز بالضم حشفة الانسان كالعكموز والعكموز والعكمز والعكموز أيضا و بالهاء فيهما المرأة الحادرة التارة والذكر المكتنز (العلز) محركة قلق وخفة وهلع يصيب المريض والاسير والحريص والمحتضر وقد علز كفرح وهو علز أى وجع قلق لا ينام والعلوز كسنور وجع البطن والجنون والموت الوحى والبظر الغليظ وعالز ع وأعلزه أعجزه * العلكز كزبرج وجعفر الرجل الغليظ الشديد الصلب العظيم كالعلنكز (العلهز) بالكسر القراد الضخم وطعام من الدم والوبر كان يتخذ فى المجاعة والناب المسنة وفيها بقية ونبات ينبت ببلاد بنى سليم والمعلهز اللحم النيء و بهاء العجفاء من الشاء (العنز) الانثى من المعز ج أعنز وعنوز وعناز وفرس سنان بن شريط أو سيفه والاكمة السوداء والعقاب الانثى وسمكة كبيرة لا يكاد يحملها البغل وطير مائى وانثى الحبارى والنسور وعنز امرأة من طسم سبيت فحملوها فى هودج وألطفوها بالقول والفعل فقالت هذا شر يومى أى حين صرت أكرم للسباء ونصب شر على معنى ركبت فى شر يوميها وعنز عنه عدل وفلانا طعنه بالعنزة وهى رميح بين العصا والرمح فيه زج ودابة تأخذ البعير من دبره أو هى كابن عرس تدنو من الناقة الباركة فتدخل فى حيائها فتندس فيه فتموت الناقة مكانها ومن الفأس حدها وعنزة بن أسد بن ربيعة أو ابن عمرو بن عوف أبو حى وعنيزة هضبة سوداء ببطن فلج وجارية وعنيزتان ع وأعنزه أماله والمعنز كمعظم الصغير الرأس ومعنز الوجه قليل لحمه ومعنز اللحية لحيته كالتيس واعتنز واستعنز تنحى والعنيز والعنوز المصاب بداهية و بنو العناز قبيلة وعنز بن وائل بن قاسط أبو حى وهما كركبتى العنز مثل للمتبارين فى الشرف لان ركبتيها اذا أرادت أن تربض وقعتا معا ولقى يوم العنز يضرب لمن يلقى ما يهلكه والعنقز فى ع ق ز (العوز) حب العنب الواحدة بهاء و بالتحريك الحاجة عوز الشئ كفرح لم يوجد والرجل افتقر كاعوز والامر اشتد واذا لم تجد شيأ قل عازنى والمعوز و بهاء الثوب الخلق الذى يبتذل لانه لباس المعوزين ج معاوز وأعوزه الشئ احتاج اليه والدهر أحوجه وما يعوز لفلان شئ الا ذهب به أى ما يشرف وانه لعوز لوز

قوله ودارة العنقز الخ هكذا فى النسخ والصواب ذات العنقز كما هو نص التكملة والتبصير وضبطه الصاغانى بضم العين اه شارح وضبطه ياقوت بضم العين والقاف وقال هو موضع بديار بكر الخ اه مصححه

قوله و بالكسر الخ أى والعكز بالكسر الخ لكن ضبطه فى اللسان ككتف اه شارح

قوله كجرول ضبطه الصاغانى كتنور وهو الصواب وقوله ومثل الجبة الخ وضبطه الصاغانى كصبور اه شارح

قوله والعلوز وجع البطن قال الجوهرى هو لغة فى العلوص بالصاد المهملة اه

قوله ونبات ينبت الخ له أصل كأصل البردى اه شارح

قوله والمعلهز اللحم الخ وكذلك الحسن الغذاء كالمعزهل عن ابن سيده اه شارح

قوله أو ابن عمرو الصواب حذف أو وقوله أبو حى أى من الازد وفاته عنزة بن عمرو بن أفصى بن حارثة الخزاعى ذكره الصاغانى اه شارح

اتباع وعوز بالضم اسم * عيز عيز مبنيان على الفتح و يفتحان زجر للضأن

(فصـــل الغين) (غرزه) بالابرة يغرزه نخسه ورجله فى الغرز وهو ركاب من جلد وضعها فيه كاغترز وكسمع أطاع السلطان بعد عصيان وغرزت الناقة غرزا وغرازا قل لبنها وهى غارز والغروز الاغصان تغرز فى قضبان الكرم للوصل جمع غرز وجرادة غارز وغارزة ومغترزة قد رزت ذنبها فى الارض لتسرأ وهو غارز رأسه فى سنته جاهل والغرز محركة ضرب من الثمام أو نباته كنبات الاذخر من شر المرعى وواد مغرز وقد أغرز والتغاريز ما حول من فسيل النخل وغيره الواحد تغريز والغريزة الطبيعة وغرزة ع بين مكة والطائف وكز بيرماء بضرية أو ببلاد أبى بكر بن كلاب وكقطام وسحاب ع وغرزت الناقة تغريزا ترك حلبها أو كسح ضرعها بماء بارد لينقطع لبنها أو تركت حلبة بين حلبتين واغترز السير دنا والزم غرز فلان أى أمره ونهيه واشدد يديك بغرزه أى حث فتمسك على التمسك به (غز) فلان بفلان غزا واغتز به اختصه من بين أصحابه وغز الابل والصبى علق عليهما العهون من العين والغز بالضم الشدق كالغزغز وجنس من الترك وأغزت الشجرة كثر شوكها واشتد والبقرة عسر حملها وهى مغز والغزيز كز بيرماء لبنى تميم وغازته بارزته وتغاززناه تنازعناه والغزاز كرمان البررة بالقرابات والاولاد والجيران وغزة د بفلسطين بها ولد الامام الشافعى رضى الله عنه ومات هاشم بن عبد مناف وجمعها أى تكلم بها بلفظ الجمع مطرود بن كعب فقال

وهاشم فى ضريح عند بلقعة * تسفى الرياح عليه وسط غزات

ورملة ببلاد بنى سعد و د بأفريقية وكسيل بن أغز البربرى م (غمزه) بيده يغمزه شبه نخسه وبالعين والجفن والحاجب أشار وبالرجل سعى به شرا وداوه أو عيبه ظهر والدابة مالت من رجلها والكبش غبطه والغمازة الجارية الحسنة الغمز للاعضاء وفيه مغمز وغميزة أى مطعن أو مطمع والغموز من النوق العروك والغمز محركة الرجل الضعيف ورذال المال وأغمز اقتناه والمغموز المتهم وغمازة كثمامة عين لبنى تميم أو بئر بين البصرة والبحرين وأغمزنى الحر فتر فاجترأت عليه وسرت فيه وفى فلان عابه وصغره والناقة صار فى سنامها شحم والتغامز أن يشير بعضهم الى بعض بأعينهم واغتمزه طعن عليه وغميز الجوع تل يطرف رمان * غازه غوزا قصده والاغوز البار بأهله وحذيفة بن أسيد بن خالد بن الاغوز و يقال الاغوس وربيعة بن الغاز صحابيان * غيزان بالكسر ة بهراة منها محمد بن أحمد بن موسى الغيزانى المحدث

قوله والبقرة عسر الخ وكذلك غيرها من ذوات الاربع قاله الازهرى اه شارح

قوله وكسيل بن أغز الخ مثله فى التكملة والذى فى التبصير أسيد بن أغزا ذكر فى فتوح المغرب اه شارح

قوله وأغمزنى الحر مثله لابن القطاع وقال الازهرى غمزنى الحر عن أبى عمرو وقال غيره غمرنى بالراء وبدون همز فيهما أفاده الشارح

قوله عابه وصغره ومنه قول الكميت

ومن يطع النساء يلاق منها
اذا أغمزن فيه الاقورينا

أى الدواهى التى لا طاقة له بها اه شارح

قوله بأعينهم زاد فى البصائر أو باليد طلبا الى ما فيه عيب ونقص اه شارح

قوله غازه غوزا الخ لغة فى غزاه نقله الازهرى فى المعتل اه شارح

(فصـــــل الفاء) الفَجْز التكبر لغة في الفَجْس (فَخَز) كفرح ومنع تكبر
كتفخّز أو جاء بفخزه وفخز غيره كاذبا في مفاخرته والفخز الفضل والافضال والفاخز التمر الذى
لا نوى له أو هو بالراء وهو الصحيح والفيخز الجردان والفرس الضخم الجردان والعظيم الذكر من
الناس والخيل وضرع فخوز غليظ ضيق الاحاليل (الفرز) ما اطمأن من الارض وعزل شئ
من شئ وميزه كالافراز وقد فرزه يفرزه وفرز على برأيه تفرزة قطع على به والفرزة بالكسر القطعة
مما عزل وبالضم النوبة والفرصة والطريق في الاكمة كالفرز بالكسر وجبل باليمامة واسان
وكلام فارز بين فاصل وفارزه فاصله وقاطعه وفرزان الشطرنج بالكسر معرب فرزين بالفتح
والفرز كعتل العبد الصحيح أو الحر الصحيح التار وفرزين بالكسر ع وفرزن بالفتح ة وأفرزه
الصيد أمكنه عن كثب وثوب مفروز له تطاريف وفروزمات وافريز الحائط بالكسر طنفه
معرب والفارز جد السود من النمل وعقفان جد الحمر والفارزة طريقة تأخذ في رملة في دكادك
لينة وفيروز الديلمى صحابى روى عنه أبناؤه الضحاك وسعيد وعبد الله وفيروز الهمدانى الوادعى
أدرك الجاهلية والاسلام وقد يعد في الصحابة وفيروزاباذ وتكسر فاؤه د بفارس وة بها اقرب
مردشت وقلعة حصينة بأذربيجان و ة بظاهر هراة و ة قرب مكران و د بالهند وفيروزقباد
د كان قرب باب الابواب وطسوج قرب بغداد وفيروزكوه قلعة حصينة بين هراة وغزنين
وقلعة أخرى قرب جبل دنباوند وافترز أمره دون أهل بيته قطعه (فز) عنى عدل وانفرد
والظبى فزع والرجل يفز فزازة وفزوزة توقد وفلانا عن موضعه فزا أزعجه والجرح يفز فزيزا سال
وندى واستفزه استخفه وأخرجه من داره وأزعجه وأفززته أزعجته والفز الرجل الخفيف وولد
البقرة الوحشية ج أفزاز وفز بالضم محلة بنيسابور وفزان كحسان ولاية واسعة بين الفيوم
وطرابلس الغرب سميت بفزان بن حام وتفزز عنى وافتز غلب وفزفز طرد انسانا أو غيره وتفارزنا
تبارزنا * فطز يفطز مات أو لغة في فطس * فقز يفقز مات لغة في فقس (الفلز) بكسر الفاء
واللام وشد الزاى وكهجف وعتل نحاس أبيض تجعل منه القدور المفرغة أو خبث الحديد
أو الحجارة أو جواهر الارض كلها أو ما ينفيه الكير من كل ما يذاب منها والرجل الغليظ الشديد
والضريبة تجرب عليها السيوف والبخيل (الفوز) النجاة والظفر بالخير والهلاك ضد فاز
مات وبه ظفر ومنه نجا و ة بحمص وأفازه الله بكذا أظفره ففاز به ذهب به والمفازة المنجاة
والمهلكة والفلاة لا ماء بها وفوز مات والطريق بدا وظهر والرجل مضى وبابله ركب بها المفازة

قوله الفجز التكبر بالجيم ويقال بالحاء المهملة أيضا كما في اللسان اه مصححه

قوله وثوب مفروز كدحرج بفتح الراء وضبطه بعضهم كسعود اه شارح

قوله بين هراة وغزنين في ياقوت بين هراة وغزنة بفتح الغين وسكون الزاى اه ولا منافاة اذ كلاهما المسمى واحد كما نبه عليه هو في حرف الغين اه مصححه

قوله وتفزز عنى كذا في نسخ بالعين المهملة وفي بعضها تغنى والصواب كما في التكملة غنى بالغين المعجمة من الغناء وقوله وافتز غلب كابتز بالباء وابتذ بالذال المعجمة كذا في النوادر أفاده الشارح اه

قوله وفزفز طرد الخ ومقلوبه زفزف اذا مشى مشية حسنة وقوله تفارزنا كذا بالراء قبل الزاى في كثير من النسخ والصواب بزايين وهو في النوادر واستفزه قتله حتى ألقاه في مهلكة والفزة بالفتح الوثبة بانزعاج والفزفز كعلبط الشدى عن كراع اه شارح

والفازة مظلة بعمودين و ع بالاهواب من ساحل بحر اليمن والفايز سيف سعد بن زيد بن عمرو ابن نفيل رضى الله تعالى عنه * الفيز كهيف الشديد العضل والانفياز الانفراد

﴿فصـــــل القاف﴾ * القبز بالكسر القصير البخيل ﴿قحز﴾ كجعل وثب وقلق وبالعصا ضربه كقحزه وبالرجل صرعه والرجل قحوزا سقط كالمت والسهم رماه فوقع بين يديه والكلب ببوله قحزا وقحوزا وقحزانا رمى وتقحز الكلام وتقحزه تغليظه والقاحزات الشدائد وقحز كعنى ردو كغراب داء فى الغنم أو سعال الابل والقحزى كجمزى القوس التى تنزو والقحازة كرمانة شئ يصطاد به الطير والتقحيز التنزية * قحفزله الكلام غلظه وفى المشى أسرع والحقيبة حشاها حشوا نعما * القحفليز كزنجبيل الفرج * القحلزة مشية القصير وفى الكلام التغليظ وضربه فتقحلز أى انجدل * القخزة ضرب شئ يابس بمثله * القرز قبضك التراب باطراف أصابعك والقرص والاكمة والغلظ من الارض وبالضم مدهن الحجام والقرزة بالضم نحو القبضة * رجل ﴿قربز﴾ بالضم خب كجربز * قرعز بالكسر اسم تركى وله مدرسة بغزنة * القرمز بالكسر صبغ ارمنى يكون من عصارة دود يكون فى آجامهم وقيل هو أحمر كالعدس محبب يقع على نوع من البلوط فى شهر آذار فان غفل عنه ولم يجمع صار طائرا وطار وهذا الحب منه شئ يسمى القرمز من خاصيته صبغ ما كان حيوانيا كالصوف والقز دون القطن والقرميز الضعيف والقرماز بالكسر الخبز المحور ﴿القز﴾ الوثب والانقباض للوثب يقز ويقز والابريسم والاباء النفس الشئ وبالضم التباعد من الدنس كالتقزز وبالتثليث الرجل المتقزز وهى بهاء والقازوزة والقاقوزة والقاقزة مشربة أو قدح أو الصغير من القوارير والطاس والقاز الشيطان والقزز محركة الظريف المتوقى للعيوب والمتقزز من المعاصى والمعايب لا كبرا كالقزاز كرمان والقزاز كسحاب النعمان العظيم أو الحيات القصار وكشداد بائع القز وابن قزقز بالضم أحمد بن محمد محدث وقزقز بالفتح ع وقزاقز من الشئ نبذ منه والقاقزان ثغر بقزوين * القشنيزة عشبة تورق كورق الهندباء الصغار خضراء ملبنة يأكلها الناس وتحبها الغنم جدا * قعز الاناء كمنع ملاه شرابا أو غيره ومافى الاناء شربه شربا شديدا ﴿اقعنفز﴾ جلس القعفزى أى مستوفزا وقعفزله الكلام اذا أراد دفعه عن نفسه وفى المشى مشى مشيا ضيقا والرجل جلس جلسة المحتبى ضاما ركبتيه ونخذيه كالذى يهم بأمر وتقعفز برك وشجرة متقعفزة متكببة والقعفوز

قوله القخزة هكذا فى النسخ وقد أهمله الجمهور وأورده الصاغانى ونصه القخز (ضرب شئ) الخ اه شارح

قوله قرعز بالكسر الخ لايخفى ان هذا ليس من اللغة فى شئ ولا مما يستدرك به على صاحب الصحاح وانما قلد الصاغانى فيما يورده فى التكملة على عادته مع انه حصل منه تصحيف فان الصاغانى نصه هكذا قرقيز من الاعلام ومدرسة قرقيز من مدارس غزنة هكذا بقافين الاولى مفتوحة فتأمل اه شارح

قوله يكون من عصارة لايخفى ان لفظة يكون غير محتاج اليها أفاده الشارح

نبت (قفز) يقفز قفزا وقفزانا وقفازا وقفوزا وثب والاسم القفزى وفلان مات والقفيز مكيال ثمانية مكاكيك ومن الارض قدر مائة وأربع وأربعين ذراعا ج أقفزة وقفزان وكرمان شئ يعمل لليدين يحشى بقطن تلبسهما المرأة للبرد وضرب من الحلى لليدين والرجلين وحديدة مشتبكة يجلس عليها البازى وبياض فى أشاعر الفرس وتقفزت بالحناء نقشت يديها ورجليها به والاقفز والمقفز من الخيل ما كان بياضه فى يديه الى المرفقين دون الرجلين والقفيزى كسميهى لعبة للصبيان ينصبون خشبة ويتقافزون عليها والقوافز الضفادع وقفيز غلام للنبى صلى الله عليه وسلم وخيل قافزة وقوافز سراع تثب فى عدوها * القاقز فى ق ز ز * القلز ضرب من الشرب يقلز ويقلز والضرب والرمى والنشاط كالتقلز والوثوب والعرج والرجل الخفيف الضعيف ونكت الارض بالعصا وكحمص مرج بالروم وكعتل وفلز النحاس الذى لا يعمل فيه الحديد والرجل الشديد وقلزته أقذا حاجرعته فاقتلزه والجراد رزذنبه فى الارض كاقلز وقلز والتقلز عدو الوعل * القلهزة مشية القصير والقلهز كجردحل السمين التائه الذى قوله أكثر من فعله * عجوز قلمزة كهبنقة لئيمة قصيرة * القمرز كهمقع وعلبط الصغير الاذن والقصير (القمز) الجمع والاخذ باطراف الاصابع وبالتحريك الرذال الذى لا خير فيه وأقمزا قتناه والقمزة بالضم القبضة من التمر وغيره وبرعوم النبت تكون فيه الحبة والكلأ هنا قمز قمز أى متقطع غير متراص * القمهزية كبلهنية القصيرة جدا * القنز بالكسر الراقود الصغير كالاقنز وأقنز شرب به والرجل المتقنز ويضم وبالتحريك الخزف والقنص والقانز القانص كالمقنز والقناز (القوز) المستدير من الرمل والكثيب المشرف ج أقواز وقيزان وأقاويز وأقاوز والتقوز التقلز والتهوى والتهدم وتقوض البيت وعدو الوعل والقواز الطواز واقتازه النمر أكله وقوز النبت تقويزا كثر (القهز) ويكسر والقهزى ثياب من صوف أحمر كالمرعزى وربما يخالطه الحرير وقهز كمنع وثب والقهيز القز * والقهقزات العظام الكرام من الابل الواحدة قهقزة والقهقز الاسود وهى بهاء والقهقزية القصيرة * القهمزة الوثب والقصير والقصيرة والناقة العظيمة البطيئة والقهمزى الاحضار والسرعة والنشاط * قهندز بضم القاف والهاء والدال أربعة مواضع معرب ولا يوجد فى كلامهم دال ثم زاى بلا فاصلة بينهما

❊ (فصل الكاف) ❊ (كرز) يكرز كروزا دخل واستخفى والبه التجأ ومال

قوله فاقتلز هكذا فى النسخ وصوابه فاقتلزها أى تجرعها اه شارح

قوله الذى لا خير فيه أى من المال اه شارح

قوله القمهزية الخ هكذا نقله الصاغانى وقد أهمله الجوهرى ومن بعده والذى قاله الليث امرأة قهمزة قصيرة جدا كما سيأتى فصحفه الصاغانى اه شارح

قوله والتهوى هكذا فى النسخ والصواب التهور بالراء كما فى التكملة اه شارح

والفعل البول تشممه وكسمع دام على أكل الاقط والكراز كغراب ورمان القارورة أو كوز
ضيق الرأس ج كرزان وكرماد الكبش يحمل خرج الراعي ووالد سلمان المحدث وكقبر اللئيم
كالمكرز والخبيث كالكرزى فيهما والحاذق والعيى والصقر والبازى وطائر أتى عليه حول
ج الكرارزة وكعزيز الاقط وكبرج خرج الراعي ج كرزة وكسحاب فرس حصين بن علقمة
الذكوانى أو يزابين وسموا كارزا وكريزا ومكرزا وكارز ة بنيسابور منها أبو الحسن الكارزى
شيخ عبد الرحمن بن السراج وكارز الى المكان بادر اليه واختبأ فيه وعنه هرب وفلانا عاجزه
وكارزين د بفارس منه محمد بن الحسن مقرئ الحرم وبه ولدت واليه ينسب محدثون وعلماء
وكرز البازى بالضم تكريزا سقط ريشه وكرزين قلعة وكرز بن علقمة بالضم أو هو كوز وابن
وبرة وابن جابر وابن أسامة وآخر غير منسوب صحابيون * الكريز بالكسر القثاء الكار
(الكزازة) والكزوزة بالضم اليبس والانقباض كز فهو كز وهم كز بالضم ووجه كز قبيح ورجل
كز اليدين ذو كز أى بخل والكزاز كغراب ورمان داء من شدة البرد أو الرعدة منها وقد كز
بالضم فهو مكزوز وكغراب لقب محمد بن أحمد بن أبى أسد المحدث وكقطام فرس الحصين بن
علقمة السلمى وكزا الشئ ضيعه وخطاه تقارب وقوس كزة فى عودها يبس عن الانعطاف وبكرة
كزة ضيقة شديدة الصرير وذهب كز صلب جدا وأكزه الله تعالى رماه بالكزاز واكتز تقبض
وذكر الجوهرى اكلاز هنا وهم لان لامه أصلية والصواب ذكره فى ك ل ز * كعز كمنع جمع
الشئ بأصابعه * كازه يكازه جمعه ككازه وكلاز ككتان علم وكجندب الشديد العضل المتقارب
الخلق وكجلق ة بين حلب وانطاكية وكاء مير ع على مرحلة من الرى والكوالز قوم يخرجون
بالسلاح للماء اذا تشاحوا عليه الواحد كالوز واكلاز انقبض أو هو انقباض فى خفاء ليس
بعظم متن بمنزلة الراكب اذا لم يتمكن من ظهر الدابة والبازى هم بأكل الصيد * الكلنز كجعفر
المتقارب الخلق والوجه الشديد العضل فى غير امتداد والمكلنز المتشدد * المكلهز المكلنز
* الكمز كالضرب جمعك الشئ بيدك حتى يستدير والكمزة بالضم الكتلة من التمر ونحوه
والكثبة من الرمل والتراب ج كمز (الكنز) المال المدفون وقد كنزه يكنزه والذهب
والفضة وما يحرز به المال وركز الرمح فى الارض وكل شئ غمزته فى وعاء أو أرض فقد كنزته
واكتنز اجتمع وامتلأ والكنيز التمر فى قواصر للشتاء والدنجر المحدث وزمن الكناز ويكسر أوان

قوله ومكرزا هكذا فى النسخ بهذا الضبط وقال الشارح كمنبر اه مصححه

قوله وكارزين بكسر الراء كما هو المشهور ومثله فى الصاغانى وضبطه السمعانى بفتحها اه شارح

قوله صحابيون الصواب فى كرز بن وبرة انه تابعى اه شارح

قوله وكزا الشئ ضيعه فى نسخة الشارح ضيقه بالقاف اه

قوله الكلنز كجعفر الخ أورده الصاغانى فى ك ل ز وضبطه بالقلم بفتح الاول والثانى وسكون الثالث وجعله مرادفا الكلز كجندب ولم يذكر المعنى الثانى الذى ذكره المصنف هنا ففى كلام المصنف نظر من وجوه فتأمل أفاده الشارح

قوله وقد كنزه يكنزه من حد ضرب هذا هو المشهور وحكى شيخنا فى مضارعه الضم من حد نصر اه أفاده الشارح

كنزا التمر وقد كنزوه يكنزونه وناقة وجارية كناز ككتاب كثيرة اللحم صلبة ج كنز وكناز كالواحدة
وكنزة واد باليمامة واسم ام شملة بن برد المنقرى وجد محمد بن على الاهوازى المحدث وفرس المقعد
ابن شماس السعدى وككتان رجل من ضبة وابن حصن أو حصن بن الغنوى صحابى وابن صريم
وابن نعيم شاعران وكنيز الخادم كزبير محدث وكنيزية من المغنين (الكوز) بالضم م ج
كيزان وأكواز وكوزة وبالفتح الجمع والشرب بالكوز وتكوزوا اجتمعوا وبنو كوز بالضم
بطن فى بنى أسد وكوز بن كعب بطن فى بنى ضبة وابن علقمة صحابى أو هو كرز وسموا كويزا مصغرا
ومكوزا كمنبر ومكوزة بالفتح وكازة ة بمرو والنسبة كازقى وكوزكنان ة بأذربيجان وكوزى
كطوبى قلعة بطبرستان سامية لا يعلوها الطير فى تحليقها ولا السحب فى ارتفاعها وانما تقف
دون قلتها او كازه اغترفه بالكوز ورجل مكوز الرأس طويله (فصل اللام)
(اللبز) كالضرب الاكل الشديد واللقم وضرب الظهر باليد والضرب الشديد واللبز
وضرب الناقة الارض بجميع خفها أو ضربا بالطا فى تحامل وبالكسر ضمد الجرح بالدواء
هكذا ذكره أبو عمرو فى باب فعل بالكسر * اللتز اللكز أو الوكز والدفع يلتز ويلتز فى الكل
(اللجز) ككتف قلب اللزج واستشهاد الجوهرى ببيت ابن مقبل تصحيف واضح والصواب
فى البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية * اللحز كالمنع الالحاح وبالكسر وككتف البخيل
الضيق الخلق وقد لحز كفرح وتلحز والملاحز المضايق والتلحز التأخر وتحلب فيك من أكل رمانة
حامضة ونحوها شهوة لذلك وتشمير الشباب لقتال أو سفر واللحيزاء كغبيراء الذخيرة وتلاحزوا
فى القول تعاوصوا والصبيان ناقلوا بالقوافى وشجر متلاحز متضايق داخل * اللخز السكين
المحددة (لزه) لزا ولززا شده وألصقه كلززه واللز الطعن ولزوم الشىء بالشىء وإلزامه به والزرفين
و ع بجزيرة قيس ولز شر بالكسر ولزيزه لصيقه ولازرته لاصقته وكز لز وعجوز لزوز اتباع والملز
الشديد الخصومة واللزاز ككتاب خشبة يلز بها الباب كاللزز محركة وبلا لام علم وفرس للنبى
صلى الله عليه وسلم أهداها المقوقس مع مارية واللزيز مجتمع اللحم فوق الزور وتلزلز تحرك والملز
كمعظم المجتمع الخلق الشديد الأسر ولززه الله تعالى * اللصوز اللصوص * لطزها كمنع جامعها
والناقة فصيلها لطعته (اللغز) ميلك بالشىء عن وجهه و بالضم وبضمتين وبالتحريك وكصرد
وكالحميراء وكالسميهى والالغوزة بالضم ما يعمى به وجمع الاربع الاول ألغاز وألغز كلامه وفيه
عمى مراده واللغز ويفتح وكصرد جحر الضب والفأر واليربوع وابن ألغز كاحمد رجل اير نكاح

قوله ببيت ابن مقبل وهو
يعلون بالمرد قوش الورد
ضاحية * على سعابيب ماء
الضالة اللجز
اه شارح

قوله والقصيدة نونية وقبل
البيت المتقدم
من نسوة شمس لا مكره عنف *
ولا فواحش فى سر ولا علن
اه شارح

قوله اللحز الخ وجد هذا الحرف
فى بعض اصول القاموس
مكتوبا بالحمرة والصواب كتبه
بالسواد لانه موجود فى الصحاح
اه شارح

قوله لطزها كمنع الخ هكذا
فى سائر النسخ بالطاء وهو
غلط والصواب لعزها بالعين
المهملة كما فى اللسان
والتكملة والتهذيب وقد
ذكره المصنف استطرادا فى
م ح ز على الصواب أفاده
الشارح

كان

كان يستلقى ثم ينغط فيجىء الفصيل فيحتك بذكره بطنه الجذل المنصوب لتحتك به الجربى ومنه
أنكح من ابن ألغز واسمه سعد أو عروة أو الحرث ورجل لغاز وقاع فى الناس والألغاز طرق
تلتوى وتشكل على سالكها والاصل فيها أن اليربوع يحفر بين النافقاء والقاصعاء مستقيما
الى أسفل ثم يعدل عن يمينه وشماله عروضا يعترضها فيختفى مكانه * اللقز الضرب بالجمع على
الصدر أو فى جميع الجسد أو اللكز واللقز بجمع الكف فى العنق والصدر والوهز بالرجلين والنهز
بالمرفق واللهز فى العنق كـ(اللكز) وهو الوكز والوجء فى الصدر والحنك ود خلف
دربند وككتف البخيل وككتاب نخاسة البكرة وهى رقعة تدخل فى ثقب المحور اذا اتسع
وشن ولكيز كزبير ابنا أفصى بن عبد القيس كانا مع امهما ليلى بنت قرّان فى سفر حتى نزلت
ذا طوى فلما أرادت الرحيل فدت لكيزا ودعت شنا ليحملها فحملها وهو غضبان حتى اذا
كانا فى الثنية رمى بها عن بعيرها فماتت فقال يحمل شن ويفدى لكيز يضرب فى وضع
الشىء فى غير موضعه ثم قال عليك بجعرات أمك يا لكيز (٣) (اللمز) العيب والاشارة
بالعين ونحوها يلمزه ويلمزه والضرب والدفع ولمزه القتير يلمزه ويلمزه ظهر فيه وكسحاب
وهمزة العياب للناس أو الذى يعيبك فى وجهك والهمزة من يعيبك فى الغيب أو الهمزة
المغتاب واللمزة العياب أو هما بمعنى واحد أو الهمزة المغتاب فى الوجه واللمزة فى القفا
أو الهمزة الطعان فى الناس واللمزة الطعان فى أنسابهم أو الهمزة بالعين واللمزة باللسان
أو عكسه أقوال والتلمز التلمس والسرعة فى السير (٦) (اللوز) م واحدته بهاء حلوه معتدل
نافع للصدر والرئة والمثانة ويزيد أكله مقشورا بالسكر فى المخ والدماغ ويسمن ومره حار
فى الثالثة يفتح السدد ويجلو النمش ويسكن الوجع ويلين البطن وينوم ويدر وأرض ملازة
كثيرته واللواز بائعه والملوز التمر المحشو به ومن الوجوه الحسن المليح واللوزية محلة ببغداد
ولاز اليه يلوز لجأ والملاز الملجأ والشىء كله وما يلوز منه ما يتخلص واللوزينج م معرب وانه
لعوز لوز محتاج اتباع (لهزم) كمنع خالطهم ولكز كلهز والفصيل ضرب ضرع أمه
برأسه عند الرضاع ودائرة اللاهز من دوائر الخيل على اللهزمة والملهوز المضبر الخلق والرجل
خالطه الشيب والموسوم فى لهزمته واللاهز الجبل والاكمة يضران بالطريق واذا التقى جبلان
حتى يضيق ما بينهما فهما لاهزان واللهاز ككتاب رقعة تضيق بها المحور الواسع واللهزة
بالتحريك اللهزمة وبكسر الهاء المرأة السمينة ظهور الشدقين والملهز الضارب بالجمع فى اللهازم

قوله وبلد خلف دربند الصواب ان اللكز اسم أمة من الامم خلف باب الابواب لا بلد وهم المشهورون الآن باللزكى الذين يغيرون على بلاد الكرج ومن والاهم وقال ياقوت ومما يلى باب الابواب بلد اللكز وهم امم كثيرة ذوو خلق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرار يعرفون بالخمايرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق اه شارح

(٣) ومما يستدرك عليه لاكزه ملاكزة ولكازا ومن المجاز هو ملكز كمعظم أى ذليل مدفوع عن الابواب كما فى الاساس اه شارح

(٦) ومما يستدرك عليه اللماز كشداد النمام كهماز نقله اللحيانى واللماز كرمان المغتابون بالحضرة واللمزة المغرى بين الاثنين والملامزة الملاغزة اه شارح

والرقبة وعلم * لازيل بن لحا والملسبز الملجأ كالملاز ﴿فصــل الميم﴾ * متز
بسلحه رمى به * محز الجارية كمنع محزا ومحازا نكحها وفلانا لهزه أو محزه ونحزه وبحزه ونهزه
ولهزه ومهزه وبهزه ولكزه ووكزه ووهزه ولقزه ولعزه أخوات والماحوز رنجان ويقال له أيضا
مز وماحوزى ومز ماحوز ويأتى فى خ ر ب ش (المرز) القرص بأطراف الأصابع رفيقا
غير موجع فإذا أوجع فقرص والعيب والشين والضرب باليد و ة بالبحرين و ة أخرى وامرز
لى من عجينك مرزة بالكسر أى اقطع قطعة والمرزة بالضم الحدأة أو طائر كالعقبان والمرزتان
بالفتح الهنتان الناتئتان فوق الشحمتين وامترز عرضه نال منه وشريكه عزل عنه ماله ومن ماله
مرزة ومرزة نال منه ورجل تمرز كعلبط وتشدد الميم قصير ومارزه مارسه (٣) (مزه) مصه
والمزة المصة والخمر اللذيذة الطعم كالمزاء والمز وبالكسر ة بدمشق وبالضم الخمر فيها حموضة
والمز بالكسر القدر والفضل وله مز عليك فضل ومززت بالكسر تمز صرت مزيزا أى فاضلا
ومزمزه حركه فتمزمز ومازت بينهما باعدت وتمازت به النية تباعدت وتمززه تمصص الشراب
والمزز محركة المهل والكثرة والمزيز القليل والصعب كالأمز والمز وعزيز مزيز إتباع وشراب
ورمان مز بالضم بين الحامض والحلو وتمزمز للقيام نهض وبنو فلان انحاشوا وتفرقوا
* المشلوز المشمشة الحلوة المخ ذكره الأزهرى فى ش ل ز وحقه أن يذكر إما فى مضاعف
الشين لأن صدر الكلمة مضاعف وإما فى معتل الزاى لأن عجز الكلمة أجوف وإما فى رباعى
الشين وهذا أولى لأن الكلمة مركبة فصارت كشقحطب وحيعل وأخواتهما * ناقة مضوز
كصبور مسنة * المطز النكاح (المعز) بالفتح وبالتحريك والمعيز والأمعوز والمعاز
ككتاب والمعزى ويمد خلاف الضأن من الغنم والماعز واحد المعز للذكر والأنثى ج
مواعز والشديد عصب الخلق وجلد المعز و ة بسواد العراق والرجل الشهم المانع ما وراءه
وأبو بطن وابن مالك المرجوم وابن مجالد وماعز بن ماعز وآخر تميمى غير منسوب صحابيون
والأمعوز السرب من الظباء أو جماعة الأوعال ج أماعيز وأماعز والمعزى قد يؤنث وقد
يمنع والمعاز صاحبه والمعزى البخيل يجمع ويمنع والمعز محركة الصلابة مكان أمعز وأرض
معزاء ج معز وما أمعزه من رجل ما أشده وتمعز الوجه تقبض والبعير اشتد عدوه ومعز
كفرح كثرت معزاه كأمعز واستمعز جد فى الأمر وعبد الله بن معز كزبير تابعى ورجل ممعز
كمعظم صلب الجلد ومعزت المعزى كمنع وضأنت الضأن عزلت هذه من هذه (ملز) به

واملز

(٣) ومما يستدرك عليه مرز الصبى ثدى أمه مرزا عصره بأصابعه فى رضاعه وربما سمى الثدى المراز لذلك والتمارز كعلابط القصير والمرز بالفتح الحباس الذى يحبس الماء فارسى معرب ومرز الشراب مرزا تذوقه والإناء ملأه اهـ أفاده الشارح

قوله وتفرقوا هكذا فى سائر النسخ وصوابه فرقوا كما هو نص التكملة اهـ شارح

قوله ويمد نقله الصاغانى فلا عبرة بإنكار شيخنا له وقوله إنه أى المد غير معروف ولم يثبت اهـ شارح

قوله المرجوم بالجيم كما فى نسخة الشارح اهـ

قوله والمعزى بالكسر وياء النسبة (البخيل) اهـ شارح

وأملز وتملز ذهب به وعنه وتأخر وملزه تمليزا خلصه فتملز تخاص وامتلزه انتزعه وانملز منه افلت والملز ككتف العضل من الرجال وككتان الذئب وبعته الملزى أى الملسى (الموز) ثمر م ملين مدر محرك للباه يزيد فى النطفة والبلغم والصفراء واكثاره مثقل جدا وقنوه يحمل من الثلاثين الى خمسمائة موزة وبائعه موّاز والموازبن حوية محدث * مهزه كمنعه دفعه (مازه) يميزه ميزا عزله وفرزه كامازه وميزه فامتاز وانماز وتميز واستماز والشئ فضل بعضه على بعض وفلان انتقل من مكان الى مكان ورجل ميز وميز شديد العضل واستماز تنحى وتميز من الغيظ تقطع وقول القاتل للمقتول ماز رأسك وقد يقول ماز ويسكت بمعناه مد عنقك الازهرى لا أدرى ماهو الا أن يكون بمعنى مايز فأخر الياء فقال مازى وحذف الياء للامر ابن الاعرابى أصله أن رجلا أراد قتل رجل اسمه مازن فقال ماز رأسك والسيف ترخيم مازن فصار مستعملا وتكلمت به الفصحاء ﴿فصل النون﴾ (النبز) بالكسر قشر النخلة الاعلى وبالفتح اللمز ومصدر نبزه ينبزه لقبه كنبزه وبالتحريك اللقب وككتف اللئيم فى حسبه وخلقه ورجل نبزة كهمزة يلقب الناس كثيرا والتنابز التعاير والتداعى بالالقاب (نجز) كفرح ونصر انقضى وفنى والوعد حضر والكلام انقطع ونجز حاجته قضاها كانجزها وأنت على نجز حاجتك ويضم شرف من قضائها والناجز والنجيز الحاضر والمناجزة المقاتلة كالتناجز واستنجز حاجته وتنجزها استنجحها والعدة سأل انجازها وتنجز ألح فى شربه وأنجز على القتيل أجهز والوعد وفى به وتجاوز د باليمن وأنجز حر ماوعد يضرب فى الوفاء بالوعد وقد يضرب فى الاستنجاز أيضا قال الحرث بن عمرو لصخر بن نهشل هل أدلك على غنيمة ولى خمسها فقال نعم فدله على ناس من اليمن فأغار عليهم صخر فظفر وغلب وغنم فلما انصرف قال له الحرث ذلك فوفى له صخر والمحاجزة قبل المناجزة أى المسالمة قبل المعاجلة فى القتال يضرب فى حزم من يحلّ الفرار عمن لا قوام له به ولمن يطلب الصلح بعد القتال (نحزه) كمنعه دفعه ونخسه ودقه بالمنحاز للهاون وكغراب داء للابل فى رئتها تسعل به شديدا بعير ناحز ونحيز ونحز ونحوز به نحاز وناقة نحزة ومنحزة وأنحزوا أصاب ابلهم ذلك والنحيزة الطبيعة وطريقة من الارض خشنة أو قطعة منها ممدودة ونسيجة شبه الحزام تكون على الفساطيط والبيوت وواد بديار غطفان والنحاز كغراب وكتاب الاصل والانحزان النحاز والقرح وهما داآن والمنحاز فرس عباد بن الحصين وفى المثل دقك بالمنحاز حب القلقل الاصمعى الفاء تصحيف وأبو الهيثم القاف

قوله وأملز ظاهره انه كأكرم وقد ضبطه الصاغانى وغيره بتشديد الميم وقالوا هو لغة فى امّلس اهـ شارح

قوله والموازبن حوية محدث هو شيخ البخارى وقد حصل فيه تصحيف منكر للمصنف وصوابه المرار بن حوية ولم أجد فى المحدثين من اسمه المواز قال الحافظ فى مقدمة الفتح قال الجيانى ابو أحمد المرار ابن حوية الهمذانى بفتح الميم والذال المعجمة يقال ان البخارى حدث عنه فى الشروط اهـ أفاده الشارح

قوله فضل بعضها الخ هكذا فى سائر الاصول والذى فى المحكم فصل بعضه من بعض وهذا هو الصواب اهـ شارح

قوله وتجز حاجته من حد نصر اهـ شارح

تصحيف لان حب القلقل بالقاف لا يدق يضرب فى الانجاح على الشحيح ويوضع فى الادلال والحمل عليه * نخزه بحديدة كنخعه وجاءبها او بكلمة أوجعه بها * النرز الاستخفاء من فزع وبه سمى نارزة ونارزة ع ونريز كأمير ة بأذربيجان واليها ينسب النريزى أحمد ابن عثمان الحافظ الفرضى ونيريز ة بفارس والنيروز أول يوم من السنة معرب نوروز وقدم الى على شئ من الحلاوى فسأل عنه فقالوا للنيروز فقال نيرزونا كل يوم وفى المهرجان قال مهرجونا كل يوم وابن نيروز الانماطى محدث ((النز)) ما يتحلب من الارض من الماء ويكسر والكثير والذكى الفؤاد الظريف الخفيف والسخى والطياش والكثير التحرك كالمنز ونز ينز نزاء عدا وصوت والارض تحلب منها النز وصارت منابع وعنى انفرد والنزة بالكسر الشهوة والنزيز الشهوان والظريف واضطراب الوتر عند الرمى نز ينز وأنز تصلب وتشدد والمنازة المعازة والنزنزة تحريك الرأس والنزاز بالضم القريع من الفحول ونززه عن كذا نزهه والظبية ربت ولدها طفلا ونزيز شمر ونزازة لزيزة ولزازه والمنز بكسر الميم المهد وظليم نز لا يستقر فى مكان ٣ ((النشز)) المكان المرتفع كالنشاز بالفتح والنشز محركة ج نشوز وأنشاز ونشاز والارتفاع فى مكان نشز وينشز ونشز بقرنه احتمله فصرعه ونفسه جاشت والمرأة تنشز وتنشز نشوزا استعصت على زوجها وأبغضته وبعلها عليها ضربها وجفاها وعرق ناشز منتبر يضرب من داء وقلب ناشز ارتفع عن مكانه رعبا وأنشز عظام الميت رفعها الى مواضعها وركب بعضها على بعض والشئ رفعه عن مكانه والنشز محركة المسن القوى وتنشز تشزن * نطنز ويقال نطنزة د بين قم واصبهان * نغز بينهم أغرى ونغزهم النغاز نزغهم النزاغ والصبى دغدغه ٦ ((نفز)) الظبى ينفز نفزا وثب وهو ظبى نفوز ونفزه تنفيزا رقصه والسهم أداره على ظفره ليبين له اعوجاجه من استقامته كأنفزه والنفيز والنفيزة زبدة تتفرق فى الممخض لا تجتمع ونوافز الدابة قوائمها ونفزة د بالمغرب وكرمان لعبة لهم يتنافزون فيها أى يتواثبون ((النقز)) ككتف الماء الصافى العذب وأنقز داوم على شربه واللقب ويحرك وبالضم البئر وبالفتح الوثب كالنقزان وبالتحريك رذال المال ويكسر وأنقز اقتناه وعطاء نافز خسيس وكغراب داء للماشية شبيه بالطاعون تنقز منه حتى تموت وشاة منقوزة وأنقز وقع فى ماشيته ذلك وعدوه قتله قتلا وحيا وكرمان وشداد طائر أو صغار العصافير وانتقزت الشاة أصابها النقاز وله من ماله أعطاه خسيسه ونقيزة كسفينة كورة بمصر ونواقز الدابة قوائمها

والتنقيز

(٣) ومما يستدرك عليه ناقة نزة خفيفة وبعير نز خفيف والنزاز بالكسر المنازعة والمنافسة والعامة تقول نزناز اه شارح

قوله ونغزهم النغاز قال الشارح كرمان اه

(٦) ومما يستدرك عليه رجل ناشز الجبهة اى مرتفعها ولحمة ناشزة مرتفعة على الجسم وتل ناشز مرتفع وجمعه نواشز ونشز بالقوم فى الخصومة نشوزا نهض بهم لها والنشزة والنشز الغليظ الشديد ودابة نشيزة اذا لم يكد يستقر الراكب والسرج على ظهرها وانها النشزة ونشز القوم فى مجلسهم تقبضوا لجلسائهم وأيضا قاموا منه اه شارح

قوله ونفزة بلد الخ هكذا نقله الصاغانى والعجب من انكار شيخنا على المصنف وقوله انه لا يعرف بالمغرب بلدة اسمها نفزة أفاده الشارح وانظره

قوله وكرمان لعبة هذا غلط والصواب النفازى بالالف المقصورة كما فى التكملة اه شارح

قوله النقز ككتف الخ هكذا فى سائر الاصول وضبطه الصاغانى بكسر النون وهو الصواب اه شارح

قوله داوم على شربه فى النوادر والتكملة دام بغير واو وهو الاحسن اه شارح

والتنقيز الترقيص ١ (نكزت) البئر كنصر وفرح فنى ماؤها وأنكزتها وهى ناكز ونكوز ج نوا كز ونكز ونكز الماء نكوزا غار والحية لسعت بأنفها وفلان ضرب ودفع ونكص والنكز بالكسر الرذال وباقى المخ فى العظم وبالفتح الغرزبشئ محدد الطرف وكشداد حية لا ينكز الا بأنفه ليس له فم ولا يعرف ذنبه من رأسه لدقته من أخبث الحيات ج نكا كيز ونكازات ٢ (نهزه) كمنعه ضربه ودفعه والشئ قرب ورأسه حركه والدابة نهضت بصدرها للسير وبالدلو فى البئر ضرب بها فى الماء لتمتلئ والنهزة بالضم الفرصة وانتهزها اغتنمها وفى الضحاك أفرط وقيح وناهزه داناه والصيد بادره وتناهزا ابتدرا ونهز كذا بالفتح ونهازه بالضم والكسر قدره ووزنها ووكتف الاسد والنهاز الحمار الذى ينهز بصدره للسير والمنهز كمكرم من الركية ماظهر من ظهرها حيث تقوم السانية اذا دنا من فم الركية وسموا ناهزا ونهازا * التنويز التقليل ونوز بالضم ة (فصل الواو) * الوتز شعر لغة عمانية (الوجز) السريع الحركة وهى بهاء والسريع العطاء والخفيف من الكلام والامر والشئ الموجز كالواجز والوجيز وقد وجز فى منطقه ككرم ووعد وجزا ووجازة ووجوزا والمواجز ع وأوجز الكلام قل وكلامه قلله وهو ميجاز والعطية قللها وتوجز الشئ تنجزه والتمسه ووجزة فرس يزيد بن سنان وأبو وجزة يزيد بن عبيد أو أبى عبيد شاعر سعدى (الوخز) كالوعد الطعن بالرمح وغيره لا يكون نافذا والتبزيغ والقليل من كل شئ والشعرة بعد الشعرة تشيب وباقى الرأس أسود وعمل الوخيز وهو ثريد العسل وجاؤا وخزا وخزا أى أربعة أربعة * ورز ع وابراهيم بن محمد بن بشرويه بن ورز محدث وورزة لقب مقاتل بن الوليد والوريزة العرق الذى يجرى من المعدة الى الكبد وبلا لام رجل من غسان (الوز) الاوز كالوزين وأرض موزة كثيرته والوز زوا طائر والرجل الطياش الخفيف كالوزواوزة بالضم والذى يوزوز استه اذا مشى أى يلويها والقصير والوزوز الموت وخشبة عريضة يجر بها تراب الارض المرتفعة الى المنخفضة والوزوزة الخفة وسرعة الوثب ومقاربة الخطو مع تحريك الجسد ورجل موزوز مغرد (الوشز) ويحرك النشز والشدة فى العيش والبعير القوى على السير والعجلة والذى يستند اليه ويلجأ والاوشاز الاعوان والانذال والاوصال والشدائد والوشائز المرافق الكثيرة الحشو وتوشز للشر تهيأ ولقيته على أوشاز ووشز أى أوفاز ووفز (وعز) اليه فى كذا أن يفعل أو يترك وأوعز ووعز تقدم وأمر (الوفز) ويحرك العجلة ج أوفاز ومنه

(١) مما يستدرك عليه النقز بالكسر الردىء الفسل من الناس ونقزه عنهم دفعه وأنقز عن الشئ كف وأقلع ونقزوا بالضم رذلوا أفاده الشارح

(٢) مما يستدرك عليه مادة نمز وهى مهملة الديهم وبنو النمازى بالفتح قبيلة باليمن ونيمروز بالكسر فارسى معناه كما فى ياقوت نصف يوم اسم لولاية سجستان وناحيتها سميت بذلك فيما زعموا أنها مثل نصف الدنيا أفاده الشارح

قوله لغة عمانية قال الشارح نسبها صاحب اللسان الى ابن دريد وقال ليس بثبت اه

قوله وهو ميجاز قال الشارح كميزان ونقل الصاغانى عن ابن دريد أنه مفعال من الايجاز فى الجواب وغيره وفى قوله مفعال من الايجاز محل نظر لان مفعالا لا يبنى من المزيد فتأمل اه

قوله والتبزيغ هو بالباء الموحدة قبل الزاى كما فى التاج وهو شرط البيطار ووقع فى نسخ الطبع بالنون قبل الزاى وهو تحريف اه

نحن على أوفاز ووفز والمكان المرتفع وأوفزه أعجله واستوفز فى قعدته انتصب فيها غير مطمئن أو وضع ركبتيه ورفع أليتيه أو استقل على رجليه ولما يستو قائما وقد تهيأ للوثوب والمتوفز المتقلب لا ينام وتوفز للشر تهيأ * المتوقز المتوفز (الوكز) كالوعد الدفع والطعن والضرب بجمع الكف والملء والركز والعدو ع وتوكز تشزر وتوكأ وتملأ ١ * ومن بأنفه كوعد درمع به والتومز التنزى فى المشى سرعة وتحرك رأس الجردان عند النزاء وهو التهيؤ للقيام (الوهز) الرجل القصير والشديد الخلق أو الغليظ الربعة والوطء والدفع والحث ووضع القملة والاوهز الحسن المشية والوهازة مشية الخفرات والموهز كمعظم الشديد الوطء كالمتوهز وتوهز توثب * (فصل الهاء) * هبز يهبز هبوزا وهبزانا مات أو فجأة والهبز الهبر ٢ (الهبرزى) بالكسر الاسوار من أساورة الفرس والدينار الجديد والجميل الوسيم من كل شئ والاسد والخف الجيد والذهب الخالص وأم الهبرزى الحمى * الهجز الهجس وهاجزه ساره * الهرز الغمز الشديد والضرب وهرز كسمع وهروز وتهروز هلك ٣ * هرمز القملة لا كهافى فيه والنار طفئت والهرمزة اللؤم والمضغ الخفيف والكلام الذى تخفيه عن صاحبك وهرمز بالضم د على خور من أخوار بحر الهند وقلعة بين القدس والكرك وعلم ورامهرمز د بخوزستان والهرمز والهرمزان والهارموز الكبير من ملوك العجم * الهرنبز والهرنبزان الوثاب والحديد كالهرنبزانى (هزه) وبه حركه والحادى الابل هزيزا نشطها بحدائه والكوكب انقض والهزيز الصوت ودوى الريح والهزة بالكسر النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وتردد صوت الرعد كالهزيز ونوع من سير الابل والاريحية وماء هزهز كعلبط وعلابط وهدهد وصفصاف كثير جار وسيف هزهاز صاف لماع وهزهاز اسم كاتب وبئر هزهز كقنفذ بعيدة القعر وكعلبط الخفيف السريع وهزه تهزيزا حركه فاهتز وتهزز والهزهزة والهزاهز تحريك البلايا والحروب الناس وهزهزه ذلله وحركه وتهزهز اليه قلبى ارتاح للسرور واهتز عرش الرحمن لموت سعد أى ارتاح بروحه واستبشر لكرامته على ربه * الهقز القهز وبالوجه بن بروى فى بيت لبيد * تهلز تشمر (الهمز) الغمز والضغط والنخس والدفع والضرب والعض والكسر يهمز ويهمز والهامز والهمزة الغماز وفسر النبى صلى الله عليه وسلم همز الشيطان بالموتة أى الجنون لانه يحصل من نخسه وغمزه والمهمز والمهماز حديدة فى مؤخر خف الرائض ج مهامز ومهاميز والمهمزة المقرعة

والعصا

(١) مما يستدرك عليه وكزت أنفه أكزه كسرته مثل وكعت انفه فأنا أكعه كذا فى التهذيب وتقول فلان وكاز لكاز كانه حية نكاز كما فى الاساس وناقة وكزى كجمزى قصيرة كما فى التكملة والعباب اهـ شارح

قوله والوهازة هو بالفتح كما فى سائر النسخ وضبطه الصاغانى بالكسر وقال وهو قول ابن الاعرابى أفاده الشارح

(٢) مما يستدرك عليه هبز وثب مثل أبز نقله الصاغانى اهـ شارح

قوله الهرز هو مذكور فى الصحاح فكان حقه أن يكتب بالسواد اهـ محشى

(٣) مما يستدرك عليه مهروز اسم موضع سوق المدينة الذى تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين اهـ شارح

قوله الهرنبز بتقديم الراء فيه وفى الذى بعده كما يقتضيه صنيعه وهو رواية ابن الانبارى وفى التكملة بزايين وهو حكاية ابن جنى أفاده الشارح

والعصا أو عصا فى رأسها حديدة ينخس بها الحمار ورجل همزا لفؤاد ذكى وهمزى كجمزى ع وريح همزى لها صوت شديد وقوس همزى شديدة الدفع للسهم وسموا همزا ككز بر وعمار وهمزت به الارض صرعته * الهامرز بفتح الميم من ملوك العجم * الهنبزة الاذبة (الهنداز) بالكسر الحد معرب أصله انداره بالفتح ومنه المهندز لمقدر مجارى القنى والابنية وانما صيروا الزاى سينا لانه ليس فى كلامهم زاى قبلها دال وانما كسروا أوله وفى الفارسى مفتوح لعزة بناء فعلال فى غير المضاعف * الهوز بالضم الخلق والناس تقول مافى الهوز مثلك وما أدرى أى الهوز هو والاهواز تسع كور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الاهواز لاتفرد واحدة منهن بهوز وهى رامهرمز وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهرتيرى وأيذج ومناذر وهوزته وبزامات وهوز حروف وضعت لحساب الجمل

(باب السين)

(فصل الهمزة) (أبسه) يأبسه ويخه وروعه وبه ذلله وقهره وفلانا حبسه وقابله بالمكروه وصغره وحقره كأبسه تأبيسا والابس الجذب والمكان الخشن ويكسر وذكر السلاحف وبالكسر الاصل السوء وامرأة اباس كغراب سيئة الخلق وتابس تغير أو هو تصحيف من ابن فارس والجوهرى والصواب تأيس بالمثناة التحتية (الارس) بالكسر الاصل الطيب والاريسى والاريس كجليس وسكيت الاكار ج أريسون وار يسون وأرارسة وأراريس وأرارس وأرس يأرس أرسا وأرس تأريسا صار أريسا وكسكيت الامير وأرسه تأريسا استعمله واستخدمه وبئر أريس كامير بالمدينة (الاس) مثلثة أصل البناء كالاساس والاسس محركة وأصل كل شئ ج اساس كعساس وقذل وأسباب وكان ذلك على اس الدهر مثلثة أى على قدمه ووجهه والاس الافساد ويثلث والاغضاب وسلخ النحل وبناء الدار وزجر الشاة باس اس وبالضم باقى الرماد وقلب الانسان لانه أول متكون فى الرحم والاثر من كل شئ والاسيس العوض وأصل كل شئ وكزبير ع بدمشق والتأسيس بيان حدود الدار ورفع قواعدها وبناء أصلها وفى القافية الالف التى ليس بينها وبين حرف الروى الاحرف واحد كقول النابغة الذبيانى * كلينى لهم يا أميمة ناصب * وليل أقاسيه بطئ الكواكب

قوله والاهواز تسع كور قال الشارح هكذا فى جميع النسخ بتقديم المثناة على السين والصواب سبع بتقديم السين على الموحدة كما هو نص الليث ومثله فى العباب اه

قوله باس اس بكسرهما مبنى على السكون وفتحهما لغة اخرى أفاده الشارح اه

قوله يا أميمة قال البطليوسى يروى بنصب اميمة لان الشاعر يرى الترخيم فأقحم الهاء مثل يا تيم تيم عدى انما أراد يا تيم عدى فأقحم تيم الثانى قال والاحسن أن ينشد يا اميمة بالرفع اه

أو التأسيس هو حرف القافية وخذ أس الطريق وذلك اذا اهتديت بأثر أو بعر فاذا استبان
الطريق قيل خذ شرك الطريق وأس بالضم كلمة تقال للعنز تحضض (الألس) اختلاط
العقل ألس كعني فهو مألوس والخيانة والغش والكذب والسرقة واخطاء الرأي والريبة
وتغير الخلق والجنون كالالاس بالضم والاصل السوء والمألوس اللبن لا يخرج زبده ويمر
طعمه وألياس بالكسر والفتح علم أعجمي واليس كقبيط ة بالانبار وآليس كصاحب نهر ببلاد
الروم على يوم من طرسوس قريب من البحر وضربه فما تألس ما توجع وهو لا يدالس ولا يؤالس
لا يخادع ولا يخون * الامبرباريس والانبرباريس والبرباريس الزرشك وهو حب حامض
م رومية (أمس) مثلثة الآخر مبنية اليوم الذي قبل يومك بليلة يبنى معرفة ويعرب
معرفة فاذا دخلها أل فعرب وسمع رأيته أمس منونا وهي شاذة ج آمس وأموس وآماس ا
(الانس) البشر كالانسان الواحد انسي وأنسي ج اناسي وقرأ يحيى بن الحرث واناسي
كثيرا بالتخفيف وأناسية وآناس والمرأة انسان وبالهاء عامية وسمع في شعر كأنه مولد

لقد كستني في الهوى * ملابس الصب الغزل
انسانة فتانة * بدر الدجى منها خجل
اذا زنت عيني بها * فبالدموع تغتسل

والاناس الناس وأنس بن أبي أناس شاعر والانسي الايسر من كل شيء ومن القوس ما أقبل
عليك منها والانسان الانملة وظل الانسان ورأس الجبل والارض لم تزرع والمثال يرى في
سواد العين ج أناسي وانسك وابن انسك صفيك وخاصتك والانوس من الكلاب ضد
العقور ج انس ومئناس امرأة وابنها شاعر مرادي والاعز بن مأنوس اليشكري شاعر
جاهلي والانيس الديك والمؤانس وكل مأنوس به وبهاء النار كالمأنوسة وجارية آنسة طيبة
النفس والانس بالضم وبالتحريك والانسة محركة ضد الوحشة وقد أنس به مثلثة النون والانس
محركة الجماعة الكثيرة والحي المقيمون وبلام خادم النبي صلى الله عليه وسلم وآنسه ضد
أوحشه والشيء أبصره كانسه تأنيسا فيهما وعلمه وأحس به والصوت سمعه والمؤنسة ة قرب
نصيبين والمؤنسية ة بالصعيد ويونس مثلثة النون ويهمز علم واستأنس ذهب توحشه
والوحشي أحس انسيا والرجل استأذن وتبصر والمتأنس الاسد أو الذي يحس الفريسة من
بعد وما بالدار من أنيس أحد والمؤنسات السلاح كله أو الرمح والمغفر والتسبغة والترس ومؤنس

كمحدث
ه

قوله مثلثة الآخر الصواب مكسورة الآخر اذ البناء على الضم لم يذكره أحد من النحاة والبناء على الفتح لغة مردودة كما في شرح القطر وغيره افاده المحشي وفاته آمس الرجل خالف والنسبة الى أمس امسي بالكسر وهو الافصح وروي جواز الفتح عن الفراء والمأموسة النار وأماسية بفتح الهمزة وتخفيف الميم كورة واسعة ببلاد الروم اه شارح

قوله والاعز بن مأنوس في بعض النسخ ضبط الاعز بالمهملة والزاي وفي بعضها بالمعجمة والراء اه شارح

قوله والمؤنسة هي كمكرمة كما في نسختنا وفي بعض النسخ كمحدثة كذا في التاج وضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وكسر النون اه

قوله والتسبغة بوزن تكرمة وهي الدرع وفي بعض النسخ النبعة وفي بعضها التسبعة والصواب ما قدمنا اه شارح

كحيدث ابن فضالة صحابي وكزبير علم وكأمير ابن عبد المطلب جاهلي ووهب بن مأنوس من أتباع
التابعين وأبو أناس عبد الملك بن حوبة أخباري وأم أناس بنت أبي موسى الأشعري وبنت قرط
جدة لعبد المطلب وجدة لأسماء بنت أبي بكر وغيرهن (الأوس) الإعطاء والتعويض من
الشيء والذئب كأويس والنهزة وبالام أبو قبيلة وأويس بن عامر القرني من سادات التابعين
والآس شجر م الواحدة آسة وبقية الرماد في الموقد والعسل أو بقيته في الخلية والقبر
والصاحب وآثار الدار وما يعرف من علاماتها وكل أثر خفي والمتآسة المستعاضة والمستصحبة
والمستعطاة والمستعانة وأوس أوس زجر للغنم والبقر (أيس) منه كسمع إياسا قنط
وآيسته وأيسته والأيس القهر واستأيس بكسرهما أيسا النث والإيسان الإنسان ج
أياسين والتأييس الاستقلال والتأثير في الشيء والتليين وتأيس لان وكسحاب د كانت
للأرمن فرضة تلك البلاد صارت للإسلام وككتاب سبعة عشر صحابيا ومحدثون

(فصل الباء) (البأس) العذاب والشدة في الحرب بؤس ككرم بأسا فهو
بئيس شجاع وبئس كسمع بؤسا وبؤسا وبأسا وبؤسى وبئيسى اشتدت حاجته والبأساء
والأبؤس الداهية ومنه عسى الغوير أبؤسا أي داهية والبيأس كفيعل الشديد والأسد وعذاب
بئيس بالكسر وبئيس كأمير وبيأس كحيأل شديد وبئس رجلا زيد فعل ماض لا يتصرف لأنه أزيل
عن موضعه وفيه لغات تذكر في نعم وبنات بئس الدواهي والمبتئس الكاره الحزين وابتأس
افتقر وأن ترى تخشع الفقراء إخباتا وتضرعا * البابوس بباءين ولد الناقة والصبي الرضيع
أو الولد عامة بالرومية (بجس) الماء والجرح يبجسه ويبجسه شقه وفلانا بجوسا شتمه وماء
بجس منبجس وبجسه تبجيسا فجره فانبجس وتبجس وبجسة ع أو عين باليمامة والبجيس
الغزيرة والانبجاس النبوع في العين خاصة أو عام * جاء يتبحلس بالحاء المهملة جاء فارغا
(البخس) النقص والظلم بخسه كمنعه وفقء العين بالإصبع وغيرها وأرض تنبت من غير
سقي والمكس وبخسها حمقاء وهي باخس أو باخسة يضرب لمن يتباله وفيه دهاء وقيل خالط رجل
ماله بمال امرأة طامعا فيها ظانا أنها حمقاء فلم ترض عند المقاسمة حتى أخذت مالها وشكته حتى
افتدى منها بما أرادت فعوتب في ذلك بأنك تخدع امرأة فقال بخسها المثل أي وهي ظالمة
والأباخس الأصابع وأصولها والعصب وبخس المخ تبخيسا وتبخس نقص ولم يبق إلا في السلامى
والعين وتباخسوا تغابنوا * بدليس بالكسر د حسن قرب خلاط * باذغيس بسكون

قوله ابن عبد المطلب كذا في النسخ وتكملة الصاغاني والصواب انه أنيس بن المطلب بن عبد مناف كذا حققه الحفاظ وأئمة النسب ونقله الصاغاني في العباب وفاته الاستئناس والتأنس بمعنى الأنس والحمر الانسية في الحديث بكسر الهمزة على المشهور وهي التي تألف البيوت وفي كتاب أبي موسى ان الهمزة مضمومة ورواه بعضهم بالتحريك والانس بالكسر أهل المحل والانس محركة لغة في الانس بالكسر وقالوا كيف ابن انسك بالضم أي كيف نفسك وكانت العرب القدماء تسمي يوم الخميس مؤنسا لانهم كانوا يميلون فيه الى الملاذ اهـ ملخصا من التاج

قوله وككتاب الخ تبع في ذكره هنا الصاغاني وصوابه ان يذكر في اوس وقد نبه عليه ابن سيده فقال أما اياس اسم رجل فانه من الاوس الذي هو العوض على نحو تسميتهم الرجل عطية وعياضا تفاؤلا اهـ شارح

قوله بؤسا الخ كذا وقع في النسخ ضبطه بوزن فعول وفي نسخة الشارح بئيس وضبطه بوزن أمير واحرره اهـ

قوله بسكون الذال قال الشارح وبخط الصاغاني الذال مفتوحة ومثله ياقوت اهـ

الذال وكسر الغين المعجمتين ة بهراة أو بلبدات وقرى كثيرة معرب باذ خيز لكثرة الرياح بها

(البرس) بالكسر القطن أو شبيه به أو قطن البردى ويضم وحذاقة الدليل ويفتح وة بين الكوفة والحلة وبرسان بالضم ابن كعب بن الغطريف الأصغر أبو قبيلة من الازد وبرس كسمع تشدد على غريمه والتبريس تسهيل الارض وتليينها وما أدرى أى البرساء هو وأى برساء هو أى أى الناس وبربروس فى شعر جرير ع * بربسه طلبه والبرباس بالكسر البئر العميقة وتبربس مشى مشية الكلب أو مشيا خفيفا أو مر مرا سريعا (البرجيس) بالكسر نجم أو هو المشترى والناقة الغزيرة والبرجاس بالضم غرض فى الهواء على رأس رمح أو نحوه مولد وحجر يرمى به فى البئر ليفتح عيونها أو يطيب ماءها أو شبه الامرة ينصب من الحجارة * البردس بالكسر الرجل الخبيث والمتكبر كالبرديس والمنكر من الرجال وكنرجس اسم * المبرطس الذى يكترى للناس الابل والحمير ويأخذ عليه جعلا وبرطاس بالضم علم واسم لما هم بلاد واسعة تتاخم أرض الروم وة بالقدس (البرعيس) بالكسر الصبور على اللأواء وناقة برعس وبرعيس غزيرة جميلة تامة الخلق كريمة * البرغيس بالكسر الصبور على الاشياء لا يباليها والبراغيس الابل الكرام * برلس بالضمات وشد اللام ة بسواحل مصر * البرنس بالضم قلنسوة طويلة أو كل ثوب رأسه منه دراعة كان أو جبة أو ممطرا وما أدرى أى البرنساء هو وأى برنساء بسكون الراء فيهما وقد تفتح وأى برناساء هو أى أى الناس وجاء يمشى البرنساء أى فى غير صنعة (البس) السوق اللين واتخاذ البسيسة بان يلت السويق أو الدقيق أو الاقط المطحون بالسمن أو الزيت وزجر للابل بس بس كالابساس وارسال المال فى البلاد وتفريقها والطلب والجهد والهرة الاهلية والعامة تكسر الباء الواحدة بهاء وجاء به من حسه وبسه مثلثى الاول من جهده وطاقته ولاطلبنه من حسى وبسى جهدى وطاقتى وبس بمعنى حسب أو هو مسترذل وبطن من حمير منهم أبو محجن توبة بن نمر البسى قاضى مصر والبسوس الناقة التى لا تدر الا على الابساس أى التلطف بأن يقال لها بس بس تسكينا لها وامرأة مشؤومة أعطى زوجها ثلاث دعوات مستجابات فقالت اجعل لى واحدة قال فلك فماذا تريدين قالت ادع الله أن يجعلنى أجمل امرأة فى بنى اسرائيل ففعل فرغبت عنه فأرادت سيئا فدعا الله تعالى عليها أن يجعلها كلبة نباحة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قرار يعيرنا بها الناس أدع الله أن يردها الى حالها ففعل فذهبت الدعوات بشؤمها وبس فى ماله بسا ذهب شئ من ماله وبس بس مثلثين

دعاء

قوله وأى برساء هو كذا فى سائر النسخ وصوابه براساء بزيادة الالف أفاده الشارح

قوله وكنرجس كذا فى بعض النسخ وفى بعضها كنسخة الشارح كسرجس بالسين بدل النون وانظر كيف يوزن به فانه لم يتعرض له فى مادته اه

قوله صنعة بالصاد المهملة بعدها نون وفى نسخة الشارح ضيعة بالمعجمة والياء وغلط الاولى اه

وقوله وتفريقها كذا فى النسخ بتأنيث الضمير اه

قوله بان يقال لها بس بس كذا وقع فى النسخ التى بأيدينا بالفتح والسكون وقال الشارح بالضم والتشديد قاله ابن دريد اه

دعاء للغنم وبس بالضم جبل قرب ذات عرق وأرض لبني نصر بن معاوية وبيت لغطفان بناه ظالم ابن أسعد لما رأى قريشا يطوفون بالكعبة ويسعون بين الصفا والمروة فذرع البيت وأخذ حجرا من الصفا وحجرا من المروة فرجع الى قومه فبنى بيتا على قدر البيت ووضع الحجرين فقال هذان الصفا والمروة فاجتزؤا به عن الحج فأغار زهير بن جناب الكلبي فقتل ظالما وهدم بناءه والبسبس القفر الخالي وشجر تتخذ منه الرحال أو الصواب السبسب وابن عمرو الصحابي والترهات البسابس وبالاضافة الباطل والبسباسة شجرة تعرفها العرب ويأكلها الناس والماشية تذكر بها ريح الجزر وطعمه اذا أكلتها وأوراق صفر تجلب من الهند وهذه هي التي تستعملها الاطباء وبسباسة امرأة من بني أسد والباسة والبساسة مكة شرفها الله تعالى وبست الجبال فتتت فصارت أرضا والبسيس القليل من الطعام وبهاء الخبز يجفف ويدق ويشرب والايكال بين الناس بالسعاية والبس بضمتين الاسوقة الملتوتة والنوق الآنسة والرعاة وبسبس أسرع وبالغنم أو الناقة دعاها فقال بس بس والناقة دامت على الشيء وبسيس الجهني صحابي وتبسبس الماء جرى والانبساس الانسياب وأبس بالمعز ابساسا أشلاها الى الماء

* بطياس بكريال ة بباب حلب * بطليوس بفتح الباء والطاء والياء المثناة التحتية د بالاندلس وبطليموس حكيم يوناني * البعوس كصبور الناقة الشائلة المنهوكة ج بعائس وبعاس * البعنس الامة الرعناء وبعنس الرجل ذل بخدمة أو غيرها * البغس السواد يمانية * بغراس بالفتح د بلحف جبل اللكام كان لمسلمة بن عبد الملك * البقس ويقال بقسيس شجر كالآس ورقا وحبا أو هو الشمشاذ قابض يجفف بله الامعاء ونشارته معجونة بالعسل تقوي الشعر وتغزره وتمنع الصداع وبياض البيض تنفع الوثي ١ * بكس الخصم قهره والبكسة بالضم خرقة يلعب بها تسمى الكجة وكشتاد قلعة حصينة قرب أنطاكية

(البلس) محركة من لا خير عنده أو عنده ابلاس وشر وغمر كالتين والتين نفسه وبضمتين جبل أحمر ببلاد محارب والعدس المأكول كالبلسن وككتف المبلس الساكت على ما في نفسه وكسحاب المسح ج بلس وبائعه بلاس و ع بدمشق و د بين واسط والبصرة وبهاء ة بجيلة والبلسان شجر صغار كشجر الحناء لا ينبت الا بعين شمس ظاهر القاهرة يتنافس في دهنها والمبلاس الناقة المحكمة الضبعة وأبلس يئس وتحير ومنه ابليس أو هو أعجمي

قوله بس بس ضبطت الباء في نسخ الطبع بالضم والكسر وعبارة الشارح بفتحهما وكسرهما فحرر اه

قوله بطليوس بفتح الباء والطاء أي وسكون اللام قال الشارح هكذا ضبطه الصاغاني ومنهم من يقوله كعضرفوط اه

قوله البقس أورده هنا في باب السين المهملة قال الشارح ويحتمل ان يكون بالمعجمة كما سيأتي اه

(١) فانه بقنس بكسرات والنون مشددة من قرى البلقاء كانت لابي سفيان أيام تجارته ثم لولده وبقيس بالفتح قرية بمصر اه شارح

قوله وبضمتين الذي في ياقوت وعزاه الشارح الى خط الصاغاني بالتحريك اه

قوله يتنافس في دهنها كذا في سائر النسخ وصوابه في دهنه أفاده الشارح وقوله وأبلس يئس في نسخة الشارح زيادة وانقطع اه

والناقة لم ترغ من شدة الضبعة وماذقت علوسا ولا بلوسا شيأ * وبولس بضم الباء وفتح اللام سجن
بجهنم أعاذنا الله تعالى منها وبالس كصاحب د بشط الفرات منه أحمد بن بكر المحدث وجماعة
* بلبيس كغرنيق وقد يفتح أوله د بمصر (البلعس) كجعفر الناقة الضخمة المسترخية
اللحم الثقيلة والبلعوس كجردحل وحلزون المرأة الحمقاء والبلعبيس الأعاجيب * بلقيس
بالكسر ملكة سبا * بلنسية بفتح الباء واللام وكسر السين وفتح الياء المثناة التحتية مخففة
د شرقي الأندلس محفوف بالأنهار والجنان لا ترى الا مياها تدفع ولا تسمع الا أطيارا تسجع
وبلنياس كسرطراط د حسنة بسواحل حمص * بلهس أسرع في مشيه (البنس)
محركة الفرار من الشر كالابناس وبنس تبنيسا تأخر وابناس ة بمصر * البناقيس ماطلع
من مستدير البطيخ الواحد بنقوس بالضم وبناقيس الطرثوث شيء صغير ينبت معه (البوس)
التقبيل فارسي معرب والخلط وباس خشن والحسن بن عبد الأعلى البوسي الصنعاني محدث
* مر يتبهرس ويتبهرس أي يتبختر (البهس) كالمنع الجرءة والبيهس الأسد والشجاع
ومن النساء الحسنة المشي وبلا لام رجل يضرب به المثل في ادراك الثار وأبو بيهس هيصم بن
جابر الخارجي نسب اليه البيهسية من الخوارج وتبيهس تبختر وجاء يتبيهس أي لا شيء معه وقرفة
ابن بهيس كزبير تابعي * التبهلس أن يطرأ الانسان من بلد ليس معه شيء * البهنس
كجعفر الثقيل الضخم والأسد كالبهنس والمتبهنس والجمل الذلول كالبهانس بالضم ومحمد
ابن بهنس المروزي محدث وتبهنس تبختر وبهنسى كتهقرى كورة بصعيد مصر (بيس)
ناحية بسرقسطة الأندلس وبيسان ة بمرو و ة بالشام منها القاضي الفاضل عبد الرحيم
ابن علي و ع باليمامة وبيسك وبيسك وباس بيس تكبر على الناس وآذاهم وكسحاب ة

(فصل التاء) التخس كصرد دابة بحرية تنجي الغريق تمكنه من ظهرها
ليستعين على السباحة وتسمى الدلفين (الترس) بالضم م ج أتراس وترسة وتراس
وتروس والتراس صاحبه وصانعه والتراسة صنعته والتتريس والتترس التستر به والمترس
خشبة توضع خلف الباب فارسية أي لا تخف معها وكل ما تترست به فهو مترسة لك والترس من
جلد الأرض الغليظ منها * الترمس بالضم حمل شجر له حب مضلع محزز والباقلاء المصري
وماء لبني أسد ويفتح وترمسان بالضم ة بحمص والترامس الجرذان وحفر ترمسة تحت الأرض

قوله حسنة قال الشارح صوابه حسن اه وفي المصباح البلد يذكر ويؤنث اه

قوله والمترس قال الشارح ضبطوه كمنبر وكمقعد وبتشديد المثناة والصواب انه بفتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه ابن حجر اه وجزم به جماعة ووافقه اهل اللسان اه

أي سرداباً وترمس تغيب عن حرب أو شغب * التسس بضمتين الأصول الردية (التعس)
الهلاك والعثار والسقوط والشر والبعد والانحطاط والفعل كمنع وسمع أو اذا خاطبت قلت
تعست كمنع واذا حكيت قلت تعس كسمع وتعسه الله وأتعسه ورجل تاعس وتعس
* التغس لطخ سحاب رقيق في السماء * تفليس بالفتح والعامة تكسر قصبة كرجستان
عليه سوران وحماماتها تنبع ماء حاراً بغير نار * التلية كسكينة الخصية وهنة تسوي من
الخوص وكيس الحساب ولا تفتح * تلمسان بكسر التاء واللام وسكون الميم قاعدة مملكة
بالغرب ذات أشجار وأنهار وحصون وفرض * تنيس كسكين د بجزيرة من جزائر
بحر الروم قرب دمياط تنسب اليه الثياب الفاخرة وتونس قاعدة بلاد أفريقية عمرت من
أنقاض مدينة قرطاجنة ومحمد بن محمد بن التنسي محركة اسكندري له نسل (التوس)
بالضم الطبيعة والخيم وهو من توس صدق أي أصل صدق وتوساله وجوساد عاء عليه
(التيس) الذكر من الظباء والمعز والوعول أو اذا أتى عليه سنة ج تيوس وأتياس
وتيسة ومتيوساء والتياس ممسكه ولقب الوليد بن دينار وعنز تيساء بينة التيس محركة قرناها
كقرني الوعل وفيه تيسية وتيسوسية وتياس ككتاب ع التقى فيه بنو عمرو وبنو سعد
فظفرت بنو عمرو وتياسان جبلان كل منهما تياس والتياسان نجمان وتيسي بالكسر كلمة تقال
في معنى ابطال الشيء والتكذيب أو هي لعبة وسبة ويقال للضبع تيسي جعار وتس تس زجر
للتيس ليرجع وتيس فرسه راضه وذلله واستتيست العنز صارت كهو يضرب للذليل يتعزز
والمتايسة والتياس الممارسة والمكايسة والمدافعة ۞(فصل الجيم)۞
(الجبس) بالكسر الجامد الثقيل الروح والفاسق والردىء والجبان واللئيم وولد الدب
كالجبيس فيهما والجص ج أجباس وجبوس والجبوس الفسل والأجبس الضعيف
والمجبوس من يؤتى طائعاً ولم يكن في الجاهلية الا في نفر منهم أبو جهل والزبرقان بن بدر وطفيل
ابن مالك وقابوس بن المنذر الملك عم النعمان بن المنذر وتجبس تبختر (جحس) فيه كجعل
دخل وجالده كدحه وخدشه وفلاناً قتله والجحاس الجحاش وجاحسه زاحمه وذلك من جحسه
ونحسه أي نكره (جديس) كأمير قبيلة وجدس محركة بطن من لخم أو هو تصحيف
والصواب بالحاء المهملة والجادسة الارض لم تعمر ولم تحرث ج جوادس والجادس الجادسة
والدارس من الآثار وما اشتد من كل شيء والدم اليابس (الجرجس) بالكسر البعوض

قوله التسس الخ هكذا نقله الصاغاني عن ابن الاعرابي ولم يبين المفرد ولا أدري كيف ذلك ثم ظهر لي بعد المراجعة ان هذا تصحيف من الصاغاني وقلده المصنف وصوابه النسس بالنون عن ابن الاعرابي كما نقله الازهري على الصواب ويأتي أيضا للمصنف في ن س س اهـ أفاده الشارح

قوله تنيس كسكين قال شيخنا وحكى بعضهم فتحها اهـ شارح

الصغار والشمع والطين الذى يختم به والصحيفة وجرجيس نبى عليه السلام (الجرس)
الصوت أو خفيه ويكسر أو اذا افرد فتح فقيل ماسمعت له جرسا واذا قالوا ماسمعت له حسا ولا
جرسا كسروا واللحس باللسان يجرس ويجرس والطائفة من الشئ والتكلم كالتجرس وبالكسر
الأصل وبالتحريك الذى يعلق فى عنق البعير والذى يضرب به أيضا وجرس اسم كلب وابن لاطم
ابن عثمان بن مزينة وكزبير والد عبد الرحمن وعوف وهما من أتباع التابعين والجاروس
الأكول وكصبور د بين هراة وغزنة وماء بنجد لبنى عقيل والجاورس حب م وجاورسة
ة بمرو بها قبر عبد الله بن بريدة بن الحصيب التابعى وجاورسان ة بالرى وقه جاورسان ة
بأصبهان والجريسة مايسرق من الغنم بالليل وأجرس الطائر اذا سمعت صوت مره والحادى
حدا والحلى صات والسبع سمع جرس الانسان والتجريس التحكيم والتجربة وبالقوم
التسميع بهم والاجتراس الاكتساب والتجرس التكلم (الجرفاس) والجرافس الضخم
الشديد والجمل العظيم والأسد الهصور وجرفسه صرعه وجرفه وفلان يأكل شديدا * الجرنفس
كسمندل الرجل الضخم الشديد * الجرهاس بالكسر الجسيم والاسد الغليظ الشديد
(الجس) المس باليد كالاجتساس وموضعه المجسة وتفحص الاخبار كالتجسس ومنه
الجاسوس والجسيس لصاحب سر الشر والجواس الحواس وفى المثل أحسنا كها أو يقال
أفواهها مجاسها لان الابل اذا أحسنت الاكل اكتفى الناظر بذلك فى معرفة سمنها من أن
يجسها ويضبثها يضرب فى شواهد الاشياء الظاهرة المعربة عن بواطنها وفلان ضيق المجسة غير
رحيب الصدر وجسه بعينه أحد النظر اليه ليستثبت والجساسة دابة تكون فى الجزائر تجس
الاخبار فتأتى بها الدجال والجساس ككتان الاسد المؤثر فى فريسته بمراثنه وابن قطيب
راجز وابن مرة قاتل كليب بن وائل وعبد الرحمن بن جساس من أتباع التابعين وككتاب ابن
نشبة بن ربيع وجس بالكسر زجر للبعير ولا تجسسوا أى خذوا ماظهر ودعوا ماستره الله عز وجل
أو لا تفحصوا عن بواطن الامور أو لا تبحثوا عن العورات واجتست الابل الكلأ رعته بمجاسها
* جشنس بالكسر والشين الأولى معجمة جد أبى بكر محمد بن أحمد بن جشنس المحدث
(الجعس) الرجيع مولد أو اسم الموضع الذى يقع فيه الجعموس والجعسوس القصير الدميم
وتجعس الرجل تعذر وبذا بلسانه (٣) * الجعبس بالضم كعصفر وعصفور المائق * الجعموس
كعصفور الرجيع وجعمس وضعه بمرة واحدة وهو جعامس بالضم والجعاميس النخل هذلية

والجعموسة

قوله والتجرس التكلم قد تقدم فى كلامه فهو تكرار اه شارح

قوله أو لا تفحصوا فى نسخة الشارح ولا تفحصوا بالواو اه

(٣) ومما يستدرك عليه الجعبس كأمير الغليظ الضخم والجعسوس بالضم النخل فى لغة هذيل والجمع الجعاسيس أفاده الشارح

قوله وهو جعامس بالضم قال الصاغانى وزن جعمس فعمل لزيادة الميم وكذلك جعامس قلت فلذا لم يفرده هو بمادة واحدة بل ذكره فى ج ع س اه شارح

والجعموسة ماء لبني ضبينة * الجعانس الجعلان قلب جعانس (جفس) كفرح جفسا
وجفاسة اتخم والجفس بالكسر وككتف الضعيف الفدم واللئيم كالجفيس (جلس) يجلس
جلوسا ومجلسا كمقعد وأجلسه والمجلس موضعه كالمجلسة والجلسة بالكسر الحالة التي يكون
عليها الجالس وكتؤدة الكثير الجلوس وجالسه وجليسه وجليسك مجالسك وجلاسك
جلساؤك والجلس بالفتح الغليظ من الارض ومن العسل ومن الشجر والناقة الوثيقة الجسم
وبقية العسل في الاناء والمرأة تجلس في الفناء لا تبرح أو الشر بقية وبلاد نجد وأهل الجلاس
والغدير والوقت والسهم الطويل والخمر والجبل العالي وبالكسر الرجل الفدم وبلا لام جلاس
ابن عامر بن ربيعة والجلسي بالكسر ما حول الحدقة والجلاس كغراب ابن عمرو وابن سويد
صحابيان والجلسان بتشديد اللام المفتوحة معرب جلشن ومجالس بالضم فرس لبني عقيل
أو لبني فقيم والقاضي الجليس كأمير عبد العزيز بن الحباب (الجاموس) م معرب كاوميش
ج الجواميس وهي جاموسة وجموس الودك جوده أو أكثر ما يستعمل في الماء جمد وفي السمن
وغيره جمس والجامس من النبات ما ذهبت غضوضته والجمسة بالضم القطعة من الابل ومن التمر
اليابس والبسرة أرطب كلها وهي صلبة لم تنهضم بعد وبالفتح النار وليلة جماسية بالضم باردة
يجمس فيها الماء والجاميس جنس من الكمأة لم يسمع بواحدها وصخرة جامسة ثابتة في موضعها
(الجنس) بالكسر أعم من النوع وهو كل ضرب من الشيء فالابل جنس من البهائم ج
أجناس وجنوس وبالتحريك جمود الماء وغيره والجنيس العريق في جنسه وكسكيت سمكة بين
البياض والصفرة والمجانس المشاكل وجنست الرطبة نضج كلها والتجنيس تفعيل من الجنس
وقول الجوهري عن ابن دريد ان الاصمعي كان يقول الجنس المجانسة من لغات العامة غلط لان
الاصمعي واضع كتاب الاجناس وهو أول من جاء بهذا اللقب (الجوس) طلب الشيء
بالاستقصاء والتردد خلال الدور والبيوت في الغارة والطوف فيها كالجوسان والاجتياس
والجواس ككتان الاسد وجواس بن القعطل وابن قطبة وابن حيان وابن نعيم بن الحرث أحد
بني الهجيم وابن نعيم أحد بني حرثان شعراء وضمضم بن جوس تابعي وجوعا له وجوسا اتباع
وجوسية بالضم ة بالشام قرب حمص منها ابن عثمان الجوسي المحدث * جهيس كزبير ابن أوس
النخعي صحابي أو هو جهيش بن يزيد بالشين المعجمة * جيسان اسم والجيسوان جنس من أفخر
النخل معرب كيسوان ومعناه الذوائب * (فصل الحاء) * (الحبس) المنع

قوله وجفاسة كسحابة اه شارح

قوله والوقت هكذا في النسخ بالتاء المثناة والصواب الوقب بالموحدة كما في المحيط اه شارح

قوله والجلسي بالكسر ضبطه الصاغاني بالفتح ضبط القلم اه شارح

قوله والجلسان هو نثار الورد في المجلس وقيل الورد الابيض وقيل هو ضرب من الريحان وقيل قبة ينثر عليها الورد والريحان اه شارح

قوله جلشن وقال الجوهري معرب كلشان ومثله قول الليث وكلاهما صحيح اه شارح

قوله وهي جاموسة خالف هنا قاعدته من قوله وهي بهاء اه شارح

قوله وجموس الودك جوده وقد جمس يجمس جمسا وجمس كنصر وكرم اه شارح

قوله ومن التمر اليابس صوابه اليابسة لانها صفة للقطعة ومثله في المحكم اه شارح

قوله وجوسا اتباع الصحيح ان الجوس هو الجوع في لغة هذيل يقال جوساله وبوسا ففي كلام المصنف نظر اه شارح

كالمحبس كمقعد حبسه يحبسه والشجاعة و ع أو جبل و يكسر والجبل العظيم وبالكسر خشبة أو حجارة تبنى فى مجرى الماء لتحبسه و يفتح وكالصنعة للماء ونطاق الهودج والمقرمة وثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه والماء المجموع لا مادة له وسوار من فضة يجعل فى وسط القرام وبضمتين الرجالة لتحبسهم عن الركبان كالحدس كركع وكل شئ وقفه صاحبه من نخل أو كرم أو غيرها يحبس أصله وتسبل غلته والحبسة بالضم تعذر الكلام عند ارادته والحبيس من الخيل الموقوف فى سبيل الله كالمحبوس والمحبس ككرم وقد حبسه وأحبسه و ع بالرقة وذات حبيس ع بمكة وهناك الجبل الاسود الملقب بالناظر وحبست الفراش بالمحبس للمقرمة سترته كحبسته والحابسة والحابس الابل كانت تحبس عند البيوت لكرمها وحبسان بالضم ما قرب الكوفة وتحبيس الشئ أن يبقى أصله و يجعل ثمره فى سبيل الله واحتبسه حبسه فاحتبس لازم متعد وتحبس على كذا حبس نفسه عليه وحابس صاحبه وفنون بنت أبى غالب بن مسعود بن الحبوس كصبور محدثة * الحبرقس كسفرجل الضئيل من الجلان والبكارة * الحبلبس كسفرجل المقيم بالمكان لا يبرح (الحدس) الظن والتخمين والتوهم فى معانى الكلام والامور يحدس و يحدس والقصد والوطء والغلبة فى الصراع والسرعة فى السير والمضى على طريقة مستمرة واضجاع الشاة للذبح واناخة الناقة وحدس لهم بمطفئة الرضف ذبح لهم شاة مهزولة تطفئ النار ولا تنضج وحدس محركة قوم على عهد سليمان عليه السلام كانوا يعنفون على البغال فاذا ذكروا نفرت البغال فصار زجرا لهم وبعض يقول عدس و بنو حدس بطن عظيم من العرب ووكيع بن حدس أو عدس بضمتين فيهما تابعى و بلغت به الحداس بالكسر أى الغاية التى يجرى اليها والحدس كمجلس المطلب وتحدس الاخبار وعنها تخبرها وأراد أن يعلمها من حيث لا يعلم به (حرسه) حرسا وحراسة فهو حارس ج حرس وأحراس وحراس والحرسى واحد حرس السلطان وهما الحراس والحرس الدهر ج أحرس والحرسان جبلان وكل واحد منهما حرس ببلاد بنى عامر بن صعصعة وحرس كضرب سرق كاحترس وكسمع عاش زمانا طويلا والحريسة المسروقة ج حرائس وجدار من حجارة يعمل للغنم والاحرس القديم العادى الذى أتى عليه الحرس وكصبور ع وكزبير ابن بشير التجلى شيخ لسفيان الثورى وحرستى ة بباب دمشق وحصن بحلب وتحرست منه واحترست تحفظت ومحترس من مثله وهو حارس مثل لمن يعيب الخبيث وهو أخبث منه * بلد حرماس كقرطاس أملس وأرض حرماس صلبة وسنون

حرامس

قوله على طريقة مستمرة كذا نص العباب ونص الازهرى على غير طريقة مستمرة اهـ شارح

قوله ذبح لهم شاة مهزولة الخ هذا التفسير ذكره أبو عبيدة وزاد أو سمينة وقال الازهرى معناه انه ذبح لاضيافه شاة سمينة أطفأت من شحمها تلك الرضف اهـ شارح

قوله والحرسى واحد حرس السلطان الذين يرتبون لحفظه وحراسته ولا تقل حارس لانه قد صار اسم جنس فنسب اليه الآن يذهب به الى معنى الحراسة دون الجنس اهـ شارح

حرامس شداد مجدبة جمع حرمس (١) (الحس) الجلبة والقتل والاستئصال ونفض التراب عن الدابة بالمحسة للفرجون وبالكسر الحركة وأن يمر بك قريبا فتسمعه ولا تراه كالحسيس والصوت ووجع يأخذ النفساء بعد الولادة وبرد يحرق الكلأ وقد حسه أحرقه والحق الحس بالاس أى الشئ بالشئ أى اذا جاءك شئ من ناحية فافعل مثله وبات بحسة سوء وبفتح بحالة سوء والحاسوس الجاسوس أو هو فى الخير وبالجيم فى الشر والمشؤم من الرجال والسنة الشديدة كالحسوس والمحسة الدبر والحواس السمع والبصر والشم والذوق واللمس جمع حاسة وحواس الارض البرد والبرد والريح والجراد والمواشى وحسست له أحس بالكسر رققت له كحسست بالكسر حسا وحسا وحسست الشئ أحسسته واللحم جعلته على الجمر كحسحسته والنار رددتها بالعصا على خبز الملة وحسست به بالكسر وحسيت أيقنت به وحسان علم و ة بين واسط ودير العاقول تعرف بقرية حسان وقرية أم حسان و ة قرب مكة وتعرف بأرض حسان والحسحاس السيف المبير والرجل الجواد وعلم وبنو الحسحاس قوم من العرب والحساس بالضم سمك صغار يجفف وكسار الحجر الصغار كالجذاذ من الشئ واذا طلبت شيأ فلم تجده قلت حساس كقطام وأحسست وأحسيت وأحست بسين واحدة وهو من شواذ التخفيف ظننت ووجدت وأبصرت وعلمت والشئ وجدت حسه والتحسس الاستماع لحديث القوم وطلب خبرهم فى الخير والانحساس الانقلاع والتحات وحسحس توجع وتحسحس تحرك وأوبار الابل تحاتت ولا خلفنه بحسحسه أى ذهاب ماله حتى لا يبقى منه شئ وائت به من حسك وبسك أى من حيث شئت والحسانيات مياه بالبادية وفاطمة بنت أحمد بن عبد الله بن حسة بالضم الاصفهانية محدثة * حسنس بالضم لقب على بن محمد بن صفدان المحدث (الحيفس) كهزبر الغليظ والضخم لا خير عنده كالحيفساء والحفيسا والحفاسى والحيفسى والاكول البطين والذى يغضب ويرضى من غير شئ والحيفس كصيقل المغضب والتحيفس التحرك على المضجع والتحلل وحفس يحفس أكل * الحفدلس كسفرجل السوداء * الحفنس كزبرج القليلة الحياء البذيئة اللسان والرجل الصغير الخلق والحفنسا بالنون القصير الضخم البطن (الحلس) بالكسر كساء على ظهر البعير تحت البرذعة ويبسط فى البيت تحت حر الثياب ويحرك ج أحلاس وحلوس وحلسة والرابع من سهام الميسر كالحلس ككتف والكبير من الناس وهو حلس بيته اذا لم يبرح مكانه وبنو حلس بطن من الازد وأم حلس الاتان وحليس كزبير الجهمى وابن زيد بن صيفى صحابيان وابن علقمة

(١) مما يستدرك عليه الحرقوس لغة فى الحرقوص وأرض حربسيس كزنجبيل صلبة والحرمس ايضا الاملس كذا فى اللسان اه شارح

قوله الجلبة هكذا فى النسخ وصوابه الجبلة وهو عن ابن الاعرابى كما نقله الصاغانى وصاحب اللسان كذا قال الشارح ولا وجه لهذا التصويب فان المجد مطلع اه

قوله الفرجون هو كبرذون وهو المحسة تقول فرجن الدابة حسها به اه شارح

قوله وألحق الحس الخ كذا هنا وتقدم فى الاس عن ابن الاعرابى ألحقوا الحس بالأس وأنه رواه بالفتح وقال الحس هو الشر والاس الاصل يقول ألصقوا الشر باصول من عاديتم ومثله لابن دريد اه شارح

قوله صيفى هكذا فى النسخ والصواب صفوان الضبى اه شارح

سيد الاحابيش وابن يزيد من كنانة والحليسية ماء لبني الحليس وحلس البعير يحلسه غشاه بحلس
والسماء دام مطرها كأحلس فيهما والحلس العهد والميثاق ويكسر وأن يأخذ المصدق النقد
مكان الفريضة وككتف الشجاع والحريص كحلسم كاردب وبالتحريك أن يكون موضع الحلس
من البعير يخالف لون البعير والحلوس من الاحراح القليل اللحم والحلساء شاة شعر ظهرها أسود
وتختلط به شعرة حمراء وهو أحلس والحلاساء بالضم من الابل التي حلست بالحوض والمربع من
قولهم حلس في هذا الامر اذا لزمه ولصق به وأبو الحلاس كغراب ابن طلحة بن أبي طلحة بن عبد
العزى قتل كافرا وام الحلاس بنت يعلى بن امية وبنت خالد والحوالس لعبة لصبيان العرب تخط
خمسة أبيات في أرض سهلة ويجمع في كل بيت خمس بعرات وبينها خمسة أبيات ليس فيها شيء ثم
يجر البعر اليها كل خط منها حالس وأحلس البعير ألبسه الحلس والسماء أمطرت مطرا دقيقا
دائما وأرض محلسة صار النبات عليها كالحلس كثرة والاحلاس غبن في البيع والافلاس
واستحلس السنام ركبته روادف الشحم والنبت غطى الارض بكثرته كأحلس وفلان الخوف
لم يفارقه والماء ناعسه ولم يسقه واحلس احلساسا صار أحلس وهو بين السواد والحمرة وتحلس
لكذا طاف له وحام به وبالمكان أقام وسير محلس كمكرم لا ينتزع عنه وماهو الا محلس على الدبر أي
الزم هذا الامر لزام الحلس الدبر (الحلبس) كجعفر وعلبط وعلابط الشجاع كالحلابس
والملازم للشيء والاسد كالحلبيس وحلبس بن عمرو شاعر والحنظلي شيخ للحرث بن أبي اسامة
ويونس بن ميسرة بن حلبس الحارثي ومحمد بن حلبس البخاري محدثون وأبو حلبس تابعي ومحدث
روى عن معاوية بن قرة وضأن وابل حلبوس بالضم كثيرة وحلبس ذهب * الحلنفس كهزبر
الشاة الكثيرة اللحم والكثير الهبر والبضع (حمس) كفرح اشتد وصلب في الدين والقتال
فهو حمس وأحمس وهم حمس والحمس الامكنة الصلبة جمع أحمس وهو لقب قريش وكنانة
وجديلة ومن تابعهم في الجاهلية لتحمسهم في دينهم أو لالتجائهم بالحمساء وهي الكعبة لان حجرها
أبيض الى السواد والحماسة الشجاعة والاحمس الشجاع كالحميس والحمس والعام الشديد وسنة
حمساء وسنون أحامس وحمس ووقع في هند الاحامس أي الداهية أو مات وحماس الليثي بالكسر
ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن نامل شاعر وذو حماس ع وحمس اللحم تلاه وفلانا
أغضبه كأحمسه وحمسه والحمسة القلبة والحميس التنور والشديد والحمسة بالضم الحرمة
وبالتحريك دابة بحرية أو السلحفاة ج حمس والحومسيس المهزول والحمس الصوت وجرس

قوله كمكرم قال الشارح ضبطه الصاغاني كمحسن اه

قوله عن معاوية بن قرة قال الشارح هكذا ذكره والصواب عن خالد بن خالد عن معاوية بن قرة عن أبيه في الوصية اه

الرجال وبالكسر ع والتحميس أن يؤخذ شىء من دواء وغيره فيوضع على النار قليلا واحمس الديكان هاجا واحموس غضب وابن أبى الحمساء آمن بالنبى صلى الله عليه وسلم وتابعه قبل المبعث وبنو أحمس بطن من ضبيعة (الحارس) بالضم الشديد والاسد والجرىء المقدام وأم الحارس البكرية معروفة * الحماقيس الشدائد والدواهى والتحمقس التخبث (الحندس) بالكسر الليل المظلم والظلمة ج حنادس وتحندس الليل أظلم والرجل سقط وضعف والحنادس ثلاث ليال بعد الظلم * الحندلس بفتح الحاء وكسر اللام من النوق الثقيلة المشى والكثيرة اللحم المسترخيته والنجيبة الكريمة * الحنس بالتحريك لزوم وسط المعركة شجاعة وبضمتين الورعون المتقون والحونس كعملس الذى لا يضمه أحد واذا قام فى مكان لا يحلحله أحد وكتمور حنوس ابن طارق المغربى * الحنفس بالكسر البذيئة القليلة الحياء كالحنفس (الحوس) الجوس وسحب الذيل والكشط فى سلخ الاهاب أولا فأولا وتركت فلانا يحوس بنى فلان أى يتخللهم ويطلب فيهم وانه لحواس غواس طلاب بالليل والخطوب الحوس كركع الامور تنزل بالقوم فتغشاهم وتتخلل ديارهم والحوساء الناقة الكثيرة الاكل والشديدة النفس وابل حوس بالضم بطيآت التحرك من مرعاها والاحوس الجرىء والذئب والحواسة بالضم القرابة كالحويساء والطلبة بالدم والغارة والجماعة من الناس المختلطة ومجتمعهم والحواسات بالضم الابل المجتمعة والكثيرات الاكل والتحوس التشجع والتوجع للشىء والاقامة مع ارادة السفر وحوسى كسكرى الابل الكثيرة ومازال يستحوس أى يتحبس ويبطئ (الحيس) الخلط وتمر يخلط بسمن وأقط فيعجن شديدا ثم يندر منه نواه وربما جعل فيه سويق وقد حاسه يحيسه والامر الردىء الغير المحكم وعاد الحيس يحاس أى عاد الفاسد يفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على فجور فعيرته بفجوره فلم يلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك أو أن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه فذمه آخر وقام ليحكمه فجاء بشر منه فقال الآمر عاد الحيس يحاس ورجل محيوس ولدته الاماء من قبل أبيه وامه وحيس حيسهم دنا هلاكهم وحاس الحبل يحيسه فتله وأبو الفتيان بن حيوس كتنور شاعر (فصل الخاء) (خبس) الشىء بكفه أخذه وفلانا حقه ظلمه وغشمه والخبوس الظلوم والخباسة والخباساء بضمهما الغنيمة والخبس بالكسر أحد اظماء الابل وكغراب فرس فقيم بن جرير وبهاء قائد من قواد العبيديين واختبسه أخذه مغالبة وماله ذهب به والمختبس الاسد كالخابس والخبوس والخباس وما تخبست من شىء ما غنمت

قوله وام الحارس الخ فى الصحاح وام الحارس امرأة قلت وقال الشاعر
يا من يدل عزبا على عزب
على ابنة الحارس الشيخ الازب
اه شارح

قوله المغربى قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط والصواب المقرى اه
قوله حوس بنى فلان قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه يحوس الخ اه
قوله ومازال يتحوس قال الشارح وفى اللسان يتحوس اه

قوله وبهاء قائد الخ قال الشارح وقد ضبطه الحافظ ابن حجر بفتح الحاء المهملة والشين المعجمة اه

(الخندريس) الخمر مشتق من الخدرسة ولم تفسر أو رومية معربة وحنطة خندريس قديمة * الخندلس الناقة الكثيرة اللحم المسترخيته كالخنداس (الخرس) الدن ويكسر ج خروس وبائعه خراس وبالضم طعام الولادة وبهاء طعام النفساء نفسها وكصبور البكر فى أول حملها والتى يعمل لها الخرسة والقليلة الدر وخرس كفرح شرب بالخرس وصار أخرس بين الخرس من خرس وخرسان أى منعقد اللسان عن الكلام وأخرسه الله تعالى والاخرس سيف الحرث بن هشام رضى الله عنه وكتيبة خرساء لا يسمع لها صوت لوقارهم فى الحرب أو صمتت من كثرة الدروع ليس لها قعاقع ولبن أخرس خاثر لا صوت له فى الاناء وعلم أخرس لم يسمع فيه صوت صدى يعنى أعلام الطريق والخرساء الداهية والسحابة ليس فيها رعد ولا برق ورجل خرس ككتف لا ينام بالليل والخرسى كحبلى التى لا ترغو من الابل وخراسان بلاد والنسبة خراسانى وخراسى وخرسنى وخرسى وخراسى وخرس على المرأة تخريسا أطعم فى ولادتها وتخرست هى اتخذته لنفسها ومنه تخرسى يا نفس لا مخرسة لك قالته امرأة ولدت ولم يكن لها من يهتم لها يضرب فى اعتناء المرء بنفسه * أرض خربسيس كزنجبيل صلبة وما ذاق خربسيسا أى شيئا * الاخرنماس السكوت كالاخرماس مدغمة النون واخرمس ذل وخضع والخرمس بالكسر الليل المظلم (الخس) بقل م وخس الحمار السنجار وبالضم ابن حابس رجل من اياد وهو أبو هند بنت الخس أو هو من العماليق والايادية هى جمعة بنت حابس كلتاهما من الفصاح والخسان كرمان النجوم التى لا تغرب كالجدى والقطب وبنات نعش والفرقدين وشبهه وخس نصيبه جعله خسيسا دنيئا حقيرا وخسست بالكسر خسة وخساسة اذا كان فى نفسه خسيسا وخسيسة الناقة أسنانها دون الاثناء يقال جاوزت الناقة خسيستها وذلك فى السنة السادسة اذا ألقت ثنيتها وهى التى تجوز فى الضحايا والهدى ورفعت من خسيسته اذا فعلت به فعلا يكون فيه رفعته والخساسة بالضم علالة الفرس والقليل من المال وهذه الامور خساس بينهم ككتاب أى دول وأخسست اذا فعلت فعلا خسيسا وفلانا وجدته خسيسا واستخسه عده كذلك والمستخس ويفتح الخاء الدون والقبيح الوجه وهى بهاء وتخاسوه تداولوه وتبادروه (الخفس) الاستهزاء والاكل القليل والهدم والنطق بالقليل من الكلام كالاخفاس والغلبة فى الصراع والاقلال أو الاكثار من الماء فى الشراب كالاخفاس والتخفيس وتخفس انجدل واضطجع وانخفس الماء تغير والخفيس الشراب الكثير المزاج وشراب مخفس سريع الاسكار (الخلس)

الكلاء

قوله أو هو من العماليق كذا فى النسخ وفى نسخة الشارح أو هى والامر عليهما ظاهر وقوله كلتاهما من الفصاح قال الشارح الصواب ان ابنة الخس المشهورة بالفصاحة واحدة واختلف فى اسمها فقيل هند وقيل جمعة اه

قوله والمستخس ويفتح الخاء الخ كذا فى النسخ التى بأيدينا وفى نسخة الشارح والمستخس بفتح الخاء الشئ الدون والمستخس والمستخس القبيح الوجه فتأمل وحرر اه مصححه

قوله والنطق بالقليل الخ قال الشارح هكذا فى سائر النسخ والصواب بالقبيح من الكلام كما فى الصحاح اه

الكلأ اليابس نبت فى أصله الرطب فيختلط كالخليس والسلب كالخلسى والاختلاس أو هو أوحى من الخلس والاسم منه الخلسة بالضم وكذا من أخلس النبات اذا اختلط رطبه بيابسه والخليس الأشمط والنبات الهائج والأحمر الذى خالط بياضه سواد وهن نساء خاس وفى الواحدة اما خلساء تقديرا واما خليس واما خلاسية على تقدير حذف الزائدين كأنك جمعت خلاسا ككتاب وكتب والخلاسى بالكسر الولد بين أبوين أبيض وأسود والديك بين دجاجتين هندية وفارسية وخلاس بن عمرو وابن يحيى تابعيان وسماك بن سعد بن خلاس كشداد صحابى وأبو خلاس شاعر رئيس جاهلى وعباس بن خليس كزبير محدث من تابعى التابعين ومخالس حصان لبنى هلال أو لبنى عقيل أو لبنى فقيم والتخالس التسالب ٣ (الخلابس) كعلابط الحديث الرقيق والكذب وبالفتح الباطل كالخلابيس والخلابيس المتفرقون من كل وجه لا يعرف لها واحد أو واحدها خلبيس والكذب وان تروى الابل ثم تذهب ذهابا يعى الراعى والشئ لا نظام له ولا يجرى على استواء واللئام والأنذال والخلنبوس كعضرفوط تحرا القداح وخلبه وخلبس قلبه فتنه وذهب به * الخلاميس أن ترعى أربع ليال ثم تورد غدوة أو عشية لا تتفق على ورد واحد وحينئذ تقول رعيت خلموسا بالضم (الخمسة) من العدد م والخامى الخامس ابدال وثوب ورمح مخموس وخميس طوله خمس أذرع وحبل مخموس من خمس قوى وخمستهم أخمسهم بالضم أخذت خمس أموالهم وأخمسهم بالكسر كنت خامسهم أو كملتهم خمسة بنفسى ويوم الخميس م ج أخمساء وأخمسة والخميس الجيش لانه خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة واسم وما أدرى أى خميس الناس هو أى جماعتهم وخميس الحوزى وابن خميس الموصلى محدثان والخمس بالكسر من أظماء الابل وهى أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع وهى ابل خوامس واسم رجل وملك باليمن أول من عمل له البرد المعروف بالخمس وفلاة خمس انتاط ماؤها حتى يكون ورد النعم اليوم الرابع سوى اليوم الذى شربت فيه وهما فى بردة أخماس أى تقاربا واجتمعا واصطلحا او فعلا فعلا واحدا يشتبهان فيه كأنهما فى ثوب واحد ويضرب أخماسا لأسداس يسعى فى المكر والخديعة يضرب لمن يظهر شيأ ويريد غيره لأن الرجل اذا أراد سفرا بعيدا عود ابله أن تشرب خمسا سدسا وضرب بمعنى بين أى يظهر أخماسا لأجل أسداس أى رقى ابله من الخمس الى السدس والخمس وبضمتين جزء من خمسة وجاؤا خماس ومخمس أى خمسة خمسة وخماسا كبرا كاء ع وأخمسوا صاروا خمسة والرجل وردت

قوله تابعيان الصواب فى الاخير انه من أتباع التابعين اه شارح

(٣) ومما يستدرك عليه الخلسة بالضم الفرصة يقال هذه خلسة فانتهزها وهو رجل مخالس أى شجاع وأخلس الشعر فهو مخلس وخليس استوى سواده وبياضه أو كان سواده أكثر من بياضه وأخلس الحلى خرجت فيه خضرة طرية وأخلست الارض أطلعت شيأ من النبات والخليس الخليط والخليسة ما يتخلص من السبع فتموت قبل ان تذكى والخليسة النهبة كالخلسة وهى ما يؤخذ سلبا والمختلس السالب على غرة والخالس الموت لانه يختلس على غفلة أفاده الشارح

قوله وهى ان ترعى هكذا فى النسخ والصواب وهو أن ترعى اه شارح

ابله خمسا وخمسه تخميسا جعله ذا خمسة أركان وغلام خماسى طوله خمسة أشبار ولا يقال سداسى ولا سباعى لانه اذا بلغ ستة أشبار فهو رجل * الخنابس كعلابط الكريه المنظر والاسد ج بالفتح والقديم الشديد الثابت ومن الليالى الشديد الظلمة والرجل الضخم تعلوه كردمة كالخنبس ج خنابسون وخنبس بالكسر جد لهدبة بن خشرم وجد لزيادة بن زيد الشاعرين ودعجة بن خنبس بالفتح شاعر فارس وخنبس قسم الغنيمة وخنبسة الاسد ترارته أومشيته * (خنس) عنه يخنس ويخنس خنسا وخنوسا تأخر كانخنس وزيدا أخره كأخنسه والابهام قبضها او بفلان غاب به كتخنس به والخناس الشيطان والخنس كركع الكواكب كلها أو السيارة أو النجوم الخمسة زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد وخنوسها أنها تغيب كما يخنس الشيطان اذا ذكر الله عز وجل والخنس محركة تأخر الانف عن الوجه مع ارتفاع قليل فى الارنبة وهو أخنس وهى خنساء والاخنس القراد والاسد كالخنوس كسنور وابن غياث بن عصمة وابن العباس بن خنيس وابن نجبة بن عدى شعراء وابن شهاب بن شريق وابن جناب السلمى صحابيان وابو عامر بن أبى الاخنس شاعر وخنساء بنت خذام وبنت عمرو بن الشريد صحابيتان وبنت عمرو اخت صخر شاعرة ويقال لها خناس أيضا والخنساء البقرة الوحشية صفة لها وفرس عميرة بن طارق اليربوعى وكغراب ع باليمن وجد المنذر بن سرح وابناه يزيد ومعقل وعبد الله بن النعمان بن بلذمة بن خناس وام خناس لهم صحبة وهمام بن خناس تابعى وكزبير ابن خالد وابن أبى السائب وابن حذافة وأبو خنيس الغفارى صحابيون والخنس بضمتين الظباء وموضعها أيضا والبقر وانخنس تأخر وتخلف وتخنس بهم تغيب * الخنعس كجعفر الضبع * (خنفس) عن القوم كرههم وعدل عنهم والخنافس بالضم الاسد وبالفتح ع قرب الانبار ودير الخنافس على طود شاهق غربى دجلة تسود فى كل سنة ثلاثة أيام حيطانه وسقوفه بالخنافس الصغار وبعد الثلاثة لا توجد واحدة البتة ويوم الخنفس بالفتح من أيام العرب والخنفسة كقرطقة وعلبطة من الابل الراضية بأدنى مرتع والخنفساء والخنفس كجندب وخندف وقنبعة وقرطقة هذه الدويبة السوداء * خاس به خوسا غدر به وخان والجيفة أروحت والشئ كسد وبالعهد أخلف ومخوس كمنبر ومشرح وجمد وأبضعة بنو معديكرب الملوك الاربعة الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعن اختهم العمردة وفدوا مع الاشعث فاسلموا ثم ارتدوا فقتلوا يوم النجير فقالت نائحتهم

* ياعين بكى لى الملوك الاربعه * والتخويس فى الورد أن ترسل الابل الى الماء بعيرا بعيرا

ولا

قوله بلذمة باعجام الذال ويقال بالاهمال كما سيأتى فى موضعه اه شارح وفى النسخ وعاصم بلدهة بالهاء ولم أجده فى مادته اه نصر الهورينى

قوله خاس به كان الصواب كتابته بالسواد لان الجوهرى ذكره وانه واوى ويائى أفاده الشارح

قوله والجيفة أروحت نقله ابن فارس وصوابه ان يذكر فى خ ى س لان مصدره الخيس لا الخوس كما سيأتى وكذا يقال فى قوله والشئ كسد وفى قوله وبالعهد أخلف اه أفاده الشارح

ولا تدعها تزدحم والمخوس الذى ظهر لحمه وشحمه سمنا (الخيس) بالكسر الشجر الملتف
اوما كان حلفاء وقصبا وموضع الاسد كالخيسة ج أخياس وخيس واللبن والدر يقال أقل الله
خيسه و ع باليمامة وبالفتح الغم والخطأ والضلال و ع بالحوف الغربى بمصر ويكسر واهل
منه محمد بن أيوب الخيسى المحدث والكذب وقد خاس بالعهد يخيس خيسا وخيسانا غدر ونكث
وفلان لزم موضعه والجيفة أروحت وهو فى عيص أخيس أو عدد أخيس أى كثير العدد ويخاس
أنفه أى يرغم ويذل وخيسه تخييسا ذلله والمخيس كمعظم ومحدث السجن وسجن بناه على رضى
الله تعالى عنه وكان أولا جعله من قصب وسماه نافعا فنقبه اللصوص فقال

* أما ترانى كيسا مكيسا * بنيت بعد نافع مخيسا * بابا حصينا وأمينا كيسا *

وسنان بن المخيس كمحدث قاتل سهم بن بردة وأبو المخيس السكونى ومخيس بن ظبيان الاوانى
تابعيان ومخيس بن تميم من أتباع التابعين أو هو بزنة مجلز والابل المخيسة بالفتح التى لم تسرح
ولكنها حبست للنحر أو القسم ۞ (فصل الدال) ۞ (الدبس) بالكسر
وبكسرتين عسل التمر وعسل النحل وبالفتح الاسود من كل شئ وبالكسر الجمع الكثير من
الناس ويفتح وبالضم جمع الادبس من الطير الذى لونه بين السواد والحمرة ومنه الدبسى لطائر
أدكن يقرقر وهى بهاء وكصبور خلاص تمر يلقى فى ملا السمن فيذوب فيه وهو مطيبة للسمن
وكتنور واحد الدبابيس للمقامع كأنه معرب ودبوسية ة بصغد سمرقند وكغراب فرس جبار بن
قرط ويقال للسماء اذا أخالت للمطر درى دبس كزفر والدباساء بالكسر الاناث من الجراد
الواحدة بهاء والدبساء فرس سابقة لمجاشع بن مسعود الصحابى وأدبست الارض أظهرت النبات
ودبسه تدبيسا وأراه فدبس لازم متعد وخفه لدمه وادبس الفرس ادبساسا صار أسود * الدبخس
كشمخر الضخم العظيم الخلق والاسد * كالدبخس زنة ومعنى (دحس) بينهم كمنع أفسد وأدخل
اليد بين جلد الشاة وصفاقها للسلخ والشئ ملأه والسنبل امتلأت أكمته من الحب كادحس
وبرجله دحص والحديث غيبه وبالشر دسه من حيث لا يعلم والدحس الزرع اذا امتلأ حبا
وداحس فرس لقيس بن زهير ومنه حرب داحس تراهن قيس وحذيفة بن بدر على عشرين بعيرا
وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار أربعين ليلة فأجرى قيس داحسا والغبراء وحذيفة الخطار
والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة كمينا فى الطريق فردوا الغبراء ولطموها وكانت سابقة
فهاجت الحرب بين عبس وذبيان أربعين سنة وسمى داحسا لان امه جلوى الكبرى مرت بذى

قوله وسجن بناه على الخ قال فى شفاء الغليل ولم يكن فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وابى بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم سجن وكان يحبس فى المسجد أو فى الدهليز حيث امكن فلما كان زمن سيدنا على أحدث السجن وكان أول من أحدثه فى الاسلام وسماه نافعا ولم يكن حصينا فانفلت الناس فبنى آخر وسماه مخيسا وقال فيه ذلك اهـ

قوله فقال اماترانى الخ هذا ينافى ماسيأتى له فى ودق انه لم يثبت عن الامام شعر سوى البيتين الآتيين هناك ويمكن الجواب بان هذا رجز ولا يعد من الشعر عند جماعة كما أفاده الشارح

قوله فدبس الصواب ان يقول فدبس بالتشديد حتى يصح كونه لازما ومتعديا كما يفيده الشارح اهـ

العقال وكان ذو العقال مع جاريتين من الحي فلما رأى جلوى ودى فضحك شباب من الحي فاستحيتا فأرسلتاه فنزا عليها فوافق قبولها فعرف حوط صاحب ذي العقال ذلك حين رأى عين فرسه وكان شريرا فطلب منهم ماء فحله فلما عظم الخطب بينهم قالوا له دونك ماء فرسك فسطا عليها حوط وجعل يده في ماء وتراب فأدخل يده في رحمها حتى ظن أنه قد أخرج الماء واشتملت الرحم على ما فيها فنتجها قرواش مهرا فسمي داحسا من ذلك وخرج كأنه ذو العقال أبوه وضرب به المثل فقيل أشأم من داحس والدحاس كرمان وشداد دويبة صفراء تشدها الصبيان في الفخاخ لصيد العصافير والداحس والداحوس قرحة أو بثرة تظهر بين الظفر واللحم فينقلع منها الظفر والاصبع مدحوسة وبيت مدحوس ودحاس بالكسر مملوء كثير الاهل والدحس الكثير من كل شيء (الدحمس) كجعفر وزبرج وبرقع الاسود من كل شيء وليلة دحمسة وابل دحمس ظلم ورجل دحمس بالفتح ودحامس ودحمسان ودحمساني بفتحهن آدم غليظ سمين والدحمس زق الخل والدحمسان بالضم الاحمق والدحامس الشجاع وبالفتح الليالي المظلمة وثلاث ليال بعد الظلم وهي الحنادس أيضا * دختنوس كعضرفوط بنت لقيط بن زرارة التميمي وهي معربة أصلها دخترنوش أي بنت الهني سماها أبوها باسم ابنة كسرى ويقال دخدنوس بالدال (الدخيس) اللحم المكتنز الكثير وموصل الوظيف في رسغ الدابة وعظيم في جوف الحافر ولحم باطن الكف والعدد الجم والكثير من أنقاء الرمل ومن متاع البيت والملتف من الكلا كالدخيس والدخس بالفتح الانسان التار المكتنز والفتي من الدببة واندساس شيء في التراب كما تدخس الاثفية في الرماد ولذلك يقال للاثافي دواخس وكصرد التخس وبالتحريك داء في مشاش الحافر وقد دخس كفرح وعدد دخاس بالكسر كثير ودرع دخاس متقاربة الحلق * الدخامس كعلابط الاسود الضخم والدخمسة الخب ويدخمس عليك أي لا يبين لك ما يريد وأمر مدخمس مستور * الدخنس كجعفر الشديد من الناس والابل أو الكثير اللحم الشديد منهما * الدرباس كقرطاس الاسد والكلب العقور وكعلابط الضخم الشديد من الابل وتدربس تقدم (الدرديس) الداهية والشيخ والعجوز الفانية وخرزة للحب (الدرداقس) بالضم عظم يصل بين الرأس والعنق رومي (درس) الرسم دروسا عفا ودرسته الريح لازم متعد والمرأة درسا ودروسا حاضت وهي دارس والكتاب يدرسه ويدرسه درسا ودراسة قرأه كأدرسه ودرسه والجارية جامعها والحنطة درسا ودراسا داسها والبعير جرب جربا شديدا فقطر والثوب أخلقه فدرس هو

قوله من ذلك أي من أجل سطوة حوط عليه ودحسه اليد اليها اه من شرح العيون اه نصر

قوله وخرزة سوداء كأن سوادها لون الكبد اذا رفعتها واستشففتها رأيتها تشف مثل لون العنبة الحمراء (للحب) أي تحبب بها المرأة الى زوجها توجد في قبور عاد قال اللحياني وهن يقلن في تأخيذهن اياه أخذته بالدرديس يدر العرق اليبيس قال تعني بالعرق اليبيس الذكر ومما يستدرك عليه في هذه المادة الدرديس الفيشلة اه شارح

قوله يصل هكذا في سائر النسخ والصواب يفصل بين الرأس اه شارح

لازم متعد وأبو دراس فرج المرأة والمدروس المجنون والدرسة بالضم الرياضة والدرس الطريق
الخفى وبالكسر ذنب البعير ويفتح كالدريس والثوب الخلق كالدريس والمدروس ج أدراس
ودرسان وادريس النبى صلى الله عليه وسلم ليس من الدراسة كما توهمه كثيرون لانه أعجمى
واسمه خنوخ أو أخنوخ وأبو ادريس الذكر والمدرس كمنبر الكتاب والمدراس الموضع يقرأ
فيه القرآن ومنه مدراس اليهود والدرواس بالكسر علم كلب والكبير الرأس من الكلاب
والجمل الذلول الغليظ العنق والشجاع والاسد كالدرياس والمدرس الكثير الدرس وكمعظم
المجرب والمدارس الذى قارف الذنوب وتلطخ بها او المتارئ وليقولوا دارست قرأت على اليهود
وقرؤا عليك واندرس انطمس * بعير درعوس كقرطعب حسن الخلق (الدرفس) كخضجر
العظيم من الابل والضخم من الرجال كالدرفاس فيهما والعلم الكبير والحرير ودرفس ركب
الدرفس من الابل أو حمل العلم الكبير والدرفاس الاسد العظيم * الدرومس كفدوكس الحية
ودرمس سكت والشئ ستره * الدرانس كعلابط الضخم الشديد من الرجال والابل والدرناس
الاسد (الدرهوس) كفردوس الشديد والدراهس الشدائد وبالضم الكثير اللحم من كل
ذى لحم والشديد (الدس) الاخفاء ودفن الشئ تحت الشئ كالدسيسى والدسيس الصئبان
لا يقلعه الدواء ومن تدسه ليأتيك بالاخبار والمشوى والدسس بضمتين الاصنة الفائحة
والمراؤن باعمالهم يدخلون مع القراء وليسوا منهم والدساسة شحمة الارض والدساس حية
خبيثة وهى النكاز والدسة بالضم لعبة وقد خاب من دساها أى دسسها كتظنيت فى تظننت لان
البخيل يخفى منزله وماله أو معناه دس نفسه مع الصالحين وليس منهم أو خابت نفس دساها الله
واندس اندفن (الدعس) كالمنع حشو الوعاء وشدة الوطء وكالدحس فى السلخ والاثر والطعن
كالتدعيس وطريق دعس كثير الآثار وبالكسر القطن ولغة فى الدعص والمدعاس فرس
الاقرع بن حابس رضى الله تعالى عنه والرمح الذى لا ينثنى والطريق لينته المارة كالمدعس وهو
الرمح يدعس به والطعان وكمقعد المطمع والجماع والمدعس كمدحرج مختبز القوم فى البادية وحيث
توضع الملة ويشوى اللحم والمداعسة المطاعنة ورجل دعوس عطوس مقدام * الدعبوس
بالضم الاحمق * الدعفس كزبرج من الابل التى تنتظر حتى تشرب الابل ثم تشرب ما بقى من
سؤرها (الدعكسة) لعب للمجوس يسمونه الدستبند يدورون وقد أخذ بعضهم بيد بعض
كالرقص وقد دعكسوا وتدعكسوا * أمر مدعمس ومدغمس ومدخمس ومدهمس ومنهمس

قوله وأبو دراس وفى نسخ كثيرة وابو أدراس والاولى أولى لان الدراس من أسماء الحيض اه قاله نصر

قوله ويفتح كالدريس كامير وفى التكملة كالدارس اه شارح

قوله واسمه خنوخ كصبور وقيل بفتح النون وقيل بل الاولى مهملة وقال أبو زكريا هى عبرانية وقال غيره سريانية وقوله أو أخنوخ كذا فى النسخ المطبوعة بخاءين معجمتين والذى فى الشارح أو أحنوخ بحاء مهملة كما فى كتب النسب اه

قوله ومنه مدراس اليهود قال ابن سيده ومفعال غريب فى المكان اه شارح

قوله كالدرياس بالياء التحتية وهو فى الاصل درواس قلبت الواو ياء وفى التهذيب الدرياس بالياء الكلب العقور وفى بعض النسخ كالدرباس بالموحدة اه شارح

قوله والدساسة شحمة الارض وهى العمية قال الازهرى وتسميها العرب الحلكة وبنات النقا تغوص فى الرمل كما يغوص الحوت فى الماء وبها اشبه من بنات العذارى اه شارح

قوله الاقرع ابن حابس هكذا فى التكملة وفى اللسان الاقرع بن سفيان اه شارح

مستور * دفطس الرجل ضيع ماله * أدفس الرجل اسود وجهه من غير علة * دقطس الرجل ضيع ماله (الدفنس) بالكسر الحمقاء والاحمق الدنى كالدفناس والمرأة الثقيلة والمدفنس الثقيل الذى لا يبرح والدفناس البخيل والراعى الكسلان ينام ويترك ابله وحدها ترعى * الدقاريس الثعالب * دقس فى البلاد دقوسا أوغل فيها والوتد فى الارض مضى وخلف العدو جملة جملة والبعير لا هاو جمل مدقس كمنبر شديد دفوع وابل مداقيس والدقسة بالضم حب كالجاورس ودويبة ويفتح أو الصواب بالفتح وما أدرى أين دقس ودقس به ذهب وذهب به ودقيوس بالفتح ملك اتخذ مسجدا على أصحاب الكهف ودقيانوس ملك هربوا منه * الدقس كقمطر الابريسم كالمدقس (الدكس) الحثو وبالتحريك تراكب الشىء بعضه على بعض وكغراب النعاس والدوكس الاسد ومن النعم والشاء الكثير كالديكس كضيغم وقمطر ولمعة دوكس ودوكسة ملتفة والديكساء بكسر الدال وفتح الباء قطعة عظيمة من النعم والغنم والداكس الكادس وهو ما يتطير به من العطاس ونحوه والدكيسة الجماعة وادكست الارض أظهرت نباتها والمتداكس الكثير والشكس من الرجال (الدلس) بالتحريك الظلمة كالدلسة بالضم واختلاط الظلام والنبت يورق آخر الصيف أو بقايا النبت ج أدلاس وأدلسنا وقعنا فيها والارض اخضرت بها ومالى دلس خديعة والتدليس كتمان عيب السلعة عن المشترى ومنه التدليس فى الاسناد وهو أن يحدث عن الشيخ الاكبر ولعله مارآه وانما سمعه ممن هو دونه أو ممن سمعه منه ونحو ذلك وفعله جماعة من الثقات والتدلس التكتم وأخذ الطعام قليلا قليلا ولحس المال الشىء القليل فى المرتع وادلست الارض أصاب المال منها ولا يدالس ولا يوالس لا يظلم ولا يخون (الدلعس) كجعفر وحضجر وفردوس وبرطيل وقرطاس وعلابط الضخمة من النوق فى استرخاء وكفردوس وحلزون المرأة الجريئة على أمرها العصية لأهلها والمرأة والناقة الجريئة بالليل الدائبة الدلجة النشزة وجمل دلعاس ودلاعس ذلول * الدلمس كعلابط الداهية كالدلمس بالكسر والشديد الظلمة كالدلامس فيهما وكجعفر اسم وادلمس الليل اشتدت ظلمته (الدلهمس) كسفرجل الجرىء الماضى والاسد والامر المغمض الغير المبين ومن الليالى الشديدة الظلمة والرجل الجلد الضخم (دمس) الظلام يدمس ويدمس دموسا اشتد وليل دامس وادموس مظلم ودمسه فى الارض دفنه حيا كان أو ميتا كدمسه والموضع درس وبينهم أصلح وعلى الخبر كتمه والمرأة جامعها والاهاب غطاه ليمرط شعره وهو دموس ج دمس والديماس

ويكسر

قوله دفطس هو بالدال المهملة وقال الازهرى هو بالذال المعجمة اه

قوله دقطس الرجل ضيع ماله بالقاف كذا فى سائر النسخ وهو تصحيف دفطس والصواب عن ابن الاعرابى بالفاء كذا حققه الازهرى ولذا لم يذكره أحد من الائمة ثم ايراده هذا الحرف هنا فى غير محله والصواب ذكره بعد دقس اه شارح

قوله الدنى وفى بعض الاصول الذى

قوله الدقاريس هكذا فى النسخ وفى التكملة الدقارس اه شارح

قوله وجمل مدقس الخ يخصه الصاغانى بالجمل اه شارح

قوله كالمدقس وهو مقلوب منه وفى بعض النسخ كالدمقس وكل صحيح اه شارح

قوله ولحس المال أى الابل اه

قوله وادلمس الليل الخ قال شيخنا وجزم ابن مالك فى لامية الافعال ان ميم ادلمس زائدة وأصله دلس ووافقه شراحها اه شارح

ويكسر الكن والسرب والحمام ج دياميس ودماميس واندمس دخل فيه وسجن للحجاج لظلمته والدمس الشخص وبالتحريك ماغطي كالدميس والداموس القترة وككتاب كل ما غطاك والدودمس بالضم حية محرنفشة الغلاصيم تنفخ فتحرق ما أصابت ج الدودمسات والدواميس والمدمس كمعظم المدفن وتدمست المرأة بكذا تلطخت والمدامسة المواراة ودوميس بالضم ناحية بأران وجاء بأمور دمس بالضم عظام * الدماحس كعلابط الاسد والدمحسي بالضم الاسود من الرجال والسمين الشديد (الدمقس) كهزبر الابريسم أو القز أو الديباج أو الكتان كالدمقاس وثوب مدمقس منسوج به * الدمانس كعلابط د بصروة بتفليس * الدنحس كجعفر الشديد اللحم الجسيم (الدنس) محركة الوسخ دنس الثوب والعرض كفرح دنسا ودناسة فهو دنس اتسخ وقوم أدناس ومدانيس ودنس ثوبه وعرضه تدنيسا فعل به مايشينه * الدنفاس كالدفناس زنة ومعنى وكعلابط السيء الخلق والدنفس بالكسر الحمقاء (الدنقسة) الافساد بين القوم وتطأطؤ الرأس ذلا وخضوعا والنظر بكسر العين * دنكس في بيته اختفى ولم يبرز لحاجة القوم وهو عيب (الدوس) الوطء بالرجل كالدياس والدياسة والجماع بمبالغة والذل وابن عدنان بن عبد الله أبو قبيلة وصقل السيف ونحوه وبالضم الصقلة والمدوس المصقلة ومايداس به الطعام كالمدواس والمداس كسحاب الذي يلبس في الرجل والمداسة موضع دوس الطعام وككتان الاسد والشجاع وكل ماهر وبالهاء الانف والدواسة والدويسة الجماعة والديسة بالكسر الغابة المتلبدة ج ديس وديس والدائس الاندر وأتتهم الخيل دوائس يتبع بعضها بعضا (الدهس) النبت لم يغلب عليه لون الخضرة والمكان السهل ليس برمل ولا تراب كالدهاس كسحاب وأدهسوا سلكوه ورمل أدهس بين الدهس والدهسة والدهاسة سهولة الخلق وهو دهاس ككتان وامرأة دهساء ودهاس كسحاب عظيمة العجز وعنز دهساء كالصدءاء الا أنه أقل حمرة وكصبور الاسد وادهاست الارض صارت دهساء اللون (الدهرس) كجعفر الداهية ج دهارس والخفة والنشاط * الدهمسة السرار والمشاورة والبطش وأمر مدهمس ومنهمس مستور * الديس الثدي عراقية لا عربية وديسان بالكسر ة بهراة

(فصل الذال)

* أذريطوس دواء والكلمة رومية فعربت * ذقطس الرجل ضيع ماله كدقطس

(فصل الراء)

(الرأس) م وأعلى كل شيء وسيد القوم كالريس كـكيس والرئيس ج أرؤس ورؤس والقوم اذا كثروا وعزوا

قوله الدنحس كجعفر والحاء مهملة أهمله الجوهري والصاغاني في التكملة واورده صاحب اللسان ولكن ضبطه بالخاء المعجمة وقوله الشديد اللحم هو بسكون الحاء وضبطه بعض الاصول اللحم ككتف اهـ أفاده شارح

قوله الدنقسة الافساد الخ رواه الاموي هكذا بالقاف والسين وقال المدنقس المفسد وكذلك رواه أبو عبيد ورواه سلمة عن الفراء بالفاء والشين وكذلك قاله شمر وقال الازهري والصواب عندي بالقاف والشين وهكذا رواه أبو بكر اهـ شارح

قوله وابن عدنان بن عبد الله هكذا في سائر الاصول وصوابه عدثان بالضم والثاء المثلثة اهـ شارح

قوله والمداس كسحاب لو قال كمقام أو كقال لكان أولى لان الميم في المداس زائدة والسين في السحاب أصلية وحكى النووي انه يقال مداس بكسر الميم أيضا وهو ثقة فان صح فكأنه اعتبر فيه أنه آلة للدوس اهـ محشي

قوله المتلبدة وفي بعض النسخ المتبدة اهـ شارح

قوله أذريطوس بالذال المعجمة وذكره صاحب اللسان باهمال الدال اهـ

ورأس مرأس مصك للرؤس ورؤس مرائيس ورؤس كركع وبيت رأس ع بالشام ينسب
اليه الخمر ورأس عين بالجزيرة ورأس الاكحل باليمن ورأس الانسان جبل بمكة ورأس ضأن جبل
لدوس ورأس الحمار د قرب حضرموت ورأس الكلب ة بقومس وثنية ورأس كيفى ع
بالجزيرة من ديار مضر ورميث مثلث في الرأس ساء رأيك في وذو الرأس جرير بن عطية وذو الرأسين
خشين بن لاى وأمية بن جشم ورأس المال أصله والاعضاء الرئيسة القلب والدماغ والكبد
والانثيان وشاة رئيس أصيب رأسها سها من غنم رآسى والرئيس بن سعيد محدث وكسكيت الكثير
الترأس والمرآس الفرس يعض رؤس الخيل في المجاراة أو الذي يرأس في تقدمه وسبقه ورأسه
كمنعه أصاب رأسه والرآس كشداد بائع الرؤس والرواسى لحن منه عمر بن عبد الكريم
الدهستاني الرآسي والمرآس كمعظم ومصباح وصبور من الابل الذي لم يبق له طرق الا في رأسه
وكحدث الاسد والرواس أعالي الاودية والمتقدمة من السحاب والرائس جبل وبئر والوالي
والمرؤس الرعية والذي شهوته في رأسه لا غير والارأس ورئاس السيف بالكسر مقبضه
أو قبيعته ومن الامر أوله ونعجة رأساء سوداء الرأس والوجه وبنو رؤاس بالضم حي منهم أبو دواد
ووكيع وحميد بن عبد الرحمن بن حميد الرؤاسيون والرؤاسي العظيم الرأس ورأسته ترئيسا
اذا جعلته رئيسا وارتأس صار رئيسا كترأس وزيدا شغله وأصله أخذ بالرقبة وخفضها الى
الارض والمرأس المتخلف في القتال (ربسه) بيده ضرب بها والقربة ملأها وداهية
ربساء شديدة وربسى كسكرى فرس والربيس الشجاع والعنقود والكيس المكتنزان
والمضروب والمصاب بمال أو غيره والداهية كالربس والكثير من المال وغيره وام الربيس كزبير
الافعى وأبو الربيس عباد بن طهمة الثعلبي شاعر وكجعفر الرباس بن عامر الطائي صحابي
وكسكيت ربيس السامرة كبيرهم والربسة كخدلة المرأة القبيحة الوسخة والربياس
بالكسر نبت ينفع الحصبة والجدري والطاعون وعصارته تحد النظر كحلا والارتباس الاختلاط
والا كتناز من اللحم وغيره واربس اربساسا ذهب في الارض وأمرهم ضعف حتى تفرقوا
والاربساس أيضا المراغمة والتصرف والاستغار * ربتس كجعفر ابن عامر الطائي وفد
وكتب له النبي صلى الله عليه وسلم (رجست) السماء رعدت شديدا وتمخضت والبعير هدر
وفلان قدر الماء بالمرجاس كارجس وسحاب راجس ورجاس وبعير رجوس ومرجس ورجاس
والرجاس البحر ويقال هم في مرجوسة أي اختلاط والتباس والمرجاس حجر يشد في حبل فيدلى

قوله مرأس أى كمقعد كذا هو مضبوط وصوابه بالكسر اه شارح

قوله والكيس كذا في النسخ ومثله في العباب وصوابه والكبش اه شارح

قوله كالربس هو بالفتح كما يقتضيه سياقه وضبطه الصاغاني بالكسر وفي التكملة بالوجهين اه شارح

قوله طهمة هكذا بالميم في التكملة وتبعه المصنف وذكر الحافظ انه طهفة اه شارح

قوله الثعلبي شاعر من بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان هكذا قاله الصاغاني وفي اللسان وأبو الربيس التغلبي من شعراء تغلب وهو تصحيف والصواب مع الصاغاني اه شارح

قوله وكجعفر الرباس الخ والصواب انه ربتس بالمثناة الفوقية كما حققه الحافظ وغيره وسيأتي للمصنف قريبا وأما ما ذكره هنا فهو تصحيف اه شارح

قوله والا كتناز من اللحم الخ هكذا في النسخ والصواب الا كتناز في اللحم وغيره كما في الاصول المصححة اه شارح

قوله والاربساس أيضا هكذا في سائر النسخ والصواب الارباس من باب الافعال اه شارح

فى البئر فتمخض الحمأة حتى تثور ثم يستقى ذلك الماء فتنقى البئر أو حجر يرمى فيها ليعلم بصوته عمقها أو ليعلم أفيها ماء أم لا والراجس من يرمى به والرجس بالكسر القذر ويحرك وتفتح الراء وتكسر الجيم والمأثم وكل ما استقذر من العمل والعمل المؤدى الى العذاب والشك والعقاب والغضب ورجس كفرح وكرم رجاسة عمل عملا قبيحا ورجسه عن الامر يرجسه ويرجسه عاقه والنرجس بفتح النون وكسرها م نافع شمه للزكام والصداع الباردين وأصله منقوعا فى الحليب ليلتين يطلى به ذكر العنين فيقيمه ويفعل عجبا وارتجس البناء رجف والسماء رعدت * الرحامس بالضم الجرىء الشجاع * أرخص السعر أرخصه وعتبة بن سعيد بن رخس محدث (ردس) القوم رماهم بحجر والحائط والارض دكه بشىء صلب عريض يقال له المردس والمرداس والحجر بالحجر يردسه ويردسه كسره وبالشىء ذهب به والمرداس الرأس وعباس بن مرداس السلمى صحابى شاعر شجاع سخى ورجل رديس كسكيت وصبور دفوع والمرادسة المراماة وتردس من مكانه تردى وجزيرة رودس بضم الراء وكسر الدال بحر الروم حيال الاسكندرية * روذس بضم الراء وكسر الذال المعجمة جزيرة للروم تجاه الاسكندرية على ليلة منها غزاها معاوية رضى الله تعالى عنه (الرس) ابتداء الشىء ومنه رس الحمى ورسيسها والبئر المطوية بالحجارة وبئر كانت لبقية من ثمود كذبوا نبيهم ورسوه فى بئر والاصلاح والافساد ضد وواد بأذربيجان كان عليه ألف مدينة والحفر والدس ودفن الميت وحركة الحرف الذى بعد ألف التأسيس أو قبله أو فتحة قبل التأسيس وتعرف امور القوم وخبرهم والرز ومحمد بن اسمعيل الرسى من العلويين والرسيس الشىء الثابت والفطن العاقل وخبر لم يصح وابتداء الحب والحمى كالرس والرسة السارية المحكمة وبالضم القلنسوة كالارسوسة والرسى كالحمى الهضبة والرماحس بن الرسارس بالضم ورسرس البعير تمكن للنهوض والتراس التسار وارتس الخبر فى الناس جرى وفشا والمراسة المناتحة * الرطس الضرب بباطن الكف وارطست عليه الحجارة تطابق بعضها فوق بعض (الرعس) كالمنع الارتعاش والانتقاض والمشى الضعيف اعياء والرعسان تحريك الرأس كبرا والرعوس كصبور من يرجف رأسه نعاسا وناقة يرجف رأسها نشاطا والسريعة رجع اليدين ومن الرماح اللدن المهزة كالرعاس والرعيس البعير الذى تشديده الى رجله أو هو المضطرب فى سيره والمرعس كمنبر الخفيف الحسيس يلتقط الطعام من المزابل وأرعسه أرعشه فارتعس وناقة راعسة نشيطة (الرغس) النعمة ح

قوله فتمخض الحمأة هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح الحمة اه

قوله روذس كأن المصنف قلد الصاغانى فى ذكره هنا وضبطه بعضهم بالفتح واعجام الشين واذا كانت الكلمة رومية فالصواب أن تذكر بعد تركيب روس كما فعله صاحب اللسان والمصنف ذكرها فى موضعين وهو اطالة من غير فائدة مع قصور فى ضبطه اه شارح

قوله الرطس أهمله الجوهرى وقال ابن دريد هو الضرب الخ قال الازهرى لا أحفظ الرطس لغيره اه شارح

قوله الخفيف الحسيس فى نسخة الشارح الاقتصار على الحسيس وقال وفى بعض النسخ زيادة الخفيف قبل الحسيس ولم تثبت فى الاصول المصححة اه

أرْغاسٌ والخيرُ والبركةُ والنماءُ والمرغوسُ المباركُ والرجلُ الكثيرُ الخيرِ وبهاءٍ المرجوسةُ والمرأةُ الولودُ وأرغسه الله تعالى مالاً أكثره له وبارك فيه كرغسه كمنعه والمرغسُ كمحسن الذي ينعم نفسه والعيشُ الواسعُ وتفتح الغين واسترغسه استلانه (رفس) يرفُس ويرفِس رفساً ورفاساً ركض برجله والبعير شدّه بالرفاس وهو الاباض والرفسةُ الصدمةُ بالرجل في الصدر * هرقس كمقعد لقب شاعر طائي واسمه عبد الرحمن أحد بني معن بن عتود (الركْسُ) ردُّ الشيء مقلوباً وقلبُ أوله على آخره وشدُّ الركاس وهو حبلٌ يشدُّ في خطم الجمل الى رسغ يديه فيضيق عليه فيبقى رأسه معلقاً وبالكسر الرجس ومن الناس الكثيرُ والراكس وادو الثور الذي يكون في وسط البيدر حين يداس والثيران حواليه وهو يرتكس مكانه فان كانت بقرةً فهي راكسةٌ والركوسيةُ بين النصارى والصابئين والركاسةُ وتكسر ما أُدخل في الارض كالآخية وأركسهم نكسهم وردّهم في كفرهم والجارية طلع ثديها فاذا اجتمع وضخم فقد نهد وارتكس انتكس ووقع وازدحم * الرماحسُ كعلابط الشجاعُ الجريءُ والاسدُ والرماحسُ ابنُ عبد العزى بن الرماحس كان على شرطة مروان بن محمد (الرمْسُ) كتمانُ الخبر والدفنُ والقبرُ كالمرمس والراموس ج أرماسٌ ورموسٌ وترابه والرمي والروامسُ الرياحُ الدوافنُ للآثار كالرامسات والطيرُ الذي يطير بالليل أو كل دابة تخرج بالليل والترمسُ كالتنضب وادلبني أسيد والارتماسُ الاغتماسُ * رومانسُ بالضم وكسر النون أمُّ المنذر الكلبي الشاعر وأمُّ النعمان بن المنذر فهما أخوان لأمّ * راس روساً مشى متبختراً والسيلُ الغثاءَ احتمله وفلانٌ أكل كثيراً وجوداً وانه لروس سوءٍ رجل سوءٍ وروس بالضم طائفةٌ بلادهم متاخمةٌ للصقالبة والترك وكزبير لقب محمد بن المتوكل القارئ راوي يعقوب بن اسحق * الرهْسُ كالمنع الوطءُ الشديدُ والرهوسُ كجرول الاكول وارتهس الوادي امتلأ والقومُ ازدحموا ورجلا الدابة اصطكّا والجرادُ ركب بعضه بعضاً وترهس تمخض وتحرك واضطرب * الرهمسةُ السرارُ والتعريضُ بالشر وأمر مرهمس ومدهمس مستور (راس) يريس ريساً وريساناً مشى متبختراً والشيءَ ريساً ضبطه وغلبه والقومَ اعتلى عليهم وريسونُ ة بالاردن

(فصل السين)

سابسُ ككابل ة بواسط ونهر سابس مضاف اليها

(سجس) الماءُ كفرح فهو سجسٌ وسجيسٌ تغير وكدر ولا آتيك سجيس الليالي وسجيس الاوجس والاوجس وسجيس عجيس أي أبداً والساجسيُّ غنمٌ لبني تغلب ومن الكباش الابيض

قوله كمقعد ويقال بضم القاف ايضا وقد أهمله المصنف تقصير اه شارح

قوله احد بني معن بن عتود هذا غلط قلد فيه الصاغاني وصوابه عبد الرحمن بن هرقس وضبطه الآمدي كما ضبطه المصنف اه أفاده شارح

قوله والراكس وادو الصواب فيه راكس بلا لام اه شارح

الفعل الكريم والتعبيس التكدير وسجستان بالكسر د معرب سيستان وهو سجزي
ويفتح وسجستاني وعندي أن الصواب الفتح لانه معرب سكستان وسك يطلقونه على الجندي
والحربي ونحوهم وسألت بعضهم عن جماعة من أعوان السلطنة فقال بالفارسية سكان أمير
أي هم كلاب الامير ولم يرد الكلاب وانما أراد أجناد الامير وهو مشهور عندهم وككتاب د
بين همدان وأبهر * سجلاطس بكسر السين والجيم وتشديد اللام وضم الطاء المهملة نمط
رومي والكلمة رومية فعربت * سجلماسة بكسر السين والجيم قاعدة ولاية بالمغرب ذات
أنهار وأشجار وأهلها يسمنون الكلاب ويأكلونها (السدس) بالضم وبضمتين جزء من
ستة كالسديس وبالكسر أن تقطع الابل أربعة وترد في الخامس وبالتحريك السن قبل البازل
كالسديس ج سدس وسدس والسديس ضرب من المكاكيك والشاة أتت عليها السنة
السادسة وازار طوله ستة أذرع كالسداسي والسدوس بالضم النيلنج والطيلسان الاخضر وقد
يفتح ورجل طائي وبالفتح آخر شيباني وآخر تميمي والحرث بن سدوس كصبور كان له أحد وعشرون
ولدا ذكرا وسدوسان د بالسند كثير الخير مخصب وسدسهم أخذ سدس مالهم وكضرب كان
لهم سادسا وأسدس وردت ابله سدسا والبعير ألقى السن بعد الرباعية والست أصله سدس وتقدم
في س ت ت * سرخس بفتح السين والراء د عظيم بخراسان بلا نهر (السرس)
ككتف وأمير العنين أو الذي لا يأتي النساء أو من لا يولد له والفحل لا يلقح والضعيف والكيس
الحافظ لما في يده ج سراس وسرساء وقد سرس كفرح في الكل وساء خلقه وعقل وحزم بعد
جهل ومصحف مسرس كمعظم مشرز وسروس د قرب أفريقية أهلها أباضية * سسوية
بالضم أبو نصر محمد بن أحمد بن عمر بن ممشاذ بن سسوية الاصطخري المحدث * اسفس بالفاء
كأحمد ة بمرو منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الذهلي الاسفسي و ة بجزيرة ابن عمر ذات بساتين
كثيرة (السلس) بالفتح الخيط الذي ينظم فيه الخرز الابيض تلبسه الاماء أو القرط من
الحلي وككتف السهل اللين المنقاد والاسم السلس محركة والسلاسة والسلاس بالضم ذهاب
العقل والمسلوس المجنون وقد سلس كعني وسلست النخلة كفرح ذهب كربها كاسلست فهي
مسلاس والخشبة نخرت وبليت والسلسة كعجلة عشبة كالنصي وأسلست الناقة أخرجت
الولد قبل تمام الايام وهي مسلس والتسليس الترصيع والتأليف لما ألف من الحلي سوى الخرز
وهو سلس البول لا يستمسكه (سلعوس) بفتح السين واللام د وراء طرسوس

قوله وهو مشهور عندهم فالصواب أن سجستان معرب عن سكستان وهذا كأنه رد به على الصاغاني حيث قال انه معرب سيستان وانه بالفتح وهذا الذي نقله الصاغاني هو المشهور الجاري على ألسنتهم ومنهم من يقول سويستان اهـ شارح

قوله أبو نصر محمد بن أحمد هكذا في النسخ وفي التبصرة أحمد بن محمد اهـ شارح

قوله كاسلست فهي مسلاس هكذا في سائر النسخ وفي العباب والذي في التكملة واللسان فهي سلس فيهما وفي الناقة والذي يظهر بعد التأمل ان النخلة سلس اذا تناثر منها البسر ومسلاس اذا كانت من عادتها ذلك وقد مر لها نظائر في مواضع متعددة فان كان المصنف أراد بالمسلاس هذا المعنى فهو جائز اهـ شارح

قوله أخرجت هكذا في النسخ وفي بعض الاصول المصححة أخدجت اهـ شارح

* سَلَمَاس بفتح السين واللام د بأذربيجان (سِنْبِس) بالكسر ابن معاوية بن جرول أبو حيّ من طيّئ وجابر بن رألان السنبسي شاعر وسنبس أسرع فهو سنبس بالكسر وسنبوس كسلغوس ع بالروم دون سمندوة * محمد بن سنبس كزبرج أبو الاصبغ الصوري محدث (السُّنْدُس) بالضم ضرب من البزيون أو ضرب من رقيق الديباج معرب بلا خلاف (السُّوس) بالضم الطبيعة والأصل وشجر م في عروقه حلاوة وفي فروعه مرارة ودود يقع في الصوف وقد ساس الطعام يساس سوسا بالفتح وسوس كسمع وسيس كقيل وأساس وسوس وكورة بالأهواز فيها قبر دانيال عليه السلام وسورها وتستر أول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس بن سام بن نوح و د آخر بالمغرب وهو السوس الأقصى وبينهما مسيرة شهرين و د آخر بالروم و ع والسوسة فرس النعمان بن المنذر و د بالمغرب على البحر حد بين كورة الجزيرة والقيروان وسيواس بالكسر د بالروم وسوسية بالضم كورة بالاردن والسواس كغراب داء في أعناق الخيل ييبسها او كسحاب جبل او ع وشجر الواحدة سواسة أفضل ما اتخذ منه زند وسست الرعية سياسة أمرتها ونهيتها وفلان مجرب قد ساس وسيس عليه أدب وأدب ومحمد بن مسلم بن سس كالامر منه محدث وساست الشاة تساس سوسا كثر قملها كأساست والسوس محركة مصدر الأسوس داء في عجز الدابة وأبو ساسان كنية كسرى وساسان الاكبر ابن بهمن والاصغر ابن بابك أبو الاكاسرة وذات السواسي جبل لبني جعفر أو شعب يصب في تنوف والساس القادح في السن والذي قد اكل وأصله سائس كهار وهائر وسوس له أمرا فركبه كما تقول سول له وزين وسوس فلان أمر الناس على ما لم يسم فاعله صير ملكا * افعل ذلك سهنساه بكسر السين والهاء وبضم الهاء وكسرها أي افعله آخر كل شيء يختص المستقبل (السيساء) بالكسر منتظم فقار الظهر ومن الفرس حاركه ومن الحمار ظهره ج سياسي والسيساءة المنقادة من الارض المستدقة وحمله على سيساء الحق على حده وسيس الطعام كفرح وبهمز سوس وسيسية ولا تقل سيس د بين أذنة كية وطرسوس وسمرة بن سيس من التابعين وسنان بن سيس من تابعيهم وسلمة بن سيس أبو عقيل المكي

(فصل الشين) (شَنْس) كفرح صلب فهو شنس وشاس بالفتح ج شمس كضان وضئن وشاس طريق بين خيبر والمدينة وابن نهار وهو الممزق العبدي الشاعر وأخو علقمة بن عبدة * الشمس بالفتح شجر مثل العتم الا انه أطول ولا تتخذ منه القسي لينبسه

قوله بلا خلاف يشكل عليه ان الشافعي الذي لا ينعقد اجماع بدونه مصرح بالخلاف كما في الاتقان وان جماعة منهم الشافعي منعوا وقوع المعرب في القرآن وقالوا انه من توافق اللغات اه محشي

قوله السوس بن سام بن نوح وفي كون السوس ابن سام اصلا مه غلط فان الذي صرح به أئمة النسب ان أولاد سام عشرة وليس فيهم السوس اه شارح

قوله آخر بالروم هكذا في سائر الاصول وفي التكملة والعباب بما وراء النهر وهو الصواب اه شارح

قوله وسمرة بن سيس الخ قد حرف المصنف في ايراد هذه الاسماء هنا والصواب فيها سيسن بالنون في آخرها اه شارح

(الشخس) الاضطراب والاختلاف وفتح الحمار فمه عند التثاؤب كالتشاخس والفعل
كمنع وأمر شخيس متفرق ومنطق شخيس متفاوت وأشخس في المنطق تجهمهم فلانا اغتابه
وتشاخست أسنانه اختلفت ومال بعضها وسقط بعض هرما وما بينهم فسد وأمرهم افترق
ورأسه من ضرب افترق فرقتين وشاخس الشعاب الصدع ما لا يلتئم (الشرس)
محركة سوء الخلق وشدة الخلاف كالشراسة والشريس وهو أشرس وشرس وشريس وما صغر
من شجر الشوك كالشرس بالكسر وشرس كفرح دام على رعيه وتحبب الى الناس والأشرس
الجريء في القتال والأسد كالشريس وابن غاضرة الكندي صحابي وأرض شرساء وشراس
كثمان وزمان شديدة والشراس بالكسر أفضل دباق الأساكفة والأطباء يقولون اشراس
والشرس جذبك الناقة بالزمام وهرس الجلد وأن تغض صاحبك بالكلام الغليظ وبالضم
الجرب في مشافر الإبل وإبل مشروسة والشراسة شدة أكل الماشية وإنه لشرس الأكل
وقد شرس كنصر والمشارسة والشراس بالكسر الشدة في المعاملة وتشارسوا تعادوا
والشرساء السحابة الرقيقة البيضاء ومن أمثالهم عثر بأشرس الدهر أي بالشدة وهذا جمل
لم يشرس لم يرض * الشس الأرض الصلبة كأنها حجر واحد ج شساس وشسوس
وشسيس كضأن وضئين والشش للنبات المعروف والشاس الناحل الضعف وشس شسوسا يبس

* الشطس الدهاء والعلم به والشطسي كجهني الرجل المنكر المارد الداهية وشطس في الارض
ذهب فيها والشطسة والشطس بضمهما الخلاف وكصبور المخالف لما أمر والذاهب في ناحية
(الشكس) بالفتح قبل الهلال بيوم أو يومين وهو المحاق وكندس وكتف الصعب الخلق
ج شكس بالضم وقد شكس ككرم والشكس ككتف البخيل ومتشاكسون مختلفون
عسرون وتشاكسوا تخالفوا وشاكسه عاسره (الشمس) م مؤنثة ج شموس وضرب
من المشط وضرب من القلائد وصنم قديم وعين ماء وأبو بطن وسمت عبد شمس ونص أبو علي على
منعه للتعريف والتأنيث وأضيف الى شمس السماء لأنهم كانوا يعبدونها والنسبة عبشمي وأما
عبشمس بن سعد بن زيد مناة فأصله عب شمس أي حبها أي ضوءها والعين مبدلة من الحاء كما
في عب قر وهو البرد وقد يخفف وأما أصله عب شمس بالهمز أي نظيرها وعدلها وعين شمس ع
بمصر بالمطرية والشمستان مويهتان في جوف غريض وهي قنة منقادة في طرف النسر بني
غاضرة والشميستان جنتان بازاء الفردوس والشماس كشداد من رؤس النصارى الذي يحلق

قوله كثمان وزمان أي في اعرابه كثمان بالتقدير في غير النصب واعرابه كزمان بالحركات الظاهرة أفاده الشارح

قوله والشمستان كذا في النسخ وفي التكملة الشمسان وغريض كأمير في النسخ بالغين المعجمة والصواب أهملها أفاده الشارح وقوله بعده والشميستان كذا في النسخ بالتصغير وجعله عاصم والشارح كالذي قبله فلينظر أفاده نصر

وسط رأسه لازماللبعة ج شماسة وجد ثابت بن قيس الصحابي والشماسية محلة بدمشق و ع
قرب رصافة بغداد وشمس يومنا يشمس ويشمس وشمس كسمع وأشمس صار ذا شمس وشمس الفرس
شموسا وشماسا منع ظهره فهو شامس وشموس من شمس وشمس والشموس الخمر وبنت أبي عامر
عبد عمرو الراهب وبنت عمرو بن حزام وبنت مالك بن قيس وبنت النعمان صحابيات وفرس
للاسود بن شريك وليزيد بن خذاق ولسويد بن خذاق ولعبد الله بن عامر القرشي ولشبيب بن
جراد أحد بني الوحيد وهضبة صعبة المرتقى وشمس له أبدى له عداوة والتشميس بسط الشئ
في الشمس وعبادة الشمس والمتشمس القوي الشديد والجبل غاية والمنتصب للشمس ووالد أسيد
التابعي وشماسة كثمامة ويفتح اسم وشامستان ة وجزيرة شامس من الجزائر اليونانية
ويقال انها فوق الثلثمائة جزيرة * أشناس بالفتح اسم و ع بساحل بحر فارس
(الشوس) محركة النظر بمؤخر العين تكبرا أو تغيظا كالتشاوس أو تصغير العين وضم
الاجفان للنظر وقد شوس كفرح وشاس يشاس وهو أشوس من شوس والشوس في السواك
الشوص وذو شويس مصغرا ع وماء شاوس قليل لم تكدره في البئر قلة أو بعد غور
﴿(فصل الصاد)﴾ صفاقس بفتح الصاد وضم القاف د بافريقية على البحر
شربهم من الآبار ﴿(فصل الضاد)﴾ (ضبست) نفسه كفرح لقست
وخبثت والضبس ككتف الشكس العسر كالضبيس والداهية والخب وهو ضبس شر
بالكسر وضبيسه صاحبه والضبيس الثقيل البدن والروح والجبان والاحمق الضعيف البدن
والضبس الالحاح على الغريم (الضرس) كالضرب العض الشديد بالاضراس واشتداد
الزمان وصمت يوم الى الليل وأن يفقر أنف البعير بمروة ثم يوضع عليه وتر أو قد ليذلل به
والارض التي نباتها ههنا وههنا وبالكسر السن مذكر ج ضروس وأضراس والاكمة
الخشنة والمطرة القليلة ج ضروس وطول القيام في الصلاة وكف عن البرقع والشيح والرمث
أكلت جذولهما والحجر يطوى به البئر ج ضروس وضرس العير سيف علقمة بن ذي قيفان
وذو ضروس سيف ذي كنعان الحميري مزبور فيه أنا ذو ضروس قاتلت عادا وثمودا باست من
كنت معه ولم ينتصر وككتاب ة بجبال اليمن وحرة مضروسة فيها حجارة كأضراس الكلاب
وضرست أسنانه كفرح كلت من تناول حامض وأضرسه الحامض والضرس ككتف من
يغضب من الجوع والصعب الخلق واسم فرس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من الفزاري وغير

قوله وشمس كسمع قال الشارح يشمس بالفتح على القياس وقيل مضارعه بالضم ومثله فضل يفضل قاله ابن سيده والصحيح ان مضارعه يشمس بالفتح اهـ

قوله ولم ينتصر كذا في المتون وعاصم وفي نسخة الشرح ولم يتبصر قاله الشيخ نصر اهـ

اسمه بالسكب والضروس الناقة السيئة الخلق تعض حالبها والضريس البئر المطوية بالحجارة كالمضروسة وقد ضرسها يضرسها وفقار الظهر والجائع جدا ج ضرائس كزين وحزائق وأضرسنا من ضريس أى التمر والبسر والكعك وكزبير علم وأضرسه أقلقه وبالكلام أسكته وضرسته الحروب تضريسا جربته وأحكمته والمضرس كمحدث الاسد يمضغ لحم فريسته ولا يبتلعه وابن سفيان صحابى وابن ربعى شاعر وكمعظم نوع من الوشى فيه صور كأنها أضراس وتضارس البناء لم يستو وضارسوا تحاربوا وتعادوا ورجل أخرس أضرس اتباع وضرس شرس بمعنى (الضغابيس) صغار القثاء جمع ضغبوس وأغصان الثمام والشوك التى تؤكل أو نبات كالهليون وأرض مضغبة كثيرته والضغبوس ولد الثرملة والرجل الضعيف والبعير ليس بمسن ولا سمين * الضغرس كجرول الرجل النهم الحريص * ضفس البعير يضفسه جمع من حلى فالقمه اياه * ضمس الشئ يضمسه مضغه خفيا * الضنبس كزبرج الضعيف البطش السريع الانكسار والرخو اللئيم * الضنفس كالضنبس زنة ومعنى * الضوس أكل الطعام * ضهسه كمنعه عضه بمقدم فيه ولا أطعمه الله الا ضهسا أولا سقاه الا قارسا دعاء عليه أى أطعمه النزر القليل من النبات فهو يأكله بمقدم فيه ولا يتكلف مضغه والقارس البارد أى سقاه الماء القراح بلا لبن * ضاس النبت يضيس أدبر وأراد أن يهيج وهو ضيس وضيس وضائس ﴿فصل الطاء﴾ * الطبرس كزبرج وجعفر الكذاب * الطبس الاسود من كل شئ وبالكسر الذئب وبالتحريك والطبسان محركة كورتان بخراسان أعجمية والتطبيس التطيين وبحر طبيس كأمير كثير الماء * طحس الجارية كمنع جامعها (الطخس) بالكسر الاصل وهو طخس شر أى نهاية فيه (الطرس) بالكسر الصحيفة أو التى محيت ثم كتبت ج أطراس وطروس وطرسه كضربه محاه والتطريس تسويد الباب واعادة الكتابة على المكتوب والتطرس أن لا تطعم ولا تشرب الا طيبا وعن الشئ التكرم عنه والتجنب والمتطرس المتأنق المختار وطرسوس كحلزون د اسلامى مخصب كان للأرمن ثم أعيد للاسلام فى عصرنا * طرابلس بفتح الطاء وضم الباء واللام د بالشام و د بالمغرب والشامية أطرابلس بالهمز وأورومية معناها ثلاث مدن * طردسه أوثقه * الطرطبيس كزنجبيل الماء الكثير والعجوز المسترخية والناقة الخوارة

قوله يضرسها أى بالكسر قال الشارح وفيه الضم أيضا كما ضبطه الارموى اه

قوله وضارسوا قال الشارح مضارسة وضراسا كذا فى التكملة وفى المحكم تضارسوا اه

قوله للأرمن ضبط هنا فى نسخ الطبع بفتح الهمزة وسبق فى مادة أ ى س بكسرها ولم يتعرض المجد لضبطه ولا لمعناه فى مادة ر م ن فحرر اه

عنـد الخانب ﴿الطِّرْفَاس﴾ والطِّرفسان بكسرهما القطعة من الرمل أو الذى صار الى جنب الشجرة والطِّرفساء الظلماء والطِّرفسان الظلمة وطرفس حدّد النظر أو نظر وكسر عينيه ولبس الثياب الكثيرة والليل أظلم والمورد تكدر والماء كثر وراده والسماء مطرفسة ومطنفسة مستغمدة فى السحاب ﴿الطِّرمساء﴾ بالكسر الظلمة أو تراكمها والسحاب الرقيق والغبار والطرموس بالضم خبز الملة والطرمسة الانقباض والنكوص والهرب ومحو الكتابة والقطوب والتعبس واطرمس الليل أظلم ﴿الطَّسّ﴾ الطست كالطسة والطسة ج طسوس وطساس وطسيس وطسات والطساس صانعه والطساسة حرفته وطسه خصمه وأبكمه وفى الماء غطسه وما أدرى أين طس ذهب كطسسه وطعنة طاسة جائفة الجوف والطسان الجاج حين يثور * طعس الجارية كمنع جامعها * الطغموس بالضم المارد من الشياطين والخبيث من الغيلان وغيرها * الطفرس بالكسر اللين السهل ﴿طفس﴾ الجارية يطفسها جامعها وفلان طفوسا مات والطفاسة والطفس محركة قذر الانسان اذا لم يتعهد نفسه وهو طفس ككتف قذر نجس ﴿طلس﴾ الكتاب يطلسه محاه كطلسه والطلس بالكسر الصحيفة أو الممحوة والوسخ من الثياب وجلد فخذ البعير اذا تساقط شعره والذئب الامعط وبالفتح الطيلسان الاسود والطلاسة مشددة خرقة يمسح بها اللوح والاطلس الثوب الخلق والذئب الامعط فى لونه غبرة الى السواد وكل ما على لونه والرجل اذا رمى بقبيح والاسود كالحبشى ونحوه والوسخ وكاب والسارق وطلس بالشئ على وجهه يطلس جاءبه وبصره ذهب وبها حبق وكسكيت الاعمى وطلس به فى السجن كعنى رمى به والطيلس والطيلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرب أصله تالسان ويقال فى الشتم يا ابن الطيلسان أى انك أعجمى ج الطيالسة والهاء فى الجمع للعجمة وطيلسان اقليم واسع من نواحى الديلم وانطلس أمره خفى * الطلساء بالكسر الارض ليس بها امارة ولا علم والظلمة وليلة طلمسانة مظلمة وأرض طلمسانة لاماء بها وطلمس قطب وجهه * الطلهيس كسفرجل العسكر الكثير كالطلهيس كقنديل وظلمة الليل * اطلنسى العرق اطلنساء سال على الجسد كله ﴿الطمرس﴾ بالكسر الكذاب واللئيم الدنئ والطمروس بالضم خبز الملة والخروف والطمرساء كالطرمساء الهبوة بالنهار والطمرسة الانقباض والنكوص ﴿الطموس﴾ الدروس والامحاء يطمس ويطمس وطمسته طمسا محوته والشئ استأصلت أثره ومنه واذا النجوم طمست واطمس على أموالهم أهلكها وطميس

او

قوله وبالفتح الطيلسان الخ قال الشارح كذا نقله الصاغانى وهو تحريف والصواب مانقله الازهرى عن ابن الاعرابى أن الطلس والطلسان هو الاسود اه

قوله وكسكيت الذى فى التكملة كامير وهو الصواب فهو فعيل بمعنى مفعول والمشدد صيغة مبالغة وهى لاتناسب هنا أفاده الشارح

قوله وانطلس أمره كذا فى سائر النسخ والصواب أثره بالمثلثة وقوله طلمسانة كذا هو فى النسخ بالنون وقلد المصنف الصاغانى والصواب انه فى المثالين بالتحتية بدلها أفاده الشارح

قوله الطلهيس كسفرجل نسبه الشارح بهذا الوزن الى التكملة ثم قال وصوابه طهليس كقنديل بتقديم الهاء على اللام وهما زائدتان وأصل مادته الطيس وهو العدد الكثير اه

أو طميسة كجهينة وسفينة د بطبرستان وطمس بعينه نظر نظرا بعيدا والرجل تباعد والطامس البعيد ج طوامس ورجل طامس القلب ميته وطمس وطموس ذاهب البصر والطماسة الحزر وقد طمس يطمس وانطمس وتطمس امحى واندرس * رغيف (طملس) كعملس جاف أو خفيف رقيق والطملسة الدؤوب في السعي والتلطف والتدسس في الشئ والغل * الطنس محركة الظلمة الشديدة * طنفس ساء خلقه بعد حسن ولبس الثياب الكثيرة والطنفسة مثلثة الطاء والفاء وبكسر الطاء وفتح الفاء وبالعكس واحدة الطنافس للبسط والثياب والحصير من سعف عرضه ذراع والطنفس بالكسر الردئ السمج القبيح (الطوس) القمر والوطء وحسن الوجه ونضارته بعد علة وبالضم دوام الشئ ودواء يشرب للحفظ ود م وكسحاب ع وليلة من ليالي المحاق والطاس الاناء يشرب فيه والطاوس طائر م تصغيره طويس بعد حذف الزيادات ج أطواس وطواويس والجميل من الرجال والفضة والارض المخضرة فيها كل ضرب من النبت وطاوس بن كيسان اليماني تابعي وطواويس ة ببخارى وكزبير مخنث كان يسمى طاوسا فلما تخنث تسمى بطويس ويكنى بابي عبد النعيم أول من غنى في الاسلام ويقال أشأم من طويس وكان يقول ان امي كانت تمشي بالنمائم بين نساء الانصار ثم ولدتني في الليلة التي مات فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفطمتني يوم مات أبو بكر وبلغت الحلم يوم مات عمر وتزوجت يوم قتل عثمان وولد لي يوم قتل علي فمن مثلي والمطوس كمعظم الشئ الحسن وصحابي وما أدري أين طوس به أين ذهب به وتطوست المرأة تزينت والطواويس د ببخارى * طهرمس بضم الطاء والهاء ة بمصر منها اسحق بن وهب الطهرمسي * طهس في الارض كمنع دخل فيها راسخا أو واغلا وما أدري أين طهس وطهس به ذهب وذهب به * الطهلس بالكسر العسكر الكثير كالطلهيس بتقديم اللام (الطيس) العدد الكثير وكل ما في وجه الارض من التراب والقمام أو هو خلق كثير النسل كالذباب والنمل والنمل والهوام أو دقاق التراب أو البحر كالطيسل في الكل أو كثرة كل شئ من الرمل والماء وغيرهما وطيسمانية د بالاندلس وطاس يطيس كثر ۞ (فصل العين) ۞ عبدوس كحرقوص ويفتح من الاعلام ويقال السين زائدة (عوبس) كجوهر اسم ناقة غزيرة وعبس وجهه يعبس عبسا وعبوسا كلح كعبس والعابس سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي والاسد كالعبوس والعباس وعابس مولى حويطب بن عبد العزى وابن ربيعة وابن عبس أو هو عبس

قوله في السعي هكذا في النسخ بالعين والصواب السقي بالقاف اه شارح

قوله دوام الشئ هكذا في النسخ والصواب دواء المشي بفتح فكسر وتشديد الياء ومعناه دواء يمشي البطن وهو من أعظم الأدوية اه افاده الشارح

قوله وكسحاب موضع وليلة من ليالي المحاق الصواب فيهما طواس بضم الطاء كما نبه عليه الشارح

قوله والطواويس بلد ببخارى وهي القرية التي تقدم ذكرها قريبا فاعادتها تكرار اه شارح

قوله بضم الطاء والهاء أي وضم الميم أيضا وقيل بكسر الميم كما هو المشهور الآن اه شارح

قوله الطهلس بالكسر هكذا هو في سائر النسخ وصوابه الطهليس بزيادة الياء اه شارح

قوله وطيسمانية هكذا في النسخ والصواب طيسانية بالكسر كما ضبطه الصاغاني اه شارح

ابن عباس صحابيون والعباسية ة بنهر الملك و د بمصر سميت بعباسة بنت أحمد بن طولون
و ة قرب الطائف ويوما عبوسا أي كريها تعبس منه الوجوه والعبس محركة ما تعلق بأذناب الابل
من أبوالها وأبعارها يجف عليها وقد أعبست الابل وعبس الوسخ في يده كفرح يبس وعلقمة
ابن عبس محركة أحد الستة الذين ولوا عثمان وعمرو بن عبسة صحابي والعبس بالفتح نبات
فارسيته شابابك أو سيسنبر وهو البرنوف بالمصرية وعبس جبل وماء بنجد بديار بني أسد ومحلة
بالكوفة وابن بغيض بن ريث أبو قبيلة وكزبير ابن بهس وابن ميمون محدثان وابن هشام شيخ
للشيعة وكتنور ع وكجرول الجمع الكثير وتعبس تجهم * عبقس كجعفر وعصفور ودويبة
والعبنقس كسفرجل السيئ الخلق والناعم الطويل من الرجال والذي جدتاه من قبل أبويه
أعجميتان والعبقسي نسبة الى عبد القيس والعبنقساء النشيط والعباقيس بقايا عقب الأشياء
كالعقابيل * عتاس كشداد جد والد اسمعيل بن الحسن بن علي المحدث (العترس)
كجعفر وعزور الجادر الخلق العظيم الجسيم العبل المفاصل منا والضخم الحازم من الدواب
والأسد والديك كالعترسان بالضم والعتريس بالكسر الجبار الغضبان والغول الذكر والداهية
كالعنتريس والعترسة الأخذ بالشدة وبالجفاء والعنف والغلظة والعنتريس الناقة الغليظة
الوثيقة (العجس) مثلثة العين مقبض القوس كالمعجس كمجلس وطائفة من وسط الليل
أو آخره وعجسه عن حاجته يعجسه حبسه عنها وقبضه والعجوس السحاب الثقيل والمطر المنهمر
وعجست به الناقة تعجس نكبت به عن الطريق من نشاطها والأعجس الشديد العجس أي الوسط
والعجاساء القطعة العظيمة من الابل ويقصر ومن الليل والظلمة ج عجاساء أيضا والموانع من
الامور وعجاساء رملة عظيمة بعينها والعجس كندس العجز ج أعجاس والعجسة بالضم الساعة
من الليل والعجوس مشي العجاساء من الابل وكعلوص العجول وفحل عجيس كخميس لا يلقح
والعجيسى كخليفى مشية بطيئة وسجيس عجيس في س ج س وتعجس أمره تتبعه وتعقبه
والارض غيوث أصابها غيث بعد غيث والرجل خرج بعجسة من الليل أي بسحرة وبهم حبسهم
وأبطأ بهم وتأخر وفلانا عابه على أمر وتعجسه عرق سوء قصر به عن المكارم والمتعجس المتشمذر
* العجنس كعملس الجمل الضخم الصلب الشديد والعجانس الجعلان مقلوبة الجعانس
(العدبس) كعملس الشديد الموثق الخلق من الابل وغيرها ج عدابس والشرس الخلق
والضخم الغليظ ورجل كناني وأبو العدبس منيع بن سليمان تابعي (عدس) يعدس خدم

قوله وبلد بمصر الخ والمعروف الآن العباسة من غير ياء كما ضبطه السخاوي وغيره من المؤرخين اه شارح

قوله ولوا عثمان تصحيف وصوابه واروا عثمان أي دفنوه اه شارح

قوله شابابك هو بياءين كما يأتي له في مادة ش ب ك اه مصححه

قوله وابن بغيض بن ريث هو بفتح الراء كما في مادة ب غ ض اه مصححه

قوله الجمع عجاساء أيضا الذي في كتاب الارموي ان الجمع بالمد والمفرد بالقصر فليتأمل اه شارح

قوله وسجيس عجيس كلاهما كأمير كما ضبطه الصاغاني والصواب ان عجيسا مصغر أي طول الدهر اه شارح

وفي الارض عدسا وعدسانا وعداسا وعدوسا ذهب والمال عدسا رعاه والعدس الحدس وشدة الوطء والكدح وعدس كزفر أو بضمتين رجل أو عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بضمتين ومن سواه كزفر والعدوس الجريئة ورجل عدوس السرى قوي عليه والعدس حب م والعدسة واحدته وبثرة تخرج بالبدن فتقتل وقد عدس كعني فهو معدوس وعدس زجر للبغال واسم للبغل أيضا واسم رجل كان عنيفا بالبغال أيام سليمان صلوات الله وسلامه عليه أو هو بالحاء وتقدم وعدست به قلت له عدس وعبد الله وعبد الرحمن ابنا عديس كزبير صحابيان وكشداد اسم وبنو عدسة في طيء وفي كلب أيضا * العدامس كعلابط ما كثر من يبيس الكلا بالمكان ويقال كلأ عدامس * العربس بالكسر والعربسيس بفتح العين وقد تكسر أو هو وهم المتن المستوي من الارض السهل للتعريس فيه * (العرندس) كسفرجل من الابل الشديد وناقة عرندس وعرندسة والسيل الكثير والاسد والعراديس مجتمع كل عظمين من الانسان وغيره وعردسه صرعه * (العروس) الرجل والمرأة ماداما في اعراسهما وهم عرس وهن عرائس وحصن باليمن وقولهم لا عطر بعد عروس أسماء بنت عبد الله العذرية اسم زوجها عروس ومات عنها فتزوجها رجل أعسر أبخر بخيل دميم فلما أراد أن يظعن بها قالت لو أذنت لي رثيت ابن عمي فقال افعلي فقالت ۞ أبكيك يا عروس الاعراس * يا ثعلبا في أهله وأسدا عند الناس * مع أشياء ليس يعلمها الناس ۞ فقال وما تلك الاشياء فقالت * كان عن الهمة غير نعاس * ويعمل السيف صبيحات ابناس * ثم قالت ۞ يا عروس الاغر الازهر * الطيب الخيم الكريم المحضر * مع أشياء لا تذكر ۞ فقال وما تلك الاشياء قالت ۞ كان عيوفا للخنى والمنكر * طيب النكهة غير أبخر * أيسر غير أعسر ۞ فعرف الزوج أنها تعرض به فلما رحل بها قال ضمي اليك عطرك وقد نظر الى قشوة عطرها مطروحة فقالت لا عطر بعد عروس أو تزوج رجل امرأة فهديت اليه فوجدها تفلة فقال أين عطرك فقالت خبأته فقال لا مخبأ لعطر بعد عروس يضرب لمن لا يؤخر عنه نفيس والعروسين حصن باليمن ووادي العروس ع قرب المدينة والعرس بالكسر امرأة الرجل ورجلها ولبوءة الاسد ج أعراس وابن عرس دويبة أشتر أصلم أسك ج بنات عرس هكذا يجمع الذكر والانثى والعرسي صبغ وعرس البعير شد عنقه الى ذراعه وذلك الحبل عراس ككتاب وعني عدل والعرس عمود في وسط الفسطاط والاقامة في الفرح والحبل والفصيل الصغير ويضم ج أعراس وبانيها اعراس ومعرس وحائط

قوله والعدسة واحدته انما خالف هنا قاعدته لينوع عليه ما يأتي بعده من المعنى وقد يفعل ذلك أحيانا من باب التفنن اه شارح

قوله أو هو وهم نقله الازهري وقال لانه ليس في كلامهم على مثال فعليل بكسر الفاء اسم واما فعليل بالفتح فكثير نحو مرمريس ودرديس وخجرير وما أشبهها اه شارح

قوله عند الناس هكذا بالنون في النسخ وصوابه بالموحدة اه شارح

قوله صبيحات ابناس في التكملة صبيحات البأس ولعله الصواب أو صبيحات ابماس بالميم بدل اللام على لغة حمير أفاده الشارح

بين حائطي البيت الشتوي لا يبلغ به أقصاه ويسقف ليكون أدفأ وانما يكون ذلك بالبلاد الباردة وذلك البيت معرس والعرس محركة الدهش عرس فهو عرس وبالضم وبضمتين طعام الوليمة ج أعراس وعرسات والنكاح وككتف الاسد وكالشهداء ع وكفرح بطروبه لزمه كاعرسه وعلى ماعنده امتنع والمعرس كمنبر السائق الحاذق السياق اذا انشط واسار بهم واذا كسلوا عرس بهم والعريس كسكيت وبهاء مأوى الاسد وذات العرائس ع وأعرس اتخذ عرسا وبأهله بنى عليها والقوم نزلوا في آخر الليل للاستراحة كعرسوا وهذا أكثر والموضع معرس ومعرس واعترسوا عنه تفرقوا وتعرس لامرأته تحبب اليها وليلة التعريس الليلة التي نام فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (عرطس) تنحى عن القوم وذل عن مناواتهم ومنازعتهم * العرفاس بالكسر الناقة الصبور على السير والاسد أو الصواب في هذا العفراس مقدمة الفاء والعرفسيس الضخم الشديد من الابل والنساء (عركس) الشيء جمع بعضه على بعض واعرنكس أي ارتكم والشعر اشتد سواده (العرمس) بالكسر الصخرة والناقة الصلبة وكعملس الماضي الظريف منا وعرمس صلب بدنه بعد استرخاء

* العرناس كقرطاس طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت قدمك وأنف الجبل وموضع شبائح قطن المرأة (عس) عسا وعسسا واعتس طاف بالليل وهو نفض الليل عن أهل الريبة وهو عاس ج عسس وعسيس كحاج وحجيج وفي المثل كلب اعتس خير من كلب ربض وعس خبره أبطأ والقوم أطعمهم شيئا قليلا والناقة رعت وحدها وهي عسوس والعسوس الذئب كالعساس والعسعس والعسعاس والعسوس الناقة القليلة الدر أو التي لا تدر حتى تباعد من الناس والتي اذا أثيرت توقفت ثم درت والسيئة الخلق عند الحلب والتي تعتس العظام وترتعيها والتي ترازأ بها البن أم لا وامرأة لا تبالي أن تدنو من الرجال والرجل القليل الخير والطالب للصيد والعساس كتاب الاقداح العظام الواحد عس بالضم وبنو عساس بطن منهم ودرت عساسا كرها والعس بالضم الذكر والعسس بضمتين التجار والحرصاء والآنية الكبار وعسعس موضع بالبادية وجبل طويل وراء نمرية وابن سلامة فقي ص ودارة عسعس غربي الحمى والعسعاس السراب وعسعس الليل أقبل ظلامه أو أدبر والذئب طاف بالليل والسحاب دنا من الارض والامر لبسه وعماه والشيء حركه وجيء بالمال من عسك وبسك لغة في حسك وذكر واعتس اكتسب ودخل في الابل ومسح ضرعها لتدر والتعسعس الشم

قوله وكالشهداء موضع نقله الصاغاني وضبطه ولكن انما هو العريساء كما ذكره ابن دريد وذكره الصاغاني أيضا اه شارح

قوله الجمع عسس وعسيس وفاته عساس وعسسة ككافر وكفار وكفرة وقيل العسس محركة اسم للجمع كرائح وروح وخادم وخدم وليس بتكسير لان فعلا ليس مما يكسر عليه فاعل وقول المصنف (كحاج وحجيج) يدل على ان العاس اسم للجمع أيضا اه شارح

قوله والحرصاء كذا في النسخ والصواب اسقاط واو العطف اه شارح

قوله وعسعس موضع كانه ذهل عن قاعدته في الاكتفاء بالعين عن الموضع فجل من لا يسهو اه شارح

وطلب الصيد والمعس المطلب والعساعس القنافذ الكثيرة ترددها بالليل (العطوس) كحلزون أو تشدد سينه شجرة كالخيزران تكون بالجزيرة ورأس النصارى بالرومية (العضرس) كجعفر حمار الوحش والبرد والبرد والماء البارد العذب والثلج والورق يصبح عليه الندى أو اللازقة بالحجارة الناقعة فى الماء وعشب أشهب الخضرة يحتمل الندى شديدا ويكسر كالعضارس بالضم فى الكل وجمعه بالفتح كالجوالق والجوالق أو كزبرج شجر الخطمى * عطروس كعصفور فى شعر الخنساء فى قولها ۞ اذا تخالف ظهر البيض عطروس ۞ ولم يفسر قاله ابن عباد ولم نجده فى ديوان شعرها (عطس) يعطس ويعطس عطسا وعطاسا أتته العطسة وعطسه غيره تعطيسا والصبح انفلق وفلان مات والعاطوس ما يعطس منه ودابة يتشاءم بها والمعطس كمجلس ومقعد الانف والعاطس الصبح كالعطاس كغراب وما استقبلك من أمامك من الظباء وكمعظم الراغم الانف واللجم العطوس الموت وعطست به اللجم أى مات وهو عطسة فلان أى يشبهه خلقا وخلقا * العطلس كعملس الطويل (العيطموس) التامة الخلق من الابل والنساء والمرأة الجميلة أو الحسنة الطويلة التارة العاقر كالعطموس بالضم والناقة الهرمة ج عطاميس وعطامس نادر * العفرس بالكسر والعفريس والعفراس والعفروس والعفرنس كسفرجل الاسد وعفرسه صرعه وغلبه والعفرنس كخدرنق الغليظ العنق من الابل وابن العفريس كقنديل هو أبو سهل أحمد بن محمد الزوزنى الشافعى صاحب جمع الجوامع اختصره من كتب الشافعى (العفس) كالضرب الحبس والابتذال وشدة سوق الابل ودلك الاديم والضرب على العجز بالرجل والجذب الى الارض فى ضغط شديد والمعفس كمجلس المنفصل والعمفس كحمفس القصير وانعفس فى التراب انعفر وتعافسوا اعتلجوا فى الصراع والمعافسة المعالجة والعفاس ككتاب الفساد واسم ناقة واعتفس القوم اضطربوا (العفنقس) كسمندل العسر الاخلاق واللئيم وما عفنقسه أى أى شئ أساء خلقه بعد أن كان حسنه * العفنبس كسمندل السيئ الخلق والعفابيس الدواهى * عقرس كجعفر وزبرج حى باليمن * العقنفس بتقديم القاف كالعفنقس وما عقنفسه ما عفنقسه * العكبس كعلبط وعلابط الكثيرة من الابل أو التى تقارب الالف وتعكبس الشئ ركب بعضه بعضا (العكس) كالضرب قلب الكلام ونحوه ورد آخر الشئ الى أوله وان تشد حبلا فى خطم البعير الى يديه ليذل وذلك الحبل عكاس وأن تصب العكيس فى الطعام وهو لبن يصب

قوله كالخيزران وقيل هو الخزران كما قاله ابن الاعرابى

وقوله ورأس النصارى الخ روى فيه تشديد السين أيضا كذا فى الشارح

قوله أو اللازقة الخ فى الشارح (أو) هى الخضرة (اللازقة الخ) فجعل اللازقة وصفا للخضرة وقوله أشهب الخضرة أى الى الخضرة كذا فى الشارح

قوله ظهر كذا فى النسخ بالظاء المشالة المفتوحة وفى التكملة طهر بضم الطاء المهملة كما فى الشارح

قوله الراغم الخ الذى فى الشارح المرغم الانف اه

قوله اضطربوا هكذا فى سائر النسخ وصوابه اصطرعوا وهو نص ابن فارس فى المجمل اه شارح

قوله بعد ان كان الخ قال بعد حسنه لاصاب فى الاختصار اه شارح

على مرق والعكيس أيضا القضيب من الحبلة يعكس تحت الارض الى موضع آخر واللبن الحليب تصب عليه الاهالة فيشرب وبهاء من الليالى الظلماء والكثير من الابل وتعكس فى مشيته مشى مشى الافعى ودون هذا الامر عكاس ومكاس بكسرهما وهو أن تأخذ بناصيته ويأخذ بناصيتك أوهو اتباع وانعكس الشئ اعتكس (عكمس) الليل أظلم والعكموس الحمار وابل عكمس كعلبط وعلابط كثيرة أو قاربت الالف وليل عكامس مظلم * العكندس كسمندل الصلب الشديد وهى بهاء والاسد الشديد (العلس) محركة القراد وضرب من البر يكون حبتان فى قشر وهو طعام صنعاء والعدس وضرب من النمل والمسيب بن علس شاعر والعلسى الرجل الشديد ونبات نوره كالسوسن والعلس ما يؤكل ويشرب والشرب وقد علس يعلس وما علسنا عاعلوسا ما ذقنا شيأ وما أكلت علاسا كغراب طعاما وكنثو رقلعة للاكراد وكزبير اسم وما علسوه تعليسا ما أطعموه شيأ وعلس الداء اشتد وبرح والرجل صخب والمعلس كمعظم المجرب وناقة معلسة مذكرة (العلطبيس) الاملس البراق (العلطوس) كفردوس الخيار الفارهة من النوق والرجل الطويل والعاطسة عدو فى تعسف * العلطميس كزنجبيل من النوق الشديدة الغالية والهامة الضخمة الصلعاء والجارية التارة الحسنة القوام والكثير الاكل الشديد البلع (علكس) كجعفر رجل من اليمن والمعلنكس من اليبيس ما كثر واجتمع والمتراكم من الليل والشديد السواد من الشعر الكثيف والمتردد كالمعلكس فى الكل * علهس الشئ مارسه بشدة (العمرس) كعملس القوى الشديد من الرجال والسريع من الورد والشديد من السير والايام والتمرس الخلق القوى والعمروس كعصفور الخروف ج عماريس وعمارس نادر والغلام الحادر ومحمد بن عبد الله بن أحمد بن عمروس المالكى محدث وفتحه من لحن المحدثين (العماس) كسحاب الحرب الشديدة كالعميس وأمر لا يقام له ولا يهتدى لوجهه كالعمس والعموس والعميس ومن الليالى المظلم الشديد ج عمس وعمس والاسد الشديد كالعموس وعمس يومنا ككرم وفرح عماسة وعموسا وعمسا وعمسا اشتد واسود وأظلم والعموس من يتعسف الاشياء كالجاهل وعميس الحمائم واد أحد منازله صلى الله عليه وسلم الى بدر وكزبير أبو أسماء بن سعد صحابى وعمس الكتاب درس والشئ أخفاه كعمسه والعمس أيضا أن ترى أنك لا تعرف الامر وأنت تعرفه وحلف على العمسة والعميسة أى على يمين غير حق وتعامس تغافل وعلى تعامى على وتركنى فى شبهة من أمره وعامسه ساتره ولم

قوله العكندس هكذا بالكاف فى سائر أصول القاموس وهو غلط والصواب باللام كما هو نص الجمهرة والعباب اه شارح

قوله السوسن أى الاخضر وهو نبات الصبر اه شارح

قوله كمعظم نقله الجوهرى عن ابن السكيت وضبطه الارموى كمحدث شارح

قوله صحابى فيه نظر فانى لم أر أحدا ذكره فى معجم الصحابة وانما الصحبة لابنته المذكورة انظر الشارح

يجاهره بالعداوة وفلا نا ساره وامرأة معامسة تتستر فى شبيبتها ولا تنهتك وجاءنا بامور معمسات بفتح الميم المشددة وكسرها أى مظلمة ملوية عن وجهها * العمكوس والعكموس والكعسوم والكسعوم الحمار (العملس) بفتح العين والميم واللام المشددة القوى على السير السريع والذئب الخبيث وكلب الصيد ورجل كان برا بامه ويحج بها على ظهره ومنه أبر من العملس والعملوسة بالضم القوس الشديدة السريعة السهم والعملسة السرعة * عميانس بالضم والياء المثناة تحت بعدها الف ونون صنم لخولان كانوا يقسمون له من أنعامهم وحروثهم (العنبس) كجعفر وعلابط الاسد واذا خصصته باسم قلت عنبسة غير مجرى كما تقول أسامة وعنبس بن ثعلبة وابنه خالد صحابيان وعنبسة بن ربيعة الجهنى صحابى أو تابعى والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الستة حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو (العنس) الناقة الصلبة والعقاب وعطف العود وقلبه وعنس لقب زيد بن مالك بن أدد أبو قبيلة من اليمن ومخلاف عنس بها مضاف اليه وعنست الجارية كسمع ونصر وضرب عنوسا وعناسا طال مكثها فى أهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار ولم تتزوج قط كأعنست وعنست وعنسها أهلها تعنيسا وهى عانس ج عوانس وعنس وعنوس والرجل عانس أيضا والعانس الجمل السمين التام وهى بهاء وككتاب المرآة والعنس محركة النظر فيها كل ساعة وكشداد علم وعنيس كقصير رمل م والاعنس بن سلمان شاعر وأعنسه غيره والشيب وجهه خالطه واعنيناس ذنب الناقة وفور هلبه وطوله * العنفس كزبرج اللئيم القصير * العنقس بالفتح الداهى الخبيث * عنكس كجعفر نهر (العوس) الطوفان بالليل كالعوسان وبالضم ضرب من الغنم وهو كبش عوسى و بالتحريك دخول الشدقين عند الضحك وغيره والنعت أعوس وعوساء وعاس على عياله أكدعليهم وكدح وعيالة قاتهم وماله عوسا وعياسة أحسن القيام عليه والذئب طلب شيأ يأكله والعواساء كبرا كاء الحامل من الخنافس والعواسة بالضم الشربة من اللبن وغيره والاعوس الصيقل والوصاف للشئ (العيس) ماء الفحل عاس الناقة يعيسها ضربها وبالكسر الابل البيض يخالط بياضها شقرة وهو أعيس وهى عيساء وعيساء امرأة والانثى من الجراد وعيسى بالكسر اسم عبرانى أو سريانى ج عيسون وتضم سينه ورأيت العيسين ومررت بالعيسين وتكسر سينهما كوفية والنسبة عيسى وعيسوى وأعيس الزرع اذا لم يكن فيه رطب وتعيست الابل صارت بياضا فى سواد وأبو الاعيس عبد الرحمن

قوله رمل معروف هكذا فى سائر النسخ ومثله فى العباب وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف ومثله فى الاصول الصحيحة وقوله والأعنس الخ هكذا فى سائر أصول القاموس ومثله فى التكملة والعباب وهو غلط من الصاغانى قلده المصنف فيه وصوابه على ماحققه الحافظ ابن حجر وغيره ان الشاعر هو الأعنس ابن عثمان الهمدانى من أهل دمشق وأما ابن سلمان فانه أبو الاعيس بالتحتية عبد الرحمن بن سلمان الحمصى كذا فى الشارح .

قوله أ. كده هكذا فى النسخ رباعيا وصوابه كده كما فى الاصول الصحيحة اهـ شارح

ابن سليمان الحمصي ﴿فصل الغين﴾ ﴿الغبس﴾ محركة والغبسة بالضم الظلمة
أو بياض فيه كدرة رماد وذئب أغبس من غبس ولا آتيك ما غبا غبيس كزبير أي أبدا لا يعرف
ما أصله أو أصله الذئب صغر أغبس مرخما أي ما دام الذئب يأتي الغنم غبسا والورد الأغبس من
الخيل السمند والغبس ناقة لحرملة بن المنذر الطائي وغبس وأغبس واغباس أظلم وأحمد بن
بشر التجيبي المحدث يعرف بابن الأغبس * أبو الغيداس كنية الذكر * غدامس
بالضم ويفتح وبإعجام الذال د بالمغرب ضاربة في بلاد السودان منها الجلود الغدامسية
﴿غرس﴾ الشجر يغرسه أثبته في الأرض كأغرسه والغرس المغروس ج أغراس
وغراس وبئر غرس بالمدينة ومنه الحديث غرس من عيون الجنة وغسل صلى الله عليه وسلم منها
ووادي الغرس قرب فدك وبالكسر ما يخرج مع الولد كأنه مخاط أو جليدة على وجه الفصيل
ساعة يولد فإن تركت عليه قتلته ج أغراس والغراب الأسود وكسحاب ما يخرج من شارب
دواء المشي وبالكسر وقت الغرس وما يغرس من الشجر وهم في مغروسة ومغروسة اختلاط
والغريسة النخلة أول ما تنبت أو الفسيلة ساعة توضع حتى تعلق والغريس النجمة وتدعى
للحلب بغريس غريس وغريسة علم للإماء ﴿غس﴾ في البلاد دخل ومضى والخطبة عابها
وفلانا في الماء غطه فيه فانغس وزجر القط فقال غس كغسغس والمغسوسة نخلة ترطب ولا
حلاوة لها والهرة وهذا الطعام غسوس صدق أي طعام صدق وأنا أغس وأسق أطعم وكغراب داء
في الإبل وبعير مغسوس وغسان أبو قبيلة باليمن منهم ملوك غسان وماء بين رمع وزبيد من نزل
من الأزد فشرب منه سمي غسان ومن لم يشرب فلا والغس بالضم الضعفاء واللئيم والغسيس
الرطب الفاسد كالمغسوس والمغسس * الغضس محركة نبت أو هو الكرويا نبتة
﴿الغطرس﴾ والغطريس بكسرهما الظالم المتكبر ج غطارس وغطاريس والغطرسة
الإعجاب بالنفس والتطاول على الأقران والتكبر وغطرسه أغضبه وتغطرس تغضب وفي مشيته
تبختر وتعسف الطريق وبخل ﴿غطس﴾ في الماء يغطس غمس وانغمس لازم متعد وفي الإناء
كرع وبه اللهم ذهبت به المنية وكصبور المقدام في الغمرات والحروب وتغاطس تغافل
والرجلان في الماء تغاقلا والمغنطيس والمغنطيس والمغناطيس حجر يجذب الحديد معرب
* الغطلس كعملس الذئب ويكنى أبا الغطلس أيضا ﴿الغلس﴾ محركة ظلمة آخر الليل
وأغلسوا دخلوا فيها وغلسوا ساروا ووردوا بغلس وكأمير من أعلام الحمر ووقع في وادي تغلس

قوله كدرة ماء بالاضافة في النسخ المطبوعة وعبارة الشارح تفيد ان كدرة بالتنوين ورماد بالرفع كلام آخر ونصها (بياض فيه كدرة) وهو لون الرماد ثم قال و(رماد) أغبس (وذئب الخ) اه

قوله كصبور هكذا بالغين المعجمة كما في العباب والصواب فيه العطوس بالعين المهملة كما ضبطه الازهري وغيره وقد صحفه المصنف والصاغاني أفاده الشارح

غير مصروف كتخيب وتهلك في داهية منكرة والاصل فيه أن الغارات كانت تقع بكرة بغلس وجبارة بن المغلس كمحدث كوفي محدث (غمسه) في الماء يغمسه مقله والنجم غاب واليمين الغموس التي تغمس صاحبها في الاثم ثم في النار أو التي تقتطع بها مال غيرك وهي الكاذبة التي يتعمدها صاحبها عالما بان الامر بخلافه والغموس الامر الشديد الغامس في الشدة والناقة لا يستبان حملها والتي يشك في مخها أبها رير أم قصيد والتي في بطنها ولد وهي لا تشول فيستبين والطعنة النافذة والغميس من النبات الغمير والليل المظلم والظلمة والشيء الذي لم يظهر للناس ولم يعرف بعد ومنه قصيدة غميس والاجمة وكل ملتف يغمس فيه أو يستخفي ومسيل ماء صغير بين البقل والنبات والغميس كزبير بركة على تسعة أميال من الثعلبية عندها قصر خراب يومها م ووادي الغميسة من أوديتهم والغماسة مشددة من طير الماء ج غماس والتغميس تقليل الشرب واغتمست غمسا اغمست يدها خضابا مستويا من غير تصوير والمغمس كمعظم ومحدث ع بطريق الطائف فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة ويرجم * الغملس كعملس الخبيث الجريء ويوصف به الذئب وشقشقة غملاس بالكسر ضخمة * يوم غواس كسحاب فيه هزيمة وتشليح وأشاء مغوس كمعظم شذب عنه سلاؤه (الغيساني) الجميل كانه غصن في حسن قامته وغيسان الشباب وغيسانه بالمثناة فوق أوله وحدته ونعمته ولمم غيس أثيثة وافرة ناعمة وليس من غيسانه أي من ضربه * (فصل الفاء) * (الفأس) م مؤنثة ج أفؤس وفؤس ومن اللجام الحديدة القائمة في الحنك ومن الرأس حرف القمحدوة المشرف على القفا والشق والضرب بالفاس واصابة فاس الرأس وأكل الطعام فعلهن كمنع وفاس د عظيم بالمغرب تركه همزها لكثرة الاستعمال (الفجس) التكبر والتعظم كالتفجس والقهر وابتداع فعل ولا يكون الا شرا أو أفجس افتخر بالباطل * الفحس كالمنع أخذك الشيء عن يدك بلسانك وقليل من الماء وغيره ودلك السمت حتى تقلع عنه السفا وتفحس في مشيته تبختر * القدس بالضم العنكبوت ج فدسة كقردة وفلان الفدسي محركة لا يعرف الى ماذا نسب والفدس الجرة الكبيرة يستخرج بها سفر العرمصرية وأفدس صار في انائه العناكب (الفدوكس) الاسد والرجل الشديد وفدوكس جد للاخطل غياث بن غوث التغلبي (الفردوس) بالكسر الاودية التي تنبت ضروبا من النبت والبستان يجمع كل ما يكون في البساتين تكون فيه الكروم وقد يؤنث عربية أو رومية نقلت أو سريانية وروضة دون

قوله أو يستخفي في التهذيب والعباب أي بدل أو اه شارح

قوله واغتمست غمسا في التهذيب والتكملة اختضبت المرأة غمسا اذا غمست يديها الخ وقوله من غير تصوير في الاساس من غير نقش اه شارح

قوله دليل أبرهة الخ قد وقع هنا فيما اعترضه على الجوهري في رغل فانظره هناك اه مصححه

قوله الغيساني الجميل ويقال امرأة غيساء ناعمة ورجل أغيس اه شارح

قوله وأفدس صار في انائه الخ هكذا في سائر النسخ ومثله في التكملة والعباب والذي في النوادر على ما نقله الازهري وغيره صار في بابه الفدسة وهي العناكب اه شارح

اليمامة لبنى يربوع وماء لبنى تميم قرب الكوفة وقلعة فردوس بقزوين وكعصفور النزل يكون في الطعام والفراديس ع قرب دمشق واليه يضاف باب من أبوابها و ع قرب حلب بين برية خساف وحاضر طيئ ورجل فرادس كعلابط ضخم العظام والفردسة السعة وصدر مفردس واسع أو ومنه الفردوس وفردسه صرعه وضرب به الارض والجلة حشاها كتنزا (الفرس) للذكر والانثى أوهى فرسة ج أفراس وفروس وراكبه فارس أى صاحب فرس كلابن ج فوارس شاذوهما كفرسى رهان يضرب لاثنين يستبقان الى غاية فيستويان وهذا التشبيه في الابتداء لان النهاية تجلى عن السابق لا محالة والفوارس حبال رمل بالدهناء ويقال مر فارس على بغل وكذا على كل ذى حافر ولا يقال وربيعة الفرس في ح م ر وفرسان محركة جزيرة مأهولة ببحر اليمن واقب قبيلة ليس بأب ولا أم وانما هم أخلاط من تغلب اصطلحوا على هذا الاسم وعبيد الفرساني من رجالهم والفارس والفروس والفراس الاسد وفرس فريسته يفرسها دق عنقها وكل قتل فرس والفريس القتيل ج كقتلى وحلقة من خشب في طرف الحبل فارسيته جنبر وفريس بن ثعلبة تابعي وأبوفراس ككتاب كنية الفرزدق والاسد وربيعة ابن كعب الصحابي وفراس بن يحيى الهمداني كوفي مكتب محدث وفارس الفرس أو بلادهم والفرسة ريح الحدب لانها تفرس الظهر وفرس ع لهذيل أو د من بلادهم والفرس بالكسر نبت أوهو القضقاض أو البروق أو الحبن وكسحاب تمر أسود وليس بالشهريز وفرس كسمع دام على أكله ورعى الفرس والفراسة بالكسر اسم من التفرس وبالفتح الحذق بركوب الخيل وأمرها كالفروسة والفروسية وقد فرس ككرم والفرسن للبعير كالحافر للفرس مؤنثة والنون زائدة والفرناس رئيس الدهاقين ج فرانسة والاسد كالفرانس والشديد الشجاع وفرناس رجل من بنى سلط وأفرس عن بقية مال أخذه وترك منه بقية والراعى غفل فأخذ الذئب شاة من غنمه والرجل الاسد حماره تركه له ليفترسه وينجو هو وتفرس تثبت ونظر وأرى الناس أنه فارس وافترسه اصطاده وفرنسة المرأة حسن تدبيرها الامور بيتها وفرسيس الصغرى والكبرى قريتان بمصر (فرطوسة) الخنزير وفرطيسته أنفه أو قضيبه وفرطس مدفرطيسته والفرطاس بالكسر العريض والفرطيسة الارنبة ومنيع الفرطيسة أى منيع الحوزة والفراطيس الكمر الغلاظ وفرطس كجعفر ة ببغداد منها أحمد بن أبي الفضل المقرئ وبهاء ة بمصر * الفسفاس الاحمق النهاية فيه ومن السيوف الكهام ونبت خبيث الريح

قوله أو ومنه الفردوس أى اشتقاقه كما نقله ابن القطاع وهذا يؤيد كونه عربيا ويدل له أيضا قول حسان
وان ثواب الله كل موحد
جنان من الفردوس فيها يخلد
اهـ شارح

قوله أوهى فرسة حكاه ابن جنى واذا صغر قيل فريسة بالهاء وبغيرها نادر أفاده الشارح عن الصحاح وغيره

قوله وفريس بن ثعلبة مثله في العباب وصوابه فريس ابن صعصعة كما في التبصير والتكملة روى عن ابن عمر اهـ شارح

قوله أوهو القضقاض بفتح القاف وضمها وضادين معجمتين كما هى نسخة الشارح وذكره المصنف في باب الضاد اهـ مصححه

قوله تركه له الخ وكذلك فرسه تفريسا اهـ

والفسيس الضعيف العقل أو البدن ج فسس والفسفساء ألوان من الخرز تركب في حيطان البيوت من داخل أو رومية والفسفسة الفصفصة للرطبة والفسفسى لعبة لهم ٣ * فطرس بالضم رجل ومنه نهر فطرس ويقال أبي فطرس قرب الرملة مخرجه من جبل قرب نابلس (الفطس) حب الآس والفطسة واحدته وجلد غير الذكي وخرزة لهم للتأخيذ يقلن أخذته بالفطسة بالثؤباء والعطسة وبالتحريك تطامن قصبة الأنف وانتشارها أو انفراش الأنف في الوجه فطس كفرح والنعت أفطس وفطساء والاسم الفطسة محركة وفطس يفطس فطوسا مات وكسكيت المطرقة العظيمة أو رومية أو سريانية وبالهاء أنف الخنزير كالفنطيسة أو أنفه وما والاه وشفة الإنسان ومشفر ذوات الخف وخراطيم السباع وفطسه بالكلمة يفطسه قالها في وجهه كفطسه والحديد عرضه * الفاعوس الحية والكمر والداهية والوعل والكراز الذي يشرب فيه والقدم الثقيل المسن من كل الدواب ولعبة لهم وبهاء الفرج لأنها تنفعس أي تنفرج (فقس) يفقس فقوسا مات والطائر بيضه كسرها وأخرج ما فيها أو أفسدها والحيوان قتله وعن الأمر وقبه وفلانا جذبه بشعره سفلا وهما يتفاقسان أو الصواب في الثلاث الأخيرة تقديم القاف وكغراب داء في المفاصل وكتنور البطيخ الشامي أي الجبح وكقابوس د بمصر وكزبير علم والمنقاس العود المنحني في الفخ ينقس على الطير أي ينقلب (فقعس) بن طريف أبو حي من أسد علم مرتجل قياسي * الفقنس كعملس طائر عظيم بمنقاره أربعون ثقبا يصوت بكل الأنغام والألحان العجيبة المطربة يأتي إلى رأس جبل فيجمع من الحطب ما شاء ويقعد ينوح على نفسه أربعين يوما ويجتمع إليه العالم يستمعون إليه ويتلذذون ثم يصعد على الحطب ويصفق بجناحيه فتنقدح منه نار ويحترق الحطب والطائر ويبقى رمادا فيتكون منه طائر مثله ذكره ابن سينا في الشفا (الفلحس) الحريص والكلب والدب المسن ومن يتحين طعام الناس ورجل رئيس من شيبان كان إذا أعطي سهمه من الغنيمة سأل سهما لامرأته ثم لناقته فقالوا أسأل من فلحس وبهاء المرأة الرسحاء الصغيرة العجز والفلحاس بالكسر القبيح السمج وتفلحس تطفل (الفلس) م ج أفلس وفلوس وبائعه فلاس وخاتم الجزية في الحلق وبالكسر صنم لطيئ وبالتحريك عدم النيل من أفلس إذا لم يبق له مال كأنما صارت دراهمه فلوسا أو صار بحيث يقال ليس معه فلس وفلسه القاضي تفليسا حكم بإفلاسه ومفاليس د باليمن وتفليس وقد تكسر د افتتح في خلافة عثمان

٣ مما يستدرك عليه الفسطاس بضم الفاء لغة في الفسطاط نقله شيخنا من التوشيح اه شارح

قوله والطائر بيضه ويقال فقص الطائر وفقش بالصاد والشين أيضا اه شارح

قوله أو الصواب الخ روى اللحياني هذا الحرف بالوجهين فلا انقلاب ولا خطأ اه شارح

قوله كان إذا أعطي الخ عبارة الصحاح زعموا أنه كان يسأل سهما في الجيش وهو في بيته فيعطى لعزه وسودده فإذا أعطيه الخ اه كتبه مصححه

رضى الله تعالى عنه منه عمر بن بندار التفليسي الفقيه وشيء مفلس اللون كمعظم على جلده لمع كالفلوس * الفلطاس والفلطوس والفلطيس كقرطاس وجردحل وزنبيل الكمرة الغليظة أو رأسها اذا كان عريضا والفلطيسة خطم الخنزير وتفلطس أنف الانسان اتسع (الفلنقس) كسمندل من أبوه مولى وامه عربية أو أبواه عربيان وجدتاه أمتان أو امه عربية لا أبوه أو كلاهما مولى والبخيل الردىء كالفلقس * الفنجليس كخندريس الكمرة العظيمة ويقال أيضا كمرة فنجليس * فندس الرجل بالفاء اذا عدا وقندس بالقاف تاب بعد معصية * الفنس محركة الفقر المدقع والفانوس النمام عن المازرى وكأن فانوس الشمع منه * الفنطيس بالكسر الذكر واللئيم من قبل ولادته والرجل العريض الانف وأنف اتسع منخره وانبطحت أرنبته ج فناطيس وبها خطم الخنزير والذئب وهو منبع الفنطيسة منبع الحوزة حمى الانف والفنطاس بالكسر حوض السفينة يجتمع اليه نشافة مائها وسقاية لها من الالواح يحمل فيها الماء العذب للشرب وقدح يقسم به الماء العذب فيها * الفنطليس الكمرة العظيمة * فاس د وذكر فى ف أس * الفهرس بالكسر الكتاب الذى تجمع فيه الكتب معرب فهرست وقد فهرس كتابه * الفهنس كعملس علم ﴿فصل القاف﴾

* القبرس بالضم أجود النحاس وقبرس جزيرة عظيمة للروم بها توفيت ام حرام بنت ملحان (القبس) محركة شعلة نار تقتبس من معظم النار كالمقباس وقبس يقبس منه نارا واقتبسها أخذها والعلم استفاده وقابس كناصر د بالمغرب بين طرابلس وسفاقس والقابوس الرجل الجميل الوجه الحسن اللون وأبو قابوس النعمان بن المنذر ملك العرب وقابوس ممنوع للعجمة والمعرفة معرب كاووس وأبو قبيس جبل بمكة سمى برجل من مذحج حداد لانه أول من بنى فيه وكان يسمى الامين لان الركن كان مستودعا فيه وحصن من أعمال حلب ويزيد بن قبيس شامى وقبيس كزبير جد عبد الله بن قبس المحدث والقبس بالكسر الاصل والقبيس كامير وكتف الفحل السريع الالقاح وقد قبس كفرح وكرم قبسا وقباسة ومن أمثالهم لقوة صادفت قبيسا أو لقوة وأب قبيس يضرب للمتفقين يجتمعان واللقوة السريعة التلقى لماء الفحل وأقبسه أعلمه وأعطاه قبسا وفلانا نارا طلبها له وقنبس كعنبر اسم والاقبس من تبدو حشفته قبل أن يختن واقتبس أخذ من معظم النار (القداحس) كعلابط الشجاع والسيئ الخلق والاسد (القدس) بالضم وبضمتين الطهر اسم ومصدر وجبل عظيم بنجد والبيت المقدس وجبريل

قوله عن المازرى فى كتابه المعلم على صحيح مسلم وهو أحد شيوخ القاضى عياض مات سنة ٥٣٦ اه شارح

قوله واقتبس أخذ الخ مكرر مع ماسبق ومما يستدرك عليه القابس طالب النار وجمعه أقباس لا يكسر على غير ذلك وأقبس الفحل الناق ألقحها سريعا وامرأة مقباس تحمل سريعا وقبس النار أوقدها عن ابن القطاع اه شارح

قوله وجبريل ومنه الحديث ان روح القدس نفث فى روعى لانه خلق من طهارة اه شارح

كروح القدس وقدس الاسود والابيض جبلان وكغراب شئ يعمل كالجمان من الفضة والجر ينصب على مصب الماء في الحوض وقد يفتح مشددا أو حجر يطرح في حوض الابل يقدر عليه الماء يقتسمونه بينهم والمنيع الضخم من الشرف وكصرد وكتب قدح نحو الغمر وكأمير الدر وكجبل السطل و د قرب حمص واليه تضاف جزيرة قدس والقادس السفينة العظيمة وجزيرة بالاندلس وقصبة بهراة والقادسية ة قرب الكوفة مر بها ابراهيم عليه السلام فوجد بها عجوزا فغسلت رأسه فقال قدست من أرض فسميت بالقادسية ودعا لها أن تكون محلة الحاج والقدوس من أسماء الله تعالى ويفتح أي الطاهر أو المبارك وكل فعول مفتوح غير قدوس وسبوح وذروح وفروح فبالضم ويفتحن وهو قدوس بالسيف كصبور وقدوم به وسموا قداسا ومقداسا والتقديس التطهير ومنه الارض المقدسة وبيت المقدس كمجلس ومعظم وكمحدث الراهب وتقدس تطهر وقديسة كجهينة بنت الربيع أم عبد الرحمن بن ابراهيم بن الزبير بن سهيل ابن عبد الرحمن بن عوف والحسين بن قداس كغراب محدث (القدموس) كعصفور القديم والملك الضخم والعظيم من الابل ج قداميس والقدموسة من الصخور والنساء الضخمة العظيمة (القربوس) كحلزون ولا يسكن الا في ضرورة الشعر حنو السرج وهما قربوسان ج قرابيس * قردوس كعصفور ابن الحرث بن مالك بن فهم بن غنم بن قردوس أبو حي من الازد أو من قيس منهم هشام بن حسان القردوسي المحدث من أخيار أتباع التابعين أو مولى لهم وسعد القردوسي قاتل قتيبة بن مسلم وقردسه أوثقه وجر الكلب دعاه والقردسة الصلابة والشدة ودرب القراديس بالبصرة (القرس) البرد الشديد كالقارس والقريس والبارد وأكثف الصقيع وأبرده وبالتحريك الجامد وبالكسر صغار البعوض كالقرقس وقرس الماء يقرس جمد والبرد اشتد كقرس كفرح والقارس والقريس القديم وككتاب ابن سالم الغنوي الشاعر والقراسية بالضم وتخفيف الياء الضخم الشديد من الابل وقورس بالضم وكسر الراء كورة بنواحي حلب خراب وأقرسه البرد وقرسه تقريسا برده وآل قراس كسحاب أجبل باردة أو هضاب بناحية السراة وسمك قريس طبخ وعمل فيه صباغ وترك حتى جمد (القرطاس) مثلثة القاف وكجعفر ودرهم الكاغد وبالكسر الجمل الآدم والجارية البيضاء المديدة القامة والصحيفة من أي شئ كانت وكل أديم ينصب للنضال والناقة الفتية وبرد مصري ودابة قرطاسية لا يخالط بياضها شية ورمى فقرطس أصاب القرطاس وتقرطس هلك وقرطس كجعفر ة بمصر

قوله جزيرة قدس الصواب بحيرة قدس كما في العباب اه شارح

قوله غير قدوس الخ زاد الفهري عن اللحياني ستوق اضرب من الدراهم وشبوط اضرب من الحوت وكلوب ذكره الشارح في سبح اه مصححه

قوله ولا يسكن الا في ضرورة الشعر بل السكون لغة صحيحة عند أبي زيد خلافا للجوهري قائلا لان فعلولا بفتح فسكون ليس من أبنيتهم وفيه ضم القاف وسكون الراء كما نص عليه الشهاب في شرح الدرة اه ملخصا من الشارح

قوله غنم بن قردوس كذا في سائر النسخ وصوابه غنم بن دوس بن عدثان وانظر الشارح

قوله وسعد القردوسي نسخة الشارح وسعد بن نجد القردوسي الخ اه

قوله القرطاس مثلثة القاف لكن الكسر أشهر كما في المصباح اه مصححه

* القرعوس كفردوس وزنبور الجمل الذى له سنامان (القرقوس) كحلزون القاع الصلب الاملس الغليظ الاجرد ورد بما نبع فيه ماء محترق خبيث كأنه قطعة نار ويكون مرتعا ومطمئنا والقرقس بالكسر الجرجس وقرقيساء بالكسر ويقصر د على الفرات سمى بقرقيسا بن طهمورث وقرقسان د وقرقس بالكلب دعاه فقال له قرقوس ويقال أيضا للجدى اذا اشلى قرقوس * قرمس كجعفر د بالاندلس وقرميسين بالكسر د قرب الدينور معرب كرمانشاهان (القرناس) بالضم والكسر شبه الانف يتقدم من الجبل ومن النوق المشرفة الاقطار كالقرنس وعرناس المغزل والقرانيس عثانين السيل وأوائله مع الغثاء وسيف مقرنس عمل على هيئة السلم وقرنس البازى اذا كرز وخيطت عيناه أول ما يصاد كقرنس بالضم والديك فر وقنزع (القس) مثلثة تتبع الشئ وطلبه كالتقسس والنميمة وبالفتح صاحب الابل الذى لا يفارقها ورئيس النصارى فى العلم كالقسيس ومصدره القسوسة والقسيسة ج قسوس وقسيسون وقساوسة كمهالبة كثرت السينات فابدلوا من احداهن واوا والصقيع ولقب عبد الرحمن بن عبد الله المكى العابد التابعى الذى هوى سلامة المغنية واحسان رعى الابل كالتقسيس والسوق و ع بين العريش والفرماء من أرض مصر منه الثياب القسية وقد يكسر أو هى القزية فابدلت الزاى وساحل بارض الهند ودير القس بدمشق ودرهم قسى وتخفف سينه ردىء والقسة القرية الصغيرة وقسهم آذاهم بكلام قبيح وما على العظم أكل لحمه وامتخه كقسقسه والقسوس ناقة ترعى وحدها وقد قست والتى ضجرت وساء خلقها أو ولى لبنها وقس بن ساعدة الايادى بالضم بليغ حكيم ومنه الحديث يرحم الله قسا انى لارجو يوم القيامة أن يبعث امة وحده وقس الناطف ع قرب الكوفة وكزبير ع وجد عبد الله بن ياقوت المحدث وكسحاب ابن أبى شمر بن معديكرب شاعر وكغراب معدن الحديد بارمينية ومنه السيوف القساسية وجبل بديار بنى نمير والقسقاس السريع والدليل الهادى وشدة البرد والجوع والجدب من الرشاء والكهام من السيوف والمظلم من الليالى أو ما اشتد السير فيه ونبت كالكرفس والاسد كالقسقس والقساقس والقسقاسة العصا أو قسقاسة العصا وقسقسته تحريكه والقسس بضمتين العقلاء والساقة الحذاق وتقسقس الصوت تسمعه وقسقس أسرع وبالكلب صاح به فقال قوس قوس والشئ حركه وأدأب السير (القسطاس) بالضم والكسر الميزان وأقوم الموازين أو هو ميزان العدل أى ميزان كان كالقصطاس أو رومى معرب * القسطناس

قوله القرعوس ويقال بالشين أيضا اه شارح

قوله قرقيسياء الخ ويقال قرقيسياء بياء ثانية وقد صدر بها ياقوت فى معجمه اه مصححه

قوله وعرناس المغزل قال الازهرى هو صنارته ويقال لانف الجبل عرناس أيضا اه شارح

قوله وسيف مقرنس صوابه كما فى التكملة سقف بقاف بدل الياء التحتية اه شارح

قوله كقرنس بالضم أى مبنيا للمجهول عن الجوهرى والصاد لغة فيه عن الصاغانى اه شارح

قوله والقسيسة كذا فى سائر النسخ والصواب القسيسة كما هو نص الليث اه شارح

قوله منه الثياب الخ وهى ثياب من كتان مخلوط بحرير كانت تجلب من هناك وقد ورد النهى عن لبسها اه شارح

قوله أو قسقاسة العصا الخ فعلى هذا العصا مفعول به اه شارح

بالضم

بالضم وفتح الطاء والنون صلابة الطيب وشجر والاصل قسطنس فسد * القصطاس والقصطاس بالضم والكسر لغتان فى القسطاس بالسين * القطربوس بفتح القاف وقد تكسر الشديدة الضرب من العقارب والناقة السريعة أو الشديدة * القنطريس الفارة والناقة الشديدة الضخمة (القعس) محركة خروج الصدر ودخول الظهر ضد الحدب وهو أقعس وقعس والاقعس من الخيل المطمئن الصهوة المرتفع القطاة ومن الابل المائل الرأس والعنق والظهر ومن الليالى الطويلة وجبل بديار ربيعة يكنى ذا الهضبات والرجل المنيع والثابت من العز ونخل وأرض باليمامة والاقعسان الاقعس وهبيرة ابنا ضمضم والاقعس ومقاعس ابنا ضمرة ابن ضمرة والقعساء تأنيث الاقعس ومن النمل الرافعة صدرها وذنبها وفرس معاذ النهدى والقعوس كجرول الشيخ الكبير وككتاب جبل وكغراب داء فى الغنم من كثرة الاكل تموت منه وكسلمان ع والقوعس الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شئ والقعس التراب المنتن والقعسوس كعصفور لقب للمرأة الدميمة وقعيسيس اسم والاقعاس الغنى والاكثار وتقاعس تأخر والفرس لم ينقد لقائده واقعنسس تأخر ورجع الى خلف والمقعنسس الشديد تصغيره مقيعس أو مقيعيس أو قعيس ج مقاعس ومقاعيس ومقاعس بالضم أبو حى من تميم لانه تأخر عن حلف كان بين قومه وتقعوس الشيخ كبر والبيت تهدم (قفس) قفسا وقفوسا مات والظبى ربط يديه ورجليه وفلانا أخذ بشعره والشئ أخذه أخذ انتزاع وغضب وقفس كفرح عظمت روثة أنفه والاقفس المقرف وكل ما طال وانحنى والقفساء المعدة والبطن واللئيمة الرديئة كالقفاس كقطام والقفس بالضم طائفة بكرمان كالاكراد وتقفس وثب وهما يتقافسان بشعورهما يتواثبان * المقوقس طائر مطوق طوقا سواده فى بياض كالحمام وجريج بن مينى القبطى وقد عد فى الصحابة صاحب مصر والاسكندرية ولقب لكل من ملكهما ولعظيم الهند عن ابن عباد وكأنه غلط وقاقيس بن صعصعة بن أبى الخريف محدث * القلحاس بالكسر السمج القبيح من الرجال * أوقليدس بالضم وزيادة واو اسم رجل وضع كتابا فى هذا العلم المعروف وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط (القلس) حبل ضخم من ليف أو خوص أو غيرهما من قلوس سفن البحر وما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقئ فان عاد فهو قئ والرقص فى غناء والغناء الجيد والشرب الكثير وغثيان النفس وقذف

قوله والعنق والظهر قال الشارح صوابه نحو الظهر أى فيكون معمولا لمائل اه مصححه

قوله والرجل المنيع أى العزيز وقد قعس قعسا كفرح فرحا وعزة قعساء ثابتة اه شارح

قوله داء فى الغنم الذى فى التهذيب والتكملة التواء يأخذ فى العنق من ريح كأنها تصهره الى ماوراءه وليس فيه تخصيص الغنم فتأمل وقوله وكسلمان ضبطه فى العباب كعثمان اه شارح

قوله تصغيره الخ وليس بقياس لان السين ملحقة والقياس قعيسس وقعيسيس حتى يكون مثل حريجم وحريجيم فى تصغير حرنجم وقوله أو قعيس هو اختيار المبرد على قول بحذف الميم والسين الاخيرة اه شارح

قوله فى هذا العلم أى الهيئة والهندسة والحساب اه شارح

الكأس والبحر امتلاء والفعل كضرب و بحر قلاس زخار وقالس ع أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بني الأحب من عذرة وكصبور ة قرب الري وكقبيط بمعة بصنعاء وكأمير البخيل والأنقليس بفتح الهمزة واللام و بكسرهما سمكة كالحية والقلنسوة والقلنسية اذا فتحت ضممت السين واذا ضممت كسرتها تلبس في الرأس ج قلانس وقلانيس وقلنس وأصله قلنسو الا أنهم رفضوا الواو لانه ليس اسم آخره حرف علة قبلها ضمة فصار آخره ياء مكسورا ما قبلها فكان كقاض وقلاسي وقلاس وتصغيره قلينسة وقلينيسة وقليسية وقليسية وقلنيسة وقلينسيه وقلنسته فتقلسي وتقلنس ألبسته اياها فالبس وقلنسوة حصن بفلسطين والتقليس الضرب بالدف والغناء واستقبال الولاة عند قدومهم بأصناف اللهو وأن يضع الرجل يديه على صدره ويخضع * القلقاس أصل نبات يؤكل مطبوخا يزيد في الباه ويسمن وادمانه يولد السوداء * القلمس كعملس الكثير الماء من الركايا والبحر والرجل الخير المعطاء والسيد العظيم والرجل الداهية المنكر البعيد الغور ورجل كناني من نسأة الشهور كان يقف عند جمرة العقبة ويقول اللهم اني ناسئ الشهور وواضعها مواضعها ولا أعاب ولا أجاب اللهم اني قد أحللت أحد الصفرين وحرمت صفر المؤخر وكذلك في الرجبين يعني رجبا وشعبان انفروا على اسم الله تعالى وذلك قوله تعالى انما النسيء زيادة في الكفر * القلهبس كشمردل المسن من حمر الوحش وهي بهاء وحشفة ذكر الانسان وهامة قلهبسة مدورة * القلهمس القصير المجتمع الخلق (القمس) الغوص يقمس ويقمس والغمس كالاقماس لازم متعد والغلبة بالغوص واضطراب الولد في البطن والقاموس بئر تغيب فيها الدلاء من كثرة مائها بئيئة القماس بالكسر وكسكين البحر ج قاميس والقومس الامير ومعظم ماء البحر كالقاموس وكسكر الرجل الشريف والقمامسة البطارقة والقوامس الدواهي وقومس بالضم وفتح الميم صقع كبير بين خراسان وبلاد الجبل واقليم بالاندلس وبهاء ة باصفهان وقومسان ة بهمذان وقامسه فاخره بالقمس وهو يقامس حوتا أي يناظر من هو أعلم منه وانقمس النجم غرب والقاموس البحر أو أبعد موضع فيه غورا * قنبس من أعلام النساء * قندس تاب بعد معصية وفي الارض ذهب على وجهه ضاربا فيها (القنس) ويكسر الاصل وبالكسر أعلى الرأس كالقونس ج قنوس وبالتحريك الطلعاء أي القيء القليل ونبات طيب الرائحة ينفع من جميع الآلام والأوجاع الباردة والماليخوليا ووجع الظهر والمفاصل جلاء

مفرح

قوله وكأمير البخيل صوابه النحل وهو قول ابن دريد وأنشد

من دونها الطير ومن فوقها
دفاهف الريح كحث القليس

أي مثل الشهدة التي لا نحل فيها اهـ شارح

قوله لانه ليس اسم الخ قال الشارح فاذا أدى الى ذلك قياس وجب أن يرفض و يبدل من الضمة كسرة وتبدل الواو ياء اهـ قال الشيخ نصر ومن هنا أبدلوا الهمزة في التبرؤ والتجزؤ والتوضؤ ياء لانهم لما نظروا الى تسهيل الهمز عند الوقف صار الاسم من قبيل ما آخره حرف علة مضموم ما قبلها فقلبوا الضمة كسرة فأوجب ذلك انقلاب الواو ياء وهذا معنى قول المصنف فكان كقاض اهـ

قوله من جميع الآلام الذي في المنهاج من جميع الاورام اهـ شارح

مفرح ملين مقو للقلب والمعدة بالعسل لعوق جيد للسعال وعسر النفس يذهب الغيظ و يبعد
من الآفات فارسيته الراسن والقونس والقونوس أعلى بيضة الحديد وعظم ناتئ بين أذني
الفرس وجادة الطريق والقينس التور وقانسة الظهر قانصته وأقنس ادعى الى قنس شريف
وهو خسيس * القنطريس تقدم في ق ط رس * القنعاس بالكسر من الابل العظيم والرجل
الشديد المنيع ج قناعيس والقناعس كعلابط العظيم الخلق ج بالفتح كجوالق وجوالق
والقنعسة شدة العنق في قصرها كالأحدب (القوس) م وقد تذكر تصغيرها قويسة
وقويس ج قسي وقسي وأقواس وقياس والذراع لانه يقاس به المذروع فكان قاب قوسين
أي قدر قوسين عربيتين أو قدر ذراعين وما يبقى في أسفل الجلة من التمر وبرج في السماء والسبق
قاسهم سبقهم و بالضم صومعة الراهب وبيت الصائد وزجر الكلب وواد و بالتحريك الانحناء
في الظهر قوس كفرح فهو أقوس والقويس كزبير فرس سلمة بن الحوشب وذو القوسين سيف
حسان بن حصن وذو القوس حاجب بن زرارة أتى كسرى في جدب أصابهم بدعوة النبي صلى
الله عليه وسلم يستأذنه لقومه أن يصيروا في ناحية من بلاده حتى يحيوا فقال انكم معاشر العرب
غدر حرص فان أذنت لكم أفسدتم البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب اني ضامن للملك أن
لا يفعلوا قال فمن لي بان تفي قال أرهنك قوسي فضحك من حوله فقال كسرى ما كان ليسلمها أبدا
فقبلها منه وأذن لهم ثم أحيي الناس بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم وقد مات حاجب فارتحل
عطارد ابنه رضي الله عنه الى كسرى يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة فلما رجع أهداها
للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يقبلها فباعها من يهودي بأربعة آلاف درهم وذو القوس سنان بن
عامر لانه رهن قوسه على ألف بعير في الحرث بن ظالم عند النعمان الاكبر والاقوس المشرف من
الرمل والصعب من الازمنة كالقوس ككتف والقوسي بالضم ومن البلاد البعيد ومن الايام
الطويل والمقوس كمنبر وعاء القوس والميدان والموضع الذي تجري منه الخيل وحبل تصف
عليه الخيل عند السباق وقاس يقوس قوسا كيقيس قيسا وقاسان د بما وراء النهر وناحية
باصفهان غير قاشان المذكور ورمع قم وقوس تقويسا انحنى كتقوس ويقتاس أي يقيس وفلان
بأبيه يسلك سبيله ويقتدي به والمتقوس من معه قوس والحاجب المشبه بالقوس كالمستقوس
والمقاوس الذي يرسل الخيل كالقياس ورماه الله بأجنى أقوس بداهية وقوسى كسكرى ع
ببلاد السراة له يوم م وقوسان ناحية من أعمال واسط ومنها الحسن بن صالح و بالتحريك ة

قوله الراسن سيأتي في زنجبيل ان الراسن هو زنجبيل الشام اه نصر

قوله ابن الحوشب هكذا في سائر النسخ وصوابه ابن الحرشب الانباري وقد ذكر في موضعه اه شارح

قوله وذو القوس حاجب بن زرارة بن عدس التميمي وفيه يقول القائل
تاهت علينا بقوس حاجبها
تيه تميم بقوس حاجبها
والقصة بتمامها مذكورة في السير اه شارح

قوله في الحرث بن ظالم الخ كذا في سائر النسخ وصوابه في قتل الحرث بن ظالم النعمان الاكبر كما في التكملة والعباب وغيرهما اه شارح

قوله كالمستقوس يقال حاجب مستقوس اذا صار مثل القوس وكذلك استقوس الهلال ونحوه مما ينعطف انعطاف القوس اه شارح

قوله وقوسان كذا بالفتح وضبطه الصاغاني والحافظ بالضم اه شارح

بقرب واسط منهما المنتخب بن مصدق وفى المثل هو من خير قويس سهما أو صار خير قويس سهما يضرب للذى يخالفك ثم يرجع عن ذلك ويعود الى ما تحب * القهبسة الاتان الغليظة (القهبلس) كجحمرش الزب أو العظيم الغليظ والقملة الصغيرة والمرأة الضخمة والابيض تعلوه كدرة * قهوس كجرول اسم فحل من الابل ووالد النعمان التيمى والطويل والتيس الرملى الطويل والضخم القرنين والرجل الطويل والتقهوس السرعة كالقهوسة وأن تمشى منحنيا مضطربا (قاسه) بغيره وعليه يقيسه قيسا وقياسا واقتاسه قدره على مثاله فانقاس والمقدار مقياس وقيس رمح بالكسر وقاسه قدره وقيس عيلان بالفتح أبو قبيلة واسمه الناس بن مضر وتقيس تشبه بهم أو تمسك منهم بسبب كحلف أو جوار أو ولاء والقيس التبختر والشدة والجوع والذكر وقيس كورة بمصر سميت بفتحها قيس بن الحرث وجزيرة ببحر عمان معربة كيش والقيسان من طيئ قيس بن عتاب بالنون وقيس بن هذمة بن عتاب وعبد القيس بن أفصى أبو قبيلة من أسد وامرؤ القيس بن عابس الكندى وابن الاصبغ الكلبى وابن الفاخر بن الطماح صحابيون والملك الضليل الشاعر سليمان بن حجر رافع لواء الشعراء الى النار وابن بحر وابن بكر وابن حمام بالضم وابن ربيعة وابن عدى وابن كلاب بالضم وابن مالك كلهم شعراء والنسبة الى الكل مرئى الا ابن حجر فانه امرقسى وقيسون ع ومقيس كمنبر ابن حبابة قتله نميلة بن عبد الله من قومه وقايسته جاريته فى القياس وبين الامرين قدرت وهو يقتاس بأبيه واوى يائى

(فصل الكاف) (الكأس) الاناء يشرب فيه أو ما دام الشراب فيه مؤنثة مهموزة والشراب ج أكؤس وكؤوس وكاسات وكئاس وكاس بنت الكلحبة العرنى (كبس) البئر والنهر يكبسهما طمهما بالتراب وذلك التراب كبس بالكسر ورأسه فى ثوبه أخفاه وأدخله فيه وغار فى أصل الجبل وداره هجم عليه واحتاط والكبس بالكسر الرأس الكبير وبيت من طين والاصل وهو فى كبس غنى فى أصله والا كبس الفرج الناتئ ومن أقبلت هامته وأدبرت جبهته وكغراب الذكر الضخم والعظيم الرأس ومن يكبس رأسه فى ثيابه وينام وابن جعفر بن ثعلبة وعلى بن قسيم بن كباس محدث والكباسة بالكسر العذق الكبير والكبيس ضرب من التمر وحلى يجوف محشو طيبا والسنة الكبيسة التى يسترق منها يوم وذلك فى كل أربع سنين وكزبير ع وكجهينة عين فى طرف برية السماوة قرب هيت والكابوس ما يقع على الانسان بالليل لا يقدر معه أن يتحرك مقدمة للصرع وضرب من الجماع وقد كبسها يكبسها جامعها امرة والارنبة

قوله وقيس عيلان الخ وهو أخو الياس بالياء الذى هو خندف فالناس والياس ولدا مضر لصلبه على ما اعتمدوه أفاده الشارح

قوله ابن هذمة نسخة الشارح ابن بهزمة وهو خطأ والصواب ما هنا كما سيأتى فى هذم للمصنف اه مصححه

قوله الا ابن حجر صوابه الا ابن الحرث بن معاوية (فانه امرقسى) مسموع عن العرب فى كندة لا غيره كما حققه ابن الجوانى اه شارح

قوله أو ما دام الشراب الخ فاذا لم يكن فيه فهو قدح

وقوله مهموزة كالفأس والرأس وقد يترك الهمز تخفيفا ويستعار الكاس فى جميع ضروب المكاره كقولهم سقاه كأسا من الذل وكأسا من الحب والفرقة والموت أفاده الشارح

قوله ومن اقبلت هامته الخ زاد ابن القطاع وقد كبس كبسا كفرح اه شارح

الكابسة المقبلة على الشفة العليا وجاء كابسا أي شاذا وعابس كابس اتباع والجبال الكبس كركع الصلاب الشداد والمكبس كمحدث المطرق أو من يقتحم الناس فيكبسهم وفرس عتيبة ابن الحرث وفرس عمرو بن صحار وكابس بن ربيعة تابعي وكان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم

(الكدس) كالضرب اسراع المثقل في السير والكدسة عطسة البهائم وقد تستعمل فينا وقد كدس يكدس كدسا وكداسا وبه صرعه والكادس ما يتطير به من الفال والعطاس وغيرهما والقعيد من الظباء وهو الذي يجيء من خلفك ويتشاءم به والكدس بالضم وكرمان الحب المحصود المجموع وكغراب ما كدس من الثلج والكداسة ما يكدس بعضه فوق بعض والكندس عروق نبات داخله أصفر وخارجه أسود مقيء مسهل جلاء للبهق واذا سحق ونفخ في الانف عطس وأنار البصر الكليل وأزال العشا والتكدس السرعة في المشي وأن يحرك منكبيه وينصب ما بين ثدييه اذا مشى

(الكرباس) بالكسر ثوب من القطن الابيض معرب فارسيته بالفتح غيروه لعزة فعلال والنسبة كرابيسي كأنه شبه بالانصاري والا فالقياس كرباسي وهو مكربس الرأس مجتمعه والكربسة مشي المقيد

(الكردوسة) بالضم قطعة عظيمة من الخيل وكل عظم التقيا في مفصل وكل عظم عظمت نحضته والكردوسان قيس ومعاوية ابنا مالك بن حنظلة وكردس الخيل جعلها كتيبة كتيبة والكردسة الوثاق ومشي في تقارب خطو كالمقيد والسوق العنيف وكردس بالضم جمعت يداه ورجلاه والمكردس الملزز الخلق وتكردس انقبض واجتمع

(الكرس) بالكسر أبيات من الناس مجتمعة ج أكراس جج أكارس وأكاريس وما يبنى لطليان المعزى مثل بيت الحمام وأكرسها أدخلها فيه والصاروج والصواب باللام ونخل لبني عدي والبعر والبول المتلبد بعضه على بعض وواحد أكراس القلائد والوشح ونحوها وقلادة ذات كرسين وذات أكراس اذا ضممت بعضها الى بعض والكروس كعملس وقد تضم الواو والعظيم الرأس من الناس والاسود والجمل العظيم القراسن الغليظ القوائم وكرسي كسكرى ع بين جبلي سنجار والكرسي بالضم وبالكسر السرير والعلم ج كراسي و ة بطبرية تجمع عيسى عليه الصلاة والسلام الحواريين فيها وأنفذهم الى النواحي والكراسة واحدة الكراس والكراريس الجزء من الصحيفة والكرياس الكنيف في أعلى السطح بقناة من الارض فعيال من الكرس للبول والبعر المتلبد وأكرست الدابة صارت ذات كرس والقلادة

قوله كابسا أي شاذا ويقال أيضا مكبسا ومكابسا أي حاملا يقال شد اذا حمل وقوله الكبس كركع قال الفراء ويروى أيضا الكبس بالضم يقال قفاف كبس كذا في الشارح

قوله لعزة فعلال عندهم في غير المضاعف سوى خزعال وقسطال وزاد ثعلب قهقار وقد خالفه الناس قالوا هو قهقر وقيل فعفال لتكرر القاف اه شارح

قوله وقد تضم الواو قال الشارح بعد قوله الواو والضخم من كل شئ (و) قيل هو (العظيم الرأس الخ) وقوله والاسود هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه الاسد العظيم الرأس عن هشام اه شارح

قوله والكراسة الخ ان أراد أنثاه فظاهر وان أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس جمعي فليس كذلك وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اه محشي

المكرسة والمكرسة أن ينظم اللؤلؤ والخرز في خيط ثم يضمّا بفصول بخرز كبار وكعظم التار القصير الكثير اللحم والتكريس تأسيس البناء وانكرس عليه انكب وفي الشيء دخل فيه منكبا (الكرفس) بفتح الكاف والراء بقل م عظيم المنافع مدر محلل للرياح والنفخ منق للكلى والكبد والمثانة مفتح سدد هامقو للباءة لاسيما بزره مدقوقا بالسكر والسمن عجيب اذا شرب ثلاثة أيام ويضر بالاجنة والحبالى والمصروعين والكرفس بالضم القطن والكرفسة مشية المقيد وأن تقيد البعير فتضيق عليه وتكرفس الرجل انضم ودخل بعضه في بعض (الكركسة) ترديد الشيء والمكركس من ولدته الاماء أو أمتان أو ثلاث أو أم أبيه وأم امه وأم أم امه وأم أم أبيه اماء والمقيد وقد كركسه * الكرناس بالنون لغة في الكرباس بالباء (الكس) الدق الشديد كالكسكسة وكس بالكسر وبالفتح د قرب سمرقند ولا تقل بالشين المعجمة فانها ستذكر و د بأرض مكران والكس بالضم للحر ليس من كلامهم انما هو مولد والكسيس نبيذ التمر ولحم يجفف على الحجارة فاذا يبس دق فصير كالسويق يتزود في الأسفار والخبز المكسور كالمكسوس والكسس محركة قصر الأسنان أو صغرها أو لصوقها بسنوخها والكسكاس القصير الغليظ والتكسس التكاف والكسكسة لتميم لا لبكر الحاقهم بكاف المؤنث سينا عند الوقف يقال أكرمتكس وبكس (الكعس) عظام السلامى وعظام البراجم في الاصابع وكذا من الشاء والبقر وغيرها والعظام التي تلتقي في مفاصل اليدين والرجلين ج كعاس والكعسوم الحمار والميم زائدة * الكفس محركة الحنف والنعت أكفس وكفساء وككتاب الدثار وقماط معاوز الصبي وانكفس الرجل تلوى (الكلس) بالكسر الصاروج والكلسة لون كالطلسة ومنه ذئب أكلس والكلاس القطاع والانكليس الانقليس وكلس عليه تكليسا حمل وجدو عن قرنه جبن وفر ضد والتكلس والتكليس الرى والمتكلس الشديد العدو * كلس الرجل وكلسم ذهب * كلهس الشيء فرق منه وخافه وعلى العمل أكب وجد فيه وواجه القتال وحمل على العدو والكلهسة ركوبك صدرك وخفضك رأسك وتقريبك بين منكبيك في المشي * الكموس بالضم العبوس والاكمس من لا يكاد يبصر والكموس الخلط سريانية وكامس ة وكامسة ع * الكندس تقدم في كدس (كنس) الظبي يكنس دخل في كناسه كتكنس وهو مستتره في الشجر لانه يكنس الرمل حتى

يصل

قوله في خيط نص التكملة في خيطين اهـ شارح

قوله اذا شرب الخ أي على الريق مع اجتناب ما يضر اهـ شارح

قوله بالباء أي الموحدة وبالياء التحتية لغة صحيحة ذكرها الليث ونقلها في العباب أفاده الشارح

قوله انما هو مولد وقال بعضهم انما هو عربي واليه ذهب أبو حيان في البحر وأنشد قول الشاعر
يا عجبا للساحقات الدرس
والجاعلات الكس فوق الكس
على انا اذا نظرنا من حيث اللغة وجدناله اشتقاقا صحيحا من الكس الذي هو الدق الشديد سمي به لانه يدق دقا شديدا أفاده الشارح

يصل ج كنس وكنس كركع و ع والجوارى الكنس هى الخنس لانها تكنس فى المغيب كالظباء فى الكنس أو هى كل النجوم لانها تبدو ليلا وتخفى نهارا أو الملائكة أو بقر الوحش وظباؤه والكناسة بالضم القمامة و ع بالكوفة وسموا كناسة والكنيسة متعبد اليهود أو النصارى أو الكفار ومرسى ببحر اليمن مما يلى زبيد والمرأة الحسناء والكنيسة السوداء د بثغر المصيصة والكنيسة تصغير الكنيسة سبعة مواضع ستة بمصر و د قرب عكاء وفرس مكنوسة أى ملساء الباطن أو جرداء الشعر ومكاسة الزيتون بالكسر د بالمغرب ومكناسة حصن بالاندلس وتكنس دخل الخيمة والمرأة دخلت الهودج (كاس) البعير مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب والحية تحوت فى مكانها وفلانا صرعه كاكاسه وفلانة طعنها فى الجماع والكوس فى البيع اتضاع الثمن والوكس فيه ولا تكسنى يا فلان فى البيع وفى السير التهويد ونحة الازيب من الرياح وقول الليث كلمة تقال عند خوف الغرق رجم بالغيب وبالضم الطبل معرب وخشبة مثلثة مع النجار يقيس بها تربيع الخشب والكوسى من الخيل القصير الدوارج وكوسين ة ومكوس كمعظم حمار ووهم الجوهرى فضبطه بقلمه على مفعل وكاسان د بما وراء النهر ولمعة كوساء ملتفة كثيرة النبت ولماع كوس وكذلك رمال كوس متراكمة وكوساء ع وأكاس البعير حمله على أن يكوس بعرقبته وكوسه تكويسا قلبه وتكاوس لحم الغلام تراكب والعشب كثر وكثف والمتكاوس فى العروض أن تتوالى أربع حركات بتركب السببين كضربنى وا كاسه عن حاجته حبسه وتكوس تنكس (الكهمس) الاسد والقبيح الوجه والناقة العظيمة السنام وكهمس الهلالى صحابى وابن الحسن التميمى من تابعى التابعين وأبو حى من ربيعة بن حنظلة والكهمسة تقارب ما بين الرجلين وحثيانهما التراب (الكيس) خلاف الحمق والجماع والطب والجود والعقل والغلبة بالكياسة وقد كاسه يكيسه وفى الحديث انما كستك لآخذ جملك أى غلبتك بالكياسة وفيه فاذا قدمت فالكيس الكيس أمر بالجماع أو نهى عن المبادرة اليه باستعمال العقل فى استبرائها لئلا يحمله الشبق على غشيانها حائضا والكيس كجيد الظريف ج كيسى وزيد بن الكيس النمرى نسابة والكيس بن أبى الكيس محدث وكيسة بنت أبى بكرة نفيع تابعية وبنت الحرث زوجة مسيلمة الكذاب ثم أسلمت وأبو كيسة البراء بن قيس أو هو بالمعجمة وموحدة وأما على بن كيسة المقرئ فبالكسر والسكون وكيسة

قوله الجوارى الكنس أى السيارة وهى النجوم الخمسة بهرام وزحل وعطارد والزهرة والمشترى اه شارح

قوله كاكاسه قال الصاغانى وهذا أفصح من كاسه اه شارح

قوله ووهم الجوهرى الخ قال الشارح واذا كان لغة كما نقله بعضهم فلا يكون وهما فتأمل وقوله بعده وكثف هكذا فى النسخ ومثله فى العباب وفى بعض النسخ التف اه شارح

قوله والطب هو غلط والصواب الطيب وعليها كتب الشارح وغلط الاولى اه

قوله وزيد بن الكيس الخ هكذا ذكره الحافظ ابن حجر وغيره والذى قرأت فى أنساب ابن الكلبى ان ابن الكيس هو عبيد بن مالك ابن شراحيل بن الكيس واسم الكيس نفسه زيد اه شارح

بنت أبى كثير التابعية وعلى بن كيسة كلاهما بالفتح والسكون والمصدر الكياسة والكيس والكيسى بالكسر والكوسى تأنيثا الاكوس وعلى بن كيسة بالكسر من القراء وكيسان اسم للغدر و والد أيوب السختيانى ولقب المختار بن أبى عبيد المنسوب اليه الكيسانية من الرافضة وأم كيسان لقب للركبة وللضرب على مؤخر الانسان بظهر القدم والكيس بالكسر للدراهم لانه يجمعها ج أكياس وكيسة والمشيمة وأكيس وأكاس ولدت له أولاد كيسى وكيسه جعله كيسا وتكيس تظرف وكايسه غالبه فى الكيس

(فصل اللام) ٣

(لبس) الثوب كسمع لبسا بالضم وامرأة تمتع بها زمانا وقوما تملى بهم دهرا وفلانة عمره كانت معه شبابه كله واللباس واللبوس واللبس بالكسر والملبس كمقعد ومنبر ما يلبس واللبس بالكسر السمحاق وهو جليدة رقيقة تكون بين الجلد واللحم ولبس الكعبة كسوتها واللبسة حالة من حالات اللبس وضرب من الثياب كاللبس وبالضم الشبهة وككتاب الزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع ولباس التقوى الايمان أو الحياء أو ستر العورة وفأذاقها الله لباس الجوع لما بلغ بهم الجوع الغاية ضرب له اللباس مثلا لاشتماله واللبوس الدرع واللبيس الثوب قد اكثر لبسه فأخلق والمثل ليس له لبيس أى نظير وداهية لبساء منكرة واللبسة محركة بقلة وان فيه لملبسا كمقعد أى مابه كبر وأعرض ثوب الملبس كمقعد ومنبر ومفلس مثل يضرب لمن كثر من يتهمه ولبس عليه الامر يلبسه خلطه وألبسه غطاه وأمر ملبس وملتبس مشتبه والتلبيس التخليط والتدليس ورجل لباس كشداد كثير اللباس أو اللبس ولا تقل ملبس وتلبس بالامر و بالثوب اختلط والطعام باليد التزق ولابسه خالطه وفلانا عرف باطنه وفى الحديث خفت أن يكون قد التبس بى أى خولطت من قولك فى رأيه لبس أى اختلاط (اللحس) باللسان لحس القصعة كسمع لحسا وملحسا ولحسة ولحسة وتركته بملاحس البقر اى بمواضع تلحس البقر فيها أولادها ويروى بملحس البقر أولادها أى بموضع ملحس البقر أولادها واللاحوس المشؤوم وكمنبر الحريص والذى يأخذ كل ما قدر عليه والشجاع واللعاسة اللبوة وسنة لاحسة شديدة وكصبور من يتتبع الحلاوة كالذباب وكجرول الحريص واللحس كالمنع أكل الدود الصوف وأكل الجراد الخضر وألحست الارض أنبتت أول ما تنبت البقل أو لحست الدواب نبتها والماشية رعاها أدنى رعى والتحس منه حقه أخذه وحر ملحوس قليل اللحم (اللدس) الرمى واللحس والضرب باليد وبالكسر الخوار الفاتر

قوله تأنيثا الاكوس الصواب كما فى عاصم والاساس الاكيس بالياء وقوله وعلى بن كيسة قال الشارح هذا هو الذى ذكره المصنف قبل ذلك مرتين وهو غريب منه اه

٣ مما يستدرك عليه كما فى التاج اللؤس وسخ الاظفار وقالوا لو سألته لؤساما أعطانى وهو لاشئ عن كراع أهملها الجماعة وأورده صاحب اللسان اه

قوله واللبس بالكسر هكذا فى النسخ قال الشارح وفى كتاب الصاغانى ضبطه بالضم وقوله وهو جليدة الخ وجد هذا التفسير بخط المصنف فى بعض النسخ فظنه الناسخ من الاصل والصواب اسقاطه لكونه تطويلا لافى العبارة ليس من عادته اه

والملدس كمنبر حجر ضخم يدق به النوى والرجل الشديد الوطء تشبيه والدليس كشريف السمين ج الداس والدست الارض طلع فيها النبات ولدس بعيره تلديسا أنعل فرسنه وانخف أصلحه برقاع ٣ (اللس) الاكل واللحس ونتف الدابة الكلأ بمقدم فيها وكغراب من البقل ما استمكنت منه الراعية وهو صغار واللسان كتبان أو اللسان كغراب عشبة خشنة كلسان الثور وليس به دواء من أوجاع ألسنة الناس والابل وتنفع من الخفقان وحرارة المعدة والقلاع وأدواء الفم ولسلسى ع ولسيس كامير حصن باليمن واللسلاس واللسلسة بكسرهما السنام المقطوع واللسس بضمتين الحالون الحذاق والست الارض ألدست والملسلس المسلسل ومن الثياب الموشى المخطط (اللطس) ضرب الشئ بالشئ العريض والرمي بالحجر ونحوه واللطم وضرب الحجر بالحجر والملطس كمنبر المعول الغليظ بالكسر الحجارة وحجر يدق به النوى كالملطاس فيهما وخف البعير وحافر الفرس اذا كان وقاحا وموج متلاطس متلاطم (اللعس) كالمنع العض وبالتحريك سواد مستحسن في الشفة لعس كفرح والنعت ألعس ولعساء من لعس وجارية لعساء في لونها أدنى سواد مشربة من الحمرة ونبات ألعس كثير كثيف وماذقت لعوسا شيأ وألعس ولعس بالفتح ولعسان بالكسر مواضع والمتلعس الشديد الاكل واللعوس كجرول الذئب والرجل الخفيف في الاكل الحريص * اللغوس اللعوس واللص الختول الخبيث وعشبة ترعى والرقيق من النبات الخفيف والمترئد الذي يهتز من نعمته والملغوس كمطر بل النئ الذي لم ينضج وهو لغوسة من خبر اذا لم يتحقق شئ منه * ليفس بكسر اللام وفتح الياء اتباع لحيفس أي شجاع (لقسه) يلقسه ويلقسه عابه وككتف من يلقب الناس ويسخر منهم ومن لا يستقيم على وجه والفطن بالشئ ولقست نفسه الى الشئ كفرح نازعته اليه ومنه غثت وخبثت وانما كره النبي صلى الله عليه وسلم لفظ خبثت لقبحه ولئلا ينسب المسلم الخبث الى نفسه واللقس واللاقس الجرب واللقاس بالكسر الاسم من الملاقسة وهو أن يلقب بعضهم بعضا والملاقس المصابر والتلاقس التساب

* شكس لكس ككتف أي عسر قليل الانقياد (لمسه) يلمسه ويلمسه مسه بيده والجارية جامعها ولمسنا السماء عالجنا غيبها فرمنا استراقه وإكاف ملموس الاحناء نحت ما كان فيه من أود وارتفاع وامرأة لا تمنع يد لامس تزني وتفجر وتزن بلين الجانب وفي الرجل أي ليست فيه منعة وكصبور ناقة يشك في سمنها ج لمس والدعي أو من في حسبه قضأة وبهاء الطريق لان

٣ مما يستدرك عليه بنو ملادس حي من العرب وناقة لديس رديس رميت باللحم رميا اه

قوله من الحمرة هكذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح بالحمرة اه

قوله يشك في سمنها قال الشارح عبارة اللسان وناقة لموس شك في سنامها أبها طرق أم لا فلمس اه

قوله قضأة بضم القاف وفتح مع سكون المعجمة وهي الفساد والعيب كما في مادة ق ض أ وضبطه الشارح هنا كهمزة ولم يتعرض له في المادة المذكورة حرر اه مصححه

الضال يلمسه ليجد أثر السفر فيعرف الطريق فعولة بمعنى مفعولة وكأمير المرأة اللينة الملمس وعلم
للنساء وكزبير للرجال وكرواه لماس كقطام والمتلمسة أي أصاب موضع دائه والتمس طلب وتلمس
تطلب مرة بعد أخرى والمتلمس لقب جرير بن عبد المسيح لقوله

وذاك أوان العرض طن ذبابه * زنابيره والازرق المتلمس

العرض واد باليمامة والملامسة المماسة والمجامعة وفي البيع أن يقول اذا لمست ثوبك أو لمست
ثوبي فقد وجب البيع بكذا أو هو أن يلمس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر اليه ((اللوس))
تتبع الانسان الحلاوات وغيرها ليأكلها لاس فهو لائس ولؤوس ولواس والذوق وادارة الشيء
في الفم باللسان وبالضم الطعام واللواسة بالضم اللقمة وماذقت لؤوسا ولا لواسا ذواقا
وأبو لاس محمد بن الاسود صحابي ((اللهس)) كالمنع اللحس ولطع الصبي الثدي بلا مص
والمزاحمة على الطعام حرصا كالملاهسة ومالك عندي لهسة بالضم شيء واللواهس الخفاف
السراع واللهاس واللهاسة بضمهما القليل من الطعام والملاهسة المبادرة الى الشيء والازدحام
عليه ((ليس)) كلمة نفي فعل ماض أصله ليس كفرح فسكنت تخفيفا أو أصله لا أيس
طرحت الهمزة وألزقت اللام بالياء والدليل قولهم ائتني من حيث أيس وليس أي من حيث
هو ولا هو أو معناه لا وجد أو أيس أي موجود ولا أيس لا موجود خففوا وانما جاءت بمعنى
لا التبرئة واللبس محركة الشجاعة وهو أليس من ليس والغفلة والأليس البعير يحمل ما حمل
ومن لا يبرح منزله والاسد والديوث لا يغار ويتهزأ به والحسن الخلق وتلايس حسن خلقه
وعنه أغمض والملاييس البطيء وككتاب الديوث لا يبرح منزله

((فصل الميم))

((مأس)) عليه كمنع غضب وبينهم أفسد والجلد عركه والناقة اشتد فعلها والجرح اتسع
كمئس والمئس كمنبر السريع والنمام كالمائس والمؤوس * المتس الرمي بالجعس ومتسه
يمتسه اذا أراغه لينتزعه نتفا كان أو غيره ((مجوس)) كصبور رجل صغير الاذنين وضع دينا
ودعا اليه معرب منج كوش رجل مجوسي ج مجوس كيهودي ويهود ومجسه تمجيسا صيره
مجوسيا فتمجس والنحلة المجوسية * محس الجلد كمنع دلكه ودبغه والامحس الدباغ الحاذق
* التمخس كثرة الحركة * المدس دلك الاديم ونحوه * المدقس كسبطر الابريسم ((المرسة))
محركة الحبل ج مرس جج أمراس ومرست البكرة كفرح فهي مروس اذا كان
ينشب حبلها بينها وبين القعو ومرس الحبل كنصر وقع في أحد جانبيها والصبي اصبعه مرثها

ويده

قوله والمتلمسة كذا في النسخ بكسر الميم المشددة وفي التكملة بفتحها اه شارح

قوله وانما جاءت الخ هكذا في النسخ والصواب وربما جاءت الخ اه شارح

قوله التمخس هكذا في النسخ وأهمله الجماعة وهو تحريف والصواب فيه الشين المعجمة كما سيأتي أفاده الشارح

ويده بالمنديل مسحها والتمر في الماء نقعه ومرثه باليد وخل مراس كشداد ذو مراس أي شدة وليس له مراسة بعيدة دائبة والمريس الثريد والتمر الممروس أو اللبن والمرمريس الداهية والأملس والطويل من الأعناق والصلب وأرض لا تنبت شيأ ومريسة كسكينة ة منها بشر ابن غياث المريسي والمرميس بالكسر الكركدن والمارستان بفتح الراء دار المرضى معرب وأمرس الحبل أعاده الى مجراه أو أنشبه بين البكرة والقعو ومارسه عالجه وزاوله وبنو ممارس بطن من العرب وتمرس بالشيء وامترس احتك به والمتمرس بن عبد الرحمن الصحاري وابن تالخ العكلي شاعران وتمارسوا تضاربوا والمراسة الشدة ومرسية بالضم مخففة د اسلامي بالمغرب كثير المنازه والبساتين * مرقس كجعفر لقب عبد الرحمن الطائي الشاعر وزنه فعلل لا مفعل لعوز ر ق س والمرقسي منسوب الى حي يقال لهم بنو امرئ القيس

(مسسته) بالكسر أمسه مسا ومسيسا ومسيسى كخليفى ومسسته كنصرته وربما قيل مسته بحذف سين أي لمسته والمس الجنون مس بالضم فهو ممسوس وذوقوا مس سقر أي أول ما ينالكم منها كقولك وجد مس الحمى وبينهم رحم ماسة أي قرابة قريبة وقد مست بك رحم فلان وحاجة ماسة مهمة وقد مست اليه الحاجة والمسوس كصبور الماء بين العذب والملح والماء نالته الأيدي والذي يمس الغلة فيشفيها وكل ما شفى الغليل والعذب الصافي ضد والفادزهر و ة بجرو والمسماس الخفيف وبشري بن مسيس كامير محدث ومسة بالضم علم للنساء ولا مساس كقطام أي لا تمس وبه قرئ وقد يقال مساس في الأمر كدراك ونزال وقوله تعالى لا مساس بالكسر أي لا أمس ولا امس وكذلك التماس ومنه من قبل أن يتماسا والمسماس بالكسر والمسمسة اختلاط الأمر والتباسه * مطس العذرة يطسها رماها بمرة ووجهه لطمه

(معسه) كمنعه دلكه دلكا شديدا وجاريته جامعها وأهانه وطعنه بالرمح وما في الناقة معس لبن ورجل معاس كشداد مقدام والامتعاس تمكين الاست من الارض وتحريكها عليها كما يمعس الأديم

(مغسه) كمنعه طعنه وجسه ومغس كعني وفرح مغسا ومغسا لغة في الصاد * تمقعست نفسي وتمقست غثت ولقست

(مقس) ع على نيل مصر ومقسه في الماء غطه والقربة ملأها والشيء كسره والماء جرى ومقاس ككتان جبل بالخابور ولقب مسهر بن النعمان العائذي الشاعر لان رجلا قال هو يمقس الشعر كيف شاء أي يقوله ومقست نفسه كفرح غثت كتمقست والتمقيس في الماء

قوله أو اللبن هو بالرفع في النسخة المطبوعة وعبارة الاساس وتمر مريس مرس في الماء أو اللبن فتأمل اه

قوله كسكينة هكذا ضبطها الصاغاني وضبطها غيره كامير وصوبه الشارح وقال ياقوت مريسة بالفتح ثم الكسر والتشديد وياء ساكنة وسين مهملة قرية بمصر وولاية من ناحية الصعيد ينسب اليها بشر بن غياث المريسي اه

قوله والماء نالته الخ هكذا في النسخ وعبارة اللسان ماء مسوس تناولته الايدي فهو على هذا فعول بمعنى فاعل اه

قوله والفادزهر هو الترياق كما في الشارح

الاكثار من صبه والمماقسة المغاطة في الماء وهو يماقسه وتماقسا (مكس) في
البيع يمكس اذا جبى مالا والمكس النقص والظلم ودراهم كانت تؤخذ من بائعي السلع
في الاسواق في الجاهلية أو درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة وتماكسا في
البيع تشاحا وماكسه شاحه ودون ذلك مكاس وعكاس في ع ك س (الملس)
السوق الشديد واختلاط الظلام كالاملاس وسل خصيي الكبش بعروقهما والملوس كصبور
من الابل المعناق السابق في كل سير وناقة ملسى كجمزى نهاية في السرعة وأبيعك الملسى
لا عهدة أي تملس وتنفلت ولا ترجع الي والملاسة والملوسة ضد الخشونة وقد ملس ككرم
ونصر وملسني بلسانه والاملس الصحيح الظهر وهان على الاملس مالاقى الدبر يضرب في سوء
اهتمام الرجل بشأن صاحبه وخمس أملس متعب شديد والملساء الخمر السلسة في الحلق وابن
حامض يشج به المحض كالمليساء ومليس كزبير اسم والمليساء نصف النهار وبين المغرب والعتمة
وشهر صفر وشهر بين الصفرية والشتاء وشيء من قماش الطعام وحصن بالطائف والامليس
وبهاء الفلاة ليس بها نبات ج أماليس وأمالس شاذ والرمان الامليسي كأنه منسوب اليه
والملاسة كجبانة التي تسوى بها الارض وأملست شاتك سقط صوفها وامّلس على افتعل وتملس
واملاس وانملس افلت وامتلس بصره مبنيا للمفعول اختطف * المامومسة الحمقاء الخرقاء
والنار وموضعها كالماموس فيهما * المنس محركة النشاط والمنسة بالفتح المسنة من كل
شيء (الموس) حلق الشعر ولغة في المسي أي تنقية رحم الناقة وتأسيس الموسى التي يحلق
بها وبعضهم ينون موسى أو هو فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون ويؤنث أولا أو مفعل من
أوسيت رأسه حلقته وموسى ابن عمران عليه السلام واشتقاق اسمه من الماء والشجر فمو الماء
وسا الشجر سمي به لحال التابوت والماء أو هو في التوراة مشيتيهو أي وجد في الماء ورجل ماس
كمال لا ينفع فيه العتاب أو خفيف طياش والماس حجر متقوم أعظم ما يكون كالجوزة نادرا
يكسر جميع الاجساد الحجرية وامساكه في الفم يكسر الاسنان ولا تعمل فيه النار والحديد
وانما يكسره الرصاص ويسحقه فيؤخذ على المناقب ويثقب به الدر وغيره ولا تقل ألماس
فانه لحن والعباس بن أبي مواس ككتان كاتب متقن ومويس كأويس ابن عمران متكلم
(الميس) والميسان والتميس التبختر ماس يميس فهو مائس وميوس ومياس وماس أيضا
مجن والله المرض فيه كثيره والمياس الاسد المتبختر والذئب وفرس شقيق بن جزء القيني والميسون

قوله وما كسه شاحه هكذا في النسخ وفي بعضها شاكسه وفي حديث عمر لا باس بالمماكسة في البيع وهي انتقاص الثمن واستحطاطه كذا في الشارح

قوله المسنة من كل شيء هكذا في النسخ والصواب المسة وعليها كتب الشارح وخطأ الاولى اه

قوله أو مفعل من أوسيت الخ قال الشارح في سياق عبارة المصنف نظر فلو قال بعد قوله يحلق بها فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون أو مفعل من أوسيت فالياء أصلية وينون لاصاب فتأمل اه

وقوله وسا الشجر هكذا في النسخ وقال ابن الجواليقي هو بالشين المعجمة كذا في الشارح

قوله ولا تقل ألماس الخ في الحواشي القرافية الالف واللام من بنية الكلمة كألية وانما ذكره الشيخ في الميم بناء على تعارف عام اللغة اذ قالوا فيه ماس فلا تغفل كتبه الشيخ نصر اه

الغلام الحسن القد والوجه وميسون اسم الزباء الملكة وبنت بحدل ام يزيد بن معاوية والميسان المتبختر ونجم من الجوزاء أو كل نجم زاهر ج مياسين وكورة م بين البصرة وواسط والنسبة ميساني وميسناني واسم ليلة البدر وأحد كوكبي الهقعة والميس شجر عظام ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينهض على ساق والتمييس التذليل

﴿فصل النون﴾ ﴿النبراس﴾ بالكسر المصباح والسنان والنباريس شبالة لبني كلاب وهي الآبار المتقاربة ﴿نبس﴾ ينبس نبسا ونبسة بالضم تكلم فاسرع وتحرك وأكثر ما يستعمل في النفي وهو أنبس الوجه عابسه والنبس بضمتين الناطقون والمسرعون ﴿النجس﴾ بالفتح وبالكسر وبالتحريك وككتف وعضد ضد الطاهر وقد نجس كسمع وكرم وأنجسه ونجسه فتنجس وداء ناجس ونجيس ككريم اذا كان لا يبرأ منه ونجس فعل فعلا يخرج به عن النجاسة والتنجيس اسم شيء من القذر أو عظام الموتى أو خرقة الحائض كان يعلق على من يخاف عليه من ولوع الجن به والمعوذ منجس ﴿النحس﴾ الأمر المظلم والريح الباردة اذا أدبرت والغبار في أقطار السماء وضد السعد وقد نحس كفرح وكرم فهو نحس وهي أيام نحيسة ونحسة ونحسات والنحسان زحل والمريخ وعام ناحس ونحيس مجدب والمناحس المشائم والنحاس مثلثة عن أبي العباس الكواشي القطر والنار وما سقط من شرار الصفر أو الحديد اذا طرق والطبيعة ومبلغ أصل الشيء وتحسسه كمنعه جفاه والابل فلا نا عنته وأشقته وتنحس الاخبار وعنها تخبر عنها وتتبعها بالاستخبار كاستنحسها وجاع ولشرب الدواء تجوع والنصارى تركوا أكل اللحم والنحس كصرد ثلاث ليال بعد الدرع وهي الظلم أيضا ﴿نخس﴾ الدابة كنصر وجعل غرز مؤخرها أو جنبها بعود ونحوه والنخاس بياع الدواب والرقيق والاسم النخاسة بالكسر والفتح ونخسوه طردوه ناخسين به بعيره والناخس ضاغط في ابط البعير وجرب عند ذنبه وهو منخوس والوعل الشاب كالنخوس ودائرة تحت جاعرتي الفرس الى الفائلين وتكره والنخيس موضع البطان والبكرة يتسع ثقبها من أكل المحور فتثقب خشبة في وسطها وتلقم الثقب المتسع وتلك الخشبة نخاس ونخاسة بكسرهما وقد نخس البكرة كجعل والنخيسة ابن العنز والنعجة يخلط بينهما وكذا الحلو والحامض ونخس لحمه كعني قل وهو ابن نخسة بالكسر زنية والغدران تناخس يصب بعضها في بعض كان الواحد ينخس الآخر ويدفعه ﴿الندس﴾ الطعن وقد يكون بالرجل والرجل السريع الاستماع للصوت الخفي

قوله وأحد كوكبي الهقعة أي بين المعرة والمجرة وهو أحد نجوم الجوزاء الذي قدمه فذكره ثانيا تكرار اه شارح

قوله والمعوذ منجس قال ثعلب قلت لابن الاعرابي لم قيل للمعوذ منجس وهو مأخوذ من النجاسة فقال لان للعرب أفعالا تخالف معانيها ألفاظها يقال فلان يتنجس اذا فعل فعلا يخرج به عن النجاسة وفي سجعات الاساس اذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس ولا الفيلسوف ولا المهندس كذا في الشارح

والفهم كالندس كعضد وكتف وقد ندس كفرح والمندوسة الخنفساء وكصبور الناقة ترضى بادنى مرتع وندس به الارض ضرب به وصرعه فتندس وقع فوضع يده على فيه وعن الطريق نحاه وعليه الظن ظن به ظنا لم يحققه والمنداس المرأة الخفيفة ونادسه طاعنه وسايره أو نابزه وتندس الاخبار تحسسها وماء البئر فاض من جوانبها والتنادس التنابز بالالقاب * النرجس في ر ج س * نرس ة بالعراق منها الثياب النرسية وسموا نارسة والنرسيان بالكسر من أجود التمر الواحدة بهاء (النس) السوق والزجر كالنسنسة واليبس كالنسوس ينس وينس وهي خبزة ناسة ولزوم المضاء في كل أمر أو سرعة الذهاب وورود الماء خاصة كالتنساس والمنسة بالكسر العصا والناسة والنساسة مكة سميت لقلة الماء بها اذ ذاك أو لان من بغى فيها ساقته أي اخرج عنها ونست الجمة تشعثت والنسيس الجوع الشديد وغاية جهد الانسان والخلقة وبقية الروح وعرقان في اللحم يسقيان المخ والنسيسة الايكال بين الناس والبلل يكون برأس العود اذا أوقد والطبيعة وبلغ منه نسيسه ونسيسته أي كاد يموت والنس بضمتين الاصول الردية والنسناس ويكسر جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة وفي الحديث ان حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسناسا لكل انسان منهم يد ورجل من شق واحد ينقزون كما ينقز الطائر ويرعون كما ترعى البهائم وقيل أولئك انقرضوا والموجود على تلك الخلقة خلق على حدة أو هم ثلاثة أجناس ناس ونسناس ونسانس أو النسانس الاناث منهم أو هم أرفع قدرا من النسناس أو هم ياجوج وماجوج أو هم قوم من بني آدم أو خلق على صورة الناس وخالفوهم في أشياء وليسوا منهم وناقة ذات نسناس سير باق وقرب نسناس سريع وقطع الله تعالى نسناسه سيره وأثره ونسس الصبي تنسيسا قال له اس اس ليبول أو يتغوط والبهيمة مشاها ونسنس ضعف والطائر أسرع والريح هبت هبوبا باردا وتنسس منه خبرا تنسمه * نسطاس بالكسر علم وبالرومية العالم بالطب وعبيد بن نسطاس البكائي محدث (النطس) بالفتح وككتف وعضد العالم وقد نطس كفرح والنطاسي بالكسر والفتح العالم وكسكيت المتطبب والناطس الجاسوس وككتف المتقزز المتقذر وبضمتين الاطباء الحذاق والمتقززون وكهمزة الكثير التنطس وهو التقذر والتانق في الطهارة وفي الكلام والمطعم والملبس وفي جميع الامور (النعاس) بالضم الوسن أو فترة في الحواس نعس كمنع فهو ناعس ونعسان قليلة وناقة نعوس سموح بالدر والنعس لين الراي والجسم وضعفهما وكساد السوق وتناعس تناوم

قوله منها الثياب النرسية نقله الازهري وقال هو ليس بعربي وقال ابن دريد ونرس موضع ولا أحسبه عربيا ولا أعرف له في اللغة أصلا الا ان العرب سموا نارسة قال ولم أسمع فيه شيأ من علمائنا اه شارح

قوله او خلق على صورة الناس الخ وقال كراع النسناس فيما يقال دابة في عداد الوحش تصاد وتؤكل وهي على شكل الانسان بعين واحدة ورجل ويد تتكلم مثل الانسان وقال المسعودي في النسناس حيوان كالانسان له عين واحدة يخرج من الماء ويتكلم واذا ظفر بالانسان قتله وقال ابن الرقيش يقال انهم من ولد سام بن سام اخوة عاد وثمود وليس لهم عقول يعيشون في الآجام على شاطئ بحر الهند والعرب يصطادونهم ويكلمونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتناسلون ويقولون الاشعار ويسمون باسماء العرب وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه ذهب الناس وبقي النسناس قيل فما النسناس قال الذين يتشبهون بالناس وليسوا من الناس اه شارح

وأنعس جاء بنين كسالى ((النفس)) الروح وخرجت نفسه والدم ومالا نفس له سائلة لا ينجس الماء والجسد والعين نفسته بنفس أصبته بعين ونافس عائن والعند تعلم ما فى نفسى ولا أعلم ما فى نفسك أى ما عندى وما عندك أو حقيقتى وحقيقتك وعين الشئ جاءنى بنفسه وقدر دبغة مما يدبغ به الأديم من قرظ وغيره والعظمة والعزة والهمة والانفة والعيب والارادة والعقوبة قيل ومنه ويحذركم الله نفسه وبالتحريك واحد الانفاس والسعة والفسحة فى الأمر والجرعة والرى والطويل من الكلام كتب كتابا نفسا طويلا وفى قوله ولا تسبوا الريح فانها من نفس الرحمن وأجد نفس ربكم من قبل اليمن اسم وضع موضع المصدر الحقيقى من نفس تنفيسا ونفسا أى فرج تفريجا والمعنى أنها تفرج الكرب وتنشر الغيث وتذهب الجدب وقوله من قبل اليمن المراد ما تيسر له صلى الله عليه وسلم من أهل المدينة وهم يمانون من النصرة والايواء وشراب ذو نفس فيه سعة ورى وغير ذى نفس كريه آجن اذا ذاقه ذائق لم يتنفس فيه والنافس خامس سهام الميسر وشئ نفيس ومنفوس ومنفس كمخرج يتنافس فيه ويرغب وقد نفس ككرم نفاسة ونفاسا ونفسا والنفيس المال الكثير ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد وعليه الشئ نفاسة لم يره أهلا له والنفاس بالكسر ولادة المرأة فاذا وضعت فهى نفساء كالثؤباء ونفساء بالفتح ويحرك ج نفاس ونفس ونفس كجياد ورخال نادرا وكتب وكتب ونوافس ونفساوات وليس فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء وعلى فعال غيرهما وقد نفست كسمع وعنى والولد منفوس وحاضت والكسر فيه أكثر ونفيس بن محمد من موالى الانصار وقصره على ميلين من المدينة وتلك نفسة بالضم مهلة ونفوسة جبال بالمغرب وأنفسه أعجبه وفى الأمر رغبه ومال منفس ومنفس كثير وتنفس الصبح تبلج والقوس تصدعت والموج نضح الماء وفى الاناء شرب من غير أن يبينه عن فيه وشرب بثلاثة أنفاس فابانه عن فيه فى كل نفس ضد وفى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس فى الاناء ونهى عن التنفس فى الاناء ونافس فيه رغب على وجه المباراة فى الكرم كتنافس ((النقرس)) بالكسر ورم ووجع فى مفاصل الكعبين وأصابع الرجلين والهلاك والداهية العظيمة والدليل الحاذق الخريت والطبيب الماهر النظار المدقق كالنقريس فيهما وشئ يتخذ على صنعة الورد تغرزه المرأة فى رأسها ((الناقوس)) الذى يضرب به النصارى لاوقات صلاتهم خشبة كبيرة طويلة وأخرى قصيرة واسمها الوبيل وقد نقس بالوبيل الناقوس والنقس العيب والسخرية واللقس

قوله وما عندك الخ الظرفية حينئذ ظرفية مكانة لا مكان والاجود فى ذلك قول ابن الانبارى ان النفس هنا الغيب أى تعلم غيبى لان النفس لما كانت غائبة أوقعت على الغيب ويشهد بصحته قوله فى آخر الآية انك انت علام الغيوب كانه قال تعلم غيبى يا علام الغيوب وقوله والعيب هكذا فى النسخ بالعين المهملة وصوابه بالغين المعجمة وبه فسر ابن الانبارى قوله تعالى تعلم ما فى نفسى الآية كما تقدم كذا فى الشارح

قوله على صنعة الورد نسخة الشارح على صفة الورد اهـ

والجرب وبالكسر المداد ج أنقاس وأنقس ونقس دواته تنقيسا جعل فيها ونقسه لقبه والاسم النقاسة والناقس الحامض والانقس ابن الامة (نكسه) قلبه على رأسه كنكسه وقرأ القرآن منكوسا أى يبتدئ من آخره ويختم بالفاتحة أو من آخر السورة فيقرؤها الى أولها مقلوبا وكلاهما مكروه لا الاول فى تعليم الصبية والمنكوس فى أشكال الرمل الانكيس والولاد المنكوس أن تخرج رجلاه قبل رأسه والنكس والنكاس بضمهما عود المرض بعد النقه نكس كعنى فهو منكوس وتعساله ونكسا وقد يفتح ازدواجا والناكس المتطاطئ رأسه ج نواكس شاذ ونكس الطعام وغيره داء المريض أعاده والنكس بضمتين المدرهمون من الشيوخ بعد الهرم وبالكسر السهم ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله والقوس جعل رجلها رأس الغصن كالمنكوسة وهو عيب والضعيف والنصل ينكسر سنخه فيجعل ظبته سنخا والبتن من الاولاد والمقصر عن غاية الكرم ج أنكاس وكمعدت الفرس لايسمو برأسه ولا بهاديه اذا جرى ضعفا والذى لم يلحق الخيل وانتكس وقع على رأسه (الناموس) صاحب السر المطلع على باطن أمرك أو صاحب سر الخير وجبريل صلى الله عليه وسلم والحاذق ومن يلطف مدخله وقترة الصائد وناسس دخلها والشرك والنمام كالنماس وما تنمس به من الاحتيال وعريسة الاسد كالناموسة والنمس بالكسر دويبة بمصر تقتل الثعبان وبالتحريك فساد السمن نمس كفرح والانمس الاكدر ومنه يقال للقطا نمس بالضم والتنميس التلبيس وناسمه ساره ونامس بينهم أرش وانمس كافتعل استتر (النوس) والنوسان التذبذب وذو نواس بالضم زرعة بن حسان من أذواء اليمن لذؤابة كانت تنوس على ظهره وأبو نواس الحسن بن هانئ الشاعر م والنواسى عنب أبيض جيد الزبيب بالسراة وكشداد المضطرب المسترخى وابن سمعان الصحابى والناس يكون من الانس ومن الجن جمع انس أصله اناس جمع عزيز ادخل عليه أل واسم قيس عيلان وما يتعلق من السقف وناس الابل ساقها وأناسه حركه ونوس بالمكان تنويسا أقام والمنوس من التمر ما اسود طرفه (نهس) اللحم كمنع وسمع أخذه بمقدم أسنانه ونتفه والمنهوس القليل اللحم من الرجال ومنهوس القدمين معرقهما وكمقعد المكان ينهس منه الشىء أى يؤكل والنهاس الاسد كالنهوس والمنهس كمنبر وابن فهم محدث وكصرد طائر يصطاد العصافير ج نهسان وكزبير جد نعيم بن راشد * أمر منهمس مستور * نيسان سابع الاشهر

(قوله دويبة) عريضة كأنها قطعة قديد تكون (بمصر) ونواحيها وهى من أخبث السباع قال ابن قتيبة (تقتل الثعبان) يتخذها الناظر اذا اشتد خوفه من الثعابين لانها تتعرض لها تتضاءل وتستدق حتى كأنها قطعة حبل فاذا انطوى عليها زفرت وأخذت بنفسها فانتفخ جوفها فيتقطع الثعبان كذا فى الشارح

وانمس كافتعل قال الجوهرى هو انفعل وانما وزنه المصنف بافتعل ليرينا تشديد النون لأنه من باب الافتعال وقوله لذؤابة الخ نص الصحاح لذؤابتين كانتا تنوسان الخ اه شارح

قوله أدخل عليه أل قال شيخنا وكون أصله اناس ينافيه جعله من نوس فتأمل اه شارح

قوله ابن فهم هكذا بالفاء فى سائر النسخ وصوابه بالقاف كما ضبطه الصاغانى والحافظ اه شارح

الرومية ﴿ فصل الواو ﴾ ﴿ الوجس ﴾ كالوعد الفزع يقع في القلب
أو السمع من صوت أو غيره كالوجسان والصوت الخفي وان يكون مع جاريته والاخرى تسمع
حسه والاوجس الدهر وقد تضم الجيم والقليل من الطعام والشراب والواجس الهاجس
ومجاس علم وقوله تعالى فأوجس في نفسه أي أحس وأضمر وتوجس تسمع الى الصوت الخفي
والطعام والشراب تذوقه قليلا قليلا ولا أفعله سجيس الاوجس أبدا ﴿ ودس ﴾ كوعد خفي
كودس وبه خبأه وذهب والارض ظهر نبتها ولم يكثر كودست والنبت وادس والارض
مودوسة واليه بكلام طرحه ولم يستكمله والوديس النبات الجاف والتودس رعي الوداس
ككتاب وهو ما غطى وجه الارض ولما تتشعب شعبه بعد الا انه في ذلك كثير ملتف * وتينيس
كقنديس د بنواحي أفريقية ﴿ الورس ﴾ نبات كالسمسم ليس الا باليمن يزرع فيبقى
عشرين سنة نافع للكلف طلاء وللبهق شربا ولبس الثوب المورس مقو على الباه وقد يكون
للعرعر والرمث وغيرهما من الاشجار لاسيما بالحبشة وورث لكنه دون الاول وورسه توريسا
صبغه به وملحفة وريسة مورسة وورس اسم عنز غزيرة م واسحق بن أبي الورس محدث والورسي
ضرب من الحمام الى حمرة وصفرة ومن أجود أقداح النضار وورست الصخرة في الماء كوجل
ركبها الطحلب حتى تخضار وتملاس وأورس الرمث وهو وارس ومورس قليل جدا وان كان
القياس ووهم الجوهري اصفر ورقه فصار عليه مثل الملاء الصفر والشجر أورق ﴿ الوس ﴾ العوض
والوسواس الشيطان وهمس الصائد والكلاب وصوت الحلي وجبل والوسوسة حديث النفس
والشيطان بما لا نفع فيه ولا خير كالوسواس بالكسر والاسم بالفتح وقد وسوس له واليه ووسوس
واد بالقبلية ﴿ الوطس ﴾ كالوعد الضرب الشديد بالخف وغيره والكسر والوطيس التنور والآن
حمي الوطيس أي اشتدت الحرب وبها شدة الامر وأوطاس واد بديار هوازن وكسكان الراعي
وتواطسوا على تواطعوا والموج تلاطم ﴿ الوعس ﴾ كالوعد شجر يعمل منه البرابط والاعواد
والاثر والوطء والرمل السهل يصعب فيه المشي وأوعس ركبه والوعساء رابية من رمل لينة تنبت
أحرار البقول وموضع م بين الثعلبية والخزيمية ومكان أوعس وامكنة وعس واواعس والميعاس
ما تنكب عن الغلظ والارض لم توطأ والرمل اللين والطريق كأنه ضد وذات المواعيس ع والمواعسة
ضرب من سير الابل ومواطأة الوعس والمباراة في السير ولا تكون الا ليلا ﴿ وقسه ﴾ كوعده
قرفه وان بالبعير لوقسا اذا قارفه شيء من الجرب وهو موقوس والوقس الفاحشة والذكر لها وانتشار

قوله سجيس الاوجس يروى بضم الجيم أيضا كما في الشارح

قوله الجاف هكذا بالجيم في سائر النسخ ويصح بالحاء المهملة ومعناه المغطى للارض اه شارح

قوله والآن حمي الوطيس هو من كلام النبي صلى الله عليه وسلم في وقعة حنين ولم تسمع هذه الكلمة الا منه صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام ونسبه أبو سعيد الى علي كرم الله وجهه أفاده الشارح

الجرب فى البدن قبل استحكامه وأتانا أوقاس من بنى فلان جماعة اوسقاط وعبيد أو قليلون متفرقون لا واحد لها والتوقيس الاجراب وابل موقسة وواقيس ع بنجد (الوكس) كالوعد النقصان والتنقيص لازم متعد ودخول القمر فى نجم يكره ومنزل القمر الذى يكسف فيه وأن يقع فى أم الرأس دم أو عظم ووكس الرجل فى تجارته وأوكس مجهولين كوكس كوعد وأوكس ماله ذهب لازم والتوكيس التوبيخ والنقص ورجل أوكس خسيس وبرأت الشجة على وكس أى فيها بقية (الولوس) الناقة تلس فى سيرها اى تعنق ولسا وولسانا والولس الخيانة والخديعة وككتان الذئب وولس الحديث وأولس به وواَلس به عرض به ولم يصرح والموالسة الخداع والمداهنة وتوالسوا تناصروا فى خب وخديعة (الومس) كالوعد احتكاك الشئ بالشئ حتى يتجرد والمومسة الفاجرة والجمع المومسات والمواميس وأومست أمكنت من الومس الاحتكاك وكمعظم الذى لم يرض من الابل (الوهس) كالوعد شدة السير والاسراع فيه كالتوهس والتواهس والمواهسة والشمر والتطاول على العشيرة والاحتيال والنميمة والدق والكسر والوطء وككتان الاسد وعلم والوهيسة ان يطبخ الجراد ويجفف ويدق ويخلط بدسم ومر يتوهس الارض فى مشيته يغمزها غمزا شديدا والابل جعلت تمشى أحسن مشية والتوهس مشى المثقل * ويس كلمة تستعمل فى موضع رأفة واستملاح للصبى وذكر فى و ى ح والويس الفقر ومايريده الانسان ضد وقد لقى ويسا اى لقى مايريد

(فصــــل الهاء) * التهرس التبختر وقد مر يتهبرس * الهبس محركة الحبرى ويقال له المنشور والنمام * مابها هبلس وهبليس بكسرهما أحد * الهجبوس كحيزبون الرجل الاهوج الجافى (الهجرس) بالكسر القرد والثعلب او ولده واللئيم والدب أو كل مايعسعس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع وفى المثل أزنى من هجرس اى الدب او القرد وأغلم من هجرس اى القرد والهجارس الجمع وشدائد الايام والقطقط الذى فى البرد مثل الصقيع وكزبرج اسم (هجس) الشئ فى صدره يهجس خطر بباله أو هو أن يحدث نفسه فى صدره مثل الوسواس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها وكل ماوقع فى خلدك والهجيسى كخيرى فرس لبنى تغلب وككتان الاسد المتسمع وهجسه رده عن الامر فانهجس ووقعوا فى مهجوس من الامر ارتباك واختلاط والهجيسة اللبن المتغير فى السقاء وخبز مهجوس فطير لم يختمر عجينه * الهجنس كهزبر الثقيل * الهدبس كعملس البئر الذكر

او

قوله والشمر هكذا فى النسخ بالشين المعجمة وصوابه السمر بكسر السين المهملة كما فى الصحاح اه شارح

قوله ضد أقول لا يظهر وجه الضدية وكأن فى العبارة سقطا اه شارح

قوله وكزبرج اسم النسخة التى كتب عليها الشارح علم وقال بعده ولو قال وعلم أصاب لان تقييده بزبرج غير محتاج اليه كما هو ظاهر وكأنه يعنى بذلك هجرس بن كليب بن وائل ومن أمثالهم أجبن من هجرس أى ولد الثعلب لانه لا ينام الا وفى يده حجر مخافة الذئب ان يأكله اه

أو ولده * الهداريس والدهاريس الدواهي * الهدس محركة الآس لغة أهل اليمن قاطبة (الهرجاس) بالكسر للجسيم غلط للجوهري وغيره وانما هو الجرهاس بتقديم الجيم (الهرس) الأكل الشديد والدق العنيف ومنه الهريس والهريسة والهراس متخذه والمهراس الهاون وحجر منقور يتوضأ منه وماء بأحد وع باليمامة نزله الأعشى والشديد الأكل من الابل والجسيم الثقيل منها او الرجل لا يتهيبه ليل ولا سرى وكغراب وكتان وكتف الأسد الشديد الكسر والأكل وكسحاب شجر شائك ثمره كالنبق الواحدة بهاء وأرض هرسة أنبتتها وبه سموا ومنه ابراهيم بن هراسة وهو متروك الحديث وككتف الثوب الخلق وبالفتح وككتف السنور وهوس الرجل كفرح اشتدا كله * الهرنكس نعت لكل جائحة مهلكة مستأصلة (الهرماس) بالكسر الأسد الشديد العادي على الناس كالهرميس والهرماس وولد النمر وابن زياد الصحابي اوهو لقب واسمه شريح والهرميس الكركدن والهرمسة العبوس وضجيج الناس وصخبهم (همسه) دقه وكسره والرجل يهس حدث نفسه وهس بالضم زجر للغنم ولا يكسر والهسيس الفتيت والكلام الخفي والهسهاس الراعي يرعى الغنم ليله كله أو الذي لا ينام ليله عملا والقصاب وقرب هسهاس سريع والهسهسة تسلسل الماء وصوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه وكل ماله صوت خفي كالتهسهس وهساهس الجن عزيفها ومن الناس الكلام الخفي المجمجم والمشي بالليل * التهطرس التمايل في المشي والتبختر فيه * الهطلس كجعفر وعملس اللص القاطع والذئب وتهطلس اللص احتال في الطلب ومن علته أفاق وأبل (الهقلس) كعملس السيء الخلق والذئب والثعلب ج هقالس * الهكارس الضفادع * الهكلس كعملس الشديد * ما في الدار (هلبس) وهلبسيس أحد يستأنس به وما عليه هلبسيس وهلبسيسة ثوب وما أصبت هلبسيسا شيأ يسيرا (الهلس) الخير الكثير والدقة والضمور ومرض السل كالهلاس بالضم هلس كعني فهو مهلوس وهلسه المرض يهلسه هزله والهوالس الخفاف الأجسام وامرأة مهلوسة ذات ركب مهلوس كأنما جفل لحمه والهلس بضمتين النقه والضعفى وان لم يكونوا انقهوا والاهلاس ضحك في فتور وأسرار الحديث واخفاؤه والتهليس الهزال ومهتلس العقل مسلوبه وهالسه ساره * الهلطوس كفردوس الخفي الصوت من الذئاب (الهلقس) كجردحل الشديد من الجوع وغيره والرجل الكثير اللحم * الهلكس الهلقس والدنيء الرديء الأخلاق كالهلكس كزبرج

قوله لا يتهيبه ليل أي لا يخيفه قال المجد في مادة هيب وتهيبني وتهيبته خفته اهـ مصححه

قوله وحركة الرجل قال الشارح بكسر الراء وسكون الجيم وبفتح الراء وضم الجيم هكذا وقع مضبوطا في نسخ الصحاح والاخير بخط الجوهري كما زعمه بعض المحشين اهـ

(الهمس) الصوت الخفى وكل خفى أو أخفى ما يكون من صوت القدم والعصر والكسر
ومضغ الطعام والفم منضم والسير بالليل بلا فتور أو قلة الفتور بالليل والنهار وحس الصوت
فى الفم مما لا اشراب له من صوت الصدر ولا جهارة فى المنطق والحروف المهموسة حثه شخص
فسكت والهموس السيار بالليل والاسد الكسار لفريسته كالهماس والهميس صوت نقل
أخفاف الابل والمهامسة المسارة كالتهامس * الهملس كعملس القوى الساقين الشديد
المشى * أهناس كأجناس بلدتان كبرى وصغرى بالصعيد من بلاد مصر بكورة البهنسى
* الهنبسة والتهنبس التجسس عن الاخبار (الهندس) بالكسر الجرىء من الاسود ومن
الرجال المجرب الجيد النظر وهندوس الامر بالضم العالم به ج هنادسة والمهندس مقدر
مجارى القنى حيث تحفر والاسم الهندسة مشتق من الهنداز معرب آب أنداز فابدلت الزاى
سينا لانه ليس لهم دال بعده زاى (الهوس) الدق والكسر والطوف بالليل وشدة الاكل
والسوق اللين والمشى الذى يعتمد فيه صاحبه على الارض والافساد هاس الذئب فى الغنم
والدوران وبالتحريك طرف من الجنون وهو مهوس كمعظم والهواسة مشددة الاسد
الهصور كالهواس والهاء للمبالغة والشجاع والناس هوسى والزمان أهوس اى يأكلون
طيبات الزمان والزمان يأكلهم بالموت والهويس الفكر وما تخفيه فى صدرك والهوس ككتف
الفعل المغتلم كالهواس ككتان وبهاء الناقة الضبعة والاسم ككتاب (الهيس) أخذك
الشئ بكره والفدان أو أداته كلها والسير أى ضرب كان وهيس هيس كلمة تقال عند امكان
الامر والاغراء به وهاسهم داسهم والأهيس الشجاع ومن الابل الجرىء لا ينقبض عن شئ
وهيسان قرية بأصفهان (فصل الياء) (اليأس) واليآسة القنوط
ضد الرجاء أو قطع الامل يئس ييأس كمنع ويضرب شاذ وهو يؤوس كندس وصبور قنط
كاستيأس واتأس ويئس أيضا علم ومنه أفلم ييأس الذين آمنوا وفى صفة النبى صلى الله عليه
وسلم لا يأس من طول اى قامته لا تؤيس من طوله لانه كان الى الطول أقرب ويروى لا يائس من
طول اى لا ميؤوس منه من أجل طوله أى لا ييأس مطاوله منه لافراط طوله والياس بن مضر بن
نزار أول من أصابه الياس محركة أى السل وأيأسته وآيسته قنطته وقرأ ابن عباس لا ييأس من
روح الله على لغة من يكسر أول المستقبل الا ما كان بالياء وانما كسروا فى ييأس وييجل
لتقوى احدى الياءين بالاخرى (يبس) بالكسر ييبس بالفتح ويابس وييبس كيضرب شاذ

قوله بالضم قال الشارح وضبطه الصاغانى كفردوس اه

قوله بكره كذا فى النسخ والصواب بكثرة اه شارح

قوله كيمنع الخ فيه تسامح لايهامه ان الماضى بفتح العين كمنع وضرب اه شارح

قوله اى لا ميؤوس الخ ففاعل على هذا بمعنى مفعول كدافق بمعنى مدفوق اه شارح

فهو يابس ويبس ويبيس ويبس كان رطبا فجف كاتبس وما أصله اليبوسة ولم يعهد رطبا فيبس بالتحريك وأما طريق موسى في البحر فانه لم يعهد قط طريقا لا رطبا ولا يابسا انما أظهره الله تعالى لهم حينئذ مخلوقا على ذلك وتسكن الياء أيضا ذهابا الى أنه وان لم يكن طريقا فانه موضع كان فيه ماء فيبس وامرأة يبس محركة لا خير فيها وشاة يبس بلا لبن وتسكن والايبس اليابس وظنبوب في الساق اذا غمزته آلمك والايابس الجمع وما تجرب عليه السيوف وهي صلبة ويبس الماء العرق ومن البقول اليابسة من أحرارها أو ما يبس من العشب والبقول التي تتناثر اذا يبست أوعام في كل نبات يابس يبس فهو يبيس كسلم فهو سليم وكقطام السوءة أو الفندورة ويبوس بالضم كصبور ع بارض شنوءة واليابس سيف حكيم بن جبلة العبدي وجزيرة يابسة في بحر الروم ثلاثون ميلا في عشرين وبها بلدة حسنة وأيبس كاكرم أي اسكت وأيبست الارض يبس بقلها والشيء جففه كيبسه والقوم صاروا في الارض * يس يس يساسار

(باب الشين)

(فصل الهمزة) * الابش الجمع كالتأبيش والاباشة كثمامة الجماعة من الناس وأبشت كلاما تأبيشا أخذته أخلاطا والابش الذي يزين فناء الرجل وباب داره بطعامه وشرابه * أتش محركة جد محمد وعلي ابني الحسن الصغاني الانباري من المحدثين ويقال للعارض من القوم الضعيف اتيشة كجهينة (الارش) الدية والخدش وطلب الارش والرشوة وما نقص العيب من الثوب لانه سبب للارش والخصومة بينهما أرش أي اختلاف وخصومة وما يدفع بين السلامة والعيب في السلعة والاغراء والاعطاء والخلق ما أدري أي الارش هو والماروش المخلوق وآرش كصاحب جبل وتأريش النار تأريثها وائترش منه خماشته أخذ أرشها وقد ائترش للخماشة كاستسلم للقصاص (الاش) الخبز اليابس والقيام والتحرك للشر والاشاش والاشاشة الهشاش والهشاشة وقد أش يأش كيهش وألحق الحش بالاش لغة في السين وذكر * اقيش كزبير أبو حي من عكل والحرث بن اقيش أو وقيش صحابي وجمال بني اقيش غير عتاق تنفر من كل شيء * اوش بضمة غير مشبعة د بفرغانة منها المحدثون مسعود بن منصور ومحمد بن أحمد بن علي وعلي بن عثمان الشهيدي والقدوة علي بن محمد

قوله بالضم كصبور كذا في النسخ ولعل قوله كصبور غلط والصواب في ضبطه الضم كما قيده الصاغاني أو سقطت من بينهما واو العطف ففيه الضم والفتح وعلى الثاني اقتصر ياقوت أو المراد من الضم ضم البناء اهـ شارح

قوله الصغاني كذا في النسخ بالمعجمة بعد الصاد ومثله في العباب وصوابه الصنعاني بالنون بعدها مهملة وقوله الانباري صوابه الانباوي بتقديم الموحدة على النون بالواو وبدل الراء اهـ شارح

ابن علي الأوشبون ﴿فصل الباء﴾ * باشه كمنعه صرعه غفلة والمباشة أن تأخذ صاحبك فتصرعه ولا يصنع هوشيأ وماباشته بشيء مادفعته وما باش مني ما امتنع وبشبشة بالهمزوتركه ماسدة باليمن * تحبشوا كتمعوا اجتمعوا قاله الليث وخطئ او الصواب تحبشوا * البادش كصاحب والذال معجمة هو ابو عبد الله بن البادش من نحاة المغرب * البرخاش بالكسر من قولهم وقعوا في خرباش وبرخاش في اختلاط وصخب ﴿البرش﴾ محركة والبرشة بالضم في شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه والفرس أبرش وبريش وبياض يظهر على الاظفار وجذيمة الابرش ملك وكان أبرص فهابت العرب أن تقوله فقالت الابرش ومكان أبرش مختلف الالوان كثير النبات والارض برشاء وسنة برشاء كثيرة العشب والبرشاء الناس أو جماعتهم ولقب أم ذهل وشيبان وقيس بني ثعلبة لبرش أصابها أولما جرى بينها وبين ضرتها وهم بنو البرشاء * المبرطش الدلال او الساعي بين البائع والمشتري وكان عمر رضي الله تعالى عنه في الجاهلية مبرطشا أو هو بالسين المهملة * البرغش كجعفر البعوض وابرغش من مرضه اذا برأ واندمل وقام ومشى ﴿أبو براقش﴾ طائر صغير بري كالقنفذ أعلى ريشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فاذا هيج انتفش فتغير لونه ألوانا شتى والبرقش بالكسر طائر آخر يسمى الشرشور وشاعر تيمي والبرقشة التفرق وخلط الكلام والاقبال على الاكل وبراقش كلبة سمعت وقع حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم أو اسم امرأة لقمان بن عاد استخلتها زوجها وكان لهم موضع اذا فزعوا دخنوا فيه فيجتمع الجند وان جواريها عبثن ليلة فدخن فاجتمعوا فقيل لها ان رددتيهم ولم تستعمليهم في شيء لم يأتك أحد مرة أخرى فأمرتهم فبنوا بناء فلما جاء سأل عن البناء فأخبر فقال على أهلها تجني براقش يضرب لمن يعمل عملا يرجع ضرره عليه أو كان قومها لا يأكلون الابل فأصاب لقمان من براقش غلاما فنزل مع لقمان في بني أبيها فراح ابن براقش الى أبيه بعرق من جزور فأكل لقمان فقال ماهذا فانا تعرقت طيبا مثله فقال جزور نحرها أخوالي فقالت جملوا واجتمل أي أطعمنا الجمل وأطعم أنت منه وكانت براقش أكثر قومها بعيرا فأقبل لقمان على ابلها فأسرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه لما أكلوا لحم الجزر وفقيل على أهلها تجني براقش وبراقش وهيلان جبلان أو واديان أو مدينتان عاديتان باليمن خربتا وبرقش علي في الكلام خلطه وفي

قوله ذهل قال الشارح الصواب الحرث بدل ذهل اذ هو ثالث الاخوة وأما ذهل فهو ابن شيبان كما حققه ابن الكلبي اه

قوله أغبر كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح أغبر اه

قوله جملوا هكذا في النسخ والصواب جملنا اه شارح

قوله وبرقش علي الخ قال الشارح تقدم له ذكر مصدر هذا الفعل وتفريق المصادر عن الافعال غير مناسب وقوله أو البرقشة التفرق قد تقدم هذا بعينه فهو تكرار محض اه

الاكل أقبل عليه أو خلطه أو البرقشة التفرق واختلاف لون الارقش وتبرقش لنا تزين بألوان مختلفة * البرنشاء الناس ما أدرى أى البرنشاء هو أى أى الناس ((البش)) والبشاشة طلاقة الوجه بششت بالكسر أبش واللطف فى المسئلة والاقبال على أخيك والضحك اليه وفرح الصديق بالصديق والابش الابش والبشيش الوجه وأخرجت له بشيشى أى ملء يدى وأبشت الارض التنبت نبتها أو أنبتت أول نباتها وتبشبش به آنسه وواصله وهو من الله تعالى الرضا والاكرام ((بطش)) به يبطش ويبطش أخذه بالعنف والسطوة كابطشه والبطش الاخذ الشديد فى كل شئ والباس والبطيش الشديد البطش وبطش من الحمى أفاق منها وهو ضعيف وبطاش ومباطش اسمان واسمعيل بن هبة الله بن باطيش فقيه شافعى والمباطشة المعالجة وأن يمد كل منهما يده الى صاحبه ليبطش به والركاب تبطش بأحمالها تبطشا تزحف بها لا تكاد تتحرك ((البغشة)) المطرة الضعيفة وقد بغشت السماء كمنع ومطر باغش والصبى يبغش وذلك اذا أجهش البك وما يدخل فى الكوة من الهباء يبغش أيضا * البقش شجر يقال له بالفارسية خوش ساى * بكش عقال بعيره حله * بلاطنش بفتح الباء وضم الطاء والنون د صغير بالشام له حصن وأشجار وأنهر وأعين * بنش فى الامر وبنش تبنيشا وهذه أكثر استرخى فيه وعبد المنعم البنشى كسكرى شامى متأخر ((البوش)) الجماعة المختلطة أو لا يكونون الا من قبائل شتى أو الكثرة من الناس ويضم فيهن ومنه بوش بائش وبنو الاب اذا اجتمعوا وطعام بمصر من حنطة وعدس يجمع ويغسل فى زنبيل ويجعل فى جرة ويطين ويجعل فى التنور وضجيج الاخلاط من الناس وقد باشوا وتركتهم هوشا بوشا مختلطين ويحيى بن أسعد بن بوش البوشى محدث والبوشى الفقير المعيل ومن هو من خمان الناس ودهمائهم ويضم وباش فلانا أهوى له بشئ وتباوشا تناوشا ولا ينباش لا ينحاش ولا ينقبض وبوشوا تبويشا وتبوشوا اختلطوا وبوش بالضم ة بمصر ينسب اليها ثياب وعلى بن ابراهيم المحدث ((البهش)) المقل ما دام رطبا فاذا يبس فخشل ورجل بهش هش بش وبلاد البهش الحجاز لان البهش ينبت بها وبهش عنه كمنع بحث واليه ارتاح وخف بارتياح وتناول الشئ ولم يأخذه وتهيأ للبكاء وحده وللضحك أيضا وبيده اليه مدها ليتناوله والقوم اجتمعوا كتبهشوا وبهيش كزبير جد ذى الرمة وعلى بن بهيش محدث وسموا بهوشا كجرول وسير بهش سريع وتباهشا بينهما الشئ أهوى كل منهما الى الآخر بشئ ((بيش)) ع فيه عدة معادن

قوله البرنشاء كذا هو فى نسخ الطبع هنا بفتح الراء وسكون النون وسبق له فى السين ضبطه بسكون الراء وفتح النون قال الشيخ نصر ولكن الضبط هنا كما سبق اه

قوله وباش فلانا قال الشارح كذا فى جميع النسخ والذى فى التكملة باوشه فحرر اه

قوله وتباهشا بينهما الشئ كذا فى النسخ وفى التكملة بشئ اه شارح

وبيش وبيشة بكسرهما واد بطريق اليمامة مأسدة وتهمز الثانية والبيش بالكسر نبات كالزنجبيل رطبا ويابسا وربما انبت فيه سم قتال لكل حيوان وترياقه فأرة البيش وهي فأرة تتغذى به والسماني تتغذى به أيضا ولا تموت ودواء المسك يقاومه وبيش الله وجهه بيضه وحسنه ❁(فصل التاء)❁ * الترش بالفتح وبالتحريك خفة ونزق او سوء خلق وضنة ترش كفرح فهو ترش وتارش والترشاء الحبل موضعه رش ا * تالش كصاحب كورة من أعمال جيلان * تمشه جمعه ❁(فصل الثاء)❁ * ثباش بالضم من الأعلام كأنه مقلوب شباث * تش سقاءه وفشه أي أخرج منه الريح

❁(فصل الجيم)❁ (الجأش) رواع القلب اذا اضطرب عند الفزع ونفس الانسان وقد لا يهمز جمعه جؤوش و ع وجأش اليه كمنع أقبل ونفسه ارتفعت من حزن أو فزع والجؤشوش الصدر أو حيزومه والرجل الغليظ ومن الليل والناس قطعة منهما * جبش الشعر يجبشه حلقه والجبيش الركب المحلوق ومحمد بن علي بن طرخان بن جباش ككتان محدث روى عنه ابنه الحافظ عبد الله * فرس جحرش كجعفر غليظ مجتمع الخلق (الجحش) كالمنع سحج الجلد وقشره من شيء يصيبه أو كالخدش أو دونه أو فوقه وولد الحمار ج جحاش وجحشان وهي بهاء ومهر الفرس والجفاء والغلظ والجهاد والظبي وصحابي جهني وزينب أم المؤمنين وأخواها عبد الله وعبد بنو جحش بن رئاب رضي الله عنهم و د بالخابور والجحشة صوف يجعل كحلقة يجعله الراعي في ذراعه و يغزله والجحوش كجرول الصبي قبل أن يشتد والجحش الشق والناحية ورجل جحيش المحل اذا نزل ناحية عن الناس ولم يختلط بهم والمجحوش من اصيب شقه و ككتاب ابن ثعلبة أبو حي من غطفان وهو جحيش وحده كزبير مستبد برأيه لا يشاور الناس ولا يخالطهم وجاحشه دافعه واجحنشش بطن الصبي عظم (الجحمرش) العجوز الكبيرة والمرأة السمجة والأرنب المرضع ومن الأفاعي الخشناء ج جحامر والتصغير جحيمر * الجخمش كجعفر وعصفور العجوز الكبيرة * الجخنش كجعفر الغليظ وجخنش اسم وجخنش بطن الصبي واجخنشش عظم * جدش يجدش اذا أدار الشيء ليأخذه والجدش محركة الارض الغليظة ج أجداش حكاه ابن القطاع * جردش ابن حرام أبو بطن (جرشه) يجرشه ويجرشه حكه والشيء قشره والجلد دلكه ليملاس والشيء لم ينعم دقه فهو جريش ورأسه حكه بالمشط حتى أثار هبريته وعدا عدوا بطيئا أو جرش

الافعى

قوله تالش كصاحب الذي في معجم ياقوت تالشان بفتح اللام من أعمال جيلان فرراه مصححه

قوله تمشه جمعه قال الشارح قال الازهري هذا منكر جدا وقال الصاغاني لم أجده في الجمهرة لابن دريد اه

قوله محدث قال الشارح بل حافظ كما سيأتي له في ج ي ش اه

قوله واجخنشش عظم الخ هذا مكرر مع ما سبق قريبا اه شارح

قوله اذا أدار كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح أراد بتقديم الراء فرر اه مصححه

الأفعى صوت خروجها من الجلد اذا حكّت بعضها ببعض وأتيته بعد جَرْش من الليل بالفتح وبالضم وبالكسر وبالتحريك وكصُرَد أى ما بين أوّله الى ثلثه وأتاه بجَرْش منه بالفتح بآخر منه وبالفتح ع وبالتحريك د بالأردن وكزُفَر مخلاف باليمن منه الأديم والابل وجماعة محدّثون وجَرَشى وجُرَشى محرّكتان ابنا عبد الله بن عليم بن جناب وكالزِّمِكّى النفس وكأمير الرجل الصارم النافذ ومن الملح ما لم يطيب واسم عنز وعبد قيس بن خفاف بن عبد جريش شاعر وجريش كزبير صنم كان فى الجاهلية وتميم بن جراشة صحابى وأسد بن عبد الملك بن جراشة محدّث والجرّاش كرمّان الجناة جمع جارش واجرأشّ ثاب جسمه بعد هزال كاجرَوّش والابل امتلأت بطونها وسمنت فهى مجرأشّة بالفتح شاذ كأحصن فهو محصَن والمجرئشّ الغليظ الجنب واجترش لعياله كسب والشئ اختلسه والمجروش أوسط الجنب والجرائش كعُلابط الضخم (الجرنفش) كسمندل العظيم من الرجال أو العظيم الجنبين كالجرافش فيهما وانه لجرنفش اللحية ضخمها (جشّه) دقّه وكسره كاجتشّه وبالعصا ضربه بها والمكان كنسه والبئر نقاها والباكى دمعه امتراه واستخرجه والبئر كنسها ونقاها كجشجشها وهاشم بن عبد الواحد الجشّاش الكوفى وابراهيم بن الوليد الجشّاش محدّثان والجشيشة ما جُشّ من برّ ونحوه والجشّ والجشّة الرحى والجشيش السويق وحنطة تطحن جليلا فتجعل فى قدر ويلقى فيها لحم أو تمر فيطبخ وكأمير اسم وكزبير ابن الديلمى ممن أعان على قتل الأسود العنسى وابن مالك فى تميم وابن مرّ فى مذحج وابن عوف فى كنانة والجشّ الموضع الخشن الحجارة ومن الدابة والقفر وسطهما كالجشّان بالضم وبالضم الجبل والجمع جشاش ومن الليل ساعة منه وشبه شفة فيه غلظ وارتفاع و د بين صور وطبرية وجبل صغير بالحجاز لجشم وجبل عند أجأ بذروته مساكن عاد وعجائب وجشّ أعيار ع أو ماء مثل بإكاف شربة والجشّة جماعة الناس يقبلون معا أو بضم ونهضة القوم وجشّة بنت عبد الجبار محدّثة وبالضم شدّة الصوت وصوت غليظ من الخياشيم فيه بحّة والأجشّ الغليظ الصوت من الانسان ومن الخيل ومن الرعد وغيره وأحد الأصوات التى تصاغ منها الألحان ويخرج من الخياشيم فيه غلظة وبحّة والجشّاء الغليظة الارنان من القسىّ والسهلة ذات الحصباء من الأراضى الصالحة للنخل وأجشّت الأرض التفّ نبتها وحشيشها (الجعشوش) بالضم الطويل والقصير ضدّ والدميم والدقيق النحيف الضامر * جفشه يجفشه عصره يسيرا أو هو الحلب بأطراف الأصابع والجفشيش لقب أبى الخير معدان بن الأسود بن معديكرب

قوله وجريش كزبير صنم قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه كأمير كما ضبطه الصاغانى والحافظ اه

قوله العظيم من الرجال قال الشارح وفى بعض النسخ العظيم البطن اه

قوله والبئر كنسها الخ كرره لقوله كجشجشها ولو أتى به أولا بعد قوله والبئر نقاها لأصاب أفاده الشارح

قوله وكأمير اسم قال الشارح لا يخفى انه لا يختلف فى الوزن مع الذى قبله فلا حاجة لوزنه اه

قوله تصاغ منها الخ فى بعض الأصول الصحيحة تصاغ عليها الخ اه شارح

قوله والجفشيش قال الشارح اطلاقه يقتضى الفتح وقد ضبطه الصاغانى بالضم وضبطه بعضهم بالمعجمة والمهملة والجيم وبالتثليث فيهما ففى اطلاق المصنف وضبط الصاغانى نظر اه

الصحابى (جمش) رأسه حلقه والجميش الركب المحلوق والمكان لانبت فيه وصحراء بناحية
مكة والجموش من النورة الحالقة كالجميش ومن الآبار ما يخرج ماؤها من نواحيها ومن السنين
المحرقة للنبات والجمش الصوت الخفى والحلب بأطراف الاصابع والمغازلة والملاعبة كالتجميش
ورجل جماش متعرض للنساء كأنه يطلب الركب الجميش والجمشاء العظيمة الركب وككتاب
ما يجعل بين الطى والجبال فى القليب اذا طوى بالحجارة وقد جمشها وككتان اسم ولا يسمع فلان
اذا جمشا أى أدنى صوت أى لا يقبل نصحا أو معناه متصام عنك وعما لا يلزمه * الجنش نزح البئر
واقبال القوم الى القوم والغلط والتوقان والفزع والقريب من الامكنة كالجانش وقبل
الصبح أو آخر السحر وبئر جنشة فيها حصباء وجنش المكان يجنش أجدب ونفسه للموت جاشت
(الجوش) الصدر والقطعة العظيمة من الليل أو من آخره ووسط الانسان والليل وسير الليل
كله وجبل ببلاد بلقين بن جسر وقد يمنع و ع وبالضم صدر الانسان ويفتح وقبيلة أو ع وة
بطوس وكزفر ة باسفراين وتجوش الليل مضى منه قطعة وفى الارض جش فيها والمتجوش
المهزول لا شديدا (جهش) اليه كسمع ومنع جهشا وجهوشا وجهشانا فزع اليه وهو يريد
البكاء كالصبى يفزع الى امه كأجهش ومن الشئ جهشانا خاف أو هرب والجهشة العبرة والجماعة
من الناس كالجاهشة وكصبور السريع الذى يجهش من أرض الى أرض أى يتقلع ويسرع
وأجهش فلانا أعجله وبالبكاء تهيأله (جاش) البحر والقدر وغيرهما يجيش جيشا وجيوشا
وجيشانا غلى والعين فاضت والوادى زخر والنفس غثت أو دارت للغثيان كجيشت وارتفعت
من حزن أو فزع والجائشة النفس والجيش الجند أو السائرون لحرب أو غيرها وأبو الجيش
ماجد بن على ومحمد بن جيش محدثان وعبد الصمد بن أبى الجيش مقرئ العراق وجيش بن محمد
مقرئ نافعى وذات الجيش أو أولات الجيش واد قرب المدينة وفيه انقطع عقد عائشة رضى الله
عنها وبالكسر نبات طويل له سنفة طوال مملوأة حبا فارسيته شلمز وجيشان خطة بالفسطاط
ومخلاف باليمن ولقب عبدان بن حجر بن ذى رعين واليه ينسب الجيشانيون وأبو تميم الجيشانى
تابعى من أهل اليمن والجياش الفرس الذى اذا حركته بعقبيك جاش وجيد لمحمد بن على بن طرخان
الحافظ البيكندى ﴿فصل الحاء﴾ * الحبرش بالكسر الحقود * الحبرقش
كسفرجل الجمل الصغير (الحبش) والحبشة محركتين والاحبش بضم الباء جنس من
السودان ج حبشان وأحابش ومحمد بن حبش ووالده والحسين بن محمد بن حبش محدثون

قوله وعما لا يلزمه قال الشارح الذى فى التهذيب ويقال للمتغابى المتعامى عنك وعما يلزمه اه

قوله والفزع قال الشارح ضبطه الصاغانى بالتحريك عن ابن عباد وقوله والقريب من الامكنة ضبطه الصاغانى ككتف وقوله وقبل الصبح ضبطه الصاغانى بالتحريك وفيه وفى الذى بعده وقوله وبئر جنشة اطلاقه يوهم الفتح وضبطه الصاغانى بكسر النون وقوله وجنش المكان الخ أى من حد ضرب وضبطه الصاغانى من حد فرح اه

قوله وفى الارض جش فيها قال الشارح وفى التكملة خش بالمعجمة اه

قوله وجيد لمحمد قال الشارح هذا تصحيف والصواب انه بالجيم والموحدة كما سبق له فى ج ب ش اه

والحبشة بلاد الحبشان والحبشان بالضم ضرب من الجراد وكثمامة الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة كالأحبوشة و ة وسوق تهامة القديمة وسوق أخرى كانت لبني قينقاع وجد حارثة بن كلثوم التجيبي وكزبير ابن خالد صاحب خيرام معبد وعبد الله بن حبيش وفاطمة بنت أبي حبيش وحبشي بن جنادة بالضم صحابيون وحبيش غير منسوب وحبيش الحبشي وابن سريج وابن دينار تابعيون وابن سلمان وابن سعيد وابن مبشر وابن عبد الله وابن موسى وابن دلجة وابن محمد ابن حبيش وأبو حبيش أو معاوية بن أبي حبيش وراشد وزر ابنا حبيش وربيعة بن حبيش والقاسم ابن حبيش ومحمد بن جامع بن حبيش ومحمد بن إبراهيم بن حبيش وإبراهيم بن حبيش ومحمد بن علي ابن حبيش والحرث بن حبيش والسائب بن حبيش والحسين بن عمر بن حبيش وعبد الرحمن بن يحيى بن حبيش والمبارك بن كامل بن حبيش وخطيب دمشق الموفق بن حبيش من رواة الحديث ومعاذة بنت حبيش قيل هي بنت حنش بالنون وكامير قيل هو أخو أحبش ابنا الحرث بن أسد بن عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الاصغر وابن حبيش التونسي الشاعر المحسن وحبشي بالضم جبل بأسفل مكة ومنه أحابيش قريش لأنهم تحالفوا بالله انهم ليد على غيرهم ما سجا ليل ووضح نهار ومارسا حبشي وابن جنادة الصحابي وعمرو بن الربيع بن طارق أو هو بفتحتين كحبشي بن اسمعيل وأما حبشي بن محمد وعلي بن محمد بن حبشي ومحمد بن محمد بن محمد بن عطاف بن حبشي فبالفتح وحبشية بن سلول جد لعمران بن الحصين بالضم والحبشي بالتحريك جبل شرقي سميراء وجبل ببلاد بني أسد ودرب الحبش بالبصرة وقصره بتكريت وبركته بمصر والحبشية من الابل الشديدة السواد وتضم والبهمى اذا كثرت والتفت وبالضم ضرب من النمل سود عظام والحباشية بالضم العقاب وحبوش كتنور ابن رزق الله محدث وكغراب اسم وكرمضان جد لمحمد بن علي بن جعفر الواسطي المقمه المحدث وحبشت له حبشا وحباشة بالضم وحبشت تحبيشا جمعت له شيأ وكسكان جد والد محمد بن علي بن طرخان البيكندي وأحبش بن قلع شاعر وكغراب حباش الصوري والحسن بن حباش الكوفي محدثان وحبشون بالفتح البصلاني وابن يوسف النصيبي وابن موسى الخلال وعلي بن حبشون محدثون ويحيى بن أبي منصور الحبيشي كزبيري امام (الحتروش) كعصفور الصغير الجسم والقصير كالحترش بالكسر فيهما والغلام الخفيف النشيط والنزق أو الصلب الشديد أو القليل اللحم وما أحسن حتارش الصبي أي حركاته وحترشة الجراد صوت أكله وتحترشوا اجتمعوا وعليه فلم يدركوه سعوا عليه وجد والد المأخذ وه وبنو حترش بالكسر

قوله جد والد محمد الخ قال الشارح تقدم له ذكره في غير موضع والصواب فيه جباش بالجيم والموحدة اه

بطن من بنى عقيل وهم الحتارشة * حتش القوم احتشدوا والنظر اليه أدامه وككتف ع بسمرقند منه أحمد بن محمد بن عبد الجليل الحتشى وكعنى هيج بالنشاط وحتش بالضم تحتيشا فاحتتش حرش فاحترش * حدرش كجعفر اسم * الحربش والحربشة بكسرهما وقد تشدد باؤهما فيقال حربش وحربشة الافعى أو الكبيرة منها أو الخشناء فى صوت مشيها وحربش بن نمير بالكسر فى بنى أسد بن خزيمة وآخر فى بنى العنبر وعجوز حربش خشنة والحربيش كقنديل الخشن ((حرش)) الضب يحرشه حرشا وتحراشا صاده كاحترشه وذلك بأن يحرك يده على باب جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فيأخذه ومنه المثل هذا أجل من الحرش من اكاذيبهم أنه اذا ولد ولدا حذره الحرش فبينما هو وولده فى تلعة سمع وقع محفار على فم الجحر فقال يا أبت الحرش هذا فقال يا بنى هذا أجل وفلانا خدشه وجارية جامعها مستلقية والحرش الاثر والجماعة ج حراش وربعى والربيع ومسعود بنو حراش ككتاب تابعيون وابن مالك عاصر شعبة والحريش دويبة قدر الاصبع بأرجل كثيرة أو هى دخال الاذن وابن هلال القريعى الشاعر وابن كعب فى قيس وابن جذيمة فى الازد وابن عبد الله فى كلب وابن يحيى بن كلفة فى الانصار وليس فيهم بالمعجمة غيره ومن سواه بالمهملة وهو جد أنس بن مالك والحيحة بن الجلاح ووهم الذهبى فى تقييده بالاهمال والاكول من الجمال والمتدلع الشفتين من خرط الشوك ج حرش والكركدن ودابة بحرية وأخرجت له حريشتى أى ملء يدى والحرشة بالضم الخشونة ودينار أحرش خشن لجدته وكذا ضب أحرش والحراش ككتان الاسود السالخ لانه يحرش الضباب وابن مالك سمع يحيى بن عبيد وحدة حرشاء بينة الحرش محركة خشنة والحرشاء نبت أو خردل البر والجرباء من النوق والحرشون كحلزون حسكة صغيرة صلبة تتعلق بصوف الشاء وككتف من لا ينام وقيل جوعا والتحريش الاغراء بين القوم أو الكلاب واحترش لعياله اكتسب وأحرش الهناء البعير بثره ومحمد بن موسى الحرشى محركة محدث ((الحرنفش)) كغضنفر الجافى الغليظ أو العظيم والمحرنفش المنتفخ والمتغضب الغضبان والمتهيئ للشر وكزبرج وعلابط الافعى ((حش)) النار أوقدها والولد فى البطن يبس والبد شلت كاحشت واستحشت والودى من النخل يبس والفرس أسرع والحشيش قطعه وفلانا أصلح من حاله والمال كثره وزيدا بعيرا وببعير أعطاه اياه والصيد ضمه من جانبيه والفرس ألقى له حشيشا ومنه المثل أحشك وتروثنى يضرب لمن أساء الى من أحسن اليه والمحش حديدة يحش بها النار أى تحرك كالمحشة والشجاع وما يجعل فيه الحشيش كالمحشة

وقوله بالكسر لا حاجة الى هذا الضبط لعلمه من أول المادة أفاده الشارح

قوله والجماعة قال الشارح أى من الناس والصواب فيه حرش ككتف قال الصاغانى عنده حرش وكرش أى جماعة هكذا رأيت ضبطه بخطه مجودا اه

قوله وابن مالك سمع الخ ذكر الشارح حكاية ابن ماكولا فيه الخلاف ثم قال قال الحافظ فصح ان حراش بن مالك واحد لا اثنان قلت والعجب من المصنف نبه على وهم الذهبى آنفا وتبعه هنا فاوهم أن هذا غير ذاك وهما واحد فتأمل اه

قوله والمتغضب قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وقيل المنقبض اه

وفتح ميمهما أفصح ومنجل ساذج يحش به وكسره أفصح والارض الكثيرة الحشيش كالمحشة
ومجتمع العذرة ويكسر وهو محش حرب بالكسر موقد لها طبن بها والحش مثلثة المخرج لانهم كانوا
يقضون حوائجهم في البساتين ج حشوش وحشون وبالفتح النخل الناقص القصير ليس بمسقي
ولا معمور ج حشان بالكسر كضيف وضيفان وبالضم الولد الهالك في بطن امه وحش كوكب
وحش طلحة موضعان بالمدينة وابن حشة الجهني بالضم تابعي ومحمد بن عبد الله الحشاش محدث
وزبينة بن مالك وعبد الله وحشان والحرماز بنو مالك بن عمرو بن تميم وكعب بن عمرو بن تميم يقال
لهذه القبائل الحشان بالكسر وبالضم اطم بالمدينة والمحشة الدبر ج محاش والمحشاة أسفل
مواضع الطعام المؤدي الى المذهب ومن الدواب المبعر والحشيش الكلأ اليابس والزاهد
الموصلي الكبير وهبة الله بن حشيش ناظر الجيوش حدث وكزبير ابن عمران في تميم وابن هلال في
بجيلة وابن عدي في كنانة وابن حرقوص في تميم أيضا والمحش المكان الكثير الكلا والخير
والحشاش والحشاشة بضمهما بقية الروح في المريض والجريح وحشاشاك أن تفعل كذا بالضم
قصاراك ويوم حشاش من أيامهم وبالكسر الجوالق فيه الحشيش وحشاشا كل شئ جانباه
والحشة بالضم القبة العظيمة ج حشش وأحششته عن حاجته أعجلته عنها وفلانا احششت معه
والكلأ أمكن لان يحش والمرأة يبس الولد في بطنها وهي محش واحتش الحشيش طلبه وجمعه
وتحشحشوا انفرقوا وتحركوا كتحششوا والمستحشة من النوق التي دقت أوظفتها من عظمها
وكثرة شحمها وقد استحشها الشحم وأحشها واستحش عطش والغصن طال وساعدها كفها اعظم
حتى صغرت الكف عنده وألحق الحش بالاش في السين (الحفش) كالضرب القشر
والاستخراج والجد والجمع وجريان السيل الى مستنقع واحد وجرى الفرس جريا بعد جري
واجتماع القوم والطرد وبالكسر وعاء المغازل والسفط والبيت الصغير جدا أو من شعر والسنام
والفرج والدرج والشئ البالي وما كان من أسقاط الآنية كالقوارير وغيرها والجوالق
العظيم البالي ج أحفاش أو أحفاش البيت قماشه ورذال متاعه ومن الارض ضبابها وقنافذها
وحفش السنام كفرح أخذته الدبرة في مقدمه فأكلته من أسفله الى أعلاه وبقي مؤخره صحيحا
وبعير حفش السنام وجمل أحفش وناقة حفشاء وحفشة والمرأة لزوجها الود اجتهدت فيه
والسماء جادت بمطر شديد ساعة والاحتفاش الاجتفال والتحفيش والتحفش لزوم البيت الصغير

* الحكش الجمع والتقبض ورجل حكش عكش ككتف ملتو على خصمه وحوكش رجل من

قوله وفتح ميمهما أفصح كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح وفتح ميمه قال وفي بعض النسخ وفتح ميمها فحرر اه مصححه

قوله الناقص كذا في بعض النسخ وفي بعضها النافض بالفاء والضاد اه شارح

قوله حشان بالكسر قال الشارح قوله بالكسر مستدرك لعلمه مما بعده وقوله وحش ككوكب الخ ظاهر ضبطهما انه بالضم والصواب الفتح كما ضبطه الصاغاني وقوله وكزبير ابن عمران الصواب ابن غمران وقوله والحشة بالضم القبة صوابه القنة بالنون كما ضبطه الصاغاني اه

مهرة تنسب اليه الابل الحوكشية وخنكش اسم والنون زائدة (حمشه) جمعه كحمشه
وأغضبه كأحمشه والقوم ساقهم بغضب وكفرح حمشا وحمشة غضب كتحمش واستحمش
والشر اشتد والرجل حمشا وحمشا صار دقيق الساقين فهو أحمش الساقين وحمشهما بالفتح
وسوق حماش وقد حمشت الساق كضرب وكرم حموشة وحماش ككتاب ابن الأبرش الكلابي
المقعد شاعر ولثة حمشة كزنخة قليلة اللحم ووتر حمش وحمش ومستحمش وأوتار حمشة وحمشة
ومستحمشة والحمش الشحم وقد أحمش القدر وبها أشبع وقودها والنار قواها بالحطب
والقوم حرضهم واحتمش الديكان اقتتلا * حنبش رقص ووثب وصفق ونزا ومشى ولعب
وحدث وضحك والجوارى لعبن وفلانا آنسه بالحديث وحنبش اسم (الحنش) محركة
الذباب والحية وكل ما يصاد من الطير والهوام وحشرات الارض أو ما أشبه رأسه رأس الحيات
ج أحناش ومعشر بن منصور وعطاء بن عبس الحنشيان محركة شاعران والمحنوش الملدوغ
الحنش والمسوق كرها والمغموز الحسب ورجل محنوش مغرى وحنشه يحنشه طرده وعن الشئ
عطفه كأحنشه والصيد صاده ورجل محنش كمنبر معتمل كسوب وأحنشه أعجله * الحنفش
والحنفيش بكسرهما الافعى أو حية عظيمة ضخمة الرأس رقشاء كدراء اذا حويتها انتفخ
وريدها أو الخفاث بعينه (حاش) الصيد جاءه من حواليه ليصرفه الى الحبالة كأحاشه
وأحوشه والابل جمعها وساقها والحوش شبه الحظيرة عراقية و ة باسفراين وأن يأكل من
جوانب الطعام حتى ينهكه والحواشة بالضم ما يستحيا منه والقرابة والرحم والحاجة والامر
يكون فيه الاثم والقطيعة والحائش جماعة النخل لا واحد له والحيشة بالكسر الحرمة والحشمة
وحاش لله أى تنزيها لله ولا تقل حاش لك بل حاشاك وحاشى لك والحوشى بالضم الغامض
من الكلام والمظلم من الليالى والوحشى من الابل وغيرها منسوب الى الحوش وهو بلاد الجن
أو فحول جن ضربت فى نعم مهرة فنسبت اليها ورجل حوش الفؤاد حديده والحاش أثاث البيت
والقوم اللفيف الاشابة أو هو بكسر الميم من محشته النار والتحويش التجميع واحتوش القوم
الصيد أنفره بعضهم على بعض وعلى فلان جعلوه وسطهم كتحاوشوه وتحوش تنحى واستحيا
والمرأة من زوجها تأيت وانحاش عنه نفر وتقبض وحاوشته عليه حرضته والبرق انحرفت عن
موقع مطره حيثما دار والحاشنات تجرسه النحل * حاش يحيش فزع وفلانا أفزعه لازم متعد
وانكمش وأسرع والوادى امتد وتحيشت نفسه نفرت وفزعت والحيشان الكثير الفزع

قوله اذا حويتها كذا فى بعض النسخ وفى اخرى اذا حربتها بالراء والموحدة اه شارح

او

أو المذعور من الريبة وهي بهاء وككتان حياش بن وهب جاهلي ومن بني سامة بن لؤي وأبو رقاد
شويش بن حياش روى عن عتبة بن غزوان خطبته تلك وحيوش كتنور وابن رزق الله شيخ
الطبراني ﴿فصل الخاء﴾ * خبش الأشياء من ههنا وههنا جمعها وتناولها
كتخبشها وخبش محركة بطن منهم عبد الله بن شهر وخالد بن نعيم الخبشيان وكسحاب مخلاف لبني
يشكر باليمامة وخبوشان د بنيسابور وخباشات العيش ما يتناول من طعام ونحوه ومن
الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الأخباش ع باليمن وكثمامة جدذر بن حبيش ووالد شريك
المحدث أو هو بالسين * خترشة الجراد صوت أكله وخترش الصبي حركاته * ختش بضم الخاء
وفتح التاء المشددة جد رستم بن عبد الله الأشروسني وأبو نصر أحمد بن علي بن ختاش ككتان
البخاري من المحدثين ﴿خدشه﴾ يخدشه خمشه والجلد مزقه قل أو كثر أو قشره بعود ونحوه
ومنه قيل لأطراف السفا الخادشة والخدش اسم لذلك الأثر أيضا ج خدوش والخدوش الذباب
والبرغوث وككتاب ابن سلامة أو أبي سلامة صحابي وابن زهير وابن حمد وابن بشر شعراء وكمنبر
ومحدث كاهل البعير والمخادش والمخدش كمحدث الهر وسموا مخادشا * خربش الكتاب أفسده
والخرباش في ب رخ ش والخرنباش بالضم المرماحوز وهو أجود أصناف المرو مزيل لفساد
المزاج مذهب للرياح جدا وللصداع البارد مصلح للمعدة مفتح للسدد الباردة عظيم المنافع طيب
الريح وفقعة خرباش بالكسر عظيمة ﴿خرشه﴾ يخرشه خدشه ولعياله كسب لهم وطلب لهم
الرزق كاخترش فيهما والبعير اجتذبه بالمخراش وهو المحجن وخشبة يخط بها الخراز كالمخرش
وبعير مخروش وسم سمة الخراش ككتاب وهي مستطيلة وأبو خراش خويلد بن مرة الهذلي شاعر
وكتاب خراش مضافا كهراش وخراش عن أنس كذاب وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ
وأحمد بن الحسين بن خراش شيخ مسلم ولي عنده خراشة بالضم حق صغير والخراشة ما سقط من
الشيء إذا خرشته بحديدة ونحوها وأبو خراشة خفاف بن عمير السلمي والخرش محركة سقط متاع
البيت ج خروش وبهاء الذبابة وسماك بن خرشة بن لوذان صحابي والخرشاء بالكسر جلد
الحية وقشر البيضة العليا والجلدة الرقيقة تركب اللبن والبلغم والغبرة وألقى من صدره خراشي
كزرابي أي بصاقا خاثرا ورجل خرش بالفتح وككتف لا ينام وكلب مخورش كمفوعل وهو من
أبنية أغفلها سيبويه كثير الخرش وسموا مخارشا ومخترشا وخرش الزرع تخريشا خرج أول طرفه
من السنبل وخويلد بن صخر بن عبد العزى بن معاوية بن المخترش صحابي وبنو السفاح سلمة بن

قوله وحيوش كتنور قال الشارح هذا تصحيف والصواب أنه بالموحدة بعد المهملة كما تقدم له في ح ب ش اه

قوله وخباشات العيش أي بالضم كما ضبطه الصاغاني وظاهر سياقه يوهم الفتح اه شارح

قوله ابن ختاش قال الحافظ هكذا ضبطه الذهبي وهو تصحيف والذي في الإكمال أنه بالنون بدل التاء اه شارح

قوله أو أبي سلامة قال الشارح الصواب أن أبا خداش كنية سلامة نفسه كذا صرح به ابن المهذب في كتاب الكنى اه

قوله والخرنباش بالضم أي مع فتح الراء كما في الشارح اه

قوله ورجل خرش بالفتح قال الشارح ونص الأموي وغيره رجل حرش خرش ثم قال فقد ضبطه الأئمة كلهم ككتف وقد اشتبه على المصنف فضبطه بالفتح أيضا وهو تصحيف اه

خالد بن عبد بن عبد الله بن يعمر بن المخترش لهم نجدة وشرف وعدد وتخارشت الكلاب تهارشت * المخرفش بالفتح المخلط * خرمش الكتاب أفسده * (الخشاش) بالكسر ما يدخل في عظم أنف البعير من خشب والجوالق والغضب والجانب والماضي من الرجال وبثات وحية الجبل والافعى حية السهل لا تطنييان وما لا دماغ له من دواب الارض ومن الطير وجبلان قرب المدينة وهما الخشاشان ومثلثة حشرات الارض والعصافير ونحوها وبالضم الردىء والمغتلم من الابل وخششت فيه دخلت والبعير جعلت في أنفه الخشاش كاخششت وفلانا شنأته ولمته في خفاء والخشاء أرض فيها طين وحصى وموضع النخل والدبر وبالكسر التخويف وبالضم العظم الناتئ خلف الاذن وأصلها الخششاء وهما خششاوان والخش بالكسر الذكر والجرىء على العمل في الليل والفرس الجسور والخش الشيء الاخشن والاسود والرجالة الواحد خاش والبعير المخشوش والشق في الشيء والقليل من المطر وخش السحاب جاءبه وبالضم التل وخشان بن لاى بن عصم وجد جد عبد العزيز بن بدر بن زيد بن معاوية وكان اسمه عبد العزى فغيره النبي صلى الله عليه وسلم والخشيش كزبير الغزال الصغير كالخشش محركة ومحمد بن خشيش بن خشية بضمهما وكذا خشة بنت مرزوق من الرواة وأبو خشة الغفاري تابعي ومحمد بن أسد الخشي بالضم ويقال الخوشي محدث والخشخاش م أصناف بستاني ومنثور ومقرن وزبدي والكل منوم مخدر مبرد وقشره من نصف درهم غدوة ومثله عند النوم سقيا بماء بارد عجيب جدا لقطع الاسهال الخلطي والدموي اذا كان مع حرارة والتهاب والخشخاش الجماعة في سلاح ودروع وابن الحرث أو ابن مالك بن الحرث أو ابن جناب بن الحرث صحابي وأبو الخشخاش شاعر وخشاخش بالضم أعظم جبل بالدهناء وتخشخش صوت وفي الشجر دخل وغاب والخشخشة صوت السلاح وكل شيء يابس اذا حك بعضه ببعض والدخول في الشيء كالانخشاش (الخفاش) كرمان الوطواط سمي لصغر عينيه وضعف بصره ودماغه ان مسح بالاخصيين هيج الباءة وان احرق واكتحل به قلع البياض من العين ودمه ان طلي به على عانات المراهقين منع الشعر ومرارته ان مسح بها فرج المتهكة ولدت في ساعتها ج خفافيش والخفش محركة صغر العين وضعف البصر خلقة أو فساد في الجفون بلا وجع أو أن يبصر بالليل دون النهار وفي يوم غيم دون صحو وأن يصغر مقدم سنام البعير وينضم فلا يطول وهو أخفش وهي خفشاء وخفش به رمى وكفرح ضعف وخفشه تخفيشا هدمه وفلانا صرعه ووطئه

والبدن

قوله والجانب قال الشارح الصواب انه بهذا المعنى بالحاء المهملة اهـ

قوله شنأته ولمته قال الشارح هذا تصحيف والذي في العباب والتكملة خششت فلانا شيأ ناولته في خفاء اهـ

والبدن ضعف وبالارض لبد وكصبور نوع من خبز الذرة والاخافش في النحاة ثلاثة (خمش) وجهه يخمشه ويخمشه خدشه ولطمه وضربه وقطع عضوا منه والخامشة المسيل الصغير ج خوامش وأبو الخاموش رجل من بلعنبر وكصبور البعوض والخماشة بالضم ماليس له أرش معلوم من الجراحات أوماهو دون الدية كقطع يد واذن ونحوه * الخنبش ويكسر الكثير الحركة ووهب بن خنبش الطائي وعبد الرحمن بن خنبش التميمي صحابيان وخنبش بن يزيد الجمحي ومحمد بن أحمد بن أبي خنبش البعلي وعبد الصمد بن خنبش وعبد الله بن أحمد بن خنبش الخنبشي محدثون (الخنشوش) كعصفور بقية المال والقطعة من الابل وأبو خناش كغراب خالد بن عبد العزى صحابي وامرأة مخنشة كمعظمة ومتخنشة فيها بقية من شبابها ونساء مخنشات ومتخنشات (الخوش) الخاصرة وللانسان خوشان والطعن والنكاح والاخذ والحشي في الوعاء والخوشان كالسرمق الا أنه ألطف وأرق وفيه حموضة ويؤكل وخاش ماش بفتح شينهما وكسرها قماش البيت وسقط متاعه وخوش بالضم ة باسفراين وخواش كغراب د بسجستان وخش في قول الاعشى معرب خوش أي الطيب والتخويش التنقص وتخوش الشئ تنقصه وفلان هزل وخاوش جنبه عن الفراش جافاه (الخيش) ثياب في نسجها رقة وخيوطها غلاظ من مشاقة الكتان أو من أغلظ العصب واليه ينسب أحمد بن محمد ابن دلان ومحمد بن محمد بن عيسى النحوي الخيشيان ج أخياش وخيوش والرجل الدنئ وجبل وخيشان ة بخراسان منها أبو الحسن الخيشاني أو منسوب الى جد له وذو الخيشة زاهد كان بمكة مقتصرا على ازار يستر عورته ساكنا بالحجون الى أن مات كان أشعث أغبر خشن جلده حتى صار كأنه خيش خشن فلقب به وأحمد بن محمد بن سلمة الخياش ككتان محدث له جزء رويناه ورجل خيش العمل سريعه وفيه خيوشة دقة (فصل الدال) (الدبش) القشر والاكل وبالتحريك أثاث البيت وسقط متاعه وأرض مدبوشة أكل الجراد نبتها * دحرش كجعفر أبو قبيلة من الجن * رجل دحبش كجعفر وعلابط عظيم البطن * دحرش كجعفر اسم ولعله تصحيف دحرش * دخش كفرح امتلأ لحما وكأنه أخذ منه * الدخشم كجعفر وعصفر للغليظ وكذلك الدخشن والميم والنون زائدتان (الدرشة) بالضم اللجاجة والدارش جلد م أسود كأنه فارسي الاصل * ادرعش من مرضه

قوله وخوش بالضم الخ ذكر المصنف هذه القرية في ج و س وفي ح و ش وماهنا هو الصواب والاولان تصحيف قلد فيه الصاغاني أفاده الشارح

قوله خيوشة دقة قال الشارح هكذا بالدال في النسخ وفي اللسان والتكملة رقة بالراء اه

اندمل وبرأ ودرعش كجعفر د بكورة الدوار من كورستان * الدش السير واتخاذ
الدشيشة وهو حسو يتخذ من بر مرضوض * دغش عليهم كمنع بالمعجمة هجم وفي الظلام
دخل كادغش والدغش محركة الظلمة ودغوشوا وتداغشوا اختلطوا في حرب أو صخب
والمداغشة المزاحمة والحومان حول الماء عطشا والاراغة في حرص ونمع والشرب على عجلة
والشرب القليل * دغفش كجعفر اسم * دغمش في المشي أسرع * الدقشة بالفتح
دويبة رقطاء أصغر من القطاة أو طائر أرقش والدقش كالنقش وسأل يونس أبا الدقيش ما الدقيش
فقال لا أدري انما هي أسماء نسمعها فنتسمى بها * الدمش محركة الهيجان والثوران من
حرارة أو شرب دواء دمش كفرح والمدمش كمعظم المدبج * دنفش نظر وكسر عينيه
(دنقش) دنقش وبينهم أفسد وكجعفر علم * الدوش محركة ظلمة البصر وضيق العين
أو حولها ودوشت عينه كفرح فسدت من داء أصابها وهو أدوش وهي دوشاء * دهرش
كجعفر اسم أبي قبيلة من الجن (دهش) كفرح فهو دهش تحير أو ذهب عقله من ذهل أو وله
ودهش كعني فهو مدهوش ودهش تدهيشا وأدهشه غيره * الدهنشة بالفاء الخديعة ومغازلة
الرجل المرأة * دهمش كجعفر علم (الديش) بالكسر الديك وابن الهون بن خزيمة
وقد يفتح ودائش من أعلام النصارى (فصل الذال) * ذش الرجل سار
لغة في دش (فصل الراء) * الربش محركة بياض يبدو في أظفار
الأحداث وأرض ربشاء كثيرة العشب ورجل أربش وأرمش مختلف اللون وأربش الشجر
أورق وتفطر * اسمعيل بن رخش محدث وترخش تحرك والاسم الرخشة وارتخش اضطرب
(الرش) نفض الماء والدم والدمع كالترشاش والمطر القليل ج رشاش والضرب الموجع
وكسحاب ماترشش من الدم والدمع ونحوه والرشراش الرخو من العظام والسمين من الشواء
واليابس الرخو من الخبز كالرشرش وخبزة رشرشة ورشراشة وأرشت السماء كرشت والطعنة
اتسعت فتفرق دمها والفرس عرقه بالركض والفصيل حك ذنبه ليرتضع فاسترش هو والرضاع
أي مد عنقه بين فخذي امه والرشرشة الرخاوة والاطاقة عن تخافه (رعش) كفرح ومنع
رعشا ورعشا أخذته الرعدة وأرعشه الله تعالى وناقة رعوش كصبور يرجف رأسها كبرا
والرعش ككتف والرعشيش بالكسر الجبان والسريع الى القتال والى المعروف ضد

قوله الدقشة قال الشارح هكذا في النسخ بالحمرة وهو موجود في نسخ الصحاح كلها فالصواب كتابته بالاسود اه

وككتف

وكـكتف فرس لجعفى والرعشاء من النعام السريعة ومن النوق مالها اهتزاز فى السير سرعة وفرس مالك بن جعفر جد لبيد و د بالشام ومرعش كمقعد د بالشام قرب أنطاكية وذو مرعش بلغ بيت المقدس فكتب عليه باسمك اللهم اله حمير أنا ذو مرعش الملك بلغت هذا الموضع ولم يبلغه أحد قبلى ولا يبلغه أحد بعدى وككرم ومقعد جنس من الحمام يحلق فى الهواء وارتعش ارتعد والرعشن فى النون وان كانت النون زائدة لكنى ذكرتها على اللفظ وبينت الزيادة * المرغش بكسر الغين المشددة من ينعم نفسه لغة فى السين ولا ترغش علينا كلا تمنع لا تشغب * الرفش بالفتح والضم المجرفة كالمرفشة وقولهم من الرفش الى العرش أى جلس على سرير الملك بعد ما كان يعمل بالمجرفة والرفش الدق والهرش والاكل الجيد والشرب فى النعمة والرفاش هائل الطعام بالمجرفة الى يد الكيال ورفش فى الشئ رفوشا اتسع ورفش كفرح عظمت أذنه وكبرت وكان سلمان أرفش الأذنين وأرفش وقع فى الاهيغين أى الرفش والقفش وهما الاكل والنكاح و بالبلد ألح فلا يبرح ولا يريمه وترفيش اللحية تسريحها حتى تصير كأنها رفش (الرقش) كالنقش وكسحاب الحية وكقطام علم للنساء وقد يجرى وبنو رقاش فى بكر بن وائل وفى كلب وفى كندة منسوبون الى أمهاتهم والرقاشان جبلان بأعلى الشريف والرقشاء من الحيات المنقطة بسواد و بياض وشقشقة البعير ودويبة كالحطوط ورقيش وأريقش تصغيرا أرقش ورقش كلامه ترقيشا زوره وزخرفه والمرقش الاكبر عمرو بن سعد والمرقش الاصغر ربيعة بن حرملة شاعران وترقش تزين وارتقشوا اختلطوا فى القتال

* الرمش الطاقة من الريحان ونحوه والرمى بالجروغيره وأن ترعى الغنم شيأ يسيرا واللمس باليد والتناول بأطراف الاصابع يرمش ويرمش فى الكل وبالتحريك الربش وتفتل فى الشعر وحمرة فى الجفون مع ماء يسيل وهو أرمش والمرماش الرارأء ومن يحرك عينيه عند النظر كثيرا وأرض رمشاء ربشاء أو جدبة كأنه ضد ورجل أرمش أربش وكعظم الفاسد العينين لا يبرا جفنه وأرمش الشجر أورق وتفطر والرجل طرف كثيرا بضعف وفى الدمع أرش قليلا

* الروش الاكل الكثير والاكل القليل ضد وجمل راش كثير شعر الاذن أو ضعيف الصلب وكذا رمح راش وهى بهاء و راشه المرض ضعفه ورجل رووش كصبور كجمل راش (الرهيش) ارتهاش يكون فى الدابة وهو اصطكاك يديها فى مشيها فتعقرر واهشها والراهشان عرقان فى باطن الذراعين أو الرواهش عروق ظاهر الكف ورجل رهشوش بين الرهشوشة والرهشة

قوله والهرش هو بالمعجمة فى النسخ وصوابه بالسين المهملة اه شارح

قوله ضد الصواب ان الروش هو الاكل الكثير وأما الاكل القليل فهو الورش اه شارح

قوله الرهيش صوابه الرهش محركة اه شارح

بضمهن سخى حى وكامير الناقة الغزيرة كالرهيشة والرهشوش أو القليلة لحم الظهر والمنهال من التراب الذى لا يتماسك والضعيف الدقيق القليل اللحم والنصل الرقيق والسهم الضامر الخفيف الذى يحيئه الارض والقوس الدقيقة تصيب وترها طائفها وقد ارتهشت القوس والارتهاش الارتعاش والاصطلام وضرب من الطعن فى عرض وارتهشوا وقعت الحرب بينهم

﴿ الريش ﴾ بالكسر للطير كالراش ج أرياش ورياش واللباس الفاخر كالرياش كاللبس واللباس والخصب والمعاش وأعطاه مائة بريشها أى بلباسها وأحلاسها أولان الملوك كانوا اذا حبوا حباء جعلوا فى أسنمة الابل ريش النعامة لتعرف أنه حباء الملك وذو الريش فرس السمح بن هند الخولانى وذات الريش نبات كالقيصوم وريشة أبو قبيلة أوهى بنت معاوية بن بكر ام مالك الوحيد بن عبد الله بن هبل وراش السهم يريشه ألزق عليه الريش كريشه فهو مريش ومريش وجمع المال والاثاث والصديق أطعمه وسقاه وكساه وأصلح حاله والرائش السفير بين الراشى والمرتشى والسهم ذو الريش وكلاريش كهين وهين كثير الورق وريشان حصن من عمل أبين وجبل مطل على المهجم والريش محركة كثرة الشعر فى الاذنين والوجه وناقة رياش كسحاب وجمل ذو راش ورجل أريش وأراش وروش ورمح راش خوار شبه بالريش ضعفا والمريش كمعظم البعير الازب والقليل اللحم والبرد الموشى والرجل الضعيف الصلب والهودج المصلح بالقد وناقة مريشة اللحم قليلته ﴿ فصل الزاى ﴾

* الزوش العبد اللئيم والعامة تضم الزاى والازوش المتكبر

﴿ فصل الشين ﴾ * الشخش فتات البرمع عن ابن القطاع * الشربش هدب الثوب مولد * شعش اللات بن رفيدة بن سور بن كلاب أخو تيم اللات * الشغوش كصبور برذ وشعير ردىء ك الشغوشى منسوبا وقد تضم الشين * شاش د بما وراء النهر وقد يمنع وناقة شوشاة وشوشاة بالهاء خفيفة وشوش بالضم ع قرب جزيرة ابن عمر ومحلة بجرجان وقلعة شرقى دجلة الموصل منها حب الرمان والحب وأبو العلاء ادريس بن محمد بن عثمان عفيف الدين العامرى الشوشى المحدث امام النظامية ببغداد واسم السوس التى بخوزستان عربت بقلب المعجمة مهملة وشوشة ع بأرض بابل بقربها قبر ذى الكفل عليه السلام وأبطال شوش شوس وبينهم شواش اختلاف والتشويش والمشوش والتشوش كلها لحن ووهم الجوهرى والصواب التهويش والمهوش والتهوش والتشاوش التهاوش وماء

قوله وأصلح حاله فى أكثر النسخ زيادة ونفعه اه

قوله بالهاء يعنى التاء التى تصير فى الوقف هاء اه

مُشاوِشُ لا يُرى بَعدًا وقلّة (الشِّيش) والشِّيشاء بكسرهما التمر لا يعقد نوى وان أنوى لم يشتد واذا جفّ كان حشفا غير حلو وقد أشاشت النخلة والنفيس بن عبد الجبار بن شيشويه محدث (فصل الطاء) * الطَّبْشُ الناس كالطَّمْش يقال ما في الطبش مثله * طَخِشَتْ عينه كفرح طَخَشًا وطَخْشًا أظلمت (الطَّرَش) أهون الصمم أو هو مولد طَرِش كفرح وبه طُرْشة بالضم وقوم طُرْش والأُطْرُوش الأصم وتطارش تصامَّ وتَطرّش ابرغش وبالهم اختلف بها * طُرْطوشة بالضم وقد يفتح د بالأندلس وطُرطوانش بالفتح د من أعمال باجة (اطرغش) تمايل من مرضه وتحرك وقام ومشى كطرغش والقوم غيثوا وأخصبوا بعد الجهد والفرخ تحرك في الوكر والطرغشة ماء لبني العنبر باليمامة * طرفش بالفاء طرغش وعينه أظلمت وضعفت وزيد نظر وكسر عينيه والطرافش كعلابط السيئ الخلق * طرمش الليل أظلم (الطش) والطشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ طشت السماء تطش وتطش وأطشت والطشاش كالرشاش وبالضم داء كالزكام كالطشة وقد طش الرجل بالضم والطشة بالكسر الصغير من الصبيان * الطغمشة ضعف البصر والمطغمش من ينظر اليك نظرا خفيا لفساد عينيه * المطفرش المطغمش * الطفش النكاح والقذر كالتطفش والطفاشاء المهزولة والطفنشا في الهمز * الطفنش الواسع صدور القدمين والطفنشا الضعيف والجبان * الطلش السكين قلب الشلط (٣)* الطنفش والطنفشى الرجل الضعيف والطنفشة تحميج النظر وطنفش عينه صغرها * الطوش خفة العقل وطوش تطويشا مطل غريمه * الطهش كالمنع افساد العمل واختلاط الرجل فيما أخذ فيه من عمل وافساده اياه بيده وطهوش اسم (الطيش) النزق والخفة طاش يطيش فهو طائش وطياش وذهاب العقل وجواز السهم الهدف وأطاشه أماله عن الهدف والأطيش طائر والطياش من لا يقصد وجها واحدا (فصل الظاء) * الظش الموضع الخشن مثل الشظف (فصل العين) * العبش والعمش الصلاح في كل شئ يقال الختان عبش للصبي ويقال الختان صلاح للصبي فاعبشوه واعمشوه والغباوة وبحرك وبه عبشة وعبشة غفلة * عتشه يعتشه عطفه * العبدشون دويبة لغة مصنوعة (العرش) عرش الله تعالى ولا يحد أو ياقوت أحمر يتلألأ من نور الجبار تعالى

قوله تمايل قال الشارح كذا في النسخ بالياء التحتية والصواب تماثل بالمثلثة أي قارب البرء اه

(٣) مما يستدرك عليه الطمش بالميم وهو في نسخ الصحاح كلها وأشار اليه في ط ب ش فاغفاله هنا ليس الا من قلم الناسخ اه شارح

قوله وبه عبشة وعبشة قال الشارح أي بالفتح والتحريك وضبطه في الجمهرة بالضم بخطه مجودا اه

وسرير الملك والعز وقوام الامر ومنه ثل عرشه وركن الشئ ومن البيت سقفه والخيمة والبيت الذى يستظل به كالعريش ج عروش وعرش وأعراش وعرشة ومن القوم رئيسهم المدبر لامرهم والقصر وأربعة كواكب صغار أسفل من العواء ويقال لها عرش السماك وعجز الاسد والجنازة قيل ومنه اهتز العرش لموت سعد بن معاذ واهتزازه فرحه والملك والخشب تطوى به البئر بعد أن تطوى بالحجارة قدر قامة ومن القدم ما نتأ من ظهر القدم والمظلة وأكثر ما يكون من القصب والخشب الذى يقوم عليه المستقى وللطائر عشه وبالضم لحمتان مستطيلتان فى ناحيتى العنق أو فى أصلها أو موضعا المحجمتين وعظمان فى اللهاة يقيمان اللسان وآخر شعر العرف من الفرس والاذن والضخمة من النوق كأنها معروشة الزور ومكة أو بيوتها القديمة ويفتح أو بالفتح مكة كالعريش وبالضم بيوتها كالعروش وما بين العير والاصابع من ظهر القدم ويفتح ج عرشة وأعراش وقول سعد وفلان كافر بالعرش يعنى معاوية مقيم بمكة وبعير معروش الجنبين عظيمهما وعرش الوقود وعرش مجهولان أو قد وأديم والعريش كالهودج وما عرش للكرم وخيمة من خشب وثمام ج عرش و د من أعمال مصر خربت وأن يكون فى الاصل الواحد أربع نخلات أو خمس وعرش يعرش ويعرش بنى عريشا كاعرش وعرش والكلب خرق ولم يدن للصيد والرجل بطر وبهت كعرش بالكسر عرشا وعرشا والبيت بناه والكرم عرشا وعروشا رفع دواليه على الخشب كعرشه والبئر طواها بالحجارة قدر قامة من أسفلها وسائرها بالخشب وفلانا ضربه فى عرش رقبته وبالمكان أقام وعرش بغريمه كسمع لزمه وعنى عدل وعلى ما عند فلان امتنع وعرش الحمار برأسه تعريشا حمل عليه فرفع رأسه وشحا فاه والبيت سقفه والامر أبطأ به وتعرش بالبلد ثبت وبالامر تعلق كتعروش واعترش العنب علا على العريش وفلان اتخذ عريشا والدابة ركبها كاعترسها واعروشها وتعروشها والمعروش المستظل بشجرة ونحوها * عرنش بالكسر ابن سعد بن خولان الخولانى (العشة) النخلة اذا قل سعفها ودق أسفلها وقد عشت وعششت والشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة القضبان والمرأة الطويلة القليلة اللحم أو الدقيقة عظام اليد والرجل وهو عش وعش بدنه عشاشة وعشوشة وعششا نحل وضمر والعش الفحل يصرض ضبعة الناقة ولا يلقحها والطلب والجمع والكسب والضرب وترقيع القميص واقلال العطاء والعطاء القليل ولزوم الطائر عشه وبالضم موضع الطائر يجمعه من دقاق الحطب فى أفنان الشجر ويفتح وليس بعشك فادرجى

قوله والكلب خرق الخ قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فقد نقل الصاغانى عن ابن الاعرابى وشمر ما نصه يقال للكلب اذا خرق ولم يدن للصيد عرش وعرس بالكسر أى بالسين والشين وكلاهما كفرح وعرش فلان وعرس بطر وبهت اه فصحف المصنف السين الى الشين وظن الاختلاف فى الابواب اه

قوله حمل عليه كذا فى النسخ بالبناء للمجهول والصواب حمل على عانته وهى الاتان كما فى عاصم والشارح وقوله والامر أبطأ به كذا فى النسخ بنصب الامر وكلام الشارح يفيد أن الفعل لازم والامر فاعله قال وهو الصواب فقوله به لا حاجة اليه اه

أي ليس لك فيه حق فامض وعش بن لبيد بن عداء شاعر وذو العش ع ببلاد بني مرة وأعشاش
ع ببلاد بني سعد قرب طمية وتلمس أعشاشك أي تلمس العلل والتجني في أهلك والعشعش ويضم
العش المتراكب بعضه في بعض والمعش المطلب وبهاء الارض الغليظة وجاء به من عشه وبشه
لغة في السين وأعش وقع في أرض عشة وفلانا عن حاجته صده والظبي أزعجه والقوم نزل منزلا
قد نزلوه فآذاهم حتى تحولوا كعشهم والله تعالى بدنه أنحله وعشش الطائر تعشيشا اتخذ
عشا كاعتش والكلأ والارض يبسا والخبز تكرج وفي الحديث ولا تملأ بيتنا تعشيشا أي
لا تخون في طعامنا فتخبأ في كل زاوية شيأ فيصير كعشش الطيور واعتشوا امتاروا ميرة قليلة
وانعش القميص ترقع (العطش) محركة م عطش كفرح فهو عطش وعطاش وعطشان
الآن وعاطش غدا وهم عطشى وعطاشى وعطاش وهي عطشة وعطشة وعطشى وعطشانة
وهن عطشات وعطشات وعطاش وعطشانات والعطشان المشتاق وسيف عبد المطلب بن هاشم
وكغراب داء لا يروى صاحبه ورجل معطاش ذو ابل عطاش والانثى كذلك والمعاطش مواقيت
الاظماء الواحد كمقعد والاراضي التي لا ماء بها الواحدة معطشة وسموا معطوشا وعطش لازم
كانهم نووا فيه الحرف المعدى وهو الى أي معطوش اليه أو على تقدير عاطشته فعطشته فهو
معطوش وأعطش عطشت مواشيه وفلانا أظمأه والابل زاد في اظمائها أو حبسها عن الورود
فان بالغ فيه فقل عطشها تعطيشا وكعظم المحبوس وتعطش تكلف العطش * العفنجش
كسمندل الجافي * عفشه يعفشه جمعه وهؤلاء عفاشة من الناس بالضم وهم من لا خير
فيهم والاعفش الاعمش * العفنش كعملس الشيخ الكبير وانه لعفنش اللحية وعفانشها
بالضم ضخمها أو وافرها وعفنش العينين ضخم الحاجبين وعفنشت لحيته وعنفشت ضخمت
* عقش العود عطفه والمال جمعه والعقش ويحرك بقلة وأطراف قضبان الكرم وثمر الاراك
* العكاش بالكسر من الظباء ما يطلع قرنه أولا قبل أن يطول والعكبشة الشد الوثيق وتعكبش
فيه الغصن نشب فيه بشوكه (العكرش) بالكسر نبات من الحمض آفة للنخل ينبت في أصله
فيهلكه أو هو الثيل بعينه أو نوع من الحرشف أو العشبة المقدسة أو البلسكي أو نبات منبسط
على الارض له زهر دقيق وبزر كالجاورس وطعم كالبقل وبهاء الارنبة الضخمة وماء لبني عدي
باليمامة و ة بالحلة المزيدية والعجوز المتشنجة وعكرشة بنت عدوان أم مالك ومخلد أبي النضر

قوله لا تخون الخ وقيل ارادت لا تملأ بيتنا بالمزابل كانه عش طائر اه شارح

قوله وعطاش قال الشارح أي بالكسر وعطاش بالضم أيضا اه

قوله ومخلد كذا في النسخ قال الشارح والصواب يخلد كينصر اه

ابن كنانة وأبو الصهباء عكراش بن ذؤيب الصحابي كان أرمى أهل زمانه (عكش) الشعر كفرح التوى وتلبد كتعكش والنبت كثر والتف والعكش من الشعر الجعد والرجل لا يخرج من نفسه خيرا وشجرة عكشة كثيرة الفروع ملتفة وعكش عليهم يعكش عطف أو حمل والعنكبوت نسجت والشيء جمعه والجامع عكش وذاك معكوش والكلاب بالثور أحاطت به وفلانا شد وثاقه وكرمان ورمانة العنكبوت أو ذكورها أو بيتها وكرمان جبل يناوح طمية ومن خرافاتهم عكاش زوج طمية واللواء الذي يلتوي على الشجر وينتشر وكرمانة وبخفف عكاشة الغنوي وابن ثور وابن محصن الصحابيون وعكش الخبز تعكيشا تكرج وتعكش تعسر والعنكبوت قبضت قوائمها تنسج والشيء تقبض وتداخل والعوكشة أداة للحراثين تذرى بها الأكداس وكتان وزبير اسمان * العلوش كسنور ابن آوى والذئب ودويبة وضرب من السباع والخفيف الحريص مشتق من العلش وليس في كلامهم شين بعد لام غيرها واللش واللشلشة والشلاشل (العمش) محركة ضعف البصر مع سيلان الدمع في أكثر الأوقات والعمش العيش والضرب بلا تعمد والشيء الموافق وعمش فيه الكلام كفرح نجع وجسم المريض ثاب إليه وعمشه الله تعميشا والعمشوش العنقود يؤكل بعض ما عليه والتعميش التغافل عن الشيء كالتعامش وإزالة العمش واستعمشه استحمقه * العنجش بالضم الشيخ الفاني أو المنقبض الجلد (عنشه) عطفه وفلانا أزعجه واستفزه وساقه وطرده والعنشوش بقية المال وماله عنشوش أي شيء والأعنش من له ست أصابع والعنشنش الطويل والخفيف السريع منا ومن الخيل وهي بهاء وعنق معنوشة طويلة والعنواش بالكسر الطويلة في السماء من النوق وككتاب من يقاتل خصمه وعانشه عانقه واعتنشه اعتنقه في القتال وفلانا ظلمه * رجل عنفش اللحية بالفتح وعنافشها بالضم وعنفشيشها طويلها كثها * العنقاش بالكسر اللئيم الوغد والذي يطوف في القرى يبيع الأشياء والعنقشة التعلق بالشيء وبلا هاء الهزال وتعنقش تلوى وتشدد وكجعفر اسم * العنكش الذي لا يبالي أن لا يدهن ولا يتزين وعنكش العشب هاج وتعنكش تعكش وعنكش اسم * المعوشة لغة في المعيشة أزدية (العيش) الحياة عاش يعيش عيشا ومعاشا ومعيشا ومعيشة وعيشة بالكسر وعيشوشة وأعاشه وعيشه والطعام وما يعاش به والخبز والمعيشة التي تعيش بها من

قوله وابن محصن قال الشارح هنا وعكشة تن سبقتك مأخوذ من حديث سبقك بها عكاشة كما في الأساس اه

المطعم

المطعم والمشرب وما تكون به الحياة وما يعاش به أو فيه ج معايش والمعيشة الضنك عذاب القبر ورجل عايش له حالة حسنة وعبد الرحمن بن عايش الحضرمي وزيد بن عايش المزني وأبو عياش زيد بن الصامت أو ابن النعمان وعياش بن أبي ربيعة وابن أبي ثور صحابيون وعياش ابن أبي مسلم وابن عبد الله وابن موزس وابن أبي سنان وابن عبد الله اليشكري وابن عبد الله بن أبي معلى وابن عقبة وابن عباس القتباني وابن الوليد وابن الفضل وابن عمرو وأبو بكر وحسن وعمر ابنا عياش وإسمعيل بن عياش ومحمد بن علي بن عياش الدباس ومحمد بن علي بن عياش بن شمام وإبراهيم بن مسعود بن عياش محدثون وعايش بن أنس حدث عن عطاء وبنو عايش بن مالك ابن تيم الله اليه ينسب الصعق بن حزن العايشي وغيره من العايشيين وعيش بالكسر ابن حرام وابن أسد كلاهما في قضاعة وابن ثعلبة في بني الحرث بن سعد وابن عبد بن ثور في مزينة وابن خلاوة في غطفان وعائشة علم للرجال والنساء منهم ابن نمير بن واقف وله بئر عائشة بقرب المدينة وابن عثم ومنه المثل أضبط من عائشة وسيأتي أو هو بالشين من العبوس وعيشان ة ببخارا والمتعيش من له بلغة من العيش

﴿ فصل الغين ﴾

﴿ الغبش ﴾ محركة بقية الليل أو ظلمة آخره كالغبشة بالضم غبش كفرح وأغبش ج أغباش والغابش الغاش والخادع والغامش وتغبشه ظلمه أو ادعى قبله دعوى باطلة وليل أغبش وغبش مظلم وغبشان بالضم اسم وأبو غبشان ويضم خزاعي كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاجتمع مع قصي في شرب بالطائف فأسكره قصي ثم اشترى المفاتيح منه بزق خمر وأشهد عليه ودفعها لابنه عبد الدار وطير به الى مكة فأفاق أبو غبشان أندم من الكسعي فضربت به الامثال في الحمق والندم وخسارة الصفقة * الغرش تمر شجر

﴿ غشه ﴾ لم يمحضه النصح أو أظهر له خلاف ما أضمره كغششه والغش بالكسر الاسم منه والغل والحقد ورجل غش بالفتح عظيم السرة وبالضم الغاش ج غشون و ع م والمغشوش الغير الخالص والغشش محركة الكدر المشوب ولقيته غشاشا بالكسر والفتح على عجلة أو عند مغيربان الشمس أو ليلا والغشاش بالكسر وحده أول الظلمة وآخرها وشرب غشاش بالكسر قليل أو عجل أو غير مرى وأغششته عن حاجته أعجلته وجاؤا مغاشين للصبح مبادرين واغتشه واستغشه ضد انتصحه واستنصحه أو ظن به الغش

* غطرش الليل بصره أظلم عليه فغطرش بصره لازم متعد والتغطرش التعامي عن الشئ

﴿ غطش ﴾ الليل يغطش أظلم كأغطش وأغطشه الله تعالى وفلان غطشا وغطشانا مشى رويدا

قوله معايش قال الشارح بلا همز اذا جمعتها على الاصل وهي مفعلة والياء أصلية متحركة فلا تهمز كمكايل وان جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة وقرئ بهما وان خطأ النحويون الهمز وقوله ورجل عايش الخ كذا في جميع النسخ بلا همز ولم يتعرض الشارح له فتأمل اه مصححه

قوله وابن موزس كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح وابن يونس فحرر اه مصححه

قوله والغامش قال الشارح كذا في النسخ والصواب الغاشم اه

من مرض أو كبر والغطش محركة الغمش وفلاة غطشاء لا يهتدى لها وغطش لى شيأ افتح لى شيأ
ووجها وهيئ لى وجه العمل والرأى والكلام وتغاطش تغافل وتغطشت عينه أظلمت
(الغطمش) كعماس الكليل البصر والظلوم الجافى والاسد لانه يظلم ويجور ويكسر ماناله
وأبو الغطمش شاعر أسدى وغطمشه أخذه قهرا * الغفش محركة عمص فى العين * غمش
كفرح أظلم بصره من جوع أو عطش أو بالمهملة سوء بصر أصلى وبالمعجمة عارض ثم يذهب
* أبو غنيش كزبير شاعر أحد بنى مبذول بن لؤى ومابقى من ابله غنشوش بقية ومالة غنشوش
شئ أو الصواب بالعين

(فصل الفاء)

(الفتش) كالضرب والتفتيش
طلب من بحث * فخشه شدخه والشئ وسعه (الفاحشة) الزنا وما يشتد قبحه من الذنوب
وكل مانهى الله عز وجل عنه والفحشاء البخل فى أداء الزكاة والفاحش البخيل جدا والكثير
الغالب وقد فحش ككرم فحشا والفحش عدوان الجواب ومنه لاتكونى فاحشة لعائشة رضى
الله عنها ورجل فاحش وفحاش وأفحش قال الفحش وتفاحش أتى به وأظهره * فخش الامر
كمنع ضيعه * فدش رأسه شدخه ورجل فدش مدش أخرق (فرش) فرشا وفراشا بسطه
وفرشه أمرا أوسعه اياه وهو كريم المفارش يتزوج الكرائم والفرش المفروش من متاع البيت
والزرع اذا فرش والفضاء الواسع والموضع يكثر فيه النبات وصغار الابل ومنه ومن الانعام
حمولة وفرشا والدق الصغار من الشجر والحطب كل ذلك لا واحد له والبث والبقر والغنم والتى
لاتصلح الا للذبح واتساع قليل فى رجل البعير وهو محمود والكذب وقد فرش وواد بين عميس
الحمائم وصخيرات اليمامة نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرش الجبا ع والفراشة التى
تهافت فى السراج ج فراش ومن القفل ما ينشب فيه وكل عظم رقيق والماء القليل والرجل
الخفيف و ة بين بغداد والحلة و ع بالبادية وعلم ودرب فراشة محلة ببغداد وفراشاء ع
والفراش كسحاب مايبس بعد الماء من الطين على الارض ومن النبيذ الحبب الذى يبقى عليه
وعرقان أخضران تحت اللسان والحديدتان يربط بهما العذاران فى اللجام وبالكسر ما يفرش
ج فرش وزوجة الرجل قيل ومنه وفرش مرفوعة وعش الطائر وموقع اللسان فى قعر الفم
والفريش الفرس بعد نتاجها بسبع ليال وهو خير أوقات الحمل عليها والتى وضعت حديثا
ومنه الحكم العارض والفريش ج فرائش والجارية التى افترشها الرجل ووردان بن مجالد بن

قوله اذا فرش هكذا فى النسخ مضبوطا كعنى والصواب كما فى الشارح فرّش مشددا مفتوح الفاء أى صار له ثلاث ورقات اه
قوله اليمامة هكذا فى النسخ بالتحتية والصواب بالمثلثة المضمومة اه شارح

علقمة بن القريش شارك ابن ملجم فى دم أمير المؤمنين وكسكيت د قرب قرطبة وكشداد ة
قرب الطائف والمفرش كمنبر شئ كالشاذ كونة والمفرشة أصغر منه تكون على الرحل يقعد
عليها وهو حسن الفرشة بالكسر أى الهيئة وما أفرش عنه ما أقلع وأفرشه أساء القول فيه
واغتابه وأعطاه فرشا من الابل والسيف رققه وأرهفه وفلانا بساطا بسطه له كفرشه فرشا
وفرشه تفريشا والمكان كثر فراشه وتفريش الدار تبليطها والمفرشة مشددة الشجة تصدع
العظم ولا تهشم والمفرش الزرع اذا انبسط وجمل مفرش كمعظم لاسنام له وفرش الطائر
تفريشا رفرف على الشئ كتفرش وافترشه وطئه وذراعيه بسطهما على الارض وفلانا غلبه
وصرعه وعرضه استباحه بالوقيعة فيه والشئ انبسط وأثره قفاه ولسانه تكلم كيف شاء والمال
اغتصبه * (فش) الوطب أخرج مافيه من الريح والرجل تجشأ والناقة حلبها بسرعة والفش
حمل الينبوت والنميمة وتتبع السرقة الدون والاحمق والخروب كالفشوش ومناقع الماء
وقرارته والكساء الغليظ الرقيق الغزل كالفشوش والفشفاش والفشوش المنتشرة الشخب
والسقاء يتحلب والمرأة الحلابة والتى يسمع خفيق فرجها عند الجماع أو يخرج منها ريح عنده
والرجل يفتخر بالباطل وفشاش كقطام المرأة الفاشة وفشاش فشيه من استه الى فيه أى افعلى
به ماشئت فما به انتصار وفشفش ضعف رأيه وأفرط فى الكذب وببوله أنفحه ويوسف بن فش
بالضم محدث بخارى وابن الفش زاهد بغدادى * انفطش العود انفسخ ولا يكون الارطبا
* فقش البيضة فضخها وكسرها بيده * الفنجش كجندل الواسع * فندشه غلبه
وغلام فندش ضابط وفندش بن حيان الهمدانى رثاه أعشى همدان * فنش فى الامر
تفنيشا استرخى * (فاش) الحمار الاتان يفيشها علاها كأنه من الفيشة والرجل افتخر وتكبر
ورأى ماليس عنده وهو فياش وفائش وواد كان يحميه ذو فائش سلامة بن يزيد اليحصبى وكان
يظهر لقومه فى العام مرة مبرقعا وفاشان ة بمرو وفيشان ة باليمامة وفاشون ع ببخارى
وفيشون نهر والفياش السيد المفضال ضد والفيش والفيشة رأس الذكر والفيشوشة الضعف
والرخاوة والمفايشة المفاخرة كالفياش وكثرة الوعيد فى القتال ثم يكذب والتفيش ادعاء
الشئ باطلا والانقلاب عن الشئ ❁ (فصل القاف) ❁ القاش القماش لغة
عراقية * القبلش اسم الكمأة * القربشوش قماش البيت * الاقحاش التفتيش

قوله والمرأة الحلابة هكذا بالحاء وفى بعضها بالجيم والصواب بالخاء المعجمة كما فى التكملة اه شارح

قوله والتى يسمع خفيق فرجها عند الجماع وقوله والرجل يفتخر بالباطل هذان المعنيان ليسا من معانى الفشوش بل ذكرهما الصاغانى استطرادا للمعنى قول رؤبة
وازجر بنى النخاخة الفشوش
عن مسمهر ليس بالفيوش
قال النخاخة التى تنخخ ببولها وقيل التى يسمع خفيق فرجها عند الجماع والفيوش من يفخر بالباطل وليس عنده طائل فظن المصنف أنهما من معانى الفشوش وهما كما ترى أفاده الشارح اه مصححه

قوله ويوسف بن فش الخ صرح الحافظ وغيره ان المحدث والزاهد كلاهما بالقاف والشين لا بالفاء فهو تصحيف اه شارح

قوله وببوله أنفحه الصواب نضحه اه شارح

قوله والانقلاب عن الشئ اى ضعفا وعجزا ومما يستدرك عليه الفيوش كصبور المار فى قول رؤبة أفاده الشارح

يقال لا أقتحشنه فلا نظرن أسخى هو أم لا وهذا أحد ما جاء على الافتعال متعديا وهو نادر (قرشه) يقرشه ويقرشه قطعه وجمعه من ههنا وههنا وضم بعضه الى بعض ومنه قريش لتجمعهم الى الحرم أو لانهم كانوا يتقرشون البياعات فيشترونها أو لان النضر بن كنانة اجتمع في ثوبه يوما فقالوا تقرش أو لانه جاء الى قومه فقالوا كأنه جمل قريش أي شديد أو لان قصيا كان يقال له القرشي أو لانهم كانوا يفتشون الحاج فيسدون خلتها أو سميت بمصغر القرش وهو دابة بحرية تخافها دواب البحر كلها أو سميت بقريش بن مخلد بن غالب بن فهر وكان صاحب عيرهم فكانوا يقولون قدمت عير قريش وخرجت عير قريش والنسبة قرشي وقريشي والقروش كجرول ما يجمع من ههنا وههنا والقرواش بالكسر الطفيلي والعظيم الرأس وقرواش بن حوط الضبي وشريح بن قرواش العبسي شاعران والقارشة من الشجاج شبه الباضعة والقريشية ة بجزيرة ابن عمر منها التفاح الجيد ونهر قريش بواسط وأبو قريش ة بها وأقرش سعى به ووقع فيه والشجة صدعت العظم ولم تهشمه والتقريش التحريش والاغراء والاكتساب والمقرشة المحل لان الناس تجتمع عام المحل وتقرشوا تجمعوا وزيد تنزه عن مدانس الامور والشيء أخذه أولا فأولا وتقارشت الرماح تداخلت في الحرب ورماح قوارش وقد قرشوا بالرماح واقترشت وقع بعضها على بعض ومقارش اسم * أقريطش بفتح أوله وكسر الراء والطاء جزيرة مشهورة ببحر الروم دورها ثلثمائة وخمسون ميلا أو مسيرة خمسة عشر يوما وبها د يجلب منه الجبن والعسل الى مصر * القرعوش كزنبور وفردوس الجمل له سنامان وولد الاسد * القرنفش كسمندل الضخم * قرمشه أفسده والشيء جمعه وفي الدار قرمش من الناس كجعفر وزبرج وقنديل أي أخلاط وكعملس الذي يأكل كل شيء والذين لا خير فيهم (قش) القوم قشوشا صلحوا بعد الهزال والرجل أكل من ههنا وههنا كتقشش وأكل ما قدر عليه مما على الخوان والشيء جمعه والناقة أسرع حلبها والشيء حكه بيده حتى يتحات ومشى مشي المهزول وأكل مما يلقيه الناس على المزابل أو أكل كسر الصدقة والنبات يبس والقوم انطلقوا اجفلوا كانقشوا والقش رديء النخل كالدقل ونحوه والدلو الضخم والقشة بالكسر القردة أو ولدها الانثى والصبية الصغيرة الجثة ودويبة كالخنفساء وصوفة كالهناء المستعملة الملقاة والقشيش كأمير اللقاطة كالقشاش بالضم وصوت جلد الحية تحك بعضها ببعض وجد والد علي بن محمد ابن علي المالكي وأقش من الجدري برأ منه كتقشقش والبلاد كثر يبسها والمقشقشتان قل

يا أيها

قوله وهذا أحد ما جاء الخ قال الشارح قلد المصنف فيه الصاغاني وصحف عبارته والصواب ان هذه المادة أصلها نقحش والنون تكون أصلية مثل نهمس وأمر منهمس وقد سبق له ذلك وباب فعلل يأتي متعديا فيقال حينئذ لا أنقحشنه كدحرجنه فحينئذ يكون لا ندرة فيه فتأمل اه شارح

قوله يفتشون الحاج بالتخفيف جمع حاجة فمن كان محتاجا أغنوه اه شارح

قوله والقروش كجرول الخ هكذا في سائر النسخ والصواب القروش بجمع قرش بالفتح ما يجمع من ههنا وههنا وبه فسر قول رؤبة
قد كان يغنيهم عن الشغوش
والخشل من تساقط القروش
سمن ومحض ليس بالمغشوش
فتأمل اه شارح

قوله والقوم انطلقوا الخ عبارة الجوهري وأقش القوم انطلقوا والنناء لغة فيه كما في اللسان اه مصححه

قوله وصوفة كالهناء صوابه صوفة الهناء وعبارة العين ويقال لصوفة الهناء اذا علق بها ودلك بها البعير وألقيت هي قشة اه شارح

قوله كثر يبسها الصواب ييبسها اه شارح

يا أيها الكافرون والاخلاص أى المبرئتان من النفاق والشرك أو تبرئان كالتقشقش الهناء الجرب * القعش كالمنع الجمع وعطفك رأس الخشبة اليك ومركب كالهودج ج قعوش وهدم البناء وغيره والقعوش كجرول الخفيف والبعير الغليظ والقعشاء الرافعة رأسها وقعوشه صرعه وتقعوش تهدم والشيخ كبر وانقعش القوم انقلعوا فذهبوا والحائط انهدم * القفش ضرب من الاكل شديد وكثرة النكاح والخف القصير معرب كفش وسرعة الحلب وسرعة نفض ما فى الضرع وأخذ الشىء وجمعه والنشاط والضرب بالعصا وبالسيف وبالتحريك اللصوص الدعارون وانقفش العنكبوت وغيره انجحر وضم جراميزه وقوائمه * القلاش كسحاب الصغير المنقبض والقلاشة كسحابة الصغر والقصر واقليش بالضم د بالاندلس منه أحمد ابن معد بن عيسى واقلوش كاسلوب د من أعمال غرناطة وقليوشة د بالاندلس وقلشانة د بافريقية والاقلش اسم أعجمى وكذلك القلاش ﴿القمش﴾ جمع القماش وهو ما على وجه الارض من فتات الاشياء حتى يقال لرذالة الناس قماش وما أعطانى الا قماشا أى أردأ ما وجده وقامشة بن وائلة جد لجندب النسابة والقميشة طعام من اللبن وحب الحنظل ونحوه وتقمش أكل ما وجد وان كان دونا * لم يقنش بفتح القاف والنون المشددة أى لم يقتر ولم ينقص ﴿القنفرش﴾ العجوز الكبيرة المتشنجة والضخمة من الكمر * القنفشة بالكسر دويبة من أحناش الارض والمنقبضة الجلد كالمتقفشة وبالفتح المتقبض والقنافش بالضم المتقشر الانف الجافى اللحية ورجل مقنفش فى اللباس قبيح الهيئة واللبسة وقنفشه جمعه سريعا * رجل ﴿قوش﴾ بالضم صغير الجثة وقوشة بنت الارقم الكلابية أم زيد الخيل رضى الله عنه وقوش قوش زجر للكلب والقواشة كسحابة ما يبقى فى الكرم بعد قطعه وقاشان د يذكر مع قم وقاش ماش اسم للقماش كأنه سمى باسم صوته (٣) ﴿فصل الكاف﴾

* كاش الطعام كمنع أكله ﴿الكبش﴾ الحمل اذا أثنى أو اذا خرجت رباعيته ج أكبش وكباش وأكباش وسيد القوم وقائدهم وكبشة قنة بجبل الريان ويوم كبشة من أيامهم وكان المشركون يقولون للنبى صلى الله عليه وسلم ابن أبى كبشة شبهوه بأبى كبشة رجل من خزاعة خالف قريشا فى عبادة الاصنام أو هى كنية وهب بن عبد مناف جده صلى الله عليه وسلم من قبل أمه لانه كان نزع اليه فى الشبه أو كنية زوج حليمة السعدية أو كنية عم ولدها وكنية سليم أو أوس

قوله لم يقنش الخ ظاهره أنه لا يستعمل الا هكذا منفيا وليس كذلك فقد قال الصاغانى قنشه تقنيشا اذا نقصه ومما يستدرك عليه قعش اذا رفع صدره ورأسه هكذا أورده الصاغانى وأهمله الجوهرى والجماعة وكأنه لغة فى السين وقد ذكر فيها اهـ شارح

قوله رجل قوش معرب فارسيته كوجك قاله الازهرى اهـ شارح

(٣) ومما يستدرك عليه القوش بالضم الدبر كما فى اللسان اهـ شارح

الدوسي وعمرو بن سعد الانماري الصحابيين وام كبشة القضاعية صحابية وأبو كبشة السلولي م وكبش ع منه أحمد بن محمد بن الصباح وأحمد بن علي بن نصر الكبشيان وأبو كباش ككتاب عبسي تابعي وكندي محدث وكبشات أجبل بديار بني ذؤيبة بها ماء وكزبير ع وأحمد بن محمد ابن كباش القصاب كغراب محدث وجعفر بن الياس الكباش ككتان وأبو الحسين بن الكباش محدثان (كدشه) يكدشه خدشه وضربه بسيف أو رمح ودفعه دفعا عنيفا وقطعه وساقه وطرده ولعياله كدح وكسب والكداش المكدي وكغراب اسم وأكدش بخبر كابصر أي أخبر بطرف منه وأكدشت منه عطاء وكدشت أصبت * الكربشة أخذ الشيء وربطه ومشي المقيد والجمع بين القوائم للوثوب ونحوه والتكربش التشنج (الكرش) بالكسر وككتف لكل مجتر بمنزلة المعدة للانسان مؤنثة وعيال الرجل وصغار ولده والجماعة وجبل بديار بني أبي بكر بن كلاب والتلعة ونبات من أنجع المراتع والكرشيون أهل واسط لان الحجاج لما بناه كتب الى عبد الملك اني اتخذت مدينة في كرش من الارض بين الجبل والمصرين وسميتها بواسط وقولهم لو وجدت اليه فا كرش أي سبيلا وكرش الجلد كفرح تقبض والرجل صارله جيش بعد انفراده والكرشاء العظيمة البطن والقدم كثر لحمها واستوى أخمصها والاتان الضخمة الخاصرتين ومن الرحم البعيدة وفرس بسطام بن قيس وكرش د بين كفا وأزاق وكرشان بالضم أبو قبيلة وككتاب جبل وكزنار دويبة والتكريشة التي تطبخ في الكروش والمكرشة كمعظمة طعام يعمل من اللحم والشحم في قطعة مقورة من كرش البعير وبكسر الراء ما تعقف بزره من البطيخ وكرش تكريشا قطب وجهه وعمل المكرشة وتكرشوا تجمعوا و وجهه تقبض واستكرشت الانفحة صارت كرشا وذلك اذا رعى الجدي النبات (كشيش) الافعى صوتها من جلدها لامن فيها ومن الجمل أول هديره وهو دون الكت وقد كش يكش فيهما ومن الشراب صوت غليانها ومن الزند صوت خوار عند خروج النار وكشت البقرة صاحت والكشة بالضم الناصية أو الخصلة من الشعر والكش بالضم الذي يلقح به النخل وبالفتح ة بجرجان والكشكشة الهرب وكشيش الافعى وقد كشكشت وفي بني أسد أو ربيعة ابدال الشين من كاف الخطاب للمؤنث كعليش في عليك أو زيادة شين بعد الكاف المجرورة تقول عليكش ولا تقول عليكش بالنصب وقد حكي كذا كش بالنصب ونادت أعرابية

قوله محمد بن الصباح كذا في النسخ والذي في التبصير ابن الصباغ بالغين روى عن معاذ بن المثنى اه شارح

قوله وكبشات الخ هكذا مضبوط بفتح فسكون كما هو ظاهر اطلاقه وضبطه الصاغاني بالتحريك وهو الصواب اه شارح وهو كذلك في ياقوت اه مصححه

قوله وقولهم لو وجدت الخ عبارة الصحاح وقول الرجل اذا كلفته أمرا ان وجدت الى ذلك فا كرش أصله ان رجلا فصل شاة فأدخلها في كرشها ليطبخها فقيل له أدخل الرأس فقال ان وجدت الخ اه وفي حديث الحجاج لو وجدت الى دمك فا كرش لشربت البطحاء منك اه نهاية كتبه مصححه

جارية تعالى الى مولاش ينادیش وبحر لا يكشكش لا ينزح ماؤه بالاستقاء * الكشمش
بالكسر عنب صغار لا عجم له ألين من العنب وأقل قبضا وأسهل خروجا * الكعبشة تذكر فيها
بجميع ما في مادة ك ر ب ش تكعنش الطائر نشب في الشبكة وفي الشيء غرق (الكمش)
والكميش الرجل السريع كمش ككرم كماشة والفرس الصغير الجردان وان وصفت بهما
الانثى فالصغيرة الضرع والكمش ضرب من صرار الابل وشاة كموش وكمشة قصيرة الخلف
أو صغيرة الضرع والأكمش الرجل لا يكاد يبصر والقصير القدمين وكمشه بالسيف قطع أطرافه
والزاد فنى ورجل كميش الازار مشمره وأكمش بالناقة صر أخلافها جمع وكمشه تكميشا أعجله
والحادى جد في السوق وتكمش أسرع كانكمش والجلد تقبض واجتمع * تكنبش القوم
اختلطوا * الكندش بالضم العقعق وأما الدواء المعطس فبالسين لا غير أو الشين لغية
مرذولة * الكنش فتل الاكسية وتليين المسواك الخشن والاكنشاء بالكسر الرجل
الجعد القطط القبيح الوجه والكناشات بالضم والشد الاصول التي تتشعب منها الفروع
وأكنشه عن الأمر أعجله * الكوش والكواشة بالضم رأس الكوشلة وكاش فزع وجاريته
جامعها والكوشان طعام لأهل عمان من الارز والسمك * الثوب الاكياش الذي أعيد غزله
مثل الخز والصوف أو هو الردىء (فصل اللام) * اللش الطرد والسماق
والماش واللشلشة كثرة التردد عند الفزع واضطراب الاحشاء في موضع بعد موضع وهو جبان
لشلاش مضطرب الاحشاء * شن لقش ككتف يابس بال * اللمش العبث ولامش
كصاحب ة بفرغانة (فصل الميم) * ماشه عنه بكذا كمنع دفعه والمطر
الارض محاها * متشه تمتيشا فرقه بأصابعه وأخلاف الناقة احتلبها احتلابا ضعيفا والمتش
الوبش وسوء البصر ورجل أمتش يشق عليه النظر (الماجشون) بضم الجيم السفينة
وثياب مصبغة ولقب معرب ماه كون والمجشانية ع على أميال من البصرة منسوب الى مجش
مولى قيس بن مسعود وهو من تغييرات النسب (المحش) كالمنع شدة النكاح وشدة الاكل
وقشر الجلد من اللحم واقتلاع السيل لما مر عليه والماحش الكثير الاكل حتى يعظم بطنه
والمحرق كالممحش والمحاش كغراب المحترق وبالفتح المتاع والاثاث وبالكسر القوم يجتمعون
من قبائل شتى فيتحالفون عند النار وامتحش احترق * التمحش كثرة الحركة (المدش)

قوله الثوب الاكياش الصواب انه بالموحدة كما نقله الازهري في ك ب ش وقال انه من برود اليمن وقد صحفه الصاغاني وتبعه المصنف من غير مراقبة للاصول الصحيحة اه شارح

قوله وسوء البصر أي والمتش سوء البصر وظاهر سياقه يقتضي أن يكون بالفتح وضبطه الصاغاني بالتحريك وهو الصواب اه شارح

قوله وبالكسر القوم الخ قال النابغة

جمع محاشك يا يزيد فانني
أعددت يربوعا لكم وتميما

بكسر الميم من محشته النار أحرقته قال الازهري وغلط الليث في المحاش من وجهين فتح الميم وجعله من الحوش والثاني انه فسره على انه بالفتح بأشابة الناس ولفيفهم مع انه بالفتح أثاث البيت وبالكسر القوم يجتمعون الخ والرواية في بيت النابغة بكسر الميم اه شارح فالصواب ما ذكره المجد هنا الا ما ذكره في حوش

اه مصححه

محرّكة ظلمة العين من جوع أو حرّ ورخاوة عصب اليد وقلة لحمها ودقتها أو سرعة أوبها فى حسن سير رجل أمدش وناقة مدشاء أو اصطكاك بواطن الرسغين وحمرة وخشونة فى الوجه والامدش المهزول والقليل العقل ورجل مدّاش اليد سارقها وفى لحمه مدشة خنّة ومدش أكل قليلا وأعطى قليلا وما مدشت منه مدشا ومدوشا بفتحهما وما مدشنى ولا أمدشنى ولا مدّشنى تمديشا ما أعطانى وامتدشته أخذته أو اختلسته (المردقوش) المرزنجوش معرب مرده كوش فتحوا الميم والزعفران وطيب تجعله المرأة فى مشطها يضرب الى الحمرة والسواد واللين الاذن * المرزجوش بالفتح المردقوش معرب مرزنكوش وعربيته السمسق نافع لعسر البول والمغص ولسعة العقرب والاوجاع العارضة من البرد والماليخوليا والنفخ واللقوة وسيلان اللعاب من الفم مدر جدا مجفف رطوبات المعدة والامعاء (المرش) الخدش والحك باطراف الاصابع والارض التى مرش المطر وجهها والتى اذا امطرت سالت سريعا والايذاء بالكلام والمرشاء العقور من كل الحيوان والارض الكثيرة العشب ولى عنده مراشة بالضم حق صغير والأمرش الشرير والتمريش المطر القليل والامتراش الانتزاع والاختلاس والاكتساب ومرشانة د بالاندلس (المش) الخلط حتى يذوب ومسح اليد بالشئ لتنظيفها وقطع دسمها والخصومة ومص أطراف العظام كالتمشش وأخذ مال الرجل شيأ بعد شئ وحلب بعض لبن الناقة والمشوش ما تمش به اليد والمشش محركة شئ يشخص فى وظيف الدابة حتى يشتددون اشتداد العظم وقد مششت هى بالكسر ولا نظير لها سوى لححت وبياض يعترى الابل فى عيونها وهو أمش وهى مشاء والمشاشة بالضم رأس العظم الممكن المضغ ج مشاش والارض الصلبة تتخذ فيها ركايا ومن ورائها حاجز فاذا ملئت الركية شربت المشاشة الماء فكلما استقى منها دلو جم مكانها اخرى وجوف الارض والطريقة فيها حجارة خوارة وتراب وجبل الركية الذى فيه نبطها يتحلب أبدا وكغراب الارض اللينة والنفس والطبيعة والاصل والخفيف الظريف والخدام فى السفر والحضر وأمش العظم أمخ والسلم خرج ما يخرج من أطرافه ناعما رخصا والتمشيش استخراج المخ وامتش المتغوط استنجى بحجر أو مدر وما فى الضرع أخذ جميعه والمرأة حليها اقتطعته عن لبتها والممتش كمنبر اللص الخارب وهل أمش للشئ حصل والمشمشة نقع الدواء والخفة والسرعة والمشمش ويفتح ثمر م قلما يوجد شئ أشد تبريدا للمعدة منه وتلطيخا واضعافا وبعضهم يسمى الاجاص مشمشا وأطعمه هشا مشا طيبا

قوله أو سرعة أو بها نص الازهرى سرعة أوب يديها فى حسن سيرة والمدشاء من النساء خاصة التى لا لحم على يديها عن أبى عبيد وعن ثعلب انها الحمقاء وأغفل المصنف هنا المدش ككتف الاخرق كالفدش وذكره فى فدش أفاده الشارح

قوله ولا نظير لها سوى الخ زاد غيره ضبب المكان اذا كثر ضبابه وألل السقاء اذا خبث ريحه اهـ شارح

قوله والممتش كمنبر هكذا فى سائر الاصول وهو غلط فانه اذا كان كمنبر فحقه ان يذكر فى م ت ش والصواب كما فى العباب مجوّدا مضبوطا الممتش على صيغة اسم المفعول والفاعل من امتش اهـ شارح

ومشاش بالكسر اسم * المَعْش كالمنع الدَلْك الرفيق * مَقْدَشُو بفتح الميم وكسر الدال
المهملة والعامة تفتحها وضم الشين د كبير بين الزنج والحبشة * مَلَش الشئ فتشه بيده
كأنه يطلب فيه شيأ * ماش كرمه موشًا طلب باقى قطوفه والماش حب م معتدل وخلطه
محمود نافع للمحموم والمزكوم ملين واذا طبخ بالخل نفع الجرب المتقرح وضماده يقوى الاعضاء
الواهية والماش قماش البيت والاوغاب والاوقاب ومنه الماش خير من لاش أى ما كان
فى البيت من قماش لا قيمة له خير من خلوّه * مهش كمنع أحرق وخدش وامتهش احترق والمرأة
حلقت وجهها بالموسى وناقة مهشاء أسرع هزالها (المَيْش) خلط الصوف بالشعر وخلط
لبن الضان بلبن الماعز وكتم بعض الخبر وحلب بعض ما فى الضرع وخلط كل شئ وماشوا
الارض ميشة مروا بها وماشان نهر وماوشان ناحية بهمذان

(فصل النون)

(النَاش) كالمنع التناول كالتناوش والاخذ والبطش والتأخر والنهوض والنَؤُوش
كصبور القوى الغالب وفعله نئيشا أخيرا ولحقنا نئيشا من النهار أى بعد ما تولى وناقة منوشة
اللحم قليلته وانتاشنى أعجلنى وبغمه طعن بها (النَبْش) ابراز المستور وكشف الشئ عن
الشئ ومنه النباش واستخراج الحديث والاكتساب ونبشه بسهم رماه فلم يصبه وبالكسر شجر
كالصنوبر أرزن من الآبنوس وبالتحريك الجل الذى فى خفه أثر يتبين فى الارض ونبيشة
الخير كجهينة وهوذة بن نبيشة صحابيان وابن حبيب رفيق لامرئ القيس الى قيصر وسموا نباشة
ونابشا والانبوش بالضم أصل البقل المنبوش أو الشجر المقتلع بأصله وعروقه ج أنابيش
والنَبّاش بن زرارة ومالك بن زرارة بن النباش وأبو هالة بن النباش بن زرارة أو زرارة بن النباش
أو مالك بن النباش بن زرارة زوج خديجة والد هند بن أبى هالة الصحابى ربيب رسول الله صلى
الله عليه وسلم (النَتْش) كالضرب استخراج الشوكة ونحوها بالمنتاش للمنقاش وجذب
اللحم ونحوه قرصا والنتف والاكتساب والضرب والدفع بالرجل وعيب الرجل سرا كالتنتاش
وبئر لا تنتش ولا تنكش لا تنزح والمنتاش السفل والعيارون والنتش محركة من النبات ما يبدو
أول ما ينبت من أسفل وفوق وأنتش الحب ابتل فضرب نتشه فى الارض والنبات أخرج رأسه
من الارض قبل أن يعرق (النَجْش) أن تواطئ رجلا اذا أراد بيعا أن تمدحه أو أن يريد
الانسان أن يبيع بياعة فتساومه فيها بثمن كثير لينظر اليك ناظر فيقع فيها أو أن تنفر الناس عن
الشئ الى غيره واثارة الصيد والبحث عن الشئ واستثارته والجمع والاستخراج والانقياد

قوله ومشاش بالكسر الخ كذا فى نسخ وفى بعضها مشماش بالكسر وهكذا ذكره ابن دريد وقال هو من المشمشة يعنى السرعة والخفة اه شارح

قوله المعش كالمنع الخ قال الازهرى وكأن المعش أهون من المعس وقد ذكر فى السين اه شارح

قوله ملش الشئ يملشه ويملشه من بابى ضرب ونصر كما فى اللسان اه شارح

قوله وناقة منوشة اللحم قليلته وقيل رقيقته وذكره المجد هنا كالصاغانى وذكره غيرهما فى نوش اه شارح

قوله وعيب الرجل كذا فى النسخ والشارح بالتحتية وفى عاصم عتب بالفوقية فليحرر اه نصر

قوله وأنتش الحب نسخة الشارح وانتتش على افتعل ومما يستدرك عليه أنتش الثوب أخلق نقله ابن القطاع ويقال فلان ينتتش من كل علم وينتفه أى يأخذه نقله الزمخشرى اه شارح

قوله والانقياد نقله الصاغانى عن ابن عباد وهو الصواب وفى بعض النسخ والايقاد اه شارح

والاسراع كالنحاشة بالكسر والنجاشى بتشديد الياء وبتخفيفها أفصح وتكسر نونها أو هو أفصح
أصحمة ملك الحبشة والنجاشى الحارثى راجز ومن يثير الصيد ليمر على الصائد كالناجش
والمنجاش والمنجشانية مانسب الى منجشان أو منجش د قرب البصرة وذكر فى م ج ش
وذو منجشان بن كلة م وكمنبر الوقاع فى الناس الكشاف عن عيوبهم وسير شبه الشراك
يجعلونه بين الاديمين ثم يخرزونه بينهما كالنجاش ككتاب وأنجشة مولى للنبى صلى الله عليه وسلم
والنجيش والنجاش الصائد والتناجش التزايد فى البيع وغيره * النحاشة بالكسر الخبز المحترق
* جرو نخورش كجحمرش تحرك وخدش أو هو الخبيث المقاتل * النخش الحث والسوق
الشديد والتحريك والايذاء والقشر وأخذ نقاوة الشئ والخدش والطائفة من المال ونخش
كمنع وعنى فهو منخوش وهى منخوشة هزل وكفرح بلى أسفله وهو يتنخش الى كذا يتحرك اليه
* الندش كالضرب البحث عن الشئ ويحرك وندف القطن * النرش التناول باليد عن
ابن دريد وعندى أنه تصحيف وليس فى كلامهم راء قبلها نون (النش) السوق الرفيق
والخلط ونصف أوقية عشرون درهما ودهن منشوش مربب بالطيب ونش الغدير ينش نشيشا
أخذ ماؤه فى النضوب وسبخة نشاشة لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها والنشيش صوت الماء وغيره
اذا غلى وككتان واد لبنى عمير كثير الحمض كانت به وقعة بين بنى عامر وأهل اليمامة وأبو النشناش
شاعر ورجل نشناش ونشنشى الذراع خفيف فى عمله ومراسه وأرض نشيشة ونشناشة ملحة
لا تنبت والنشنشة بالكسر الشنشنة والحجر ونشنشة من أخشن أى حجر من جبل وبالفتح السلخ
فى سرعة وصوت غليان القدر كالنشيش والدفع والتحريك شديدا والسوق والطرد والنكاح
وحل السراويل وخلع الثوب ونفض ما فى الوعاء ونشنش الطائر ريشه بمنقاره أهوى له اهواء
خفيفا فنتف منه وطيره واللحم أكله بعجلة وسرعة والدرع صوت وقول ابن عباد انتشت الشجرة
طالت تصحيف صوابه أنتشت كأكرمت وذكر فى ن ت ش (النطش) شدة الجبلة وهى
تأسيس الخلقة والنطيش الحركة وعطشان نطشان اتباع (نعشه) الله كمنعه رفعه كأنعشه
ونعشه وفلانا جبره بعد فقر والميت ذكره ذكرا حسنا وطرفه رفعه والنعش البقاء وشبه محفة
كان يحمل عليها الملك اذا مرض وسرير الميت وخشبة فى رأسها خرقة يصاد بها الرئال وبنات
نعش الكبرى سبعة كواكب أربعة منها النعش وثلاث بنات وكذا الصغرى تنصرف نكرة
لا معرفة الواحد ابن نعش ولهذا جاء فى الشعر بنو نعش وانتعش العاثر انتهض من عثرته ونعشه

تنعيشا

قوله أصحمة قال ابن قتيبة النجاشى بالقبطية أصحمة ومعناه عطية وقال الجوهرى النجاشى اسم ملك الحبشة قال ابن دريد فاما النجاشى فكلمة حبشية يقال للملك منهم نجاشى كما يقال كسرى وقيصر كانت أعلام شخص ثم عمت فصارت للجنس أفاده الشارح

قوله مولى للنبى الخ كان حاديا له صلى الله عليه وسلم وهو الذى قال رويدك يا أنجشة بالقوارير يعنى النساء اه شارح

قوله والنجاش الصائد الصواب انه المثير للصيد اه شارح

قوله جرو نخورش نقل عن ابى حيان انه قيل بزيادة نونه وواوه وقيل بأصالتهما ورجح كل منهما ابو جوه ثم مالوا الى الزيادة للتضعيف أفاده الشارح

قوله الخدش صوابه الخرش بالراء اه شارح

قوله ونشنشة من أخشن قال أبو عبيد هكذا حدث به سفيان وقال الاصمعى وأهل العربية انما هو شنشنة أعرفها من أخزم قاله عمر لابن عباس رضى الله عنهما حين سأله فى شئ شاوره فيه فأعجبه كلامه اه شارح

تنعيشاً قال له أنعشك الله * النغش كالمنع والنغشان محركة شبه الاضطراب وتحرك الشيء
في مكانه كالانتغاش والتنغش وكل طائر أو هامة تحرك في مكانه فقد تنغش وهو ينغش اليه عيل
والنغاشي والنغاش بضمهما القصير جداً أقصر ما يكون من الرجال والنغاشة كثمامة طائر
(النفش) تشعيث الشيء بأصابعك حتى ينتشر كالتنفيش وأن ترعى الغنم أو الابل ليلاً بلا
راع وقد أنفشها الراعي ونفشت هي كضرب ونصر وسمع وهي ابل نفش محركة ونفاش ونوافش
والنفش محركة الصوف والخصب نفشنا نفوشاً أخصبنا والنفوش الاقبال على الشيء تأكله
والنفيش المتاع المتفرق في الوعاء وكل منتبر رخو الجوف منتفش ومتنفش وأمة منتفشة الشعر
شعثاء وأرنبة منتفشة منبسطة على الوجه وتنفشت الهرة ازبأرت والطائر نفض ريشه كأنه
يخاف أو يرعد (النقش) تلوين الشيء بلونين أو بألوان كالتنقيش والجماع وأن يضرب العذق
بشوك حتى يرطب واستخراج الشوك وما يخرج به منقاش ومنقش واستقصاؤك الكشف عن
الشيء والصمغ اذا كان أصغر من الصعرور وتنقية مربض الغنم من الشوك ونحوه والنقيش
النفيش والمثل والنقاشة بالكسر حرفة النقاش والمنقوشة الشجة تنقش منها العظام أي
تستخرج وانتقش استقصى على غريمه ودام على أكل النقش وهو الرطب الربيط وأدام الجماع
والمنقشة كمحدثة المنقلة من الشجاج وانتقش أخرج الشوك من رجله وأمر النقاش بنقش
فصه والبعير ضرب بخفه الارض لشيء يدخل فيه ومنه لطمه لطمة المنتقش والشيء استخرجه
واختاره والمناقشة الاستقصاء في الحساب (نكش) الركية ينكشها وينكشها أخرج
ما فيها من الجيئة والطين كانتكشها والشيء أفناه ومنه فزع وكمنبر المنقاب عن الامور وبحر
لا ينكش لا ينزف ولا يغيض ولمعة ما تنكش ما تستأصل (النمش) محركة نقط بيض وسود
أو بقع تقع في الجلد تخالف لونه وقد نمش كفرح وخطوط النقوش من الوشي وغيره وبعير نمش
في خفه أثر يتبين في الارض من غير أثره وسيف نمش فيه شطب والنمش بالفتح النميمة كالانماش
والسرار والالتقاط في الارض كالعابث والكذب وأكل الجراد ما على الارض والتنميش
الاسرار ونامش كصاحب ة ببيهق (النوش) التناول والطلب والمشي والاسراع في النهوض
والنووش القوي والتناوش التناول كالانتياش والرجوع وانتاشه أخرجه والمناوشة المناولة
في القتال وتنوش يده بالمنديل مسها من الغمر * نهرش كزبرج جد زيد بن ضبات أحد الرقاع
(نهشه) كمنعه نهسه ولسعه وعضه أو أخذه بأضراسه وبالسين أخذه بأطراف الاسنان

قوله قال له أنعشك الله وفي الصحاح نعشك الله ومما يستدرك عليه الانتعاش رفع الرأس ومنه قول عمر رضي الله تعالى عنه انتعش نعشك الله أي ارتفع رفعك الله أو جبرك وأبقاك وكذلك قولهم نعش فلا انتعش وشيك فلا انتقش وهو دعاء عليه أي لا ارتفع وانتعش الرجل اذا حصل له التدارك من الورطة وأنعشه سد فقره والمنعوش المحمول على النعش والنواعش جمع بنات نعش كما يجمع سام ابرص على الابارص وفي حديث جابر فانطلقنا نعشه أي ننهضه ونقوي جاشه ونعشت الشجرة اذا كانت مائلة فأقمتها والربيع ينعش الناس أي يعيشهم ويخصبهم أفاده الشارح

قوله وهي ابل نفش الخ زاد الشارح ونفش كسكر اه

قوله والنفيش المتاع وفي التهذيب النفش محركة اه شارح

قوله والمثل يقال لا ضد له ولا نقيش اه شارح

قوله الجيئة في بعض النسخ الجأة

قوله ومنه فزع هكذا في النسخ فزع بكسر الزاي والعين مهملة وهو غلط وصوابه فرغ بالراء والغين اه شارح

ورجل منهوش مجهود وقد نهشه الدهر فاحتاج ومنهوش القدمين معرّقهما ونهشت عضداه بالضم دقّتا ونهش اليدين والقوائم خفيفهما والنهاوش المظالم والاجحافات بالناس والمنتهشة الخامشة وجهها في المصيبة وبعير نهش ككتف غش * (فصل الواو) * (الوبش) ويحرك النمنم الابيض يكون على الظفر والرقط من الجرب يتفشى في جلد البعير وبش كفرح فهو وبش وبالتحريك واحد الاوباش الاخلاط والسفلة وبنو وابش بن زيد بن عدوان بطن ووابش بن دهمة في همدان ووابش أسرع والارض أنبتت أو اختلط نباتها ووبش الجمر توبيشا تحركت له الريح فظهر بصيصه والقوم في أمر تعلقوا به من كل مكان * الوتش القليل من كل شيء ورذال القوم وبالتحريك اسم والوتشة محركة الحارض الضعيف (الوحش) حيوان البر كالوحيش ج وحوش ووحشان الواحد وحشي وحمار وحش وحمار وحشي وأرض موحشة كثيرتها والوحشي الجانب الايمن من كل شيء أو الايسر ومن القوس ظهرها وانسيها ما أقبل عليك منها ووحشي بن حرب صحابي قاتل حمزة في الجاهلية ومسيلمة الكذاب في الاسلام والوحشية ريح تدخل تحت ثيابك لقوتها وبلد وحش قفر ولقيته بوحش إصمت ببلد قفر وبات وحشا جائعا وهم أوحاش والوحشة الهم والخلوة والخوف والارض المستوحشة ووحش بثوبه كوعد رمى به مخافة أن يلحق كوحش به ورجل وحشان مغتم ج وحاشى وأوحش الارض وجدها وحشة والمنزل صار وحشا وذهب عنه الناس كتوحش والرجل جاع ونفد زاده وتوحش خلا بطنه من الجوع واستوحش وجد الوحشة وتوحش يا فلان أي أخل معدتك من الطعام والشراب لشرب الدواء (الوخش) بما وراء النهر والردي من كل شيء ورذال الناس وسقاطهم للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ويثنى وقد يقال في الجمع أوخاش ووخاش ووخش ككرم وخاشة ووخوشة وأوخش له بعطية أقلها كوخش توخيشا وفي عرضه أثر فيه وتنقصه والشيء خلطه والقوم ردوا السهام في الربابة مرة أخرى وتوخش توخيشا ألقى بيده وأطاع * الودش الفساد (ورش) الطعام يرشه ورشا تناوله وأكل شديدا حريصا وطمع وأسف لمداق الامور وفلان بفلان أغرى وعليهم دخل وهم يأكلون ولم يدع وورش لقب عثمان بن سعيد المقرئ وشيء يصنع من اللبن وبالتحريك وجع في الجوف وككتف النشيط الخفيف من الابل وغيرها وهي بهاء وقد ورش كوجل والتوريش التحريش والورشان محركة طائر وهو ساق حر لحمه أخف من الحمام وهي بهاء ج ورشان بالكسر ووراشين وفي المثل بعلة

الورشان

قوله وابش اسرع الذي في التكملة اوبشت اسرعت فحرفه المصنف ان لم يكن من النساخ (و) وأبشت (الارض انبتت) والصواب اوبشت الارض اه شارح

قوله الوتش القليل الخ مكتوب عندنا بالحمرة وهو موجود في نسخ الصحاح كلها اه شارح

قوله وأرض موحشة الخ الذي في الصحاح والاساس وأرض موحوشة ذات وحوش اه مصححه

قوله في الجاهلية أي جاهلية نفس القاتل ومثله قوله في الاسلام اه

قوله وبات وحشا بالفتح وككتف اه شارح

قوله وتوخش توخيشا كذا في النسخ وهو غلط والصواب وخش بالتشديد اه شارح

قوله يرشه ورشا نقله الجوهري وزاد غيره في مصادره ورشا اه شارح

قوله وفلان بفلان هكذا في النسخ وهو غلط والصواب فلانا بفلان اه شارح

الورشان يا كل رطب المشان يضرب لمن يظهر شيأ والمراد منه شيء آخر (الوشوشة) الخفة وهو وشواش وكلام في اختلاط ووشوشته ناولته اياه بقلة ورجل وشوشي الذراع نشيطه وتوشوشوا تحركوا وهمس بعضهم الى بعض والوشواش الخفيف من النعام وناقة وشواشة (الوطش) كالوعد والتوطيش بيان طرف من الحديث والدفع والضرب وأن لا يبين الكلام وما وطش لنا لم يعطنا شيأ ووطش له توطيشا هيأ له وجه الكلام والرأي والعمل وفيه أثر وأعطى قليلا ووطش لي شيأ وعطش أي افتح لي شيأ وضربوه فما وطش اليهم لم يدفع عن نفسه (وقش) د قرب صنعاء وابن زغبة من الاوس وابنه رفاعة وأحفاده سلمة بن ثابت وسلمة وسلكان وسعد وأوس بنو سلامة وعباد بن بشر كلهم صحابيون والوقش والوقشة ويحركان الحركة والحس وصغار الحطب ووجد في بطنه وقشا أي حركة من ريح أو غيرها ووقش الرسم كوعد درس والاوقاش الأوباش وبنو اقيش تصغير وقش حي وكل واو مضمومة همزها جائز في صدر الكلمة وهو في حشوها أقل وتوقش تحرك * الومشة الخال الابيض * التوهش الخفاء وشي المنقل

(فصل الهاء)

(الهبش) كالضرب الجمع والكسب والضرب الموجع والهابشة الجماعة الجديدة والهباشة بالضم الحباشة وككتان الكسوب الجموع وهبشته أصبته وهبش تهبيشا وتهبش واهتبش تجمع وتجمع واجتمع واهتبش منه عطاء أصابه * هتش الكلب كعني فاهتتش أي حرش فاحترش خاص بالكلب أو بالسباع * الهجشة النهضة والهاجشة الهابشة والهجش السوق اللين والاشارة والتحريش والتوقان * هدش الكلب كعني فانهدش حرش * الهرجشة بالكسر الناقة الكبيرة * الهردشة بالكسر الناقة الهرمة وكذلك العجوز والنعجة (هرش) الدهر يهرش ويهرش اشتد وكفرح ساء خلقه والتهريش التحريش بين الكلاب والافساد بين الناس والمهارشة تحريش بعضها على بعض وفرس مهارش العنان خفيفه والهرش ككتف المائق الجافي وهرشى كسكرى ثنية قرب الجحفة وتهارشت الكلاب اهترشت وتهرش الغيم تقشع (هش) الورق يهشه ويهشه خبطه بعصا ليتحات والهشاشة والهشاش الارتياح والخفة والنشاط والفعل كدب ومل وأتانه هش بش والهشيش من يفرح اذا سئل والهشيم والرخو اللين كالهش والهش الفرس الكثير العرق وضد الصلود وهش الخبز يهش هشوشة صار هشا وهشاشا وخبز هشاش هش ورجل هش المكسر سهل الشأن فيما يطلب منه وشاة هشوش ثارة باللبن وقربة هشاشة يسيل ماؤها لرقتها والهشاش

قوله وقش بلد هو بالفتح وضبطه الصاغاني بالتحريك وكذا ياقوت في المعجم اه شارح

قوله وسلكان الصحيح ان اسمه سعد يكنى أبا نائلة وهو أخو كعب بن الاشرف من الرضاع وقد جعله المصنف أخا لسعد والصواب انهما واحد كما صرح به الحافظ الذهبي وابن فهد اه شارح

قوله والاشارة هكذا في النسخ ومثله في العباب وصوابه الاثارة بالمثلثة كما ضبطه في التكملة اه شارح

قوله الهرجشة بالكسر ضبطه الصاغاني بكسر الهاء وفتح الجيم وتشديد الشين أفاده الشارح

قوله هش المكسر كمقعد أو معظم أفاده الشارح

الحسن الخلق السخي وهششه استضعفه ونشطه وفرحه واستهششه استخفه وهشهشه حركه والمتهشهشة المتحببة الى زوجها الفرحة * الهلبش كجعفر وعلابط اسمان (الهمرش) كجمرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة وكلبة وتهمرشوا تحركوا والاسم الهمرشة (الهمش) الجمع ونوع من الحلب والعض وهمش كضرب وعلم أكثر الكلام وامرأة همشى كجمزى كثيرة الجلبة والهامش حاشية الكتاب مولد واهتمشوا اختلطوا وأقبلوا وأدبروا ولهم همشة والدابة أو الجراد دبت دبيبا وتهمش منبط الركبة تحلب والمهامشة المعالجة وتهامشوا ادخل بعضهم في بعض وتحركوا * الهنشنش الخفيف (الهوش) العدد الكثير وذو هاش ع وهاشة لص من ولده الجعد بن قيس بن قنان بن هاشة وكان شريفا والهوشة الفتنة والهيج والاضطراب والاختلاط والهويشة الجماعة المختلطة وجاء بالهوش الهائش بالكثرة والهواشات بالضم الجماعات من الناس والابل والمال الحرام والمهاوش ماغصب وسرق والتهاوش في الحديث جمع تهواش مقصورمن التهاويش تفعال من الهوش وهوش كسمع اضطرب أو صغر بطنه وهوش تهويشا خلط والريح بالتراب جاءت به ألوانا وتهوشوا اختلطوا كتهاوشوا وعليه اجتمعوا وهاشهم خالطهم (الهيش) الافساد والتحرك والهيج والحلب الرويد والجمع والاكثار من الكلام والهيشة الهوشة والجماعة المختلطة والفتنة وأم حبين وليس في الهيشات قود أى في القتيل في الفتنة لايدرى قاتله

(فصل الياء) * يش وأش فرح

(باب الصاد)

(فصل الهمزة) * أبص كسمع أرن ونشط وفرس أبوص نشيط سباق

(الاجاص) بالكسر مشددة ثمر م دخيل لان الجيم والصاد لايجتمعان في كلمة واحدة بها ولاتقل انجاص أو لغية يسهل الصفراء ويسكن العطش وحرارة القلب وأجوده الحلو الكبير والاجاص المشمش والكمثرى بلغة الشاميين (أصه) كده كسره وملسه والشئ يئص برق والناقة تؤص وتئص اشتد لحمها وتلاحكت ألواحها وغزرت قيل ومنه أصبهان أصلها أصت بهان أى سمنت المليحة سميت لحسن هوائها وعذوبة مائها وكثرة فواكهها فخففت والصواب أنها أعجمية وقد تكسر همزتها وقد تبدل باؤها فاء فيهما وأصلها اسباهان أى الاجناد لانهم كانوا سكانها ولانهم لما دعاهم نمروذ الى محاربة من في السماء كتبوا في جوابه

قوله والمتهشهشة المتحببة الخ كذا في النسخ وصوابه المهشهشة اه شارح

قوله والعض نقله الليث وأنكره الازهرى قال وصوابه الهمس بالسين المهملة اه شارح

قوله أكثر الكلام أى في غير صواب كما قاله ابن الاعرابي أفاده الشارح

قوله المعالجة كذا في نسخ وهو غلط والصواب المعاجلة كما في بعض النسخ وانظر الشارح

قوله بهان هو كقطام اسم امرأة مبنى أو معرب اعراب مالاينصرف أفاده الشارح

قوله فخففت اى بحذف احدى الصادين والتاء اه شارح

قوله والصواب انها أعجمية وعلى هذا يجب ذكرها في باب النون وفصل الهمزة لانها كلمة واحدة حروفها كلها أصلية أفاده الشارح عن شيخه

اسپاه آن نه كه باخدا جنك كنند أى هذا الجند ليس ممن يحارب الله أو من أصب وأص بعضهم بعضا زحم والأصوص الناقة الحائل السمينة واللص ج أصص والأص مثلثة عن ابن مالك الأصل ج آصاص والأصيص كأمير الرعدة والذعر وما تكسر من الآنية أو نصف الجرة تزرع فيه الرياحين ومركن أو باطية يبال فيه والبناء المحكم وشئ كالجرة له عروتان يحمل فيه الطين والأصيصة البيوت المتقارب وهم أصيصة واحدة أى مجتمعون والتأصيص الايثاق والتشديد والزاق بعض ببعض وتأصصوا اجتمعوا كائتصوا * الآمص والآميص طعام يتخذ من لحم عجل بجلده أو مرق السكباج المبرد المصفى من الدهن معرب خاميز

(فصل الباء) (البخص) محركة لحم القدم وفرسن البعير ولحم أصول الأصابع مما يلي الراحة ولحم يخالطه بياض من فساد فيه ولحم ناتئ فوق العينين أو تحتهما كهيئة النفخة بخص كفرح فهو أبخص ورجل مبخوص القدمين قليل لحمهما كأنه قد نيل منه فعرى مكانه وبخص عينه كمنع قلعها بشحمها والبخص ككتف من الضروع الكثير اللحم والعروق ومالا يخرج لبنه الا بشدة والتبخص التحديق بالنظر وبخوص البصر وانقلاب الأجفان وبخصت الناقة كعني فهي مبخوصة أصابها داء في بخصها فقطعت منه * تبخلص لحمه غلظ وكثر * بربص الأرض أرسل فيها الماء لتجود أو بقرها وسقاها سقيا رويا * بربعيص كزنجبيل ع بحمص (البرص) محركة بياض يظهر في ظاهر البدن لفساد مزاج برص كفرح فهو أبرص وأبرصه الله والذى ابيض من الدابة من أثر العض وسام أبرص من كبار الوزغ م دمه وبوله عجيب اذا جعل في احليل الصبي المأسور ورأسه مدقوقا اذا وضع على العضو أخرج ما غاص فيه من شوك ونحوه وهذان ساما أبرص وهؤلاء سوام أبرص أو السوام بلاذكر أبرص أو البرصة والأبارص بلاذكر سام والأبرص القمر وبنو الأبرص بنو يربوع بن حنظلة وعبيد بن الأبرص شاعر والبرصاء لقب ام شبيب الشاعر واسمها أمامة أو قرصافة وأرض برصاء رعى نباتها وحية برصاء فيها لمع بياض والبريص نبت يشبه السعد وع بدمشق والبصيص وككتاب منازل الجن وبقاع في الرمل لا تنبت جمع برصة بالضم والبرص بالفتح دويبة تكون في البئر وأبرص جاء بولد أبرص والتبريص حلقك الرأس وان يصيب الأرض المطر قبل أن تحرث وتبرص الأرض لم يدع فيها راعيا الا رعاه * التبرعص أن يضطرب الانسان تحتك

(بص) يبص بصيصا برق ولمع وولى يبس بسرا أعطانى والماء رشح كأبص والبصاصة العين لأنها

قوله آن ممدود اسم اشارة ونه بالفتح علامة النفي وكه بالكسر بمعنى الذى وباخدا أى مع الله وخدا بالضم اسم الله وأصله خوداى ويعنون بذلك واجب الوجود وجنك بالفتح الحرب وكنند بنونين نظرا الى لفظ اسپاهان بمعنى الاجناد أفاده الشارح

قوله أو من أصب هو بمعنى الفرس وهو بالسين اكثر في كلامهم أفاده الشارح وعبارة ياقوت ان الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فمعناه الفرسان اه

قوله وموضع بدمشق ويدل عليه قول حسان

يسقون من ورد البريص عليهم
بردى يصفق بالرحيق السلسل

فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص وكذلك قول وعلة الجرمي

فما لحم الغراب لنا بزاد
ولا سرطان انهار البريص

فانه نسب فيه الانهار الى البريص أفاده ياقوت فتصويب ان البريص نهر بدمشق لا موضع ليس في محله اه مصححه

تبض والبصيص الرعدة وحصيصهم وبصيصهم كذا أى عددهم وقرب بصباص جاد وبعير بصباص ضامر والبصباص اللبن ومن الماء القليل ومن الكلا ما يبقى على عود كأنه أذناب اليرابيع والخبز وكميت بصابص بالضم تعلوه شقرة وبصبصت الارض ظهر منها أول ما يظهر كبصصت وأبصت والابل قربها صارت فأسرعت والكلب حرك ذنبه والجرو فتح عينيه كبصص وتبصص الشئ تملق * التبعرص التبعرص والاضطراب أو اضطراب العضو المقطوع (البعص) كالمنع نحافة البدن والاضطراب والبعصوص كعصفور وحلزون الضئيل وعظم الورك وبهاء دويبة صغيرة بيضاء لها بريق وتبعصص اضطرب كتبعص والحية قتلت فتلوت * البلخص كجعفر الغليظ وتبلخص غلظ وكثر (البلاص) ككتان ة بصعيد مصر بها ادير يضاف اليها والبلصوص كحلزون طائر ج بلنصى شاذ أو البلنصى للواحد ج بلصوص أو هى الانثى والبلصوص الذكر أو بالعكس والبلص والبلوص والبلصة أبو بربص والبلنصاة بقلة والبلنصى جمعه وطائر أخضر البطن ج بلاصى وابن بلصى محركة طائر والبلصى كزمكى آخر كالصرد والواحد بلص أو بلصو وبلصوة وبلصته من مالى تبليصا لم ادع عنده شيأ أو الغنم قلت ألبانها وتبلص تبرص والشئ طلبه فى خفاء وله أراغه وأراده والغنم الارض رعت ما فيها أجمع وابلنصى ذهب ومن ثيابه خرج وبالصه واثبه وبلاص هرب * البلغص بالضم أو بالفتح جوف الركب نفسه * بلهص عدا من الفزع وأسرع وتبلهص خرج من ثيابه (البوص) السبق والتقدم والاستعجال والاستتار والهرب والالحاح واللون تغير بوصه لونه والعجيزة ويضم فيهما والسير الشديد والتعب وبالضم ثمر نبات وقد بوص تبويصا ولين شحمة العجز ويفتح واحدة الابواص من الغنم والدواب اى أنواعها والبوصاء العظيمة العجز ولعبة لهم يأخذون عودا فى رأسه نار فيديرونه على رؤسهم والابواص ع والبوصى بالضم ضرب من السفن معرب بوزى وبوص تبويصا عظمت عجيزته وسبق فى الحلبة وصفا لونه وبوصان بالضم بطن من أسد ٣ * البهص محركة العطش وما أصبت منه بهصوصا بالضم شيأ وأبهصنى منعنى * التبهلص خروج الرجل من ثيابه كالتبلهص (البيص) الشدة والضيق ويكسر ووقع فى حيص بيص وحيص بيص وحيص بيص وحيص بيص بفتح أولهما وآخرهما وبكسرهما وبفتح أولهما وكسر آخرهما وقد يجريان فى الثانية وفى حاص باص أى اختلاط لا محيص عنه وجعلتم الارض عليه حيص بيص وحيصا بيصا ضيقتم عليه

قوله وتبصص الشئ تملق هكذا فى سائر النسخ والصواب تبصبص اذا تملق اه شارح

قوله وبهاء دويبة قال ابن دريد هى البعصوص كقربوس كما نقله الصاغانى اه شارح

قوله أبو بربص كقنفذ هكذا فى النسخ وصوابه أبو بريص كزبير عن ابن خالويه اه شارح

قوله والبلنصاة بقلة وقال الصاغانى هى البلنصاء بالفتح والمد افاده الشارح

قوله البلغص ضبطه الصاغانى بالضم واهمال العين اه شارح

٣ ومما يستدرك عليه البوض البعد وطريق بائص بعيد وانباص الشئ انقبض وفى التهذيب البوص فى كلام العرب التأخر والبوص التقدم قلت فهما ضدان اه شارح

حتى لا يتصرف فيها ﴿فصـــل التاء﴾ * التخريص والتخريصة بكسرهما بنيقة الثوب معرب تيريز ﴿ترص﴾ ككرم تراصة فهو تريص محكم شديد وأترصته وفرس تارص محكم الخلق وميزان مترص وتريص مستو عدل محكم لا يحيف وأترصه وترصه سواه وعدله * التعصوصة بالضم البعصوصة وتعص كفرح اشتكى عصبه من كثرة المشي والتعص كالمعص وليس بثبت * تلصه تليصا ملسه ولينه ﴿فصل الجيم﴾ * جاص الماء كمنع شربه * الجراصية بالضم الرجل الضخم والجمل الشديد * جابلص بفتح الباء واللام أو سكونها د بالمغرب ليس وراءه انسى ﴿الجص﴾ ويكسر معروف معرب كج والجصاص متخذه والجصاصات المواضع يعمل فيها ومكان جصاجص بالضم أبيض مستو وهذه جصيصة من ناس وبصيصة اذا تقاربت حلتهم وقد اجتصوا وبات يجص في الرباط يتأوه مضيقا عليه مشدودا ربطه وله جصيص وجصص الاناء ملأه والبناء طلاه بالجص والجرو فتح عينيه والشجر بدا أول مايخرج وعلى العدو حمل * الجلبصة الفرار والصواب بالخاء المعجمة * الجمص ضرب من النبت * الاجنيص بالكسر من لا يبرح من موضعه كسلا والندم لا يضر ولا ينفع والمرعوب المتباطئ عن الامور والجنيص كأمير الميت وجنص تجنيصا مات وهرب فزعا والبصر حدده أو فتحه فزعا وبسلحه رمى به ٣ * ابن جوصى محدث مشهور ﴿فصـــل الحاء﴾ * الحبرقص كغضنفر الجمل الصغير والرجل القصير الردئ وهى بهاء والمتداخل اللحم وولد الحرقوص * ماعليه ﴿حربصيصة﴾ أى شئ من الحلي وحربص الارض بربصها ﴿الحرص﴾ بالكسر الجشع وقد حرص كضرب وسمع فهو حريص من حراص وحرصاء والحرصة محركة مستقر وسط كل شئ والحارصة السحابة تقشر وجه الارض بمطرها كالحريصة والشجة تشق الجلد قليلا كالحرصة بالفتح والحرص الشق وثوب حريص والحرصة تفرق الشعب في الاناء لاتساع خرق في الطبي من جرح يحصل من الصرار والحرصيان بالكسر باطن جلد البطن وباطن جلد الفيل وجلدة حمراء تقشر بعد السلخ ج حرصيانات فعليان من الحرص القشر وحرص المرعى كعنى لم يترك منه شئ وانه يتحرص غداءهم وعشاءهم يتحينهما واحترص حرص وجهد * التحرقص التقبض ﴿الحرقوص﴾ بالضم دويبة كالبرغوث حمتها كحمة الزنبور أو كالقراد تلصق بالناس أو أصغر من الجعل تنقب الاساقي وتدخل في فروج

قوله وبصيصة هكذا فى النسخ وهو غلط وصوابه وأصيصة بالهمزة كما فى التكملة اهـ شارح

ومما يستدرك عليه جنص الطريق بالناس ضاق بهم وجنصت الحامل بولدها عسر عليها مخرجه اهـ شارح

قوله بربصها أى أرسل فيها الماء اهـ شارح

قوله كضرب وسمع قال شيخنا وبقي عليه حرص كنصر ذكره ابن القطاع وصاحب الاقتطاف ثم اختلفوا فى اشتقاق الحرص فقيل هو من حرص القصار الثوب اذا قشره بدقه وهو قول الراغب وقال الازهرى أصل الحرص الشق وقيل للشره حريص لانه يقشر بحرصه وجوه الناس وقيل هو مأخوذ من السحابة الحارصة التى تقشر وجه الارض كان الحارص ينال من نفسه بشدة اهتمامه بتحصيل ماهو حريص عليه وهو قول صاحب الاقتطاف وقد نقله شيخنا واستبعده اهـ شارح

قوله والحرصة محركة ضبطه الازهرى بالفتح اهـ شارح

الجوارى ج حراقيص ونواة البسرة الخضراء وابن مازن تميمى وابن زهير كان صحابيا فصار خارجيا والحرقصى كحبركى دويبة الواحدة بهاء والحرقصة مقاربة الخطا والكلام ونسج محرقص متقارب (الحص) حلق الشعر والحاصة داء يتناثر منه الشعر وبينهم رحم حاصة أى محصوصة أوذات حص وحصى منه كذا أى صارت حصتى منه كذا وهو يحص أى لا يجير أحدا ورجل أحص بين الحصص قليل شعر الرأس وكذا طائر أحص الجناح والأحص يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا أثر فيه والمشؤم والأحصان العبد والحمار والأحص وشبيث موضعان بتهامة وموضعان بحلب والحصاء السنة الجرداء لا خير فيها وفرس سراقة بن مرداس أو حزن بن مرداس ومن النساء المشؤمة ومن الرياح الصافية بلا غبار والحصاصة ة قرب قصر ابن هبيرة والحصة بالكسر النصيب ج حصص والحص بالضم الورس أو الزعفران ج حصوص واللؤلؤة والحصاص بالضم أن يصر الحمار بأذنيه ويمصع بذنبه والضراط وشدة العدو والجرب وبهاء ما يبقى فى الكرم بعد قطافه وحصيصهم كذا أى عددهم وفرس حصيص قليل شعر الثنة وشعر حصيص محصوص وحصيص بطن من عبد القيس وحصيصة بن أسعد شاعر والحصيصة ما فوق أشعر الفرس والحصحص بالكسر التراب كالحصحاص والحصاصاء والحجارة وقرب حصحاص جاد سريع بلا فتور وذو الحصحاص جبل مشرف على ذى طوى وأحصصته أعطيته نصيبه وعن أمره عزلته وحصحص الشئ تحصيصا وحصحصة بان وظهر وتحاصوا وحاصوا اقتسموا حصصا والحصحصة تحريك الشئ فى الشئ حتى يستمكن ويستقر فيه والاسراع وفحص التراب يمينا وشمالا والرمى بالعذرة وأن يلزق الرجل بك ويلح عليك وإثبات البعير ركبتيه للنهوض وبالسلح رميه ومشى المقيد وتحصحص لزق بالارض واستوى وانحص الشعر ذهب والذنب انقطع وفى المثل أفلت وانحص الذنب يضرب لمن أشفى على الهلاك ثم نجا (الحفص) زبيل من أدم تنقى به الآبار ج أحفاص وحفوص وولد الأسد وبه كنى النبى صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وحفص بن أبى جبلة وابن السائب وابن المغيرة صحابيون وبهاء بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين والضبع وأم حفصة الدجاج وحفصه يحفصه جمعه والاسم الحفاصة بالضم والشئ من يده ألقاه والحفص محركة عجم النبق والزعرور ونحوهما والحنفص بالكسر الضئيل * ستبقى حقصا وقبصا وشدا بمعنى * الحكيص كأمير المرمى بالريبة (حمص) الجرح سكن ورمه حمصا وحموصا والارجوحة

قوله بتهامة صوابه بنجد كما قاله ياقوت اه شارح

قوله وبالسلح رميه هو بعينه الرمى بالعذرة الذى تقدم فهو تكرار اه شارح

قوله أفلت وانحص الذنب قال أبو عبيد يروى ذلك عن معاوية أنه كان أرسل رسولا من بنى غسان الى ملك الروم وجعل له ثلاث ديات على أن ينادى بالاذان اذا دخل مجلسه ففعل الغسانى ذلك وعند الملك بطارقته فوثبوا ليقتلوه فنهاهم الملك وقال انما أراد معاوية أن أقتل هذا غدرا وهو رسول فيفعل مثل ذلك بكل مستأمن منا فلم يقتله وجهزه ورده فلما رآه معاوية قال ذلك له فقال له كلا انه لبهلبه أى بشعره ثم حدثه الحديث فقال معاوية لقد أصاب ما أردت اه شارح

قوله حمص الجرح من حد نصر ومنع كذا رأيته مضبوطا بالوجهين فى نسخة الصحاح اه شارح

سكنت فورتها والقذاة أخرجها من عينه برفق والحمص أن يترجح الغلام على الأرجوحة من غير أن يرجح وذهاب الماء عن الدابة والاحمص اللص يسرق الحمائص جمع حمصة وهي الشاة المسروقة كالحموصة والحماصة اللصة الحاذقة والحمص محركة وقد تشدد ميمه بقلة زمانية حامضة تجعل في الاقط واحدتها بهاء وحمصة كسفينة ابن جندل شاعر وحمص كورة بالشام أهلها يمانون وقد تذكر وكحلز وقنب حب م نافخ ملين مدر يزيد في المني والشهوة والدم مقو للبدن والذكر بشرط أن لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده بل وسطه وابراهيم بن الحجاج الحمصي اسكناة دار الحمص بمصر وكذا عمه عبد الله وبهاء حمصة جد أبي الحسن راوي مجلس البطاقة وبالضم مشددا محمود ابن علي الحمصي متكلم أخذ عنه الامام فخر الدين أو هو بالضاد وحمص تحميصا اصطاد الظباء نصف النهار وحب محمص كمعظم مقلو وانحمص انقبض وتضاءل والجرادة أكلت القرظ فاحمرت وذهب غلظها والورم سكن والناقة كانت بادنة فنحفت وتحمص تقبض واللحم جف وانضم

* حنبص كجعفر اسم والحنبصة الروغان في الحرب وأبو الحنبص بالكسر الثعلب * حنص الرجل مات والحنصأو كجردحل الرجل الضعيف * الحنفص بالكسر الصغير الجسم

(الحوص) الخياطة ومنه المثل ان دواء الشق أن تحوصه والتضييق بين شيئين كالحياصة والمغص ولأطعنن في حوصك أي لا كيدنك ولاجهدن في هلاكك وفي المثل طعن في حوص أمر ليس منه في شيء ويضم وحوص أمر أي مارس مالا يحسنه وتكلف مالا يعنيه والحائص في النوق كالرتقاء في النساء وحاص حوله حام والحواص ككتاب عود يخاط به وحاص باص في ب ي ص والحياصة والاصل الحواصة سير يشد به حزام السرج والحوص محركة ضيق في مؤخر العينين أو في احداهما وحوص كفرح فهو أحوص والاحوصان الاحوص ابن جعفر واسمه ربيعة وعمرو بن الاحوص والاحاوص عوف وعمرو وشريح أولاد الاحوص ابن جعفر والاحتياص الحزم والتحفظ وناقة محتاصة احتاصت رحمها لا يقدر عليها الفحل وحويصة ومحيصة ابنا مسعود مشددتي الصاد صحابيان (حاص) عنه يحيص حيصا وحيصة وحيوصا ومحيصا ومحاصا وحيصانا عدل وحاد كانحاص أو يقال للاولياء حاصوا وللاعداء انهزموا والمحيص المحيد والمعدل والمميل والمهرب ودابة حيوص نفور والحيصاء والمحياص الضيقة الحيا وحيص بيص في ب ي ص وحايصه راوغه وغالبه

(فصل الخاء) (خبصه) يخبصه خلطه ومنه الخبيص المعمول من

قوله والحماصة اللصة هكذا في النسخ والصواب الحماص كما هو نص الفراء اه شارح

قوله وحمصة كسفينة صوابه حمصة محركة كما نقله الصاغاني وضبطه اه شارح

قوله وكحلز الخ أي بكسر الميم مشددة وفتحها قال الجوهري قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد بكسرها ولم يأت عليه من الاسماء الا حلز وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية الشام وقال الفراء أهل البصرة اختاروا الكسر والكوفة الفتح أفاده الشارح

قوله فخر الدين نسخة الشارح فخر الدين الرازي اه مصححه

قوله والحنصأو الخ وكذا الحنصأوة اه شارح

قوله الحنفص الخ الصحيح ان نونه زائدة من حفص الشيء اذا جمعه وتقدم في حفص وفسره هناك بالضئيل اه شارح

قوله مشددتي الصاد كذا في سائر النسخ والصواب مشددتي الياء والاكان حق ذكره مادة ح ص ص أفاده الشارح

التمر والسمن وخبيص ة بكرمان والمخبصة ملعقة يقلب الخبيص بها في الطنجير وقد خبص يخبص وخبص تخبيصا وتخبص واختبص ((خربص)) المال كله وقع في الرعي وألح في الاكل والمال أخذه فذهب به وما عليها خربصيصة أي شئ من الحلي وما في الوعاء أو السقاء خربصيصة شئ والخربصيص هنة في الرمل لها بصيص كأنها عين الجراد أو هي نبات له حب يتخذ منه طعام والجمل الصغير والمهزول والقرط والحبة من الحلي وبهاء خرزة والخربصة المرأة الشابة التارة وتمييز الاشياء بعضها من بعض والمخربص الرجل الحسابة والمسف للاشياء المدقع فيها ((الخرص)) الحزر والاسم بالكسر كم خرص أرضك والكذب وكل قول بالظن وسد النهر وبالضم الغصن والقناة والسنان ويكسر وبالكسر الجمل الشديد الضليع والرمح اللطيف والدب ولعله معرب خرس والزبيل عن المطرزي والخراصة بالكسر الاصلاح وخرص كفرح جاع في قر فهو خرص والخرص بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضة أو حلقة القرط أو الحلقة الصغيرة من الحلي ج خرصان وجريد النخل وعويد محدد الرأس يغرز في عقد السقاء وما يملك خرصا بالضم ويكسر شيأ والخرص مثلثة ما على الجبة من السنان أو الحلقة تطيف بأسفله والرمح نفسه كالمخرص والاخراص أعواد يخرج بها العسل الواحد خرص كصرد وطنب وبرد والخرصة بالضم الرخصة والشرب من الماء تقول أعطني خرصتي من الماء وطعام النفساء والخرصان بالكسر ة بالبحرين سميت لبيع الرماح فيها وذو الخرصين سيف قيس ابن الخطيم الانصاري الشاعر والخرصيان الخرصيان والخارص الاسنة والخريص الماء البارد والمستنقع في أصول النخل وغيرها او الممتلئ وشبه حوض واسع ينبثق فيه الماء وجانب النهر وجزيرة البحر وتخرص عليه افترى واخترص اختلق وجعل في الخرص للجراب ما أراد وخارصه عاوضه وبادله * اخرمص أي سكت * الخرنوص كجردحل ولد الخنزير ((خصه)) بالشئ خصا وخصوصا وخصوصية ويفتح وخصيصى ويمد وخصيصة وتخصة فضله وخصه بالود كذلك والخاص والخاصة ضد العامة والخصان بالكسر والضم الخواص والخويصة تصغير الخاصة ياؤها ساكنة لان ياء التصغير لا تتحرك والخصاص والخصاصة والخصاصاء بفتحهن الفقر وقد خصصت بالكسر والخلل أو كل خلل وخرق في باب ومنخل وبرقع ونحوه أو الثقب الصغير والفرج بين الاثافي والخصاصة بالضم ما يبقى في الكرم بعد قطافه والنبذ اليسير ج خصاص والخص بالضم البيت من القصب أو البيت يسقف بخشبة

قوله وبهاء خرزة يتحلى بها
وقوله والخربصة المرأة الخ تبع فيه الازهري قال الصاغاني والصواب بالضاد المعجمة كما في كتاب الليث أفاده الشارح

قوله كالمخرص كمنبر وفاته الخرص بضمتين لغة في الخرص بالضم اه شارح

قوله وخارصه عارضه كذا في الاصول الموجودة والصواب خاوصه بالواو اذا عاوضه وبادله كما سيأتي في خوص اه شارح

قوله اخرمص أي سكت مثل اخرمس بالسين قال كراع وهي أعلى اه شارح

قوله ويفتح أي فيهما والفتح افصح اه شارح

قوله وخصية بفتح الخاء وضبطها الصاغاني بالضم اه شارح

كالازج ج خصاص وخصوص وحانوت الخمار وان لم يكن من قصب وجيد الخمر وبالكسر الناقص والاخصاص الازراء وخصى كربى ة كبيرة ببغداد فى طرف دجيل منها محمد بن على بن محمد الخصى و ة شرقى الموصل أهلها جالون والخصوص بالضم ع بالكوفة تنسب اليه الدنان الخصية على غير قياس و ة بمصر بعين شمس من الشرقية و ة من كورة اسيوط و ة أخرى بالشرقية وهى خصوص السعادة بمصر و ع بالبادية والتخصيص ضد التعميم وأخذ الغلام قصبة فيها نار يلوح بها الاعبا واختصه بالشيء خصه به فاختص وتخصص لازم متعد ‹‹خلبص›› هرب والخلبوص محركة طائر أصغر من العصفور بلونه ‹‹خلص›› خلوصا وخالصة صار خالصا واليه خلوصا وصل والعظم كفرح نشط فى اللحم وذلك فى قصب عظام اليد والرجل والخلص محركة شجر كالكرم يتعلق بالشجر فيعلو طيب الريح وحبه كخرز العقيق واحدته بهاء والخالص كل شيء أبيض ونهر شرقى بغداد عليه كورة كبيرة تسمى الخالص وخالصة د بجزيرة صقلية وبركة بين الاجفر والخزيمية والخلصاء ع بالدهناء وأخلصناهم بخالصة خلصناها لهم وخلاص ع بآرة وكزبير حصن بين عسفان وقديد وكل أبيض وخلصا الشنة عرقاها وهو ما خلص من الماء من خلل سيورها وخلصك بالكسر خدنك ج خلصاء وخلاصة السمن بالضم والكسر ما خلص منه والخلاص بالكسر الاثر وما أخلصته النار من الذهب والفضة والزبد وكرمان الخلل فى البيت والخلوص بالضم القشدة والثفل يبقى فى أسفل خلاصة السمن وذو الخلصة محركة وبضمتين بيت كان يدعى الكعبة اليمانية لخثعم كان فيه صنم اسمه الخلصة أو لانه كان منبت الخلصة وأخلص لله ترك الرياء والسمن أخذ خلاصته والبعير صار مخه قصيدا سمينا وخلص تخليصا أعطى الخلاص وأخذ الخلاصة وفلانا نجاه فتخلص وخالصه صافاه واستخلصه لنفسه استخصه ‹‹خمص›› الجرح والخمص سكن ورمه والخمصة الجوعة وبطن من الارض صغير لين الموطئ والمخمصة المجاعة وقد خمصه الجوع خمصا ومخمصة وخمص البطن مثلثة الميم خلا والخمص كمنزل اسم طريق ورجل خمصان بالضم وبالتحريك وخميص الحشى ضامر البطن وهى خمصانة وخميصة من خمائص وهم خماص جياع والخميصة كساء أسود مربع له علمان وأبو خميصة عبد الله بن قيس وأحمد بن أبى خميصة محدثان وأبو خميصة معبد بن عباد صحابى أو بالضاد المعجمة والحاء المهملة وتخامص عنه تجافى والليل رقت ظلمته عند السحر وتخامص عن حقه أى أعطه والاخمص من باطن القدم ما لم يصب

قوله والخلبوص محركة طائر سمى به لكثرة هربه وعدم استقراره فى موضع اه شارح

قوله خلص خلوصا هو من باب كتب وكرم كما فى التوشيح للجلال وبقى عليه من المصادر الخلاص بالفتح افاده الشارح

قوله نشط فى اللحم كذا فى سائر النسخ وصوابه تشظى كما هو نص اللسان والتكملة اه شارح

قوله عرقاها هكذا فى سائر الاصول وصوابه عراقاها اه شارح

قوله وبضمتين حكى ابن دريد فتح الاول واسكان الثانى وضبطه بعضهم بفتح اوله وضم ثانيه اه شارح

قوله كان فيه صنم اسمه الخلصة فيه نظر لان ذو لا تضاف الا الى اسماء الاجناس ولذلك قيل ان ذو الخلصة الصنم نفسه اه شارح

قوله أعطى الخلاص وهو مثل الشيء اه شارح

قوله وأخذ الخلاصة الذى فى الاصول الصحيحة ان فعله خلص بالتخفيف وكذلك ضبط فى التكملة أفاده الشارح

قوله والمخمص كمنزل ضبطه الصاغانى كمقعد اه شارح

قوله وهى خمصانة بالضم والتحريك اه شارح

قوله واحمد بن ابى خميصة صوابه حرمى بن ابى العلاء بن ابى خميصة اه شارح

الارض وكان صلى الله عليه وسلم خمصان الاخمصين * الخنبوص بالضم مايسقط بين القداحة والمروة من سقط النار (الخنوص) كجردحل ولد الخنزير والصغير من كل شئ ج خنانيص وبها امخلة لم تفت اليد وولد الببر كالخنصيص بالكسر والاخنيص بالكسر المتباطئ أو الصواب الاجنيص بالجيم (الخوص) محركة غؤور العين خوص كفرح فهو أخوص والاخوص زيد بن عمرو شاعر فارس والخوصاء رجحارة تكسر العين حروا البئر القعيرة والقارة المرتفعة ونعجة اسودت احدى عينيها وابيضت الاخرى وفرس سبرة بن عمرو الاسدى وفرس توبة بن الحمير الخفاجي وأشد الظهائر حرا والخوص بالضم ورق النخل الواحدة بهاء والخواص بائعه وأخوصت النخلة أخرجته والعرفج تفطر بورق وخوص ماأعطاك وتخوص خذه وان قل وتخويص التاج تزيينه بصفائح الذهب وأرض مخوصة بالكسر بها خوص الارطى والالاء والعرفج والسبط وخوص ابتدأ باكرام الكرام ثم اللئام والشيب فلانا بدا فيه وخاوصته البيع عارضته وهو يخاوص ويتخاوص اذا غض من بصره شيأ وهو في ذلك يحدق النظر كأنه يقوم قدحا وكذا اذا نظر الى عين الشمس والقاسم بن أبى الخوصاء محدث[٣] (الخيص) والخائص القليل من النوال وخاص قل ونلت منه خيصا شيأ يسيرا والخيصاء العطية التافهة ومن المعزى ما أحد قرنيها منتصب والاخر ملتصق برأسها وكبش أخيص منكسر أحد القرنين وعنز خيصاء والخيص محركة صغر احدى العينين وكبر الاخرى والنعت أخيص وخيصاء وخيصى من عشب نبذ منه وخيصان من مال قليل منه واجتمعت خيصاهم أى متفرقوهم وانضم بعضهم الى بعض

(فصل الدال) * دئص كفرح أشر وبطر والمال امتلا سمنا (دحص) المذبوح برجله كمنع ارتكض وبحص والمدحص المفحص (دخرص) الامر بينه والدخرص في الامور بالكسر الداخل فيها والعالم والدخريص التخريص (دخصت) الجارية كمنع دخوصا امتلأت شحما فهي دخوص وصبية مدخصة كمكرمة * الدربصة السكوت فرقا (الدرص) ويكسر ولد القنفذ والارنب واليربوع والفأرة والهرة ونحوها وبالكسر جنين الاتان وضل دريص نفقه يضرب لمن يعنى بأمره ويعد حجة لخصمه فينسى عند الحاجة ج درصة وأدراص ودرصان ودروص وأدرص وأم أدراص الداهية وناقة دروص سريعة ودرصاء تكسرت أسنانها كبرا وقد درصت كفرح * الدرافص بالضم

العظيم

---

[٣] مما يستدرك عليه أناء مخوص فيه على اشكال الخوص وتخاوصت النجوم صغرت للغروب وديباج مخوص بالذهب أى منسوج به كهيئة الخوص وخوص العطاء وخاصه قلله وخصته عن حاجته حبسته عنها أفاده الشارح

قوله السكوت هكذا فى النسخ وصوابه السكون بالنون اه شارح

قوله لمن يعنى بامره هكذا فى النسخ وفى الصحاح والعباب لمن يعنى اه شارح

العظيم الضخم * الدرداقص بالضم طرف العنق الاعلى ج الدرداقصات أو عظم صغير في مغرز الرأس * الدصدصة ضربك المخل بيديك ودص خدم سانسا (الدعص) بالكسر وبهاء قطعة من الرمل مستديرة أو الكثيب منه المجتمع أو الصغير ج دعص وأدعاص ودعصة ودعصه قتله كادعصه وبرجله ارتكض والدعصاء الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها أشد حرا من غيرها والمدعص كمخرج من اشتد عليه حر الرمضاء فهلك أو تفسخ قدماه منه وأدعصه الحر وأخذته مداعصة مغارة والمتدعص الميت تفسخ وتدعص اللحم تهرأ فسادا * الدعفصة بالكسر المرأة الضئيلة (الدعموص) بالضم دويبة أو دودة سوداء تكون في الغدران اذا نشت والدخال في الامور الزوار للملوك ومنه الاطفال دعاميص الجنة أي سياحون في الجنة لا يمنعون من بيت ورجل زناء مسخه الله تعالى دعموصا ودعمص الماء كثرت دعاميصه وهو دعميص هذا الامر عالم به ودعميص الرمل عبد أسود داهية خريت ما كان يدخل بلاد وبار غيره فقام في الموسم وجعل يقول

فمن يعطي تسعا وتسعين بكرة * هجانا وأدما أهدها لوبار

فقام مهري وأعطاه وتحمل معه بأهله وولده فلما توسطوا الرمل طمست الجن عين دعميص فتحير وهلك في تلك الرمال (الداغصة) العظم المدور المتحرك في رأس الركبة والماء الصافي الرقيق ج دواغص ودغصت الابل كفرح استكثرت من الصليان فالتوى في حيازيمها وغصت به وابل دغاصى والدغص محركة الامتلاء من الاكل ومن الغضب وأدغصه ملأه غيظا وناجزه والدغصان الغضبان والمداغصة الاستعجال * الدغنصة السمن وكثرة اللحم * الدفص فعل ممات وهو الملوسة وبه سمي البصل دوفصا الملاسته * دكنكص نهر بالهند قاله ابن عباد وقال ابن عزيز دكنكوص وكأنه وهم لان الصاد ليس في لغة غير العرب واصطلحوا على أن يقولوا للمائة صد الى التسعمائة (الدليص) كأمير اللين البراق كالدلاص والبريق وماء الذهب ودرع دلاص ككتاب ملساء لينة وقد دلصت دلاصة ج دلاص أيضا وأرض وناقة دلاص ككتان ملساء وناقة دلصة كزنخة سقط وبرها وحجار أدلص وأدلصي نبت له شعر جديد ورجل أدلص ودلص أزلق وهي دلصاء والدلص والدلصة الارض المستوية ج دلاص وناب دلصاء ساقطة الاسنان وقد دلصت كفرح والدلوص كسنور الذي يتحرك والتدليص التليين والتمليس والنكاح خارج الفرج

قوله دكنكوص في بعض النسخ دكنكصوص اه شارح

وانْدَلَصَ من يدى سقط (الدَّلَصُ) كعلبط وعلابط البراق وذهب دلامص لماع ورأس دلمص أصلع وقد تدلص اذا صلع (الدَّمَصُ) الاسراع فى كل شئ واسقاط الكلبة ولدها والدجاجة بيضها وبالتحريك رقة الحاجب من أخر وكثافته من قدم وقلة شعر الرأس دمص كفرح فيهما والنعت أدمص ودمصاء وبالكسر كل عرق من الحائط خلا العرق الاسفل فانه رهص والدومص بيضة الحديد * الدمقص كسجل وقرطاس القز * الدملص كعلبط وعلابط البراق * الدنفصة بالكسر دويبة والمرأة الضئيلة * دوص تدويصا نزل من علها الى سفلى * صنعة دهماص بالكسر محكمة (داص) يديص ديصا انزاغ وحاد والغدة جاءت وذهبت تحت يد محركها وكذا كل ما تحرك تحت يدك ورجل دياص لا يقدر عليه أو سمين والدائص اللص ج داصة ومن يتتبع الولاة ويدور حول الشئ والمداص المغاص فى الماء والدياصة مشددة المرأة اللحيمة القصيرة وداص نشط وخس بعد رفعة وفر من الحرب وانداص الشئ انسل من اليد وبالشر فاجا وانه لمنداص بالشر مفاجئ به وقاع فيه ٢

(فصل الراء) (ربص) بفلان ربصا انتظر به خيرا أو شرا يحل به كتربص ويقال ربصنى أمر وأنا مربوص والربصة بالضم كالربشة فى اللون والتربص وأقامت المرأة ربصتها فى بيت زوجها وهى الوقت الذى جعل لزوجها اذا عنن عنها فان أتاها والا فرق بينهما (الرخص) بالضم ضد الغلاء وقد رخص ككرم وبالفتح الشئ الناعم وقد رخص ككرم رخاصة ورخوصة وأصابع رخصة غير كزة ج رخائص شاذ والرخصة بضمة وبضمتين ترخيص الله للعبد فيما يخففه عليه والتسهيل والنوبة فى الشرب والرخيص الناعم من الثياب والموت الذريع وأرخصه جعله رخيصا ووجده رخيصا واشتراه كذلك واسترخصه رآه كذلك وارتخصه عده كذلك ورخص له فى كذا ترخيصا فترخص هو أى لم يستقص ورخاص بالضم من أسمائهن ٣ (رصه) ألزق بعضه ببعض ونم كرصصه والدجاجة بيضتها سوتها بمنقارها والرصاص كسحاب م ولا يكسر نثر بان أسوده هو الأسرب والآبار وأبيضه وهو القلعى والقصدير ان طرح يسير منه فى قدر لم ينضج لحمها أبدا وان طوقت شجرة بطوق منه لم يسقط ثمرها وكثر وشئ مرصص مطلى به والمرصوصة البئر طويت به والرصيص البيض بعضه فوق بعض ونقاب المرأة اذا أدنته من عينيها وقد رصصت والأرص المتقارب الأسنان ونفذ رصاء التصقت باخيها والارصوصة قلنسوة كالبطيخة والرصاصة مشددة

البخيل

قوله كل عرق العرق محركة كل صف من اللبن والآجر اه محشى

قوله الدملص أهمله الجوهرى هنا كما تقتضيه كتابته بالاحمر وهو خطأ والصواب كتابته بالاسود فان الجوهرى ذكره فى داص على ان الميم زائدة أفاده الشارح

قوله الدنفصة بالكسر اختلف فى هذا الحرف فالذى فى العباب والتكملة وسائر نسخ القاموس بالفاء وضبطه صاحب اللسان بالقاف وصححه فانظره اه شارح

٢ مما يستدرك عليه داص عن الطريق عدل والداصة السفلة لكثرة حركتهم عن كراع أفاده الشارح

٣ مما يستدرك عليه الرخصان كعثمان اللين والنعومة وترخص فى الامور أخذ منها بالرخصة والرخيص البليد وهو مجاز اه شارح

قوله ولا يكسر جزم أبو حاتم بالكسر ونقله أبو حيان فى تذكرته مقتصرا عليه والزركشى أثناء سورة الصف من التنقيح وكذا بعض شراح الفصيح أفاده الشارح

الجبل وحجارة لازقة بحوالى العين الجارية كالرصراصة وهى الارض الصلبة ورصرص
البناء أحكمه وشدده وفى المكان ثبت وتراصوا فى الصف تلاصقوا وانضموا (الرعص)
كالمنع النفض والهز والجذب والتحريك كالارعاص وارتعص تلوى وانتفض والسعر غلا
والبرق اعترص والجدى طفر نشاطا والرمح اشتد اهتزازه (الرفصة) بالضم النوبة وهو
رفيصك أى شريكك وارتفص السعر غلا وترافصوا الماء تناوبوه (رقص) الرقاص لعب
والآل اضطرب والخمر غلت والرقص والرقص والرقصان محركتين الخبب ولا يكون الرقص
الا للاعب وللابل ولما سواه القفز والنقز والرقاصة مشددة لعبة لهم والارض لا تنبت وان
مطرت وأرقص البعير حمله على الخبب وترقص ارتفع وانخفض (رمص) الله مصيبته جبرها
وبينهم أصلح والدجاجة ذرقت وهى رموص والسباع ولدت وفلان كسب والرمص محركة
وسخ أبيض يجتمع فى الموق رمصت عينه كفرح والنعت أرمص ورمصاء وكأمير ع والرمصاء
بنت ملحان صحابية * راص عقل بعد رعونة (الرهص) بالكسر العرق الاسفل من
الحائط وذكر فى د م ص والطين الذى يبنى به يجعل بعضه على بعض والرهاص عامله وكالمنع
العصر الشديد والملامة والاستعجال ورهصنى بحقه أخذنى أخذا شديدا وأرهص الحائط رهصه
والله فلانا جعله معدنا للخير والاسد الرهيص لقب هبار بن عمرو بن عميرة زعموا أنه قاتل عنترة بن
شداد ورهص الفرس كعنى وفرح فهو رهيص ومرهوص أصابته الرهصة وهى وقرة تصيب
باطن حافره وأرهصه الله تعالى وخف رهيص أصابه الحجر والرواهص من الحجارة التى تنكب
الدواب والصخور المتراهصة الثابتة ولم يكن ذنبه عن ارهاص أى اصرار وارصاد وانما كان
عارضا وراهص غريمه راصده والمراهص لم يسمع بواحدها

(فصل الشين)

* الشبربص كسفرجل الجمل الصغير * الشبص محركة الخشونة وتداخل شوك الشجر
بعضه فى بعض وقد تشبص الشجر اشتبك (الشحص) ويحرك والشحصاء والشحاصة
والشحصة محركة شاة ذهب لبنها كله والسمينة والتى لا حمل بها والتى لم ينز عليها قط ج
أشحاص وشحاص وشحص بلفظ الواحد وشحصات وشحص محركة وكصبور النضوة تعبا
وأشحصه أتعبه وعن المكان أجلاه (الشخص) سواد الانسان وغيره تراه من بعد ج
أشخص وشخوص وأشخاص وشخص كمنع شخوصا ارتفع وبصره فتح عينيه وجعل لا يطرف
وبصره رفعه ومن بلد الى بلد ذهب وسار فى ارتفاع والجرح انتبر وورم والسهم ارتفع عن

قوله اعترص هكذا بالصاد المهملة وهو صحيح وارتعاص البرق اضطرابه فى السحاب وفى بعض النسخ اعترض بالضاد وهو غلط اه شارح

قوله والصخور المتراهصة صوابه المتراصفة كما هو نص الصحاح واحدتها الراهصة أفاده الشارح

قوله والمراهص هى المراتب والدرجات وقال الجوهرى والزمخشرى واحدتها مرهصة يقال كيف مرهصة فلان عند الملك ومما يستدرك عليه الارهاص الاثبات يقال أرهص الشىء اذا أثبته وأسسه وهو مجاز ومنه ارهاص النبوة اه شارح

الهدف والنجم طلع والكلمة من الفم ارتفعت نحو الحنك الاعلى وربما كان ذلك خلقة أن يشخص بصوته فلا يقدر على خفضه وشخص به كعنى أتاه أمر أقلقه وأزعجه وككرم بدن وضخم والشخيص الجسيم وهى بهاء والسيد ومن المنطق المتجهم وأشخصه أزعجه وفلان حان سيره وذهابه وبه اغتابه والرامى جاز سهمه الهدف والمتشاخص المختلف والمتفاوت * الشرص بالكسر النزعة عند الصدغ ج شرصة وشراص والشرصتان ناحيتا الناصية ومنهما تبدأ النزعتان وبالتحريك فقر يفقر على أنف الناقة وهو حز يعطف عليه ثنى زمامها فتكون أطوع وأسرع وفى الصراع أن يضعه على وركه فيصرعه والغلظ من الارض وبالفتح أول مشى الحوار والجذب والشدة والغلظة وشرصه بكلامه سبعه به والمشروص المقروص والمشراص حديدة مثنية يغمز بها بين كتفى الحمار غمزا لطيفا والشريصة الوجنة ج شرائص والشرواص بالكسر الضخم الرخو من كل شئ (الشص) بالكسر حديدة عقفاء يصاد بها السمك ويفتح واللص الحاذق ج شصوص وشصصته منعته وسنة شصوص جدبة وهى الناقة الغليظة اللبن وقد شصت تشص شصوصا وشصاصا صارت كذلك وفلان عض نواجذه صبرا والمعيشة اشتدت وعنه منعه كاشصه وما أدرى أين شص أين ذهب والشصاصاء السنة الشديدة والمركب السوء ولقيته على شصاصاء على عجلة أو حاجة لا يستطيع تركها وأشص أبعد والناقة قل لبنها وهى مشص وشصوص شاذ وشاة شصص بضمتين ذهب لبنها للواحدة والجمع (الشقص) بالكسر السهم والنصيب والشرك كالشقيص وهو الشريك والفرس الجواد والقليل من الكثير والمشقص كمنبر نصل عريض أو سهم فيه ذلك والنصل الطويل أو سهم فيه ذلك يرمى به الوحش وتشقيص الذبيحة تفصيل أعضائها سهاما معتدلة بين الشركاء والمشقص كمحدث القصاب * الشكص ككتف وأمير السيئ الخلق لغة فى السين والشكاص المختلفة نبتة الاسنان * شمص الدواب طردها طردا نشيطا أو عنيفا كشمصها وفلانا ضر به والشماص بالضم العجلة والشمص محركة تسرع الانسان بكلام وانشمص ذعر والتشميص أن تنخس الدابة حتى تفعل فعل الشموص والمتشمص المتقبض والفرس سنق من الرطبة وجارية ذات شماص وملاص تفلت وافلاس * شنبص كجعفر اسم (شنص) به كنصر وسمع شنوصا تعلق به أو سدك به ولزمه وشناص كغراب ع وفرس شناص كرباع وشناصى ويضم طويل شديد

قوله والشرصتان الخ فى حديث ابن عباس ما رأيت أحسن من شرصة على رضى الله عنه قال ابن الاثير هكذا رواه الهروى بكسر ففتح وقال الزمخشرى هو بكسر فسكون اه شارح

قوله الغليظة اللبن كذا فى العباب وفى الصحاح القليلة اللبن ولا منافاة فان اللبن اذا غلظ قل ج جمعه شصائص وشصص وشصاص اه شارح

قوله وعنه منعه هذا قد تقدم بعينه فى كلام المصنف فهو تكرار اه شارح

قوله قل لبنها وقيل انقطع البتة اه شارح

قوله للواحد والجمع كذا فى الصحاح قال ابن برى والمشهور شاة شصوص وشياه شصص فاذا قيل شاة شصص فهو وصف بالجمع كحبل أرمام وثوب أخلاق وما أشبهه اه شارح

جواد * الشنقصة الاستقصاء مولدة والشناقصة ضرب من الجند الواحد شنقاصي بالكسر

(الشوص) نصب الشيء بيدك وزعزعته عن مكانه والدلك باليد ومضغ السواك والاستنان به أو الاستياك من سفل الى علو كالاشاصة والتشويص ووجع الضرس والبطن وارتكاض الولد في بطن امه والغسل والتنقية يشاص ويشوص في الكل وبالتحريك الشوس والشوصة وجع في البطن أو ريح تعتقب في الاضلاع أو ورم في حجابها من داخل واختلاج العرق والشوصاء العين التي كأنها تنظر من فوقها والشياص شراسة الخلق أصله شواص

(الشيص) بالكسر تمر لا يشتد نواه كالشيصاء أو أردأ التمر الواحدة بهاء ووجع الضرس أو البطن وأشاصت النخلة لم تتلقح وجنس من السمك وأبو الشيص الخزاعي شاعر والشياص شراسة الخلق وشيصهم عذبهم بالاذى وبينهم مشايصة منافرة

(فصل الصاد)

* صصص الصبي وققته حدثه لم يوجد في كلامهم ثلاثة أحرف من جنس في كلمة غيرهما

* الصعفصة السكاجة لغة اليمامة * الصوص بالضم اللئيم ينزل وحده ويأكل وحده وفي ظل القمر لئلا يراه الضيف ومنه المثل أصوص عليها صوص والمصوصي من أيام العجوز

(الصيص) بالكسر الشيص كالصيصاء وهي حب الحنظل الذي ما فيه لب وقد صاصت النخلة وصيصت وأصاصت والصيصة بالكسر شوكة الحائك يسوي بها السدى واللحمة وشوكة الديك وقرن البقر والظباء والحصن وكل ما امتنع به ج صياص والراعي الحسن القيام على ماله والود يقلع به التمر

(فصل العين)

* العبقص كجعفر وعصفور ودويبة * العتص فعل ممات وهو فيما زعموا الاعتياص (العرص) العرس والمحدثون يلحنون فيجمعون الصاد والعرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء ج عراص وعرصات وأعراص والعرصتان كبرى وصغرى بعقيق المدينة وككتان السحاب ذو الرعد والبرق والكثير اللمعان والبرق المضطرب عرص كفرح فهو عرص وعرص والرمح اللدن وكذا السيف وعرصت السماء تعرص دام برقها والبعير اضطرب كاعرص والعرص محركة النشاط وتغير رائحة البيت والنبت من الندى والعروص الناقة الطيبة الرائحة اذا عرقت والمعراص الهلال ولحم معرص كمعظم ملقى في العرصة ليجف أو مقطع أو ملقى في الجمر فيختلط بالرماد ولا يجود نضجه وبعير معرص ذلل ظهره لا رأسه واعترص لعب ومرح وجلده اختلج وتعرص أقام (العرفاص) بالكسر السوط يعاقب به السلطان وخصلة من العقب تستطيل وخصلة تشد بها رؤس خشبات

قوله والشوصة الخ وقد تضم الشين أيضا كما في الشارح
قوله لم يوجد في كلامهم قال شيخنا كأنه نسي ما مر له في ببة وززو ونحوهما وقولهم في لسانه ههة ودد ودددودد الاولان مشددان والثالث مخفف بمعنى لعب أفاده الشارح
قوله والصيصة بالكسر الخ صوابه الصيصية بكسرتين كما في الشارح نقله عن العباب وكذا في الصحاح واللسان قال الشارح أو هو مخفف منه اه مصححه

الهودج ج عرافيص * العُرقُصاء بالضم والمد والعَرَنْقُصاء والعَرَنْقُصانة والعَرَنْقُصان بالنون بعد الراء والعَرْقُصان بفتح العين والراء الحندقوقى أو بريه وهو نبات ساقه كساق الرازيانج وحبّه وافرة متكاثفة عظيم النفع في جميع أنواع الوباء ولوجع السن المتأكل والأذن والطحال والصداع المزمن والنزلات وغيرها والعرقصة الرقص ومشي الحية * (العَصّ) الأصل وعَصّ كمَلّ صَلُب واشتدّ والعصعص كقنفذ وعلبط وحجب وادوز بر وعصفور عجب الذنب والعصعصة وجعه وكقنفذ النكد القليل الخير والملزز الخلق والعصنصى الضعيف وعصص على غريمه تعصيصا ألحّ * (العفص) م مولد أو عربي أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطا وسنة عفصا وهو دواء قابض مجفف يرد المواد المنصبة ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة وإذا نقع في الخل سود الشعر وثوب معفص مصبوغ به وعفصه يعفصه قلعه وفلانا أخذه في الصراع ويده لواها وجاريته جامعها والقارورة شد عليها العفاص كأعفصها والشيء ثناه وعطفه والعفص محركة الالتواء في الأنف وككتاب الوعاء فيه النفقة جلدا أو خرقة وغلاف القارورة والجلد يغطى به رأسها والعفوصة المرارة والقبض وهو عفص ككتف والمعفاص الجارية النهاية في سوء الخلق وبالقاف شر منها واعتفص منه حقه أخذه * (عقص) شعره يعقصه ضفره وفتله والعقصة بالكسر والعقيصة الضفيرة ج عقص وعقاص وعقائص وذو العقيصتين ضمام بن ثعلبة صحابي وككتاب خيط يشد به أطراف الذوائب وعقصة القرن بالضم عقدته والمعقص كمنبر السهم المعوج وما ينكسر نصله فيبقى سنخه في السهم فيخرج ويضرب حتى يطول ويرد الى موضعه والمعقاص أسوأ من المعفاص والشاة المعوجة القرن وعقيصى مقصورا لقب أبي سعيد التيمي التابعي والأعقص من التيوس ما التوى قرناه على أذنيه من خلفه والذي تلوت أصابعه بعضها على بعض والذي دخلت ثناياه في فيه والعقص محركة خرم مفاعلتن في الوافر بعد العصب وبيته

لولا ملك رؤف رحيم * تداركني برحمته هلكت

مشتق منه وككتف رمل منعقد لا طريق فيه وعنق الكرش والبخيل كالعيقص كحيدر وسكيت والعقصاء كرشة صغيرة مقرونة بالكرش الكبرى والعقنقصة كعكنكعة وخنعثنة دويبة والمعاقصة المعازة * عكصه يعكصه رده والعكص محركة سوء الخلق فهو عكص ورملة عكصة شاقة المسالك وعكصت الدابة كفرح حرنت وفيها عكص تدان وتراكب في خلقها وتعكص به

على ضن * العكمص كعلبط الداهية والحادر من كل شيء وأبو العكمص التميمي م
(العلوص) كسنور التخمة ووجع البطن وعلصت التخمة في معدته تعليصا وكمرتبت
يؤتدم به و يتخذ منه المرق وابن ضمضم أبو حارثة وجبلة واعتلص منه شيأ أخذه وعلصة وهي
الى القلة ماهي والعلاص المضاربة * العلفصة العنف في الرأي والامر والقسر وأن تلوى من
يصارعك تلوية وأنت عاجز عنه * العلمص كعلبط ما يتعجب منه وقرب علمص وعمامص
مكسورين شديد متعب * العلهاص بالكسر صمام القارورة وعلهصها عالجها ليستخرج منها
صمامها والعين استخرجها من الرأس وفلانا عالجه علاجا شديدا ومنه نال شيأ وبالقوم عنف بهم
وقسرهم ولحم معلهص ليس بنضيج * العمص ككتف المولع بأكل الحامض ويوم عماص
كعماس والعمص ضرب من الطعام والعامص الآمص وعاموص د قرب بيت لحم * قرب
عملص وعملص بمعنى (العنصية) والعنصاة بكسرهما والعناصي والعنصوة مثلثة العين
مضمومة الصاد القليل المتفرق من النبت وغيره والبقية من المال من النصف الى الثلث وقطعة
من ابل أوغنم ج عناص ومابقي من ماله الا عناص ذهب معظمه وأعنص بقي في رأسه عناص
أي شعر متفرق الواحدة عنصوة أو هي من كل شيء بقيته وقرب عنصنص شديد * العنفص
بالكسر المرأة البذيئة القليلة الحياء والقليلة الجسم الكثيرة الحركة والداعرة الخبيثة
والقصيرة المختالة المعجبة وجرو الثعلب الانثى والسيء الخلق والعنفصة الكثيرة الكلام والمنتنة
الريح والتعنفص الصلف والخفة والخيلاء والزهو (عوص) الكلام كفرح وعاص
يعاص عياصا وعوصا صعب والشيء اشتد وشاة عائص لم تحمل أعواما ج عوص والعويص
من الشعر ما يصعب استخراج معناه كالاعوص ومن الكلام الغريبة كالعوصاء ومن الدواهي
الشديدة والامر الصعب والشدة ومن التراب الصلب ومن الاماكن الشئز والنفس والقوة
والحركة وطرق الثعلب كالعواص وعاص وعويص كزبير واديان بين الحرمين والعووص شاة
لا تدر وان جهدت والاعوص ع قرب المدينة ووادديار باهلة و يقال فيه الاعوصين
وأعوص بالخصم عياصا وعوصا محركة لوى عليه أمره وعليه أدخل عليه من الحجج ما عسر
مخرجه منه وعوص تعويصا ألقى بيتا عويصا وعاوصه وصارعه واعتاص الامر عليه اشتد
والتاث عليه فلم يهتد للصواب والناقة ضربت فلم تلقح وعوص علم (العيص) بالكسر

قوله بأكل الحامض هكذا نص العباب وفي التكملة بأكل العامص وهو نص ابن الاعرابي قال وهو الهلام اهشارح

قوله العنفص بالكسر مكتوب في سائر النسخ بالاحمر على انه مستدرك على الجوهري وليس كذلك بل ذكره في ع ف ص على ان النون زائدة وفيه خلاف وماذهب اليه الجوهري هو رأي الصرفيين واياه تبع الصاغاني في التكملة اه شارح

قوله وعوص علم وهو عوص ابن ارم بن سام بن نوح عليه السلام واليه تنسب القحطانية هكذا قيده الحافظ اه شارح

الشجر الكثير الملتف ج عيصان وأعياص والاصل وما اجتمع وتدانى من العضاه أو من عاسي الشجر ومنبت خيار الشجر وماء بديار بنى سليم وعرض من أعراض المدينة والاعياص من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الاكبر وهم العاص وأبو العاص والعيص وأبو العيص والعيصان من معادن بلاد العرب وعيصو ابن اسحق بن ابراهيم عليهما السلام والمعيص المنبت والمعياص كل متشدد عليك فيما تريده منه ﴿فصل الغين﴾ * الغمص محركة الغمص وغمصت عينه كفرح كثر رمصها والمغابصة المغافصة ﴿الغصة﴾ بالضم الشجا ج غصص وما اعترض فى الحلق وأشرق وذو الغصة الحصين بن يزيد الصحابى كان بحلقه غصة لا يبين بها الكلام وعامر بن مالك بن الاصلع فارس وكان بحلقه غصة وغصصت بالكسر وبالفتح تغص بالفتح غصصا فأنت غاص وغصان والغصغص كجعفر نبت ومنزل غاص بالقوم ممتلئ وأغص علينا الارض ضيقها ﴿غافصه﴾ فاجاه وأخذه على غرة والغافصة من أوازم الدهر * الغاص قطع الغلصمة ﴿غمصه﴾ كضرب وسمع وفرح احتقره كاغتمصه وعابه وتهاون بحقه والنعمة لم يشكرها وهو مغموص عليه مطعون فى دينه وهو غموص الخبرة أى كذاب واليمين الغموص الغموس والغمص ماسال من الرمص غمصت العين كفرح فهو أغمص والغميصاء احدى الشعريين ومن أحاديثهم أن الشعرى العبور قطعت المجرة فسميت عبورا وبكت الاخرى على اثرها حتى غمصت ويقال لها الغموص أيضا والغميصاء ع أوقع فيه خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه ببنى جذيمة واسم أم أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه ولا تغمص على لا تكذب * الغنص محركة ضيق الصدر وقد غنص كفرح ﴿الغوص﴾ والمغاص والغياصة والغياص النزول تحت الماء والمغاص موضعه وأعلى الساق وغاص على الامر علمه والغواص من يغوص فى البحر على اللؤلؤ وفى الحديث لعنت الغائصة والمغوصة أى التى لا تكون حائضا فتقول لزوجها أنا حائض ﴿فصل الفاء﴾ * فترصه قطعه ﴿فحص﴾ عنه كمنع بحث كتفحص وافتحص والمطر التراب قلبه وفلان أسرع والصبى تحركت ثناياه والقطا التراب اتخذ فيه أفحوصا وهو مجثمه كالمفحص كمقعد والفحصة نقرة الذقن والفحص كل موضع يسكن ومواضع بالغرب فحص طليطلة وأكشونية واشبيلية والبلوط والاجم وسورنجين وهو فحصى ومفاحصى وفاحصنى كأن كلا منهما يفحص عن عيب صاحبه وسره ﴿فرصه﴾ قطعه وخرقه وشقه وأصاب فريصته والفرص نوى المقل واحدته

قوله الغصة بالضم الشجا الخ قال شيخنا صريح كلامه ان الغصة والشجا مترادفان وكذلك الشرق وقال بعض فقهاء اللغة غص بالطعام وشرق بالشراب وشجى بالعظم وجرض بالريق وقد يستعمل كل مكان الآخر اه شارح

قوله لا تكذب هكذا فى سائر الاصول وفى العباب لا تغضب

قوله وقد غنص كفرح كذا فى العباب والتكملة وفى اللسان يقال غنص صدره غنوصا اه شارح

قوله أى التى الخ عبارة الشارح أى التى لا تعلم زوجها أنها حائض فيجامعها وهذا تفسير الغائصة وقالوا المغوصة هى التى (لا تكون حائضا وتكذب (فتقول لزوجها أنا حائض) وقد جاء كذلك فى زوائد بعض نسخ الصحاح وكلام المصنف لا يخلو عن نظر اه شارح

بها والفرصة الريح التي يكون منها الحدب وبالضم النوبة والشرب والمفرص والمفراص الحديد يقطع به الحديد أو الفضة والفريص من يفارصك في الشرب وأوداج العنق والفريصة واحدته واللحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد وأم سويد والفرصاء ناقة تقوم ناحية فاذا خلا الحوض شربت وككتان أبو بطن من باهلة والفرصة بالكسر خرقة أو قطنة تتمسح بها المرأة من الحيض ج فراص وأفرصته الفرصة أمكنته وافترصها انتهزها والفراص بالكسر الشديد والغليظ الاحمر وجد لعمرو بن أحمر الشاعر وماعليه فراص ثوب وتفريص أسفل النعل تنقيشه بطرف الحديد والمفارصة المناوبة وتفارصوا بئرهم تناوبوها ((الفرافص)) بالضم الاسد الشديد الغليظ كالفرافصة والسبع الغليظ والرجل الشديد البطش وبالفتح رجل ((الفص)) للخاتم مثلثة والكسر غير لحن ووهم الجوهري ج فصوص وملتقى كل عظمين ومن الامر مفصله وحدقة العين والسن من الثوم وفص الجرح يفص فصيصا ندى وسال وكذا من كذا فصله وانتزعه والجندب صوت والصبي بكى بكاء ضعيفا والفصيص من النوى النقي الذي كأنه مدهون واسم عين ومافص في يدي شئ مابرد والفصفصة العجلة في الكلام وبالكسر نبات فارسيته اسبست والفصافص جمعه وبالضم الجلد الشديد وبهاء الاسد وأفصصت اليه شيأ من حقه أخرجته والتفصيص حلاقة الانسان بعينه وانفص منه انفصل وافتصه فصله ومااستفص منه شيأ مااستخرج وتفصفصوا عنه تبددوا وفصفص أتى بالخبر حقا ومحمد بن أحمد الفصاص محدث ٣ *فقص البيضة يفقصها كسرها وفضخها فهي فقيصة ومفقوصة والفقيص حديدة كحلقة في أداة الحراث وكتنور البطيخة قبل النضج مصرية والمفقاص شبه رمانة تكون في طرف جرز تنفقص كل شئ أدركته * فلصه تفليصا خلصه فافلص وانفلص وتفلص وافتلصته من يده أخذته *المفاوصة من الحديث البيان والتفاوص التباين من البين لامن البيان ((فاص)) في الارض يفيص ذهب ومافصت مابرحت وماعنه مفيص محيد ومايفيص به لسانه ماينصح والافاصة البيان وأفاص ببوله رمى به واليد تفرجت أصابعها عن قبض الشئ ((فصل القاف)) ((قبصه)) يقبصه تناوله بأطراف أصابعه كقبصه وذلك المتناول القبصة بالفتح والضم وفلانا قطع عليه شربه قبل أن يروى والفحل نزا والسكة أدخلها في السراويل يجذ بها والقبصة الجرادة ومن الطعام ماحملت كفاك ويضم والقبيصة التراب المجموع والحصى وة شرقي الموصل وة قرب سر من رأى

قوله فارسيته اسبست بالكسر وفتح الموحدة كذا هو بخط الازهري ووجد بخط الجوهري اسفست بالفاء اه شارح

٣ مما يستدرك عليه الفعص الانفراج وانفعص الشئ انفتق وانفعصت عن الكلام انفرجت اه شارح

قوله المفاوصة الخ مكتوب عندنا بالاحمر مع ان الجوهري ذكره اه شارح

قوله وقرية شرقي الموصل الخ الصواب فيهما القبيبصة بزيادة الباء المشددة كما هو في العباب والتكملة مجودا مضبوطا اه شارح

وابن الاسود وابن البراء وابن جابر وابن ذؤيب وابن شبرمة أو برمة وابن الدمون وابن المخارق وابن قاص صحابيون والقبوص الفرس الوثيق الخلق والذى اذا ركض لم يصب الارض الا أطراف سنابكه من قدم وقد قبص يقبص خف ونشط والقبص بالكسر العدد الكثير من الناس والاصل ومجتمع الرمل الكثير ويفتح والمقبص كمنبر الحبل يمد بين يدى الخيل فى الحلبة وأخذته على المقبص على قالب الاستواء والقبص محركة وجع يصيب الكبد من التمر على الريق وضخم الهامة قبص كفرح فهو أقبص الرأس ضخم مدور وهامة قبصاء والخفة والنشاط قبص كعنى فهو قبص والاقبص الذى يمشى فيحثى التراب بصدر قدمه فيقع على موضع العقب وقبصت رحم الناقة كفرح انضمت والجراد على الشجر تقبص وحبل قبص ومتقبص غير ممتد والقبصى كزمكى العدو الشديد وانقبص غرمول الفرس انقبض * قحص كمنع مر مرا سريعا والبيت كنسه وبرجله ركض وسبقنى قحصا اى عدوا وأقحصه وقحصه تقحيصا أبعده عن الشئ (القرص) اخذك لحم الانسان باصبعيك حتى تؤلمه ولسع البراغيث والقبض والقطع وبسط العجين والقوارص من الكلام التى تنغصك وتؤلمك والقارص دويبة كالبق ولبن يحذى اللسان أو حامض يحلب عليه حليب كثير حتى تذهب الحوضة والمقراص السكين المعقرب الرأس وقرص بالضم تل بأرض غسان وابن أخت الحرث بن أبى شمر الغسانى والقرصة الخبزة كالقرص ج قرصة وأقراص وقرص وعين الشمس والقريص ضرب من الادم والقراص كرمان البابونج وعشب ربعى والورس وأحمر قراص قانئ وكفرح دام على المنافرة والغيبة وككتاب ماء لبنى عمرو بن كلاب والقرصة نعت من القرص كسمعنة ونظرنة وتقريص العجين تقطيعه وحلى مقرص مستدير كالقرص * قعد (القرفصى) مثلثة القاف والفاء مقصورة والقرفصاء بالضم والقرفصاء بضم القاف والراء على الاتباع أن يجلس على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه يضعهما على ساقيه أو يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه والقرافص بالضم الجلد الضخم والقرفاص بالكسر الفعل الجزئ والقرافصة اللصوص والقرفصة شد اليدين تحت الرجلين وضرب من الجماع وهو أن يجمع بين طرفيها يقال قرفصها وتقرفصت العجوز تزملت فى ثيابها * قرقص بالجرو دعاه والقرقوص الجرو (القرمص) والقرماص بكسرهما حفيرة واسعة الجوف ضيقة الرأس يستدفئ فيها الصرد وموضع خبز الملة وقرمص دخل فى القرماص والعش يبيض فيه الحمام ج قراميص وفى

قوله ويفتح أى فى هذه اللغة الاخيرة هكذا ساق عبارته والصواب انه يفتح فيه وفى معنى العدد الكثير من الناس أيضا كما صرح به ابن سيده فتأمل اه شارح

قوله كمنبر وضبط فى نسخة الصحاح أيضا كمجلس اه شارح

قوله أو حامض يحلب عليه حليب الخ ظاهر سياقه انه من معانى القارص وهو خطأ وانما هو تفسير المعل من اللبن وقد أخذه من كلام الصاغانى فى العباب واشتبه عليه اه شارح وانظره

قوله القرمص والقرماص الخ هكذا فى سائر النسخ وفى سائر أمهات اللغة القرموص بالضم عن الليث والقرماص بالكسر عن ابن دريد اه شارح

وجهه قرماص أي قصير الخدين وكعلابط اللبن القارص (قرنص) الديك فرّ وفزع أو الصواب بالسين والبازي اقتناه للاصطياد فقرنص البازي لازم متعد والقرانيص خرز في أعلى الخف الواحد قرنوص أو هو مقدم الخف (قص) أثره قصًّا وقصيصًا تتبعه والخبر أعلمه فارتدا على آثارهما قصصًا أي رجعا من الطريق الذي سلكاه يقصان الاثر ونحن نقص عليك أحسن القصص نبين لك أحسن البيان والقاص من يأتي بالقصة والقصة الجصة ويكسر وفي الحديث حتى ترين القصة البيضاء أي ترين الخرقة بيضاء كالقصة ج قصاص بالكسر وذو القصة ع بين زبالة والشقوق وماء في أجالبي طريف وقص الشعر والظفر قطع منهما بالمقص أي المقراض وهما مقصان وقصاص الشعر حيث تنتهي نبتته من مقدمه أو مؤخره ومن الوركين ملتقاهما وكسحاب شجر يجرسه النحل ومنه عسل قصاص وكغراب جبل وبهاء ع والقص والقصص الصدر أو رأسه أو وسطه أو عظمه ج قصاص بالكسر ومن الشاة ما قص من صوفها وقصت الشاة أو الفرس استبان حملها أو ذهب وداقها وحملت كاقصت فيهما وهي مقص من مقاص والقصقص والقصيص منبت الشعر من الصدر والصوت وقصيص ماء بأجا والقصيصة البعير يقص أثر الركاب والقصة والزاملة الصغيرة والطائفة المجتمعة في مكان ورجل قصقص وقصقصة وقصاقص بضمهن وقصقاص غليظ او قصير وأسد قصاقص وقصقصة وقصقاص كل ذلك نعت وجمع القصاقص المكسر قصاقص بالفتح وجمع السلامة قصاقصات بالضم وحية قصاقص خبيثة وجمل قصاقص قوي وقصاقصة ع والقصة بالكسر الامر والتي تكتب ج كعنب وبالضم شعر الناصية ج كصرد ورجال وشجاع بن مفرج بن قصة محدث والقصاص بالكسر القود كالقصاصاء والقصاصاء وبالضم مجرى الجلمين من الرأس في وسطه أو حد القفا أو نهاية منبت الشعر وأقص البعير هزالا لا يستطيع أن ينبعث والأمير فلانا من فلان اقتص له منه فجرحه مثل جرحه أو قتله قودا والارض أنبتت القصيص والرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه وأقصه الموت وقصه دنا منه وضربه حتى أقصه من الموت وقصه على الموت أدناه منه وتقصيص الدار تجصيصها واقتص أثره قصه كتقصصه وفلانا سأله ان يقصه كاستقصه ومنه أخذ القصاص والحديث رواه على وجهه وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب وغيره وقصقص بالجرو دعاه وتقصص كلامه حفظه (القعص) الموت الوحي ومات قعصًا أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه وكغراب داء

قوله وقصيصا هكذا في النسخ وصوابه قصصا كما في العباب واللسان والصحاح اهـ شارح

قوله وماء في أجالبي طريف هكذا ذكره الصاغاني والصواب ان الماء هو القصة واما ذو القصة فانه اسم الجبل الذي فيه هذا الماء وهو قريب من سلمى عند شقف وعضور اهـ شارح

قوله وقصاص الشعر في نسخة الشارح وقصاص الشعر مثلثة ثم قال والضم أعلى اهـ

قوله أنبتت القصيص لم يذكر المصنف تفسيره وهو نبت ينبت في أصول الكمأة وقد يجعل غسلا للرأس كالخطمي اهـ شارح

قوله وفلانا سأله ان يقصه كاستقصه قال الشارح هذا وهم والصواب أن استقصه سأله ان يقصه منه واما اقتصه فمعناه تتبع أثره هذا هو المعروف عند أهل اللغة وانما غره سوق عبارة العباب ونصها في الشرح فانظره

فى الغنم لا يلبثها ان تموت وداء فى الصدر كأنه يكسر العنق قعصت بالضم فهى مقعوصة والمقعاص والمقعص والقعاص الاسد يقتل سريعا وشاة قعوص تضرب حالبها وتمنع الدرة وقعصت كفرح ما كانت كذلك فصارت وقعصه كمنعه قتله مكانه كأقعصه وانقعص مات والشئ انثنى * القعموص بالضم الكماة وذو البطن وقعمص وضع قعموصه بمرة (قفص) الظبى شد قوائمه وجمعها والشئ قرب بعضه من بعض واليعسوب شده فى الخلية بخيط لئلا يخرج وأوجع وصعد وارتفع ومنه التلاع القوافص وقفصة د بطرف أفريقية منها مالك بن عيسى وابراهيم بن محمد المحدثان و ع بديار العرب ويضم وكغراب الوعل وداء فى الدواب ييبس قوائمها وكامير عيدان الفدان وحلقته وكصبور د ويضم ومنه لبى قفوص وهى طيبة الرائحة والقفص بالضم جبل بكرمان و ة بين بغداد وعكبرا منها أحمد بن الحسن ابن أحمد المحدث الصالح وجماعة محدثون وفى الحديث فى قفص من الملائكة أو قفص من النور و يحرك وهو المشتبك المتداخل بعضه فى بعض وبالتحريك محبس الطير وأداة للزرع ينقل فيها البر الى الكدس والخفة والنشاط والتشنج من البرد وحرارة فى الحلق وحموضة فى المعدة من شرب الماء على التمر قفص كفرح فى الكل وفرس قفص ككتف منقبض لا يخرج ما عنده كله وجراد قفص يجسو جناحاه من البرد وأقفص صار ذا قفص من الطير وثوب مقفص كمعظم مخطط كهيئة القفص وتقافص اشتبك وتقفص تجمع (قلص) يقلص قلوصا وثب ونفسه غثت كتقلص بالكسر والماء ارتفع فهو قالص وقليص وقلاص والقوم احتملوا فساروا وشفته انزوت وشمرت والظل عنى انقبض والثوب بعد الغسل انكمش وقلاصة البئر حركة الماء يجم فيها ويرتفع ج قلصات والقلوص من الابل الشابة أو الباقية على السير أو أول ما يركب من اناثها الى أن تثنى ثم هى ناقة والناقة الطويلة القوائم خاص بالاناث ج قلائص وقلص جج قلاص والانثى من النعام ومن الرئال وفرخ الحبارى ويكنون عن الفتيات بالقلص وآخر البزغ على القلوص فى خ ت ع وأقلص البعير ظهر سنامه شيأ والناقة سمنت فى الصيف أو غارت وارتفع لبنها وقلصت تقليصا استمرت وكمفتاح جد والد عبد العزيز بن عمران ابن أيوب الامام من أصحاب الشافعى وكان من أكابر المالكية فلما رأى الشافعى انتقل اليه وتمذهب بمذهبه * قمرص أكل اللوز ولبن قمارص كعلابط قارص (قمص) الفرس وغيره يقمص ويقمص قمصا وقماصا بالضم والكسر أو اذا صار عادة له فبالضم وهو أن يرفع يديه

قوله والقفص بالضم جبل بكرمان هكذا فى النسخ كلها والصواب جيل بكسر الجيم والياء التحتية وفى التهذيب القفص جيل من الناس متلصصون فى نواحى كرمان أصحاب مراس فى الحرب أفاده الشارح

قوله ومن الرئال هكذا بواو العطف فى سائر النسخ ونص الجوهرى من النعام من الرئال وقال ابن دريد قلص النعام رئالها اه شارح

ويطرحهما معا ويمخن برجليه والبحر بالسفينة حركها وككتاب القلق والوثب ويضم
وما بالعير من قماص يضرب لضعيف لاحراك به وان ذل بعد عز وكصبور الدابة تقمص
بصاحبها كالقموص والاسد والقلق لا يستقر وجبل بخيبر عليه حصن أبى الحقيق اليهودى
والقميص وقد يؤنث م أو لا يكون الا من قطن وأما من الصوف فلا ج قمص وأقمصة
وقمصان والمشيمة وغلاف القلب وفى الحديث ان الله سيقمصك قميصا أى سيلبسك لباس الخلافة
والقمصى كزمكى القبصى والقمص محركة ذباب صغار تكون فوق الماء أو البق الصغار على
الماء الراكد والجراد أول ما يخرج من بيضه وقمصه تقميصا ألبسه قميصا فتقمص هو (القنص)
بالكسر الاصل وقنصه يقنصه صاده فهو قانص وقنيص وقناص والقنيص والقنص محركة
المصيد وقناصة بالضم وقنص محركة ابنا معد بن عدنان والقوانص للطير كالمصارين للغير وفى
الحديث فتخرج النار عليهم قوانص تخطفهم قطعا خطف الجارحة الصيد والقانصة واحدتها
وسارية صغيرة يعقد بها سقف أو نحوه والقوينصة ة بدمشق واقتنصه اصطاده كتقنصه
* قوص بالضم قصبة الصعيد ليس بالديار المصرية بعد الفسطاط أعمر منها و ة أخرى بالاشمونين
يقال لها قوص قام وربما كتبت قوزقام بالزاى مقام الصاد للتفرقة (قيص) السن سقوطها
من أصلها ومن البطن حركته ومقيص بن صبابة صوابه بالسين ووهم الجوهرى والقيصانة سمكة
صفراء مستديرة وجمل قيص وهو الذى يتقيص أى يهدر ج أقياص وقيوص وبئر قياصة
الجول متهدمته والانقياص انهيال الرمل والتراب وكثرة الماء فى البئر وسقوط السن وانهيار
البئر كالتقيص والمنقاص المنقعر من أصله

۞ (فصل الكاف) ۞

* كاصه كمنعه
ذلله وقهره والشىء أكله أو أكثر من أكله أو من شربه وهو كاص وكوصة بالضم صبور على الاكل
والشرب أو على الشراب * الكاص والكاصة بضمهما من الابل والحمر ونحوهما القوى على
العمل * الكحص نبات له حب يشبه بعين الجراد والكاحص الضارب برجله وكحص برجله كمنع
فحص والاثر كحوصا دثر وقد كحصه البلى والظليم مر فى الارض لا يرى وكحص الكتاب تكحيصا
فتكحص هو وكحصا درسه فدرس وأطلال كواحص دوارس * الكريص كامير الاقط يكثر
مع الطراثيث أو مع الحصيص لا كل أقط ووهم الجوهرى وانما جرته لانه لم يذكر سوى النطفة
مختلة والذخيرة وأن يطبخ الحماض باللبن فيجفف فيؤكل فى القيظ وأن يكرص أى يخلط الاقط
والتمر والموضع يتخذ فيه الاقط وقد كرصه يكرصه دقه والمكرص كمنبر اناء أو سقاء يحلب فيه

قوله ويضم زاد فى اللسان الفتح أيضا فهو مثلث قال والضم أفصح اه شارح

قوله وسقوط السن الخ وقيل انشقاقها طولا كالمنقاص بالضاد المعجمة وقرأ يحيى بن يعمر يريد ان ينقاص وقرأ خليد العصرى أن ينقاص بالمعجمة والمهملة نقله الشارح عن العباب

قوله ووهم الجوهرى أى فى نقله على العموم لكن الجوهرى نقل ما صح عنده عن الفراء وليس من وظيفته ذكر الاقوال المختلفة التى لم تثبت عنده من طرق صحيحة افاده الشارح

اللبن وكرّص تكريصاً كل الكريص والاكتراص الجمع ﴿الكصّ﴾ الاجتماع والصوت
الدقيق كالكصيص وقد كصّ يكصّ والكصيص الرعدة والتحرك والالتواء من الجهد
والانقباض والذعر وصوت الجراد والاضطراب والكصيصة الجماعة وحبالة يصاد بها الظبي
والماء يكصّ بالناس كصيصاً كثروا عليه وأكصصت هربت وانهزمت وتكاصّوا كتصوا
تزاحموا واجتمعوا ٣* الكعص كالمنع الاكل لغة فى الكاص وكعيص الفار والفرخ أصواتهما
* الكناص كغراب الكباص أو الصواب بالنون والباء تصحيف وكنّص تكنيصاً حرك أنفه
استهزاء * كاص يكيص كيصاً وكيصاناً وكيوصاً كع عن الشئ وطعامه أكله وحده ومنه
أكثر وكصناعنده ما شئنا أكلنا والكيص بالكسر الضيق الخلق والبخيل جداً والقصير التار
كالكيّص فيهما وبالفتح البخل التام والمشى السريع وكعنب وهجف الشديد العضل وفلان
كيصى كعيسى وينون وكسكرى يأكل وحده وينزل وحده ولا يهمه غير نفسه وانه لكياص
المشى رخو الباد ومر يكيص يعجل ومازال يكايصه يمارسه ﴿فصل اللام﴾
﴿لحص﴾ فى الامر كمنع نشب فيه وخبره استقصاه وبينه شيأ شيأ كلحصه ولحاص كقطام
الشدة والاختلاط وخطة تلحص أى تلجئك الى الامر واللحص محركة تغضن كثير فى أعلى
الجفن واللحصان محركة العدو والسرعة والملحص الملجأ والتلحيص التضييق والتشديد
فى الامر والالتحاص الالتحاج والاضطرار والحبس والتثبيط وتحسى ما فى البيضة ونحوها
والتحصه الشئ نشب فيه والى الامر ألجأه اليه والابرة انسد سمها والذئب عين الشاة اقتلعها
وابتلعها ﴿اللخصة﴾ محركة لحمة باطن المقلة ج لخاص ولخصت عينه كفرح ورم ما حولها
فهى لخصاء والرجل ألخص واللخص محركة أيضا كون الجفن الاعلى لحماً وضرع لخص ككتف
كثير اللحم يخرج لبنه بشدة ولخص البعير كمنع نظر الى عينه متحوراً اهل فيها شحم أم لا وقد
الخص البعير فعل به ذلك فظهر نقيه قال أعرابى فى جحرة ما ألخص من ابلى فانحروه ومالم يلخص
فاركبوه والتلخيص التبيين والشرح والتخليص ﴿اللصّ﴾ فعل الشئ فى ستر واغلاق الباب
واطباقه والسارق ويثلث ج لصوص وألصاص وهى لصة ج لصات ولصائص والمصدر
اللصص واللصاص واللصوصية واللصوصية وأرض ملصة كثيرتهم واللصص تقارب المنكبين
وتقارب الاضراس وهو ألص وتضام مرفقى الفرس الى زوره واللصاء من الجباه الضيقة ومن الغنم

(٣) ممايستدرك عليه
الكضيص كأمير المكروه
والكصكصة الهرب والانهزام
كالكص بالفتح والكضيص
الرجل القصير التار وأكص
أسرع نقله الشارح عن
الصاغانى وابن القطاع اه
قوله وكعيص الفار الخ يقال
كعص الفار كعصاً كمنع
وكعيصاً ومما يستدرك عليه
كلص الرجل فر وهو مقلوب
كاص واستدرك عليه ايضا
كصه كصاً دفعه بشدة وكص
الرجل نكص عن ابن القطاع
اه شارح
قوله كيصى كعيسى ورد من
هذا الوزن خمسة ألفاظ
مشية حيكى وامرأة عزهى
ومعلى وكيصى وقسمة ضيزى
كما حققه الشهاب فى سورة
النجم اه شارح
قوله ولحاص كقطام الخ
عبارة الصحاح ولحاص فعال
من اللحص مبنية على
الكسر وهو اسم للشدة
والداهية لانها صفة غالبة
كحلاق اسم للمنية اه
مصححه

ما اقبل

ما أقبل أحد قرنيها وأدبر الآخر والمرأة الملتزقة الفخذين لا فرجة بينهما ويقال للزنجي ألص الاليتين وتلصيص البنيان ترصيصه والتص التزق والصاه حركه * اللعص محركة العسر والنهم في الأكل والشرب جميعا وتلعص فلان علينا تعسر * لقص كفرح ضاق ونفسه غثت وخبثت واللقص ككتف الضيق والكثير الكلام السريع الشر والقص جلده كمنع أحرقه والتقصه أخذه والملتقص المتتبع مداق الأمور * اللمص الفالوذ أو شئ يشبهه لا حلاوة له يأكله الصبي بالدبس ولمص أكله والشئ أخذه بطرف اصبعه فلطعه كالعسل وشبهه وفلانا قرصه وكصبور الكذاب المخداع والهماز والمص الشجر امكن أن يلمص (اللوص) اللمح من خلل باب ونحوه كالملاوصة ووجع الأذن أو النحر ولاص حاد واللواص كسحاب الفالوذ كالملوص كمعظم والعسل الصافي ولوص أكله واللوصة وجع الظهر وألاصه على الشئ أداره عليه وأراده منه والليص بالضم الرعش ولاوص نظر كانه يختل ليروم أمرا والشجرة أراد أن يقطعها بالفاس فلاوص في نظره يمنة ويسرة كيف يأتيها وكيف يضربها وتلوص تلوى وتقلب * لاص يليص حاد ولصته ألبصه وألصته اذا أزغته أو حركته لتنتزعه وألصته عن كذا وكذا راودته عنه ۞ (فصل الميم) ۞ * المأص محركة بيض الابل وكرامها لغة في المعص والمغص (محص) الظبي كمنع عدا والمذبوح برجله ركض والذهب بالنار أخلصه مما يشوبه وبالرجل الارض ضربه وبسلحه رمى والسراب أو البرق لمع فهو محاص ومنى هرب والسنان جلاه فهو ممحوص ومحيص وهما الشديد الخلق المدمج ورجل ممحوص القوائم خاص من الرهل وحبل محص ككتف ذهب زئبره ولان وفرس محص بالفتح وكمعظم شديد الخلق والدوية المحاص التي تمحص الناس فيها السير أي تجدون والامحص من يقبل اعتذار الصادق والكاذب وأمحص برأ والشمس ظهرت من الكسوف وانجلت كانمحصت والتمحيص الابتلاء والاختبار والتنقيص وتنقية اللحم من العقب وامتحص أفلت والورم سكن * المرص للثدي ونحوه الغمز بالاصابع والمروص كصبور الناقة السريعة ومرص سبق وتمرص القشر عن السلت طار (مصصته) بالكسر أمصه ومصصته أمصه كخصصته أخصه شربته شربا رفيقا كامتصصته وأمصني فلان ويا مصان ولهايا مصانة شتم أي يا ماص بظر امه أو راضع الغنم لؤما ويقال وبلي على ماصان بن ماصان وماصانة بن ماصانة والماصة داء يأخذ الصبي من شعرات على

قوله المأص محركة الخ والاسكان في كل ذلك لغة اه شارح

قوله ورجل ممحوص الخ كذا في النسخ والصواب فرس ممحوص الخ قالوا وهو مستحب في الخيل اه شارح

قوله ومرص سبق ظاهره انه من باب نصر وضبطه الصاغاني ككفرح اه شارح

سناسن الفقار فلا ينجع فيه أكل وشرب حتى تنتف تلك الشعرات والمصاص بالضم نبات أو يبيس الشداء أو نبات اذا نبت بكاظمة فقصوم واذا نبت بالدهناء فمصاص وللينه يحزر به وهو يعد مرعى وخالص كل شئ كالمصامص وذو مصامص ع وفرس مصامص كعلابط وعلبط شديد تركيب المفاصل وانه لمصامص أى حسيب زائد والمصمصة كسفينة القصعة و د بالشام ولا تشدد ومضيض الثرى الندى من التراب والرمل ومصة المال بالضم مصاصه ووظيف ممصوص دقيق والمصوص كصبور طعام من لحم يطبخ وينقع فى الخل أو يكون من لحم الطير خاصة والمرأة تحرص على الرجل عند الجماع والفرج المنشفة لماء على الذكر من البلة ج مصائص والمصوصة والممصوصة المرأة المهزولة والمصمصة المضمضة بطرف اللسان وممصمصة الذنوب ممحصتها وتمصمصه فى مهلة (المعص) محركة التواء فى عصب الرجل كأنه يقصر عصبه فتعوج قدمه ثم يسوّيه بيده أو خاص بالرجل ووجع فى العصب من كثرة المشى والماص وتكسير تجده فى طرف الجسد لكثرة الركض أو غيره معص كفرح التوى مفصله و يده أو رجله اذا اشتكاها أو فى مشيته تحجل والاصبع نكبت وبنو معيص كأمير بطن من قريش وبنو ماعص بطين وتمعص بطنه أوجعه (المغص) ويحرك ووهم الجوهرى وجع فى البطن مغص كعنى فهو ممغوص والمغص الماص ج أمغاص أو هو جمع لا واحد له من لفظه وقالوا فلان مغص من المغص اذا كان ثقيلا (الملاص) بالكسر الصفا الابيض وقلعة بسواحل جزيرة صقلية وجارية ذات شماص وملاص فى الشين وملص بسلحه رمى به وكفرح سقط متزلجا ورشاء أملص ككتف تزلق الكف عنه ويا ابن ملاص ككتان شتم ورجل أملص الرأس أثلطه وسير امليص سريع والملصة كزنخة الاطوم من السمك وأملصت ألقت ولدها ميتا وهى مملص فان اعتادته فملاص والشئ أزلق ويقال أيضا اذا ألقت ولدها ألقته مليصا ومليطا وتملص تخلص وانملص أفلت (الموص) غسل لين والدلك باليد ومعالجة الهبيد بالغسل وهم يموصونه ثلاث موصات والتبن وموص تمويصا جعل تجارته فى التبن وثيابه غسلها ونقاها

* مهص ثوبه تمهيصا انظفه وبيضه وتمهص فى الماء انغمس وامهاصت الارض ذهب نبتها وورقها وهى مهصاء (فصل النون) * النبص القليل من البقل اذا طلع والتكلم وما ينبص ما يتكلم وما سمعت له نبصة كلمة والنبيص كأمير صوت شفتى الغلام اذا أراد تزويج طائر بأنثاه وقد نبص ينبص ومنه النبصاء للقوس المصوتة ونبص الطائر

والعصفور

قوله والمرأة تحرص الخ وقيل هى التى يمتص رحمها الماء اهـ شارح

قوله وممصمصة الذنوب الخ أى فى الحديث المرفوع عن عتبة بن عبد القتل فى سبيل الله ممصمصة الذنوب أى مطهرة من دنس الخطايا يقال مصمص اناءه اذا جعل فيه الماء وحركه ليتنظف وانما انث خبر القتل لانه فى معنى الشهادة او أراد خصلة ممصمصة فاقام الصفة مقام الموصوف اهـ من النهاية

قوله ويحرك ووهم الجوهرى عبارته قال ابن السكيت المغص بالتسكين تقطيع فى المعى ووجع قال والعامة تقول مغص بالتحريك اهـ واذا كان الجوهرى ناقلا فلا ينسب اليه الوهم اهـ مصححه

قوله كعنى الخ كذا الجوهرى وقال غيره مغص كفرح اهـ شارح

قوله النبص كذا ضبط الاصل قال الشارح وضبطه ابن عباد بالتحريك وهو الصواب اهـ شارح

والعصفور ينبص نبيصا صوت صوتا ضعيفا (النحص) الاتان الوحشية الحائل كالناحص وبالضم أصل الجبل وسفحه والنحوص من الاتن ما لا ولد لها ولا لبن والناقة الشديدة السمن كالنحيص وقد نحص كمنع نحوصا والتى منعها السمن من الحمل ونحصت له بحقه أديته عنه والمنحاص بالكسر المرأة الطويلة الدقيقة (نخص) كمنع ونصر تخدد وهزل ويجوز ناخص نخصها الكبر وأنخصها ونخص لحمه كفرح ذهب كانتخص *ندصت عينه ندوصا جحظت وكادت تخرج من قلتها كما تندص عينا الخنيق والمندص بالكسر المرأة الرسحاء والحمقاء والبذية والطياشة الخفيفة والرجل لا يزال يطرأ على قوم بما يكرهون ويظهر بشر وندصت البثرة كفرح غمزت فخرج ما فيها وكنصر ندصا وندوصا خرج والشيء من الشيء امترق وأندص حقه منه واستندصه استخرجه (نشص) السحاب ارتفع والمرأة نشزت وأبغضت زوجها وفلانا طعنه والنفس جاشت وسنه طالت والشيء استخرجه وككتاب وسحاب السحاب المرتفع أو المرتفع بعضه فوق بعض ج نشص والمنشاص المرأة تمنع زوجها فى فراشها والنشيص الرمح المنتصب كالنشوص والذى يجعل الخبز فيه من العجين ثم يخبز قبل أن يتخمر حسنا وفرس نشاصى مشرف الاقطار وانتشص الشجرة اقتلعها ورأيت نشاص جوار اذا كن أترابا ونشاص خيل وابل اذا كانت مستوية (نص) الحديث اليه رفعه وناقته استخرج أقصى ما عندها من السير والشيء حركه ومنه فلان ينص أنفه غضبا وهو نصاص الانف والمتاع جعل بعضه فوق بعض وفلانا استقصى مسئلته عن الشيء والعروس أقعدها على المنصة بالكسر وهى ما ترفع عليه فانتصت والشيء أظهره والشواء ينص نصيصا صوت على النار والقدر غلت والمنصة بالفتح الحجلة من نص المتاع والنص الاسناد الى الرئيس الاكبر والتوقيف والتعيين على شيء ما وسير نص ونصيص جد رفيع واذا بلغ النساء نص الحقاق أو الحقائق فالعصبة أولى أى بلغن الغاية التى عقلن فيها أو قدرن فيها على الحقاق وهو الخصام أو حوق فيهن فقال كل من الاولياء أنا أحق أو استعارة من حقاق الابل أى انتهى صغرهن ونصيص القوم عددهم والنصة العصفورة وبالضم الخصلة من الشعر أو الشعر الذى يقع على وجهها من مقدم رأسها وحية نضناض كثيرة الحركة ونصص غريمه وناصه استقصى عليه وناقشه وانتص انقبض وانتصب وارتفع ونصنصه حركه وقلقله والبعير أثبت ركبتيه فى الارض وتحرك للنهوض *نعص الجراد الارض كمنع أكل

قوله كالناحص أى والنحوص كصبور كما فى التكملة أفاده الشارح

قوله وبالضم اصل الجبل نقل صاحب الروض انه أسفل الجبل وفى الحديث ياليتنى غودرت مع اصحاب نحص الجبل أصحاب النحص هم قتلى احد أو غيرهم اهـ شارح

قوله من قلتها قلت العين نقرتها كما فى الصحاح ولم ينبه عليه المجد فى مادته اهـ مصححه

قوله نص الحديث اليه رفعه ومنه قول عمرو بن دينار ما رأيت رجلا أنص للحديث من الزهرى أى ارفع له واسند وهو مجاز وأصل النص رفعك الشيء اهـ شارح

قوله على المنصة بالكسر الخ يوخذ من كلامه انها بالكسر اسم للسرير والكرسى وبالفتح اسم للحجلة وهى الثياب المرفعة والفرش الموطأة وبعضهم جعلهما واحدا أفاده الشارح

قوله أو الشعر الذى يقع الخ لو قال أو ما أقبل على الجبهة منه لكان اخصر وقد اغفل الجمع وهو نصص ونصاص أفاده الشارح

قوله نعص كتبه المصنف بالحمرة وهو ثابت فى الصحاح اهـ شارح

نباتها وهو من ناعصتي أي ناصرتي وأسد بن ناعصة شاعر نصراني قديم مشتق من النعص محركة وهو التمايل والنواعص ع وانتعص غضب وحرد وانتعش بعد سقوط وقول الجوهري ناعص اسم رجل وهم لم يذكر غيره فكأنه لم يذكر شيأ **(النغص)** محركة أن تورد ابلك الحوض فاذا شربت صرفتها أو وردت غيرها ونغص كفرح لم يتم مراده والبعير لم يتم شربه والشراب لم يتم وأنغص الله عليه العيش ونغصه وعليه كدره فتنغصت معيشته تكدرت وتناغصت الابل ازدحمت **(المنفاص)** الكثيرة الضحك والبوالة في الفراش والنفيص الماء العذب وكغراب داء في الشاء تنفص بأبوالها أي تدفع حتى تموت والنفصة بالضم دفعة من الدم ونفص بالكلمة أتى سريعا كانتفص ونافصه قال له بل وأبول فننظر أينا أبعد بولا وأنفص بالضحك أكثر منه والشاة ببولها أخرجته دفعة دفعة وبشفتيه أشار كالمترمز والانتفاص رش الماء من خلل الأصابع على الذكر **(النقص)** الخسران في الحظ كالتنقاص والنقصان والنقصان أيضا اسم للقدر الذاهب من المنقوص ونقص لازم متعد ودخل عليه نقص في دينه وعقله ولا يقال نقصان وشهرا عيد لا ينقصان أي في الحكم وان نقصا عددا والنقيصة الوقيعة في الناس والخصلة الدنيئة أو الضعيفة ونقص الماء ككرم فهو نقيص عذب وكل طيب اذا طابت رائحته فنقيص وأنقصه وانتقصه ونقصه نقصه فانتقص والانتقاص الانتفاص وهو يتنقصه يقع فيه ويذمه واستنقص الثمن استحطه **(نكص)** عن الأمر نكصا ونكوصا ومنكصا تكأكأ عنه وأحجم وعلى عقبيه رجع عما كان عليه من خير خاص بالرجوع عن الخير ووهم الجوهري في اطلاقه أو في الشر نادر والمنكص المتنحي **(النمص)** نتف الشعر ولعنت النامصة وهي مزينة النساء بالنمص والمتنمصة وهي المزينة به والنمص محركة رقة الشعر ودقته حتى تراه كالزغب والقصار من الريش ونبات يعمل منه الأطباق والغلف ووهم الجوهري فكسره والنميص المنتوف ومن النبت ما نمصته الماشية بأفواهها الاما ككل ثم نبت ووهم الجوهري وككتاب خيط الابرة وكغراب الشهر لم يأتي نماصا أي شهرا ج نمص وأنمصة ونماصين ع وأنمص النبت طلع ونمص الشعر تنميصا وتنماصا نمصه **(النوص)** التأخر والحمار الوحشي لأنه لا يزال نائصا أي رافعا رأسه كالنافر والمناص الملجأ وناص مناصا ونويصا ونياصة ونوصا ونوصانا تحرك وعنه نوصا تنحى وفارقه واليه نهض والنوصة الغسلة بالماء وغيره والأصل موصة قلبت نونا وأناصه أراده وناوصه ناوشه ومارسه والاستناصة التحريك وأن تستخف الرجل فتذهب به في

قوله وقول الجوهري الخ قال الشارح قال شيخنا هذه دعوى على النفي فتحتاج الى دليل وناعص مذكور كناعصة وكونه اقتصر عليه في المادة لا يوجب اهمالها لانه ذكر ما صح عنده وهو هذه اللغة ولو كان المصنفون يحذفون كل مادة فيها كلمة واحدة لم يبق شيء من الكلام اه

قوله النغص محركة قال الشارح وكذلك النغص بالفتح كما في اللسان واهمله المصنف قصورا اه

قوله ووهم الجوهري في اطلاقه قال الشارح اطلاقه لا ينافي التقييد لانه لا حصر في كلامه على أن التقييد الذي نقله المصنف حكاه ابن دريد وبعض فقهاء اللغة والمعروف عن الجمهور ما قاله الجوهري أفاده الشارح

قوله الاما اكل الخ ووهم الجوهري قال الشارح لا وهم بل هو انما اقتصر على احد وصفيه وهو كونه مأكولا اه

قوله اراده قال الشارح وقيل اداره بتقديم الدال اه

حاجتك

حاجتك وتحرك الفرس للجرى * النيص الحركة الضعيفة واسم للقنفذ

(فصل الواو) * واص به الارض كوعد ضرب به والوئيصة الجماعة
وما أدرى أى الوئيصة هو أى الناس وتواصوا تجمعوا وتزاحموا على الماء (وبص) البرق
يبص وبصا ووبيصا لمع وبرق والجرو فتح عينيه والارض كثر نبتها كأوبصت وككتان البراق
اللون والقمر ووابص علم والوابصة النار كالوبيصة ووابصة ع وابن سعيد صحابى وانه لوابصة
سمع يثق بكل ما يسمع ووبصان ويضم شهر ربيع الآخر والوبص محركة النشاط وفرس وبص
ككتف نشيط وأوبصت نارى ظهر لهبها او وبص لى بشئ توبيصا أعطانيه (الوحص)
البثرة تخرج فى وجه الجارية المليحة وبهاء البرد وأصبحت وليس بها وحصة برد ووحصه كوعده
سحبه * الوخوص الحركة واوخص الراكب فى السراب جعل يرفعه مرة ويخفضه أخرى
ولى بعطية أى أقل منها * ودص اليه بكلام يدص ودصا ألقى اليه كلاما لم يستتمه وليس
بالعالى * ورصت الدجاجة كوعد وأورصت ورصت وضعت البيض بمرة وامرأة ميراص
تحدث اذا وطئت وورص الشيخ توريصا استرخى حتار خورانه وأبدى وهم الجوهرى وهما
فاضحا فجعل الكل بالضاد (الوص) احكام العمل والوصوص والوصواص خرق فى الستر
بقدر العين تنظر فيه ووصوص نظر فيه والجرو فتح عينيه والمرأة ضيقت نقابها كوصصت
والوصاوص براقع صغار تلبسها الجارية وحجارة ستون الارض (وقص) عنقه كوعد
كسرها فوقصت لازم متعد ووقص كعنى فهو موقوص ووقصت به راحلته تقصه والفرس
الآكام دقها وواقصة ع بين القرعاء وعقبة الشيطان وماء لبنى كعب وع بطريق الكوفة
دون ذى مرخ وع باليمامة وأبو اسحق سعد بن أبى وقاص مالك بن وهيب أحد العشرة
والوقاصة ة بالسواد منسوبة الى وقاص بن عبدة بن وقاص والوقص العيب والنقص
والجمع بين الاضمار والخبن ويحرك وبالتحريك قصر العنق وقص كفرح فهو أوقص وأوقصه
الله صيره أوقص وكسار العيدان تلقى فى النار وواحد الأوقاص فى الصدقة وهو ما بين
الفريضتين والوقائص رؤس عظام القصرة وأوقص الطريقين أقربهما وبنو الاوقص بطن
وصاروا أوقاصا اى شلالا متبددين وأوقاص من بنى فلان أى زعانف وتواقص تشبه بالاوقص
وتوقص سار بين العنق والخبب أو هو شدة الوطء فى المشى كأنه يقص ما تحته (الوهص)

قوله ووابصة الخ قال الشارح وفى اللسان والتكملة الوابصة بأل موضع وقوله وابن سعيد كذا فى النسخ وهو غلط والصواب ابن معبد اهـ قوله ووبصان الخ سيأتى له فى باب النون بصان كغراب ورمان شهر ربيع الآخر اهـ شارح

قوله وليس بالعالى قال الشارح أى فى اللغات وهو مأخوذ من قول ابن دريد وهذا بناء مستنكر الا انهم قد تكلموا به اهـ ولا يخفى ان مثله لا يستدرك على الجوهرى لان شرطه ذكر ما صح عنده اهـ

كالوعد كسر الشئ الرخو وشدة الوطء والرمى العنيف ومنه ان آدم عليه السلام حين اهبط من
الجنة وهصه الله تعالى والشدخ والجب والخصاء وبهاء ما أطمأن من الارض واستدار
والوهاص المعطاء ورجل موهوص الخلق وموهصه تداخلت عظامه وربتو موهصى كخوزلى
العبيد ﴿فصـــل الهاء﴾ ﴿الهبص﴾ محركة النشاط والعجلة كالاهتباص
هبص كفرح فهو هبص نشط وحرص على الصيد وعلى الشئ يأكله فقلق لذلك والهبصى كجمزى
مشية سريعة وانهبص للضحك واهتبص بالغ فيه * الهرص محركة الدود والحصف فى البدن
وقد هرص كفرح وهرص تهريصا اشتعل بدنه حصفا أو هذه بالضاد والهريصة مستنقع الماء
* الهرنصانة بالكسر دودة تسمى السرفة والهرنصة مشيها ﴿هصه﴾ وطئه فشدخه فهو
هصيص ومهصوص وهصيص كزبير ابن كعب بن لؤى أخو مرة وأمهما مختنية بنت شيبان
والهصهاص البراق العينين وكهدهد وحلاحل القوى من الناس والاسود وهصان بن كاهل
بالفتح محدث والمحدثون يكسرونه واقب عامر بن كعب وهصيص النار بصيصها وهصص
تهصيصا برق عينيه والهاصة عين الفيل والمهصهصة عين اللصوص بالليل خاصة وهصهصه غمزه
* الهلنقص كغضنفر القصير * همص لحما أكله وفلانا صرعه وعلاه وقتله كاهتمصه ورجل
مهموص الفؤاد مضعوفه * الهنبص بالكسر الضعيف الحقير الردئ وكقنفذ العظيم البطن
والهنبصة اخفاء الضحك * الهيص العنف بالشئ ودق العنق ومن الطير سلحه وهاص يهيص
رمى به والمهايص مسالحها الواحد كمقعد ﴿فصـــل الياء﴾ ﴿يصص﴾ الجرو
جصص والارض تنقحت بالنبات والنبات تفتح بالنور وعلى القوم حمل * الينص القنفذ
مقلوب النيص أو أحدهما تصحيف * اليوصى بفتح الياء والواو وكسر الصاد وبالياء المشددتين
طائر بالعراق أطول جناحا من الباشق وأخبث صيدا وهو الحر

قوله وهصه الله تعالى قال الشارح معناه كأنما رمى به رميا عنيفا شديدا وغمزه الى الارض اه

قوله مختنية كذا فى نسخ الطبع والذى فى نسخة الشارح مختنئة وقال هكذا فى النسخ وفى العباب مخشية وفى المقدمة الفاضلية وحشية اه

قوله وكقنفذ الخ ذكره المصنف هنا كابن عباد وهو بالضاد كما سيأتى اه شارح

قوله ومن الطير سلحه الخ قال شيخنا الطير يستعمل مفردا وجمعا فلذا اعتبر افراده فاعاد عليه ضمير المفرد ثم اعتبر أنه جمع فاعاد عليه ضمير الجمع فى قوله مسالحها وهو ظاهر ولا يلتفت الى من توقف فيه اه

(باب الضاد)

﴿فصـــل الهمزة﴾ ﴿أبض﴾ البعير يأبضه شد رسغ يده الى عضده حتى ترتفع يده
عن الارض وذلك الحبل اباض ككتاب ج ابض والاباض أيضا عرق فى الرجل وعبد الله بن
اباض التميمى نسب اليه الاباضية من الخوارج وكغراب ة باليمامة لم ير أطول من نخيلها
والمأبض كمجلس باطن الركبة ومن البعير باطن المرفق كالأبض بالضم والأبايض هضبات تواجه

ثنية هرشى أبضه أصاب عرق اباضه ونساه تقبض كأبض بالكسر والابض التخلية ضد الشد
والسكون والحركة وبالضم الدهر ج آباض وابضة مثلثة ماء لبلعنبر وطئ قرب المدينة وفرس
أبوض شديد السرعة وموثبض النسا الغراب لانه يحجل كأنه مأبوض والمتأبض المعقول
بالاباض وتأبضت البعير فتأبض هو لازم متعد (الارض) مؤنثة اسم جنس أو جمع بلا واحد
ولم يسمع أرضة ج أرضات وأروض وأرضون وآراض والاراضي غير قياسي وأسفل قوائم
الدابة وكل ما سفل والزكام والنفضة والرعدة ولا أرض لك كلا أم لك وأرض نوح ة بالبحرين
وهو ابن أرض غريب وابن الارض نبت كأنه شعر ويؤكل والمأروض المزكوم أرض كعني
ومن به خبل من أهل الارض والجن والمحرك رأسه وجسده بلا عمد والخشب أكلته الارضة
محركة لدويبة م وأرضت القرحة كفرح مجلت وفسدت كاستأرضت وأرضت الارض ككرم
فهي أرض أريضة زكية معجبة للعين خليقة للخير والارضة بالكسر والضم وكعنبة الكلأ الكثير
وأرضت الارض كثر فيها وأرضتها أوجدتها كذلك وهو آرضهم به أجدرهم وعريض أريض
اتباع أو سمين وأريض أو يريض د أو وادوا لاراض ككتاب العراض الوساع وبساط ضخم
من صوف أو وبر وآرضه الله أزكمه والتأريض أن ترعى كلأ الارض وترتاده وتبيية الصوم
وتهيئته وتشذيب الكلام وتهذيبه والتثقيل والاصلاح والتلبيث وأن تجعل في السقاء لبنا
أو ماء أو سمنا أو ربا لاصلاحه والتأرض التثاقل الى الارض والتعرض والتصدي وتمكن النبت
من أن يجز وفسيل مستأرض له عرق في الارض فاذا نبت على جذع امه فهو الراكب وودية
مستأرضة (الاض) بالكسر الاصل والاضاض بالكسر الملجأ وتصلق الناقة عند المخاض
وأضني الامر بلغ مني المشقة والفقر اليك أحوجني وألجأني والشئ كسره والنعامة الى ادحيها
أرادته كائتضت اليه واتتضه طلبه وضربه واليه اضطر والمؤتض المبادر ومن الابل الماخض
* أمض كفرح لم يبال من المعاتبة وعزيمته ماضية في قلبه وكذا اذا أبدى لسانه غير ما يريده
(الأنيض) كأمير اللحم النئ وقد أنض أناضة ككرم وخفقان الامعاء فزعا وأنض اللحم
يأنض أنيضا تغير وآنضه لم ينضجه (الأيض) العود الى الشئ آض يئيض وصيرورة الشئ
غيره وتحويله من حاله والرجوع وآض كذا صار وفعل ذلك أيضا اذا فعله معاودا فاستعير لمعنى
الصيرورة * (فصل الباء) * (البرض) القليل كالبراض بالضم ج براض
وبروض وأبراض وبرض الماء خرج وهو قليل كابترض ولي من ماله يبرض ويبرض أعطاني

قوله عرق اباضه الاضافة فيه كالاضافة في عرق النسا فان الاباض هو نفس العرق أفاده الشارح

قوله ضد الشد نص ابن الاعرابي الابض الشد والابض التخلية وعبارة المصنف لم تفد ذلك اه مصححه

قوله الجمع أرضات كذا في الاصل بسكون الراء وهو مضبوط في الصحاح بفتحها اه شارح

قوله والمحرك رأسه صريحه انه غير من به خبل وعبارة الصحاح وهو الذي يحرك رأسه الخ اه وحل الشارح يوافق الصحاح اه مصححه

قوله والخشب أكلته الارضة فالارض على هذا بمعنى المأروض وقد أرضت الخشبة كعني تؤرض أرضا فهي مأروضة اذا أكلتها الارضة كما في الصحاح اه شارح

قوله وأنض اللحم الخ ذكر الجوهري هنا أناض النخل أي أينع ومحل ذكره نوض كما ذكره صاحب المجمل وغيره ونبه عليه الهروي والصاغاني وهذه النهزة لم ينتهزها المجد هنا على الجوهري أفاده الشارح

منه قليلا ورجل مبروض مفتقر لكثرة عطائه وككتان من يأكل كل ماله ويفسده كالمبرض وابن قيس الكنانى أحدقتنا كهم والبرضة بالضم موضع لا ينبت فيه الشجر وماتبرضت من الماء القليل والبريض واد أو الصواب البريض بالمثناة التحتية والبارض أول ماتخرج الارض من نبت قبل أن تتبين أجناسه وقد برض بروضا وأبرضت الارض كثر بارضها كبرضت تبريضا وتبرض تبلغ بالقليل والشئ أخذه قليلا قليلا وفلانا أصاب منه الشئ قبل الشئ وتبلغ

(البض) الرخص الجسد الرقيق الجلد الممتلئ وهى بهاء واللبن الحامض كالبضة وجارية بضيضة وباضة وبضباضة بضة وبئر بضوض يخرج ماؤها قليلا قليلا ج بضاض ومافى البئر باضوض بلة ومافى السقاء بضاضة بالضم وبضيضة يسير ماء والبضيضة المطر القليل وملاث اليد وبض الماء يبض بضا وبضوضا وبضيضا سال قليلا قليلا وله أعطاه قليلا كابض والبضض محركة الماء القليل ومايبض حجره مثل للبخيل وبض أوتاره حركها ليهيئها للضرب وماعلمك أهلك الا مضا وبضا ومضا وبيضا بكسرهن وهو أن يسأل عن الحاجة فيتمطق بشفتيه والبضباض النكاة ورجل بضابض بالضم قوى وبضض تبضيضا تنعم وابتضضت نفسى له استرذتها والقوم استأصلتهم وتبضبضته أخذت كل شئ له وحقى منه استنظفته قليلا قليلا (بعض) كل شئ طائفة منه ج أبعاض ولا تدخله اللام خلافا لابن درستويه أبو حاتم استعملها سيبويه والاخفش فى كتابيهما لقلة علمهما بهذا النحو والبعوضة البقة ج بعوض وماء لبنى أسد وبعضوا بالضم آذاهم وليلة بعضة ومبعوضة وأرض بعضة كثيرته وأبعضوا صار فى أرضهم البعوض وكافى مخ البعوض أى مالا يكون والبعضوضة بالضم دويبة كالخنفساء والغربان تتبعضض يتناول بعضها بعضا وبعضته تبعيضا جزأته فتبعض تجزأ (البغض) بالضم ضد الحب والبغضة بالكسر والبغضاء شدته وبغض ككرم ونصر وفرح بغاضة فهو بغيض ويقال بغض جدك كتعس جدك ونعم الله بك عينا وبغض بعدوك عينا وأبغضه ويبغضنى بالضم لغة رديئة وماأبغضه لى شاذ وأبغضوه مقتوه وبغيض بن ريث بن غطفان أبو حى والتبغيض والتباغض والتبغض ضد التحبيب والتحابب والتحبب وبغيض التميمى غيرالنبى صلى الله عليه وسلم اسمه بحبيب * باض بوضا أقام بالمكان ولزم وحسن وجهه بعد كلف * بهضنى الامر كمنع وأبهضنى أى فدحنى وبالظاء أكثر (الابيض) ضد الاسود ج بيض أصله بيض بالضم أبدلوه بالكسر لتصح الياء والسيف والفضة وكوكب فى حاشية المجرة والرجل النقى العرض

قوله كالمبرض كذا فى جميع النسخ كمحسن والصواب كمحدث كما هو نص العين اه

قوله أحدقتنا كهم وبسببه قامت حرب الفجار بين قومه بنى كنانة وقيس عيلان اه شارح

قوله سال قليلا الخ وقيل رشح من صخر أو ارض اه شارح

قوله وبض أوتاره الخ نقله الجوهرى ونقل ابن برى نط أوتاره وبضها والظاء أكثر من الضاد أفاده الشارح

وجبل العرج وجبل بمكة وقصر للاكاسرة كان من العجائب الى أن نقضه المكتفي وبنى
بشرافاته أساس التاج وبأساسه شرافاته فتعجب من هذا الانقلاب والأبيضان اللبن والماء
أو الشحم واللبن أو الشحم والشباب أو الخبز والماء أو الحنطة والماء وما رأيته مذ أبيضان مذ
شهران أو يومان والموت الأبيض الفجاءة والأبايض في ا ب ض والبيضاء الداهية والحنطة
والرطب من السلت والجراب والقدر كام بيضاء وحبالة الصائد وفرس قعنب بن عتاب ودار
بالبصرة لعبيد الله بن زياد وهي الخيس وأربع قرى بمصر و د بفارس وكورة بالمغرب و ع
بحمى الربذة و ع بالبحرين وعقبة بجبل المناقب وماء بنجد لبني معاوية و د خلف باب الأبواب
واسم لحلب الشهباء و ع بالقطيف وعقبة التنعيم وماءة لبني سلول والبياض اللبن ولون الأبيض
كالبياضة و ع باليمامة وحصن باليمن وأرض بنجد لبني عامر وبنو بياضة قبيلة من الأنصار
وهذا أشد بياضا منه وأبيض منه شاذ كوفي والبيضة واحدة بيض الطائر ج بيوض وبيضات
والحديد والخصية وحوزة كل شيء وساحة القوم و ع بالصمان ويكسر وبيضة النهار بياضه
وهو أذل من بيضة البلد من بيضة النعام التي تتركها وهو بيضة البلد واحده الذي يجتمع اليه
ويقبل قوله ضد وبيضة البلد الفقع وبيضة العقر بيضها الديك مرة واحدة ثم لا يعود وبيضة
الخدر جاريته والبيضتان ويكسر ع فوق زبالة والبيضة بالكسر الأرض البيضاء الملساء ولون
من التمر ج البيض وابن بيض وقد يفتح أو هو وهم للجوهري تاجر مكثر من عاد عقر ناقته على
ثنية فسد بها الطريق ومنع الناس من سلوكها وبيضات الزروب بالكسر د والبيضان جبل
لبني سليم وضد السودان والبيض بالفتح ورم في يد الفرس وقد باضت يده تبيض بيضا والدجاجة
فهي بائض وبيوض ج بيض وبيض ككتب وميل والحر اشتد والبهمى سقطت نصالها
كأباضت وبيضت وفلانا غلبه في البياض والعود ذهبت بلته وبالمكان أقام والسحاب مطر
وامرأته مبيضة ولدت البيضان ومسودة ضدها ولهم لعبة يقولون أبيضي حبالا وأسدي حبالا
وبيضه ضد سوده وملأه وفرغه ضد والمبيضة كمحدثة فرقة من الثنوية لتبييضهم ثيابهم مخالفة
للمسودة من العباسيين وابتاض لبس البيضة والقوم استأصلهم فابيضوا وابيض وابياض
ضد اسود واسواد وأيام البيض أي أيام الليالي البيض وهي الثالث عشر الى الخامس عشر
أو الثاني عشر الى الرابع عشر ولا تقل الأيام البيض ﴿فصل التاء﴾ * ترياض
بجريال من أسماء النساء ﴿فصل الجيم﴾ ﴿الجرض﴾ محركة الريق جرض

قوله والموت الابيض الخ ومنه الحديث لا تقوم الساعة حتى يظهر الموت الابيض والاحمر فالابيض ما يأتي فجأة ولم يسبقه مرض يغير لونه والاحمر الموت بالقتل لاجل الدم اه شارح

قوله والابايض في أبض لكن ضبطه هناك بفتح الهمزة على الصواب كما في ياقوت وكما هو مقتضى اطلاق المصنف في الموضعين نبه عليه الشارح

قوله وبيضة الخدر جاريته في البصائر كنى عن المرأة بالبيضة تشبيها بها في اللون وفي كونها مصونة تحت الجناح اه شارح

قوله وبيضات الزروب كذا في النسخ بالتاء الفوقية وفي ياقوت بيضان بالنون وصوبه الشارح اه مصححه

بريقه كفرح ابتلعه بالجهد على همّ والغصص وأجرضه بريقه أغصه وحال الجريض دون القريض يضرب لأمر يعوق دونه عائق قاله شوشن الكلابي حين منعه أبوه من الشعر فمرض حزناً فرق له وقد أشرف فقال انطق بما أحببت والجريض المغموم كالجرياض والجرآض بكسرهما ج جرضى والجرواض الغليظ الشديد والأسد كالجراض ككتاب والجرئض كعلبط وعلابط والجرياض فيهما وناقة جراض بالضم لطيفة بولدها وعبد الله بن الجرئض كعلبط محدث وجرضه خنقه وجمل جرائض أكول شديد القصل بأنيابه للشجر * الجرافض كعلابط الثقيل الوخم * الجرامض كالجرافض زنة ومعنى * جحض مشى الجحضى لمشية فيها تبختر وعليه بالسيف حمل كحضض والتجحيض أيضاً العدو الشديد * الجلاهض كالجرافض زنة ومعنى (الجاهض) من فيه جهوضة وجهاضة أي حدة نفس والشاخص المرتفع من السنام وغيره وبهاء الحشفة الحولية ج جواهض والجهاضة مشددة الهرمة وكأمير وكتف الولد السقط أو ما تم خلقه ونفخ فيه روحه من غير أن يعيش وكسحاب ثمر الاراك أو مادام أخضر وجهضه عن الامر كمنع وأجهضه عليه غلبه ونحاه عنه وأجهض أعجل والناقة ألقت ولدها وقد نبت وبره فهي مجهض ج مجاهيض وجاهضه مانعه وعاجله (جاض) عنه يجيض حاد وعدل كجيض تجييضاً والجيض كهيف وزمكى مشية بتبختر واختيال وجايضه مانعه وعاجله

﴿ فصل الحاء ﴾ (الحبض) محركة التحرك والصوت واضطراب العرق أشد من النبض والقوة وبقية الحياة وحبض يحبض مات وبالوتر كضرب وسمع أنبض والسهم حبضاً وحبضاً وقع بين يدي الرامي ولم يستقم وماء الركية حبوضاً نقص والحبض الصوت الضعيف وكغراب الضعف وحبض حقه يحبض حبوضاً بطل وأحبضته والغلام ظن به خير فاختلف والقوم نقصوا والقلب يحبض حبضاً يضرب ضرباً ثم يسكن وكمنبر عود يشتار به العسل أو يطرد به الدبر والمندف وحبوضة كسبوحة قرية بشبام وكأمير جبل قرب معدن بني سليم وأحبض سعى والسهم ضد أصرد والركية كدها فلم يترك فيها ماء وحبض الله تعالى عنه تحبيضاً خفف (الحرض) محركة الفساد في البدن وفي المذهب وفي العقل والرجل الفاسد المريض كالحارضة والحارض والحرض ككتف والكال المعيي والمشرف على الهلاك كالحارض ومن لا خير عنده أو لا يرجى خيره ولا يخاف شره للواحد والجمع والمؤنث وقد يجمع على أحراض وحرضان وحرضة ومن أذابه العشق أو الحزن كالمحرض كمعظم ومن لا يتخذ

قوله قاله شوشن كذا في النسخ وصوابه جوشن بالجيم وهو ابن منقذ اه شارح

قوله وكأمير وكتف أما الاول فصواب واما الثاني فغلط وصوابه كحمل بكسر فسكون عن الفراء أفاده الشارح

قوله الحبض محركة الخ يقال ما به حبض ولا نبض أي حراك ولا يستعمل الا في الجحد اه لسان

سلاحًا ولا يُقاتل والساقط لا يقدر على النهوض كالحريض والحرض والمحرَّض والاحريض وقد حرض كفرح والردىء من الناس ومن الكلام والمضنى مرضًا وسقمًا ومنه حتى تكون حرضًا وقد حرض يحرض ويحرض حروضًا وحرض نفسه يحرضها أفسدها وحرض ككرم وفرح طال همه وسقمه ورذل وفسد فهو حارض فاسد متروك بين الحراضة والحروضة والحروض ويقال رجل حرضة بالكسر ج حرض كعنب وناقة حرض محركة ضاوية والمحروض المرذول وحرض محركة د باليمن ومن الثوب حاشيته وطرته وصنفته وبضمة وبضمتين الاشنان وقرئ به أى حتى تكون كالاشنان نحولا ويبسا ومنصور بن محمد وعبد الباقى بن عبد الجبار الحرضيان محدثان والمحرضة بالكسر وعاؤه والحراض ككتان من يحرقه للقلى والموقد على الصخر لاتخاذ النورة أو الجص وبها سوق الاشنان وكغراب ع بين المشاش والغمر فوق ذات عرق وذو حرض كعنق ع أو واد عند النقرة و ع عند أحد وحراضان كخراسان واد بالقبلية وكثمامة ماءة قرب المدينة لبنى جشم والاحرض المتفتت أشفار العين و بضم الراء جبل ببلاد هذيل لان من شرب من مائه فسدت معدته والحرضة بالضم أمين المقامرين والاحريض بالكسر العصفر وحرض كفرح لقطه وفسدت معدته وأحرضه أفسده وفلان ولد ولد سوء وحرضه تحريضًا حثه وزيد شغل بضاعته فى الحرض وثوبه صبغه بالاحريض والثوب بلى طرته والمحارضة المداومة على العمل والمضاربة بالقداح * الحرفضة بالكسر الكريمة من النوق وابل حرافض مهازيل ضوامر ذلل لا واحد لها (حضه) عليه حضًا وحضًا وحضيضى وحضيضى حثه وأحماه عليه كحضضه أو الاسم الحض بالضم والحضيض القرار فى الارض ج احضة وحضض والحضض كزفر وعنق العربى منه عصارة الخولان والهندى عصارة الفيلزهرج وكلاهما نافع للاورام الرخوة والحوارة والقروح والنفاخات والزمد والجذام والبواسير ولسع الهوام والخوانيق غرغرة وعضة الكلب الكلب طلاء وشربا كل يوم نصف مثقال بماء ويغزر الشعر ونبات ودواء آخر يتخذ من أبوال الابل وكصبور نهر كان بين القادسية والحيرة والحضحض كقنفذ نبت وحضوضى كشكرى جبل فى البحر كانت العرب تنفى اليه خلعاءها والحضوضى البعد والنار والحضوضاة الضوضاة وما عنده حضض ولا بضض شئ وأخرجت اليه حضيضى وبضيضى ملك يدى والمحاضة أن يحض كل صاحبه والتحاض التحاث واحتضضت نفسى كابتضضت * حفرضض كسفرجل

قوله وقد حرض الخ من بابى ضرب ونصر حرضا وحروضا اه شارح

قوله نحولا الصواب قحولا بالقاف قال الصاغانى وهى قراءة الحسن البصرى وكان السدى يعيبها اه

وقوله ومنصور بن محمد الذى فى التبصير محمد بن منصور ابن عبد الرحيم الاشنانى روى عنه القاسم بن الصفار

وقوله وعبد الباقى الخ هو أبو أحمد الهروى صاحب أبى الوقت اه شارح

قوله أمين المقامرين فى الصحاح الذى يضرب للايسار بالاقداح لا يكون الا ساقطا برما اه شارح

قوله والثوب بلى مقتضى سياقه أنه من باب التفعيل والصواب أنه من باب فرح اه شارح

قوله واحتضضت نفسى أى استزدتها وفى الصحاح قال الاصمعى الحضى بضم الحاء الجبل الذى بحضض الجبل وهو منسوب كالدهرى والسهلى اه وعجيب من المصنف كيف أغفله اه مصححه

جبل من السراة بشق تهامة (حفضه) ألقاه وطرحه من يديه كحفضه والعود حناه وعطفه والحفض محركة متاع البيت اذا هيئ للحمل والبعير الذي يحمله وبيت الشعر بعمده وأطنابه وحامل العلم والجمل الضعيف وعمود الخباء ج حفاض وأحفاض ويوم يوم الحفض المجور في الراء وحفضتهم تحفيضا طرحتهم خلفي وخلفتهم والله عنه خففه والارض يبسها وحفضت أرضنا وهي محفض يابسة مقعقعة (الحمض) ما ملح وأمر من النبات وهي كفاكهة الابل والخلة ما حلا وهي كخبزها ج الحموض وحمضت الابل حمضا وحموضا أكلته كاحمضت وأحمضتها أنا فهي حامضة من حوامض وابل حمضية مقيمة فيه والمحمض ويضم أوله ذلك الموضع وحمضت عنه كرهته وبه اشتهيته وأرض حمضة كثيرته وأرضون حمض والحمضة الشهوة للشيء وبنو حمضة بطن وعبد الله بن حمضة تابعي ومعاذ بن حمضة وريحان بن حمضة محدثون والحمضيون منهم جماعة وحمض ماء لتميم قرب اليمامة ومحركة جبل بين البصرة والبحرين والحموضة طعم الحامض وقد حمض ككرم وجعل وفرح وكفرح في اللبن خاصة حمضا وحموضة وأحمضه ورجل حامض الفؤاد متغيره فاسده والحوامض مياه ملحة وحمضة كفرحة ة من عثر ويوم حمضى كجمزى من أيامهم وكسفينة وجهينة ابن رقيم صحابي وبنت ياسر وبنت الشمردل أو ابنه من الرواة والحماض كرمان عشبة ورقها كالهندبا حامض طيب ومنه مر وكلاهما نافع للعطش والصفراء والغثيان والخفقان الحار والاسنان الوجعة واليرقان وبزره ان علق في صرة لم تحبل مادامت ويقال لما في جوف الاترج حماض والتحميض الاقلال من الشيء والمستحمض اللبن البطيء الروب ومحمود بن علي الحمضي بضمتين مشددة متكلم شيخ للفخر الرازي (الحوض) م ج حياض وأحواض من حاضت المرأة ومن حاض الماء جمعه وحوضا اتخذه وحوض الحمار سب أي مهزوم الصدر وذو الحوض عبد المطلب واسمه شيبة أو عامر بن هاشم والحنحاس بن غسان وحوضى كسكرى ع وأبو عمر والحوضي ثقة م وكمعظم شيء كالحوض يجعل للنخلة تشرب منه واستحوض الماء اتخذ لنفسه حوضا وأنا أحوض لك هذا الامر أي أدور حوله (حاضت) المرأة تحيض حيضا ومحيضا ومحاضا فهي حائض وحائضة من حوائض وحيض سال دمها والمحيض اسم ومصدر قيل ومنه الحوض لان الماء يسيل اليه والحيضة المرة وبالكسر الاسم والخرقة تستثفر بها والتحييض التسييل والمجامعة في الحيض والمستحاضة من يسيل دمها لا من الحيض بل من عرق العاذل وحيض جبل بالطائف وتحيضت قعدت أيام

حيضها

قوله وهي محفض كمعظم وهي لغة هذيل ومما يستدرك عليه الحفضة كسفينة الخلية التي يعسل فيها النحل نقله الشارح عن ابن بري

قوله ما ملح الخ كالرمث والاثل والطرفاء والاخريط والقضة والحرض والنجيل كما في الصحاح وغيره نقله الشارح

قوله ومعاذ صوابه معان بالنون كذا ضبطه ابن ماكولا اه شارح

قوله والحموضة طعم الحامض هذا من النوادر لان الفعولة انما تكون من المصادر أفاده الشارح

قوله ومحمود بن علي الخ تقدم للمصنف ذكره في حمص بالصاد وهو الصواب كما ضبطه الحافظ وغيره فايراده هنا تطويل مخل أفاده الشارح

قوله ابن غسان صوابه من غسان بن الحارث كما في العباب والتكملة اه شارح

قوله وأبو عمرو صوابه أبو عمر حفص بن عمر البصري اه شارح

قوله وأنا أحوض لك هذا الامر الصواب حول ذلك الامر كما في الصحاح وغيره اه شارح

حيضها عن الصلاة ﴿فصل الخاء﴾ * الخريضة كسفينة الجارية الحديثة السن الحسنة البيضاء التارة عن الليث ولعل الصواب بالصاد ﴿الخضاض﴾ كسحاب اليسير من الحلي والاحمق كالخضاضة والمداد ويكسر ومخنقة السنور أو الغزال وغل الاسير والخضض محركة ألوان الطعام والخرز البيض الصغار يلبسها الصغار وخضضها زينها به والخضيض المكان المترب تبله الامطار والخضخاض نفط أسود رقيق تهنأ به الابل الجرب والخضاخض بالضم الكثير الماء والشجر من الامكنة والسمين البطين من الرجال والجمال كالخضاخضة والخضخض كهدهد وعلبط ريح بين الصبا والدبور أو ريح تهب من المشرق والخضخضة تحريك الماء والسويق ونحوه والاستمناء باليد وتخضخض تحرك وخاضضته بايعته معاوضة ﴿الخفض﴾ الدعة وعيش خافض وقد خفض ككرم والسير اللين ضد الرفع وبمعنى الجر في الاعراب وغض الصوت والخافض في الاسماء الحسنى من يخفض الجبارين والفراعنة ويضعهم وخفض بالمكان يخفض أقام والخافضة التلعة المطمئنة والخاتنة وخفضت الجارية كختن الغلام خاص بهن وخافضة رافعة أي ترفع قوما الى الجنة وتخفض قوما الى النار وهو خافض الطير أي وقور واخفض لهما جناح الذل من الرحمة تواضع لهما أو من المقلوب أي جناح الرحمة من الذل ويخفض القسط ويرفعه يبسط لمن يشاء ويقدر على من يشاء وأرض خافضة السقيا سهلة السقي وخفض القول يا فلان لينه والامر هونه ورأس البعير مده الى الارض لتركبه واختفض انحط والجارية اختتنت والحروف المنخفضة ما عدا قغضخصطظ ﴿خاض﴾ الماء يخوضه خوضا وخياضا دخله كخوضه واختاضه وبالفرس أورده كأخاضه وخاوضه والشراب خلطه والغمرات اقتحمها وبالسيف حركه في المضروب والمخاضة ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا ج مخاض ومخاوض وكنا نخوض مع الخائضين أي في الباطل ونتبع الغاوين وخضتم كالذي خاضوا أي كخوضهم والمخوض كمنبر للشراب كالمجدح للسويق والخوض واد بشق عمان وخوض الثعلب ع وراء هجر والخوضة اللؤلؤة وسيف خيض ككيس من حديد أنيث وحديد ذكر وتخوض تكلف الخوض وتخاوضوا في الحديث تفاوضوا ﴿فصل الدال﴾ * الدأض محركة السمن والامتلاء وأن لا يكون في الجلود نقصان ﴿دحض﴾ برجله كمنع فحص بها وعن الامر بحث وبرجله زلقت والشمس زالت والحجة دحوضا بطلت وأدحضتها ودحيضة كجهينة ماءة لبني تميم ومكان

قوله ولعل الصواب الخ أصل هذا الترجي للازهري كما يعلم من الشارح اه مصححه

قوله والخضخاض نفط الخ أي وليس بالقطران لان القطران عصارة شجر معروف وفيه خثورة يداوى به دبر البعير ولا يطلى به الجرب وأما الخضخاض فانه دسم رقيق ينبع من عين تحت الارض كما في التهذيب وهذا سبب عدول المصنف عن عبارة الصحاح حيث قال والخضخاض ضرب من القطران تهنأ به الابل اه أفاده الشارح

قوله والسويق ونحوه الذي في العباب ونحوهما وأصل الخضخضة من خاض يخوض لا من خض يخض ألا ترى الهذلي جعل مصدره الخياض حيث قال

تخضخضت صفنى في جمه خياض المدابر قدحا عطوفا

أفاده الشارح

قوله خاص بهن وقد يقال للخاتن خافض وليس بالكثير اه شارح

دحض ويحرك ودحوض زلق ج دحاض والمدحضة المزلة وكصبور ع بالحجاز (دحوض) بالضم ووسيع ماآن وثناهما عنترة بن شداد فقال

شربت بماء الدحرضين فاصبحت * زوراء تنفر عن حياض الديلم

* الدخض سلاح السباع وسلاح الصبيان وقد دخض كمنع * دض خدم سائسا * دفض يدفض شدخ وكسر * أدهضت الناقة أجهضت * مشية دبضى كجمضى زنة ومعنى

(فصل الراء)

(الربض) محركة الامعاء أو ما في البطن سوى القلب وسور المدينة ومأوى الغنم وحبل الرحل أو ما يلي الارض منه لا ما فوق الرحل وقوتك الذى يكفيك من اللبن ومنه المثل منك ربضك وان كان سمارا أى منك أهلك وخدمك وان كانوا مقصرين والناحية وسفيف كالنطاق يجعل في حقوى الناقة حتى يجاوز الوركين وكل ما يؤوى اليه ويستراح لديه من أهل وقريب ومال وبيت ونحوه ج أرباض وبالكسر من البقر جماعته حيث تربض عن صاحب المزدوج فقط وبالضم وسط الشئ وأساس البناء وماس الارض من الشئ والزوجة وبضمتين ويفتح ويحرك لانها تربض زوجها أو الام أو الاخت تعزب ذا قرابتها وعين ماء وجماعة الطلح والسمر والربضة بالضم القطعة من الثريد والرجل المتربض كالربضة كهمزة وبالكسر مقتل كل قوم قتلوا في بقعة واحدة والجثة ومنه ثريد كأنه ربضة أرنب أى جثته جاثمة ومن الناس الجماعة وربضت الشاة تربض ربضا وربضة وربوضا وربضة حسنة بالكسر كبركت في الابل ومواضعها مرابض وأربضها غيرها وقوله صلى الله عليه وسلم للضحاك وقد بعثه الى قومه اذا أتيتهم فاربض في دارهم ظبيا أى أقم آمنا كالظبي في كناسه أولا تأمنهم بل كن يقظا متوحشا فانك بين أظهر الكفرة والرويبضة تصغير الرابضة وهو الرجل التافه أى الحقير ينطق في أمر العامة وهذا تفسير النبي صلى الله عليه وسلم للكلمة ورجل ربض على الحاجات بضمتين لا ينهض فيها والرابضة ملائكة أهبطوا مع آدم عليه السلام وبقية حملة الحجة لا تخلو الارض منهم وكصبور الشجرة العظيمة الواسعة ج ربض والكثيرة الاهل من القرى والضخمة من السلاسل والواسعة من الدروع والرابضان الترك والحبشة والربيض الغنم برعاتها المجتمعة في مرابضها ومجتمع الحوايا كالمربض كمجلس ومقعد وككتان الاسد وربضه يربضه ويربضه آوى اليه والكبش عن الغنم يربض ترك سفادها وعدل أو عجز عنها والاسد على فريسته والقرن على قرنه برك والليل ألقى بنفسه والترباض بالكسر العصفر

قوله منك ربضك الخ بالتحريك قال الشارح وهذا كقولهم أنفك منك ولو كان أجدع وفى اللسان السمار اللبن الكثير الماء اه

قوله عن صاحب الخ أى نقل عنه والمزدوج من اللغات اسم كتاب اه

قوله وأساس البناء قال الشارح ضبطه ابن خالويه بضمتين اه

قوله جثته قال الشارح هكذا في النسخ والصواب جثتها بدليل قوله فيما بعد جاثمة اه وهذا اذا قلنا ان الارنب لا يقال الا للانثى ويقال للذكر خزز وأما اذا قلنا انه يقال للذكر والانثى معا فلا تصويب اه مصححه

قوله ربض على الحاجات قال الشارح هكذا في النسخ وصوابه عن الحاجات اه

وأربض أهله قام بنفقتهم والشمس اشتد حرها والاناء القوم أرواهم حتى ثقلوا وناموا ممتدين
على الارض وتربيض السقاء أن تجعل فيه ما يغمر قعره (رحضه) كمنعه غسله كارحضه
فهو رحيض ومرحوض والمرحاض بالكسر خشبة يضرب بها الثوب والمغتسل وقد يكنى به
عن مطرح العذرة وككنسة شئ يتوضأ فيه مثل الكنيف والرحض الشنة والمزادة الخلق
والرحضية بالكسر قرية قرب المدينة للانصار وبنى سليم والرحضاء كالخششاء العرق اثر الحمى
أو عرق يغسل الجلد كثرة وقد رحض المحموم كعنى والرحاض بالضم اسم منه وسموا رحاضا
ككتان وارتحض افتضح وخفاف بن ايماء بن رحضة صحابى (الرض) الدق والجرش
وهو رضيض ومرضوض وتمر يخلص من النوى ثم ينقع فى المحض كالمرضة وتكسر الميم
وتفتح الراء ورضاض الشئ مارض منه والرضراض الحصى أو صغارها كالرضرض
والارض المرضوضة بالحجارة والرجل الكثير اللحم وهى بهاء والقطر من المطر الصغار والكفل
المرتج والارض القاعد لا يبرح وأرض أبطأ وثقل والرثيئة خثرت وعدا عدوا شديدا اضد
والمرضة الاكلة والشربة التى اذا أكلتها أو شربتها ارضت عرقت فاسالته ورضرضه كسره
والحجارة تترضرض تتكسر (رفضه) يرفضه ويرفضه رفضا ورفضا تركه والابل تركها
تتبدد فى مرعاها كارفضها فرفضت هى رفوض ارعت وحدها والراعى ينظر اليها وهى ابل
رافضة ورفض ويحرك وجمعه أرفاض والنخل انتشر عذقه وسقط قيقاؤه والوادى اتسع
كارفض واسترفض ورمى وشئ رفيض مرفوض والرفيض العرق والمتكسر من الرماح
والروافض كل جند تركوا قائدهم والرافضة الفرقة منهم وفرقة من الشيعة بايعوا زيد بن على
ثم قالوا له تبرأ من الشيخين فأبى وقال كانا وزيرى جدى فتركوه ورفضوه وارفضوا عنه والنسبة
رافضى ورفاض الشئ ما تحطم منه فتفرق ورفوض الناس فرقهم ومن الارض ما لا يملك
منها والمتفرق من الكلا والرفاضة جبانة الذين يرعونها والرفض من الماء ويسكن القليل منه
ومرافض الوادى حيث يرفض اليه السيل ورجل قبضة رفضة كهمزة يتمسك بالشئ ثم يدعه
ورفض فى القربة ترفيضا أبقى فيها قليلا من ماء والفرس أدلى ولم يستحكم انعاظه وارفضاض
الدموع ترششها ومن الشئ تفرقه وذهابه كالترفض والرافض فى قول الباهلى

اذا ما الجازيات أعلقن طنبت * بمثناة لا يألو لرافضها صخرا

الراعى أى اذا اعلقن أمتعتهن بالشجر خيمت هى بسهلة لا يستطيع الراعى بها أن يرمى صخرة

قوله قرية الخ قال الشارح هكذا نقله الصاغانى فى كتابه والذى فى المعجم وغيره ما فى غربى ثهلان يدعى رحضة كسفينة وسيأتى أن ثهلان جبل بنجد قرب المدينة فان كان هكذا فقد وهم الصاغانى فى ضبطه اه باختصار

قوله ويحرك وجمعه أرفاض انما عدل عن الرمز بالجيم لئلا يظن انه جمع للمحرك والمسكن اه شارح

قوله تبرأ قال الشارح وفى بعض الاصول ابرأ وقوله كانا وزيرى جدى فى بعض النسخ أنا مع وزيرى جدى اه

قوله ومرافض الوادى الخ وأيضا مرافض الارض مساقطها من نواحى الجبال ونحوها وقد وجد هذا بحاشية بعض نسخ الصحاح كتبه الشيخ نصر اه

لفقدانها وترفض تكسر (الركض) تحريك الرجل ومنه اركض برجلك والدفع واستحثاث الفرس للعدو وتحريك الجناح والهرب ومنه اذا هم منها يركضون والعدو والركضة الدفعة والحركة وهو لا يركض المحجن أى لا يدفع عن نفسه وركض الفرس كعنى فركض هو عدا فهو راكض وركوض ومراكض الحوض جوانبه وكمنبر مسعر النار وبهاء جانب القوس والفرس تركض الارض بقوائمها وأركضت المرأة عظم ولدها فى بطنها وارتكض اضطرب ومرتكض الماء موضع مجمه وراكضه أعدى كل منهما فرسه وتركضاء وتركضاء مشية بهما النحاة ولم يفسرا وعندى أنهما الركض (الرمض) محركة شدة وقع الشمس على الرمل وغيره رمض يومنا كفرح اشتد حره وقدمه احترقت من الرمضاء للارض الشديدة الحرارة والغنم رعت فى شدة الحر فقرحت أكبادها ورمض الشاة يرمضها شقها وعليها جلدها وطرحها على الرضفة وجعل فوقها الملة لتنضج والغنم رعاها فى الرمضاء كأرمضها ورمضها والنصل يرمضه ويرمضه جعله بين حجرين أملسين ثم دقه ليرق وشفرة رميض بين الرماضة وقيع حديد والرمضة كفرحة المرأة التى تحك فخذها فخذها الأخرى ورشيد بن رميض مصغرين شاعر وشهر رمضان م ج رمضانات ورمضانون وأرمضة وأرمض شاذ سمى به لانهم لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالازمنة التى وقعت فيها فوافق ناتق زمن الحر والرمض أو من رمض الصائم اشتد حر جوفه أو لانه يحرق الذنوب ورمضان ان صح من أسماء الله تعالى فغير مشتق أو راجع الى معنى الغافر أى يمحو الذنوب ويمحقها والرمضى محركة من السحاب والمطر ما كان فى آخر الصيف وأول الخريف وأرمضه أوجعه وأحرقه والحر القوم اشتد عليهم فآذاهم ورمضته ترميضا انتظرته شيأ قليلا ثم مضيت والصوم نويته والترمض صيد الظبى فى الهاجرة وغثيان النفس وارتمضت الفرس به وثبت وزيد من كذا اشتد عليه وأقلقه ولفلان حدب له وكبده فسدت (الروضة) والريضة بالكسر من الرمل والعشب مستنقع الماء لاستراضة الماء فيها ونحو النصف من القربة وكل ماء يجتمع فى الاخاذات والمساكات ج روض ورياض وريضان والرياض ع بين مهرة وحضرموت ورياض الروضة ع بمهرة ورياض القطا ع آخر وراض المهر رياضا ورياضة ذلله فهو رائض من راضة ورواض وارتاض المهر صار مروضا وناقة ريض كسيد أول ما ريضت وهى صعبة بعد والمراض صلابة فى أسفل سهل تمسك الماء ج مرائض ومراضات والمراض والمراضات والمرائض مواضع وأراض صب اللبن على اللبن وروى فنقع بالرى وشرب

قوله المرأة قال الشارح هكذا فى سائر الاصول وفى الصحاح واللسان أركضت الفرس تحرك ولدها فى بطنها وعظم اه

قوله وتركضاء وتركضاء قال الشارح بالفتح والكسر ممدودان هكذا فى النسخ وهو غلط والصواب التركضى والتركضاء اذا فتحت التاء والكاف قصرت واذا كسرتهما مددت وقوله لم يفسرا قال شيخنا قد فسرهما أبو حيان فى شرح التسهيل فقال قالوا عشى التركضاء اسم لمشية فيها تبختر اه

قوله بين الرماضة كان المناسب بينة الرماضة بالتأنيث ليوافق لفظ الشفرة اه نصر

علا بعد نهل والقوم أرواهم ومنه فدعا باناء يريض الرهط في رواية والاكثر يربض والوادي استنقع فيه الماء كاستراض وروض لزم الرياض والقراح جعله روضة واستراض المكان اتسع والحوض صب فيه من الماء ما يواري أرضه والنفس طابت وراوضه داراه والمراوضة المكروهة في الاثر أن تواصف الرجل بالسلعة ليست عندك وهي بيع المواصفة

(فصل الشين)

جمل (شرواض) بالكسر رخو ضخم * جمل شرناض ضخم طويل العنق * الشمرضاض بالكسر شجر بالجزيرة

(فصل الضاد)

* الضوضى مقصورة الجلبة وأصوات الناس لغة في المهموزة ورجل مضوض مصوت

(فصل العين)

* العجضى كجمزى ضرب من التمر صغار (العرباض) كقرطاس الغليظ من الناس ومن الابل والاسد الثقيل العظيم كالعريض كقمطرينهن والمرتاج الذي يلزق خلف الباب وابن سارية والكندي صحابيان وكقمطر العريض وكعلابط الغليظ (العروض) مكة والمدينة حرسهما الله تعالى وما حولهما وعرض أتاها والناقة التي لم ترض وميزان الشعر لانه به يظهر المتزن من المنكسر أو لانها ناحية من العلوم أو لانها صعبة أو لان الشعر يعرض عليها أو لانه ألهمها الخليل بمكة واسم للجزء الاخير من النصف الاول سالما أو مغيرا مؤنثة ج أعاريض والناحية والطريق في عرض الجبل في مضيق ومن الكلام فحواه والمكان الذي يعارضك اذا سرت والكثير من الشيء والغيم والسحاب والطعام وفرس قرة الاسدي ومن الغنم ما يعترض الشوك فيرعاه وهو ربوض بلا عروض أي بلا حاجة عرضت له وعرض أتى العروض وله كذا يعرض ظهر عليه وبدا كعرض كسمع والشيء له أظهره له وعليه أراه اياه والعود على الاناء والسيف على فخذه يعرضه ويعرضه فيهما والجند عرض عين أمرهم عليه ونظر حالهم وله من حقه ثوبا أعطاه اياه مكان حقه وله الغول ظهرت والناقة أصابها كسر كعرض بالكسر فيهما والفرس مر عارضا على جنب واحد والشيء أصاب عرضه وبسلعته عارض بها والقوم على السيف قتلهم وعلى السوط ضربهم والشيء بدا والحوض والقربة ملأهما والشاة ماتت بمرض والبعير أكل من أعراض الشجر أي أعاليه وعرض عرضه ويضم أي نحا نحوه والعارض الناقة المريضة أو الكسير وصفحة الخد كالعارضة فيهما والسحاب المعترض في الافق والجبل ومنه عارض اليمامة وما عرض من الاعطية وصفحتا العنق وجانبا الوجه والعارضة والسن التي في عرض الفم ج عوارض وما يستقبلك من الشيء والخشبة العليا التي يدور فيها الباب وواحدة

قوله بالكسر أي بكسر الشين والميم وسكون الراء لا بكسر الشين مع سكون الميم كما يوهمه ضبط المصنف فالاولى أن يقول كسرطراط اه شارح

قوله مؤنثة قال الشارح وربما ذكرت كما في اللسان ولا تجمع لانها اسم جنس كما في الصحاح وجمعها على اعاريض غير مقيس كانهم جمعوا اعريضا وان شئت جمعتها على أعارض كما في الصحاح وقوله هو ربوض بلا عروض كذا في النسخ والصواب ركوض بلا عروض كما في الصحاح والعباب اه

قوله وعرض أتى العروض قد تقدم هذا قريبا فهو تكرار وقوله يعرضه ويعرضه فيهما اي في العود والسيف كما في العباب وهذا خلاف ما في الصحاح فانه قال في عرض السيف فهذه وحدها بالضم اه

عوارض السقف والناحية ومن الوجه ما يبدو عند الضحك والبيان واللسن والجلد
والصرامة وعرض الشاء كفرح انشق من كثرة العشب وككرم عرضا كعنب وعراضة بالفتح
صار عريضا والعرض المتاع ويحرك عن القزاز وكل شئ سوى النقدين والجبل أو سفحه
أو ناحيته أو الموضع يعلى منه الجبل والكثير من الجراد وجبل بفاس والسعة وخلاف الطول
ومنه دعاء عريض والوادى وأن يذهب الفرس فى عدوه وقد أمال رأسه وعنقه وأن يغبن الرجل
فى البيع عارضته فعرضته والجيش ويكسر والجنون وقد عرض كعنى وأن يموت الانسان من
غير علة ومن الليل ساعة منه والسحاب أو ما سد الافق وبالكسر الجسد وكل موضع يعرق منه
ورائحته رائحة طيبة كانت أو خبيثة والنفس وجانب الرجل الذى يصونه من نفسه وحسبه
أن ينتقص ويثلب أو سواء كان فى نفسه أو سلفه أو من يلزمه أمره أو موضع المدح والذم منه
أو ما يفتخر به من حسب وشرف وقد يراد به الآباء والاجداد والخليقة المحمودة والجلد والجيش
ويفتح والوادى فيه قرى ومياه أو نخيل وواد باليمامة والحمض والاراك وجانب الوادى والبلد
وناحيتهما والعظيم من السحاب والكثير من الجراد ومن يعترض الناس بالباطل وهى بهاء
وأعراض الحجاز رساتيقه الواحد عرض وبالضم د بالشام وسفح الجبل والجانب والناحية
ومن النهر والبحر وسطه ومن الحديث معظمه كعراضه ومن الناس معظمهم ويفتح ومن
السيف صفحه ومن العنق جانباه وسير محمود فى الخيل مذموم فى الابل وكل الجبن عرضا أى
اعترضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عمن عمله وهو من عرض الناس من العامة ونظر اليه عن
عرض وعرض من جانب ويضربون الناس عن عرض لا يبالون من ضربوا وناقة عرض أسفار
قوية عليها وعرض هذا البعير السفر والحجر وبالتحريك ما يعرض للانسان من مرض ونحوه
وحطام الدنيا وما كان من مال قل أو كثر والغنيمة والطمع واسم لما لا دوام له وأن يصيب الشئ
على غرة وما يقوم بغيره فى اصطلاح المتكلمين وعلقتها عرضا اعترضت لى فهويتها وسهم عرض
تعمد به غيره والعرضى بالفتح جنس من الثياب وبعض مرافق الدار عراقية وكزمكى النشاط وناقة
عرضنة كسجلة تمشى معارضة ويمشى العرضنة والعرضنى أى فى مشيته بغى من نشاطه ونظر
اليه عرضنة أى بمؤخر عينه والعراض بالكسر سمة أو خط فى فخذ البعير عرضا وقد عرض البعير
وحديدة يؤثر بها أخفاف الابل لتعرف آثارها والناحية والشق جمع عرض والعرضى بالضم
من لا يثبت على السرج والبعير الذى يعترض فى سيره لانه لم تتم رياضته وناقة عرضية فيها

قوله وان يموت الانسان قال الشارح لا وجه لتخصيص الانسان فقد قال ابن القطاع عرضت ذات الروح من الحيوان ماتت من غير علة اهـ

قوله وسير محمود الخ قال الشارح الصواب فى هذا العرض بضمتين كما هو مضبوط فى اللسان اهـ

قوله وبالتحريك ما يعرض الخ يقال فى فعله عرض لى يعرض من بابى ضرب وسمع أفاده الشارح

قوله وسهم عرض قال الشارح بالاضافة ويقال بالنعت أيضا كما فى الاساس اهـ

قوله والعرضى قال الشارح زاد فى الصحاح وتقول فى تصغير العرضنى عريضن تثبت النون لانها ملحقة وتحذف الياء لانها غير ملحقة اهـ

صعوبة وفيك عرضية عجرفية ونخوة وصعوبة والعرضة بالضم الهمة وحيلة فى المصارعة وهو عرضة لذا أى مقرن له قوى عليه وعرضة للناس لايزالون يقعون فيه وجعلته عرضة لكذا نصبته له وناقة عرضة للحجارة قوية عليها وفلانة عرضة للزوج ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم مانعا معترضا أى بينكم وبين مايقربكم الى الله تعالى ان تبروا وتتقوا أو العرضة الاعتراض فى الخير والشر أى لاتعترضوا باليمين فى كل ساعة الا تبروا ولاتتقوا والاعتراض المنع والاصل فيه أن الطريق اذا اعترض فيه بناء أو غيره منع السابلة من سلوكه ومطاوع العرض والعراض كغراب العريض والعراضة تأنيثها والهدية ومايحمل الى الاهل ومايعرضه المائر أى يطعمه من الميرة وعوارض بالضم جبل فيه قبر حاتم ببلاد طيئ وأعرض ذهب عرضا وطولا وعنه صد والشئ جعله عريضا والمرأة بولدها ولدتهم عراضا والشئ ظهر وعرضته أنا شاذ ككببته فأكب ولك الخير أمكنك والظبى أمكنك من عرضه وأرض معرضة يستعرضها المال ويعترضها أى فيها اقبات يرعاه المال اذا مر فيها وقول عمر فى الأسيفع فادان معرضا وتمامه فى س ف ع أى معترضا لكل من يقرضه أو معرضا عمن يقول لاتستدن أو معرضا عن الاداء أو استدان من أى عرض تأتى له غير مبال والتعريض خلاف التصريح وجعل الشئ عريضا وبيع المتاع بالعرض واطعام العراضة والمداومة على أكل العرضان وأن يصير ذا عارضة وكلام وأن يثبج الكاتب ولا يبين وأن يجعل الشئ عرضا للشئ والمعرض كمحدث خاتن الصبى ومعرض بن علاط وابن معيقب صحابيان أو الصواب معيقيب بن معرض وكمعظم نعم وسمه العراض ومن اللحم مالم يبالغ فى انضاجه وكمنبر ثوب تجلى فيه الجارية وكمحراب سهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون حده ومن الكلام فحواه واعترض صار وقت العرض راكبا وصار كالخشبة المعترضة فى النهر وعن امرأته أصابه عارض من الجن أو من مرض يمنعه عن اتيانها والشئ دون الشئ حال والفرس فى رسنه لم يستقم لقائده وزيد البعير ركبه وهو صعب يعدو له بسهم أقبل به قبله فرماه فقتله والشهر ابتدأه من غير أوله وفلانا وقع فيه وا لقائد الجند عرضهم واحدا واحدا وفى الحديث لاجلب ولاجنب ولا اعتراض هو أن يعترض رجل بفرسه فى بعض الغاية فيدخل مع الخيل والعريض من المعزما أتى عليه سنة وتناول النبت بعرض شدقه أو اذا نب وأراد السفاد ج عرضان بالكسر والضم وفلان عريض البطان أى مثر وتعرض له تصدى ومنه تعرضوا لنفحات رحمة الله وتعوج والجمل فى الجبل أخذ فى سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق وعارضه

قوله معرضة قال الشارح بالفتح كمكرمة أو بالكسر كمحسنة اه

قوله وابن معيقب قال الشارح وفى بعض نسخ المعجم معيقيل باللام وقوله أو الصواب معيقيب بن معرض قلت هو رجل آخر من الصحابة ويعرف باليمامى اه

قوله تجلى فيه الجارية أى وتعرض فيه على المشترى كما فى الشارح

قوله وعن امرأته قال الشارح ظاهر سياقه أنه مبنى للمعلوم والصواب اعترض عنها بالضم اه

جانبه وعدل عنه وسار حياله والكتاب قابله وأخذ في عروض من الطريق والجنازة أتاها معترضا
في بعض الطريق ولم يتبعها من منزله وفلانا بمثل صنيعه أتى اليه مثل ما أتى ومنه المعارضة كأن
عرض فعله كعرض فعله وضرب الفحل الناقة عراضا عرض عليها ليضربها ان اشتهاها وبعير
ذو عراض يعارض الشجر ذا الشوك بفيه وجاءت بولد عن عراض ومعارضة هي أن يعارض
الرجل المرأة فيأتيها حراما واستعرضت الناقة باللحم قذفت واستعرضهم قتلهم ولم يسأل عن حال
أحد وعريض كزبير واد بالمدينة به أموال لأهلها وعريض كسكيت يتعرض للناس بالشر
والمعارض من الابل العلوق التي ترأم بأنفها وتمنع درها وابن المعارضة السفيح والمذال بن
المعترض شاعر وقول سمرة من عرض عرضنا له ومن مشى على الكلاء قذفناه في النهر أي من لم
يصرح بالقذف عرضنا له بضرب خفيف ومن صرح حددناه استعار المشي على مرقاة السفينة
للتصريح والتغريق للحد (العرمض) كجعفر وزبرج من شجر العضاه أو كجعفر صغار السدر
والاراك ومن كل شجر لا يعظم أبدا والطحلب كالعرماض الواحدة بهاء وعرمض الماء عرمضة
وعرماضا طحلب (عضضته) وعليه كسمع ومنع عضا وعضيضا أمسكته بأسناني أو بلساني
وبصاحبي عضيضا لزمته والعضيض العض الشديد والقرين وعض الزمان والحرب شدتهما
أوهما بالظاء وعض الأسنان بالضاد والعضوض ما يعض عليه ويؤكل كالعضاض والقوس لصق
وترها بكبدها والمرأة الضيقة كالمعضوضة والداهية والزمن الشديد الكلب ومالك فيه عسف
وظلم والبئر البعيدة القعر أو الكثيرة الماء ج عضض وعضاض والتعضوض تمر أسود
حلو واحدته بهاء وكسحاب ما غلظ من الشجر وككتاب عض الفرس والعض بالضم العجين
تعلفه الابل والقت والشعير والحنطة لا يشركهما شئ أو النوى والقت والشجر الغليظ يبقى في
الارض او النوى والعجين والشعير والخشب الجزل الكبير يجمع واليابس من الحشيش
وبالكسر السيئ الخلق والبليغ المنكر والقرن والقوي على الشئ والقيم للمال والبخيل
والرجل الشديد والداهية ج عضوض ومنه الرواية الأخرى ثم تكون ملوك عضوض وما
صغر من شجر الشوك ويضم أو هي الطلح والعوسج والسلم والسيال والسرح والعرفط والسمر
والشبهان والكنهبل وما لا يكاد ينقفج من الأغاليق والعضان زيد بن الحرث النمري ودغفل
ابن حنظلة الذهلي عالما العرب بحكمها وأيامها والعضاض كغراب ورمان عرنين الانف
والعضاضي الرجل الناعم اللين والبعير السمين وأعضضته الشئ جعلته يعضه وسيفي ضربته به

واعضوا

قوله ان اشتهاها قال الشارح هكذا في سائر النسخ والصواب ان اشتهت ضربها والا فلا وذلك لكرمها كما في الصحاح والعباب واما اذا اشتهاها هو فضربها الا يثبت الكرم لها فتأمل اهـ

قوله ومنع قال شيخنا وزنه بمنع وهم اذ الشرط غير موجود الا أن يحمل على تداخل اللغات ونقل الجوهري عن ابن السكيت الفتح فقال عضضت باللقمة فأنا أعض اهـ قال ابن بري هذا تصحيف من غصصت باللقمة فأنا أغص بالصاد المهملة لا بالضاد المعجمة فتأمل ترشد فالصواب أنه من باب سمع فقط أفاده الشارح

قوله والعضيض العض الشديد هكذا في النسخ كما ترى والعض بفتح العين وهو غلط وفي التكملة والعباب عن ابن الاعرابي العضعض مثال سبسب العض الشديد بفتح العين في العض وهو غلط والصواب كما في التهذيب العضعض هو العض الشديد أي بكسر العين في العض وهو كما سيأتي بمعنى الداهية اهـ شارح

وأعضوا أكلت ابلهم العض والبئر صارت عضوضا والارض كثر عضها وفى الحديث من تعزى
بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا أى قولوا له اعضض أير أبيك ولا تكنوا عنه بالهن
وعضض علف الابل العض واستقى من البئر العضوض ومازح جاريته وحمار معضض عضضته
الحمر وكدمته والعضاض فى الدواب بالكسر أن يعض بعضها بعضا وهو عضاض عيش صبور
على الشدة * علضه يعلضه حركه لينتزعه كالوتد والعلوض كجلوز ابن آوى * رجل
علامض كعلابط ثقيل وخم * علهض رأس القارورة عالج صمامها ليستخرجه والعين
استخرجها من الرأس والرجل عالجه علاجا شديدا ومنه شيئا ناله (عوض) مثلثة الآخر
مبنية ظرف لاستغراق المستقبل فقط لا افارقك عوض أو والماضى أيضا أى أبدا يقال ما رأيت
مثله عوض مختص بالنفى ويعرب ان أضيف كلا أفعله عوض العائضين وعوض معناه أبدا او
الدهر سمى به لانه كلما مضى جزء عوضه جزء او قسم او اسم صنم لبكر بن وائل ويقال افعل ذلك من
ذى عوض كما تقول من ذى أنف أى فيما يستأنف والعوض كعنب الخلف عاضنى الله منه عوضا
وعوضا وعياضا وأصله عواض وعوضنى والاسم العوض والمعوضة وتعوض أخذ العوض
واستعاضه سأله العوض فعاوضه أعطاه اياه واعتاضه جاءه طالبا للعوض والعائض فى قول أبى
محمد الفقعسى بمعنى مفعول كعيشة راضية (فصل الغين) * التغبيض
أن يريد الانسان بكاء فلا تجيبه العين (الغرض) محركة هدف يرمى فيه ج أغراض
والضجر والملال والشوق غرض كفرح فيهما والمخافة وغرض الشئ غرضا كصغر صغرا فهو
غريض اى طرى والغريض المغنى المجيد وماء المطر كالمغروض وكل أبيض طرى والطلع
كالاغريض فيهما وغرض الاناء يغرضه ملأه كأغرضه ونقصه عن الملء ضد والسقاء مخضه فاذا
غرضته فسقاه القوم والسخل فطمه قبل اناه والشئ اجتناه طريا أو أخذه كذلك كغرضه فيهما
والغرض للرحل كالحزام للسرج ج غروض وأغراض كالغرضة بالضم ج ككتب وكتب
وشعبة فى الوادى غير كاملة أو أكبر من الهجيج ج غرضان بالضم والكسر وموضع ماء
تركته فلم تجعل فيه شيأ والتثنى وأن يكون سمينا فيهزل فيبقى فى جسده غروض والكف واغفال
الشئ عن وقته والمغرض كمنزل من البعير كالمحزم للفرس وطوى الثوب على غروضه أى غروره
وفى الانف غرضان بالضم وهو ما انحدر من قصبة الانف من جانبيه جميعا والغارض من الانوف
الطويل ومن ورد الماء باكرا وأغرض لهم غريضا عجن عجينا ابتكره ولم يطعمهم بائتا والناقة

قوله والعضاض فى الدواب بالكسر قال الشارح مصدر عاضت تعاض معاضة وعضاضا اه

قوله التغبيض قال الازهرى هذا الحرف لم أجده لغير الليث وأرجو ان يكون صحيحا وقال الصاغانى انشد العزيزى فى هذا التركيب لجرير غبضن من عبراتهن البيت والرواية غيضن بالتحتية لا غير كما فى العباب اه شارح

قوله وفى الانف غرضان قال الشارح مثنى غرض وقوله وهو ما انحدر كذا فى النسخ والعباب وعبارة اللسان وهما ما انحدر الخ اه

شدها بالغرضة كغرضها غرضا وغرض تغريضا أكل اللحم الغريض وتفكه وتغرض الغصن انكسر ولم يتحطم وغارض ابله أوردها بكرة (غض) طرفه غضاضا بالكسر وغضا وغضاضا وغضاضة بفتحهن خفضه واحتمل المكروه ومنه نقص ووضع من قدره والغصن كسره فلم ينعم كسره والغضيض الطرى والطلع الناعم كالغض فيهما ومن الطرف الفاتر والناقص الذليل ج اغضة والغض الحديث النتاج من أولاد البقر ج كجبال وغضضت كمنعت وسمعت غضاضة وغضوضة فأنت غض أى ناضر والغضاض بالفتح والضم العرنين وما والاه من الوجه أوما بين العرنين وقصاص الشعر أو مقدم الرأس وما يليه من الوجه أو الروثة نفسها أوما بين أسفلها الى أعلاها وكسحاب ماء على يوم من الاخاديد والغضاضة الذلة والمنقصة كالغضة بالضم والغضيضة والمغضة وغضض تغضيضا أكل الغض أو صار غضا متنعما أو أصابته غضاضة وغضغضه نقصه كغضه فتغضغض والغضغضة الغيض وغضا بالضم والشد ماء لبنى عامر بن ربيعة ماخلا بنى البكاء (الغامض) المطمئن من الارض ج غوامض كالغمض ج غموض وأغماض وقد غمض المكان غموضا ككرم غموضة وغماضة والرجل الفاتر عن الحملة وخلاف الواضح من الكلام وقد غمض ككرم ونصر غموضة وغموضا والخامل الذليل والحسب الغير المعروف والغاض من الخلاخل فى الساق ومن الكعوب والسوق السمين وغمض عنه فى البيع يغمض تساهل كأغمض وفى الامر يغمض ويغمض ذهب وسار والسيف فى اللحم غاب ودار غامضة غير شارعة وما اكتحلت غماضا ويكسر وغمضا بالضم وتغماضا وتغميضا بفتحهما واغماضا بالكسر مانمت وما فى الامر غميضة عيب وأغمض لى فيما بعتنى وغمض كأنك تريد الزيادة منه لرداءته والحط من ثمنه وأغمض حد السيف رققه والعين فلانا ازدراه وفلان فلانا حاشره فسبقه بعد ماسبقه ذاك والمغمضات الذنوب يركبها الرجل وهو يعرفها وغمضت الناقة تغميضا اردت عن الحوض فحملت على الذائد مغمضة عينيها فوردت وفلان على هذا الامر مضى وهو يعلم مافيه والكلام أبهمه وما اغتمضت عيناى أى ما نامتا وأتانى ذلك على اغتماض أى عفوا بلا تكلف ومشقة وانغماض الطرف انغضاضه ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه الا أن تغمضوا فيه أى لا تنفق فى فرض ربك خبيثا فانك لو أردت شراءه لم تأخذه حتى تحط من ثمنه (غاض) الماء يغيض غيضا ومغاضا قل ونقص كانغاض وثمن السلعة نقص والماء وثمن السلعة نقصهما كأغاض وما تغيض الارحام أى ما تنقص من

قوله وتغرض الغصن كذا فى العباب والذى فى التكملة واللسان انغرض الغصن اذا انكسر اه شارح

قوله أغضة قال الشارح وأغضاء أيضا اه

قوله وغضا بالضم والشد أى كالامر للاثنين بالغض اه شارح

قوله وفى الامر قال الشارح كذا فى سائر الاصول وهو غلط والصواب كما فى نوادر اللحيانى غمض فى الارض الخ اه

سبعة الأشهر والغيض السقط الذى لم يتم خلقه وبالكسر الطلع أو العجم الخارج من ليفه وذلك يؤكل كله والغيضة بالفتح الأجمة ومجتمع الشجر فى مغيض ماء أو خاص بالغرب لا كل شجر ج غياض وأغياض وناحية قرب الموصل وأعطاه غيضا من فيض قليلا من كثير وغيض دمعه تغييضا نقصه والأسد ألف الغيضة ﴿فصل الفاء﴾ * فخضه بالمهملة كمنعه شدخه وأكثر ما يستعمل فى الشئ الرطب كالقثاء والبطيخ ﴿الفرض﴾ كالضرب التوقيت ومنه فمن فرض فيهن الحج والحز فى الشئ كالتفريض ومن القوس موقع الوتر ج فراض وما أوجبه الله تعالى كالمفروض والقراءة والسنة يقال فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أى سن ونوع من التمر والجند يفترضون والترس وعود من أعواد البيت والثوب والعطية الموسومة وما فرضته على نفسك فوهبته أو جدت به لغير ثواب ومن الزند حيث يقدح منه أو الحز الذى فيه وسورة أنزلناها وفرضناها جعلنا فيها فرائض الأحكام وبالتشديد أى جعلنا فيها فريضة بعد فريضة أو فصلناها وبيناها والفراض ككتاب اللباس وفوهة النهر و ع بين البصرة واليمامة والطرق وفرضت البقرة كضرب وكرم فروضا وفراضة طعنت فى السن والفارض الضخم من الرجال وكل شئ ولحية فارض وكذا شقشقة ولهاة فارض ج فرض كركع والقديم والعارف بالفرائض كالفريض والفرضى فرض ككرم فراضة وهو أفرض الناس والفريضة ما فرض فى السائمة من الصدقة والهرمة والحصة المفروضة وسهم فريض مفروض فوقه والفريضتان الجذعة من الغنم والحقة من الابل والفرض بالكسر تمر الدوم ما دام أحمر والفرياض كجريال الواسع وبلا لام ع وكمنبر حديدة يحز بها والفرضة بالضم من النهر ثلمة يستقى منها ومن البحر محط السفن ومن الدواة محل النقس وبجران الباب و ة بالبحرين لبنى عامر و ع بشط الفرات والفوارض الصحاح العظام والمراض ضد وأفرضه أعطاه وله جعل له فريضة كفرض له فرضا والماشية بلغت النصاب وفرض تفريضا صارت فى ابله الفريضة وافترض الله أوجب والقوم انقرضوا والجند أخذوا أعطاياهم ﴿الفض﴾ الكسر بالتفرقة وفك خاتم الكتاب والنفر المتفرقون والمنفضة والمفضاض ما يفض به المدر والفضاض بالضم ما تفرق من الشئ عند الكسر ويكسر و ع وككتان لقب موألة بن عامر بن مالك والفضض محركة ما انتشر من الماء إذا تطهر به كالفضيض وكل متفرق ومنتشر ومنه قول عائشة رضى الله تعالى عنها لمروان فأنت فضض من لعنة الله ويروى فضض كعنق وغراب أى قطعة منها والفضيض الماء العذب

قوله سبعة الأشهر كذا فى النسخ بالمهملة قبل الموحدة والصواب تسعة الأشهر التى هى وقت الوضع كما فى العباب واللسان وهو نص الزجاج وعلى ما قيل ان المعنى ما انتقص عن ان يتم حتى يموت وما زاد حتى يتم الحمل يكون ما فى النسخ صحيحا أفاده الشارح

قوله أو العجم الخارج الخ هكذا فى النسخ والذى نقله الصاغانى عن أبى عمرو الغيض العجم الذى لم يخرج من ليفه اه شارح

قوله وعود من أعواد البيت قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط والصواب والفرض فى البيت عود والمراد بالبيت قول صخر الغى الهذلى
أرقت له مثل لمع البشير
يقلب بالكف فرضا خفيفا

وقوله الموسومة كذا فى النسخ بالواو والصواب كما فى الصحاح والعباب المرسومة بالراء اه

قوله موألة بن عامر الخ كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه موألة بن عائذ بن ثعلبة وأما هذا فهو جده لامه أفاده الشارح

أو السائل والطلع أول ما يطلع وكل متفرق والفضة م وقوله تعالى قوارير من فضة أي تكون مع صفاء قواريرها آمنة من الكسر قابلة للجبر والفضة الحرّة الشاهقة وتفتح ج فضض وفضاض وفضاض الجبال الصخر المنثور بعضه على بعض والفاضة الداهية ج فواض ودرع فضفاض وفضفاضة واسعة والفضفاضة الجارية اللحيمة الجسيمة الطويلة وافتضها افترعها والماء صب عليه شيئاً بعد شيء أو أصابه ساعة يخرج والمرأة كسرت عدتها بمس الطيب أو بغيره أو دلكت جسدها بدابة أو طير ليكون ذلك خروجاً عن العدة أو كانت من عادتهم أن تمسح قبلها بطائر وتنبذه فلا يكاد يعيش والفضفضة سعة الثوب والدرع والعيش (فوض) إليه الأمر رده إليه والمرأة زوجها بلا مهر وقوم فوضى كسكرى متساوون لا رئيس لهم أو متفرقون أو مختلط بعضهم ببعض وأمرهم فوضى بينهم وفوضوضاء ويقصر إذا كانوا مختلطين يتصرف كل منهم فيما للآخر والمفاوضة الاشتراك في كل شيء كالتفاوض والمساواة والمجاراة في الأمر وتفاوضوا في الأمر فاوض فيه بعضهم بعضاً * فهضه كمنعه كسره وشدخه (فاض) الماء يفيض فيضاً وفيوضاً بالضم والكسر وفيضوضة وفيضاناً كثر حتى سال كالوادي وصدره بالسر باح والرجل فيضاً وفيوضاً مات ونفسه خرجت روحه والخبر شاع والشيء كثر وفياض ككتان فرس لبني جعدة وشاذ بن فياض محدث واشترى طلحة بن عبيد الله بئراً فتصدق بها ونحر جزوراً فأطعمها فقال له صلى الله عليه وسلم أنت الفياض فلقب به والفيض الموت ونيل مصر ونهر البصرة والكثير الجري من الخيل وفرس لبني ضبيعة بن نزار وأخرى لعتيبة بن أبي سفيان وأمرهم فيضيضى بينهم وفيضوضى ويمدان وفيوضى بالفتح أي فوضى وأرض ذات فيوض فيها مياه تفيض وأفاض الماء على نفسه أفرغه والناس من عرفات دفعوا أو رجعوا وتفرقوا أو أسرعوا منها إلى مكان آخر وكل دفعة إفاضة وفي الحديث اندفعوا وحديث مفاض فيه والإناء ملأه حتى فاض والقداح وبها ضرب بها والبعير دفع جرته من كرشه والمفاضة من الدروع الواسعة ومن النساء الضخمة البطن وكان النبي صلى الله عليه وسلم مفاض البطن أي مستوي البطن مع الصدر واستفاض سال إفاضة الماء والوادي شجراً اتسع وكثر شجره والخبر انتشر فهو مستفيض ومستفاض فيه ولا تقل مستفاض أو لغية ومحمد بن جعفر ابن المستفاض محدث (فصل القاف) (قبضه) بيده يقبضه تناوله بيده وعليه بيده أمسكه ويده عنه امتنع عن إمساكه فهو قابض وقباض وقباضة وضد بسطه

قوله والطلع قال الشارح الذي رواه ابراهيم الحربي أنه الغضيض بالغين لا بالفاء قال الصاغاني وهو الصواب والفاء تصحيف وقوله والفضة معروفة قال الشارح وجمعها فضض كقرية وقرب اهـ

قوله وفيوضا زاد الشارح فيوضة اهـ

قوله لبني جعدة كذا في النسخ بلا هاء وفي العباب والتكملة لبني جعدة أفاده الشارح

قوله ومحمد بن جعفر قال الشارح هكذا في سائر النسخ وقال شيخنا الصواب جعفر ابن محمد بن جعفر بن الحسن الخ اهـ

والطائرُ وغيرُه أسرعَ فى الطيرانِ أو المشي وهو قابضٌ وقبيضٌ بيّن القباضة والقبضُ منكمش سريعٌ ومنه والطيرُ صافّاتٌ ويقبضن ورجلٌ قبيضُ الشدّ سريعُ نقلِ القوائمِ وقبضَ كعُني ماتَ والقَبَضُ محرّكةً المقبوضُ والمَقبَضُ كمنزلٍ ومقعدٍ ومنبرٍ وبالهاء فيهنّ ما يُقبَضُ عليه من السيفِ وغيرِه والقُبَّضُ كرُكَّعٍ دابّةٌ تشبهُ السُّلَحفاةَ والقَبضةُ وضمُّه أكثرُ ما قبضتَ عليه من شيءٍ وكهُمَزةٍ من يُمسكُ بالشيءِ ثم لا يلبثُ أن يدعَه والراعي الحسنُ التدبيرِ فى غنمِه والقِبِضَّى كزِمِكَّى ضربٌ من العدوِ والقبيضُ اللبيبُ المُكِبُّ على صنعتِه وأقبضَ السيفَ جعلَ له مقبضًا وقبّضَه تقبيضًا أعطاه فى قبضتِه وجمعَه وزواه وانقبضَ انضمَّ وسارَ وأسرعَ وضدُّ انبسطَ والمتقبِّضُ الاسدُ المستعدُّ للوثوبِ وتقبّضَ عنه اشمأزَّ واليه وثبَ والجلدُ تشنّجَ * القُرنُبضةُ بالضمِّ القصيرةُ ‹(قرضه)› يقرِضُه قطعَه وجازاه كقارضَه والشِّعرَ قاله ورباطُه ماتَ أو أشرفَ على الموتِ وفى سيرِه عدلَ يمنةً ويسرةً والمكانَ عدلَ عنه وتنكّبَه وماتَ كقرِضَ بالكسرِ والقريضُ ما يردُّه البعيرُ من جرّتِه والشعرُ والقُراضةُ بالضمِّ ما سقطَ بالقرضِ والمِقراضُ واحدُ المقاريضِ وهما مقراضانِ والقرضُ ويُكسرُ ما سلفتَ من إساءةٍ أو إحسانٍ وما تعطيه لتقضاه وتقرِضُهم ذاتَ الشمالِ أى تخلّفُهم شمالًا وتجاوزُهم وتقطعُهم وتتركُهم على شمالِها وقرِضَ كسمِعَ زالَ من شيءٍ الى شيءٍ والمقارضُ الزرعُ القليلُ والمواضعُ التى يحتاجُ المستقي الى أن يمتحَ الماءَ منها وأوعيةُ الخمرِ والجرارُ الكبارُ وأقرضَه أعطاه قرضًا وقطعَ له قطعةً يجازي عليها والتقريضُ المدحُ والذمُّ ضدٌّ وانقرضوا درجوا كلُّهم واقترضَ منه أخذَ القرضَ وعرضَه اغتابَه والقِراضُ والمقارضةُ المضاربةُ كأنه عقدٌ على الضربِ فى الارضِ والسعي فيها وقطعِها بالسيرِ وصورتُه أن يدفعَ اليه مالًا ليتّجرَ فيه والربحُ بينهما على ما يشترطانِ والوضيعةُ على المالِ وهما يتقارضانِ الخيرَ والشرَّ والقرنانِ يتقارضانِ النظرَ ينظرُ كلٌّ منهما الى صاحبِه شزرًا وكانت الصحابةُ يتقارضونَ من القريضِ للشعرِ ‹(قضّ)› اللؤلؤةَ ثقبَها والشيءَ دقّه والوتدَ قلعَه والنسعُ قضيضًا سمعَ له صوتٌ كأنه قطعٌ وصوتُه القضيضُ والسويقَ ألقى فيه يابسًا كقندٍ أو سكرٍ كأقضّه والطعامُ يقَضُّ بالفتحِ وهو طعامٌ قضضٌ محرّكةً وقد قضِضتُ منه بالكسرِ اذا أكلتَه ووقعَ بين أضراسِك حصًى أو ترابٌ والمكانُ يقَضُّ بالفتحِ قضضًا فهو قضٌّ وقضِضٌ ككتفٍ صارَ فيه القضضُ كأقضَّ واستقضَّ والبضعةُ بالترابِ أصابَها منه كأقضَّ والقِضّةُ بالكسرِ عذرةُ الجاريةِ وأرضٌ ذاتُ حصًى أو منخفضةٌ ترابُها رملٌ والى جانبِها متنٌ

قوله ومنه والطير صافات ويقبضن قال الشارح هذا سهو منه أو من الناسخ فانه لم يوافق آية الملك وهى أولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن وقوله بعده ورجل قبيض الشد الصواب وفرس ليناسب قوله سريع نقل القوائم اه

قوله وكهمزة الخ قال الشارح فى الحل ورجل قبضة رفضة كهمزة الخ ثم قال وهذا هو الصواب وعبارته تقتضى ان هذا تفسير قبضة وحده وليس كذلك اه

قوله والمتقبض الذى فى التكملة والعباب المنقبض بالنون وقوله والمستعد كذا فى النسخ بواو العطف والاولى اسقاطها فان الصاغانى جعلها من صفة الاسد اه

قوله والنسع قال الشارح وكذلك الوتر يقض بكسر القاف فهو من حد ضرب اه

قوله قضض محركة قال الشارح ضبطه الجوهرى ككتف وكذلك المصنف فيما يأتى وهما واحد اه

قوله أصابها منه كأقض الصواب كأقضت أى البضعة اه شارح

مرتفع والجنس والحصى الصغار ويفتح فى الكل و ع فيه وقعة بين بكر وتغلب وقد تسكن ضاده واسم من اقتضاض الجارية وبالفتح ما تفتت من الحصى كالقضض وبقية الشئ والكبة الصغيرة من الغزل والهضبة الصغيرة وبالضم العيب ويخفف واقتضها افترعها وانقض الجدار تصدع ولم يقع بعد كانقاض انقضاضا والخيل عليهم انتشرت والطائر هوى ليقع كتقضض وتقضى والقضض محركة التراب يعلو الفراش وأقض تتبع مداق الامور وأسف الى خساسها والمضجع خشن وتترب وأقضه الله لازم متعد والشئ تركه قضضا وجاؤا قضهم بفتح الضاد وبضمها وفتح القاف وكسرها بقضيضهم وجاؤا قضهم وقضيضهم أى جميعهم أو القض الحصى الصغار والقضيض الكبار أى جاؤا بالكبير والصغير أو القض بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض والقضاض بالكسر صخر يركب بعضه بعضا الواحدة قضة والقضقاض اشنان الشام أو شجر من الحمض والاسد ويضم وليس فعلال سواه كالقضاقض وما استوى من الارض ويكسر والتقضقض التفرق والقضاء الدرع المسمورة ومن الابل ما بين الثلاثين الى الاربعين ومن الناس الجلة فى الابدان والاسنان وقض بالكسر مخففة حكاية صوت الركبة واستقض مضجعه وجده خشنا ٣* القنبض بالضم الحية وبهاء المرأة الدميمة أو القصيرة

(قاض) البناء هدمه كقوضه أو التقويض نقض من غير هدم أو هو نزع الاعواد والاطناب وتقوض انهدم كانقاض والرجل جاء وذهب وهذا بذا قوضا بقوض بدلا ببدل

(القيض) القشرة العليا اليابسة على البيضة أو هى التى خرج ما فيها من فرخ أو ماء وموضعهما المقيض والشق والانشقاق والعوض والتمثيل وجوب البئر وبئر مقيضة كمدينة كثيرة الماء وقد قيضت وهذا قيض له وقياض له مساوله وتقيض الجدار تهدم وانهال كانقاض واقتاضه استأصله والقيضة بالكسر القطعة من العظم الصغيرة ج قيض بالكسر والقيض والقيضة ككيس وكيسة حجيرة يكوى بها نقرة الغنم ومنه لسانه قيضة وقيض ابله وسمها بها والله فلانا بفلان جاءه به وأتاحه له وقيضنا لهم قرناء سببنا لهم من حيث لا يحتسبون وتقيض له تقدر وتسبب وأباه نزع اليه فى الشبه وقايضه عاوضه وبادله

(فصل الكاف)

(الكراض) بالكسر الحداج والفحل أو ماؤه والذى تلفظه الناقة من رحمها بعدما قبلته وحلق الرحم جمع كرض بالكسر أو كرضة بالضم والفرض التى فى أعلى القوس وعمل الكريض لضرب من الاقط أو هو بالصاد وكرض أخرج الكراض

من

قوله وقد تسكن ضاده الاولى تخفف كما ضبطه فى المعجم اه مصححه

قوله وتقضى قال الشارح أصله تقضض فلما اجتمعت ثلاثة أمثال قلبوا الثالث ياء كقولهم تظنى فى تظنن وتمطى فى تمطط وغيرهما اه

قوله بفتح الضاد الخ قال الشارح وهو اسم منصوب موضوع موضع المصدر كأنه قال جاؤا انقضاضا وقال سيبويه هو من المصادر الموضوعة موضع الاحوال ومن العرب من يعربه ويجريه على ما قبله اه

قوله أو القض الحصى الصغار الخ قال الشارح هكذا فى النسخ والذى فى اللسان ونقله ابن الاثير والصاغانى ان القض الحصى الكبار والقضيض الحصى الصغار اه

قوله الجمع قيض بالكسر الصواب بفتح فكسر كما فى الشارح اه

قوله أو ماؤه والذى قال الشارح كذا فى النسخ بالواو والصواب أو ماؤه الذى بدون واو اه

(٣) مما يستدرك عليه قعض ذكره الصاغانى فى التكملة وصاحب اللسان والجوهرى قال قعضت العود عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج الخ اه ملخصا من الشارح

من رحم الناقة * الكضكضة سرعة المشى ﴿فصل اللام﴾ رجل (لضّ) مطرد ولضلاض حاذق فى الدلالة ولضلضته التفاته يمينا وشمالا * لعضه بلسانه كمنعه تناوله واللعوض كجرول ابن آوى * اللكض الضرب بجمع الكف

﴿فصل الميم﴾ (المحض) اللبن الخالص ج محاض ورجل ماحض ومحض ككتف يشتهيه أو ماحض ذو محض ومحضه كمنعه سقاه كأمحضه وامتحض شربه كمحض بالكسر وهو ممحوض النسب خالصه وفضة محض ومحضة وممحوضة خالصة وأمحضه الودّ أخلصه كمحضه والحديث صدقه والأمحوضة النصيحة الخالصة والمحضة ة بالجحفة آرة بين الحرمين و ة باليمامة ومحض ككرم محوضة صار محضا فى حسبه وهو ممحوض الحسب مخلاص (مخض) اللبن يمخضه مثلثة الآتى أخذ زبده فهو مخيض وممخوض وقد تمخض والشئ حركه شديدا والبعير هدر بشقشقته والدلو نهز بها فى البئر والممخض السقاء ومخضت كسمع ومنع وعنى مخاضا ومخاضا وتمخضت تمخيضا أخذها الطلق أو الماخض من النساء والابل والشاء المقرب ج مواخض ومخض وأمخض مخضت ابله والمخاض الحوامل من النوق أو العشار التى أتى عليها من حملها عشرة أشهر الواحدة خلفة نادرا أو الابل حين يرسل فيها الفحل حتى تنقطع عن الضراب جمع بلا واحد والفصيل اذا لقحت أمه ابن مخاض والأنثى بنت مخاض أو ما دخل فى السنة الثانية لأن امه لحقت بالمخاض أى الحوامل وان لم تكن حاملا أو ما حملت امه أو حملت الابل التى فيها امه وان لم تحمل هى ج بنات مخاض وقد تدخلهما أل وانما سميت ابن مخاض فى السنة الثانية لأنهم كانوا يحملون الفحول على الاناث وتمخضت الشاة لقحت وهى ماخض ومخوض والدهر بالفتنة أتى بها كأنه من المخاض ومخيض ع قرب المدينة والمستمخض اللبن البطىء الروب وأمخض اللبن وامتخض تحرك فى الممخضة والامخاض بالكسر الحليب ما دام فى الممخضة وكسحاب نهر قرب المعرة (المرض) اظلام الطبيعة واضطرابها بعد صفائها واعتدالها مرض كفرح مرضا ومرضا فهو مرض ومريض ومارض ج مراض ومرضى ومراضى او المرض بالفتح للقلب خاصة وبالتحريك أو كلاهما الشك والنفاق والفتور والظلمة والنقصان وأمرضه جعله مريضا وقارب الاصابة فى رأيه وصار ذا مرض ووجده مريضا والتمريض التوهين وحسن القيام على المريض وتذرية الطعام وريح وشمس وأرض مريضة ضعيفة الحال

قوله والدلو نهز بها صوابه وبالدلو أفاده الشارح

قوله تنقطع هكذا فى النسخ بالفوقية وصوابه بالتحتية أى الفحل أفاده الشارح

قوله وانما سميت ابن مخاض قال الشارح عبارة غيره وانما سمى الخ اه

قوله ومخيض موضع قال الشارح كأمير وكذا ضبطه ياقوت اه

قوله وأمخض اللبن الخ عبارة الصحاح وأمخض اللبن حان له ان يمخض وتمخض وامتخض تحرك فى الممخضة اه

قوله وقارب الاصابة فى رأيه عبارة الجوهرى أمرض الرجل أى قارب الاصابة فى رأيه وفى الاساس ومن المجاز أمرض فلان قارب اصابة حاجته اه وبهذا يعلم ان أمرض بهذين المعنيين لازم اه مصححه

والمراضان بالفتح واديان ملتقاهما واحد أو هما موضعان أحدهما السليم والآخر لهذيل والمرايض ع وتمرض ضعف في أمره والمراض المسقام والمراض كغراب داء للثمار يهلكها وكسحاب ع أو واد (مضه) الشئ مضا ومضيضا بلغ من قلبه الحزن به كامضه والخل فاه أحرقه والكحل العين مضها بالضم والفتح آلمها كامضها وكحل مض ممض والعنز مضيضا شربت وعصرت مرمتيها ومضض كفرح ألم وأمضه جلده فدلكه أحكه وأمرأة مضة لا تحتمل ما يسوءها والمضض محركة اللبن الحامض ووجع المصيبة مضضت بالكسر تمض مضضا ومضا ومضاضة والمض المص أو أبلغ منه وبالكسر أن يقول بشفته شبه لا وهو مطمع يقال مض مكسورة مثلثة الآخر مبنية ومض منونة كلمة تستعمل بمعنى لا وفي المثل ان في مض لمطمعا والمض بالفتح حجر في البئر العادية يتتبع ذلك حتى يدرك فيه الماء وربما كان لها مضان والمضة من الالبان الحامضة ورجل مض الضرب موجعه والمضاض بالضم الخالص وابن عمرو الجرهمي وشجر والماء لا يطاق ملوحة ومضض تمضيضا شربه والمضماض بالكسر الحرقة والخفيف السريع من الرجال وتحريك الماء في الفم ويفتح وتماضوا تلاحوا والمضمضة تحريك الماء في الفم وغسل الاناء وغيره وتمضمض للوضوء مضمض والكلب في أثره هر (معض) من الأمر كفرح غضب وشق عليه فهو ماعض ومعض وأمعضه ومعضه تمعيضا فامتعض والامعاض الاحراق والمعاضة من النوق التي ترفع ذنبها عند نتاجها ٣ (فصل النون) (نبض) الماء نبوضا غار أو سال والعرق ينبض نبضا ونبضانا تحرك وفي قوسه أصاتها أو حركة وترها الترن كانبض والبرق لمع خفيا وما به حبض ولا نبض حراك وفؤاد نبض وبحرك وككتف سهم ومنبض القلب حيث تراه ينبض وكمنبر المندفة والنابض الغضب * نتض الجلد تتوضا خرج به داء فآثار القوباء ثم تقشر طرائق ومن معاياة العرب ظبي بذي تناتضة يقطع ردغة الماء بعنق وارخاء يسكنون الردغة في هذه الكلمة وحدها وأنتض العرجون وهو ضرب من الكماة يتقشر من أعاليه وهو ينتض عن نفسه كما تنتض الكماة والسن السن اذا خرجت فرفعتها عن نفسها (النحض) اللحم أو المكتنز منه وبهاء القطعة الكبيرة منه ج نحوض ونحاض ونحض ككرم نحاضة كثر لحم بدنه فهو نحيض وهي نحيضة والمنحوض والنحيض الذاهب اللحم أو الكثيرة ضد ونحض كعني قل لحمه كانتحض بالضم وكمنع نحوضا انتقص لحمه كانتحض بالضم واللحم كمنع وضرب قشره

٣ مما يستدرك عليه مبض اهمله الجوهري وصاحب اللسان أيضا واورده الصاغاني في كتابه قال قال الفراء يقال ما علمت اهلك من الكلام الا مبضا أي التمطق وقال ابن عباد ان في مبض لمطمعا وقد مر تفسيره في مضض اه

قوله كثر لحم بدنه قال الشارح وفي الصحاح اكتنز لحمه اه

وفلانا

وفلانا ألح عليه في سؤاله والسنان رققه فهو نحيض ومنحوض والعظم أخذ لحمه كانتحضه
(نض) الماء ينض نضا ونضيضا سال قليلا قليلا أو خرج رشحا وبئر نضوض والعود على
أقصاه بعد أن أو قد أدناه والقربة من شدة الملء انشقت والنضيض الماء القليل ج نضائض
وبهاء المطر القليل ج أنضة ونضائض والريح التي تنض بالماء فيسيل أو هي الضعيفة
وجاؤا بأقصى نضيضهم ونضيضتهم جماعتهم وإبل ذات نضيضة ونضائض ذات عطش ورجل
نضيض اللحم قليله ونضاضة الماء وغيره بالضم بقيته ومن ولد الرجل آخرهم للمذكر والمؤنث
والتثنية والجمع ونضاضهم بالضم أيضا خالصهم وأمر ناض ممكن وقد نض ينض نضيضا وهو
يستنض معروفا يستقطره والاسم النضاض بالكسر والنضائض صوت الشواء على الرضف
الواحدة نضيضة وحية نضناضة ونضناض لا تستقر في مكان أو إذا نهشت قتلت من ساعتها أو التي
أخرجت لسانها تنضنضه أي تحركه والنض الإظهار ومكروه الأمر والدرهم والدينار كالناض فيهما
أو إنما يسمى ناضا إذا تحول عينا بعد أن كان متاعا وتحريك الطائر جناحيه وأنض الحاجة أنجزها
والسخال سقاها نضيضا من اللبن واستنض حقه استنجزه أو استخرجه شيئا بعد شيء ونضنض
كثر ناضه وفلانا أقلقه وتنضضت منه حقي استنطقته والحاجة تنجزتها وفلانا استخبثته
(النعض) بالضم شجر شائك يستاك به ويدبغ بلحائه وما نعضت منه شيئا كنعت ما أصبت
(نغض) كنصر وضرب نغضا ونغوضا ونغضانا ونغضا محركتين تحرك واضطرب كانغض
وتنغض وحركه كأنغضه وكثر وغيم ناغض ونغاض ككتان متحرك بعضه في أثر بعض وكان
صلى الله عليه وسلم نغاض البطن أي معكنه وكان عكنه أحسن من سبائك الذهب والفضة
ونغض ويكسر اسم للظليم معرفة أو للجوال منه والنغض أيضا من يحرك رأسه ويرجف في
مشيته وأن يورد إبله الحوض فإذا شربت أخرج من بين كل بعيرين بعيرا قويا وأدخل مكانه بعيرا
ضعيفا وبالضم ويفتح غرضوف الكتف أو حيث يجيء ويذهب منه كالناغض فيهما وناغض
ازدحم وكصبور الناقة العظيمة السنام لأنه إذا عظم اضطرب (نفض) الثوب حركه لينتفض
والإبل نتجت كأنفضت والمرأة كثر ولدها وهي نفوض والقوم ذهب زادهم والزرع خرج آخر سنبله
والكرم تفتحت عناقيده والمكان نظر جميع ما فيه حتى يعرفه كاستنفضه وتنفضه والصبغ ذهب
بعض لونه والسورة قرأها والنفاضة بالضم نفاثة السواك وما سقط من المنفوض كالنفاض

قوله والجمع نضائض قال الشارح هكذا في النسخ وهو غلط والصواب نضاض بالكسر كما في الصحاح والعباب واللسان اه

قوله وأن يورد الخ الصواب أن هذا النغص بالصاد المهملة وقد ذكره هنالك على الصواب فليتنبه لذلك وقوله وناغض ازدحم تبع فيه ابن فارس وهو تصحيف أيضا والصواب تناغصت الإبل ازدحمت بالصاد المهملة أيضا أفاده الشارح

ويكسر والنقض بالكسر خرء النحل فى العسالة أو مامات منه فيها أو عسل يسوس فيؤخذ فيدق فيلطخ به موضع النحل مع الآس فيأتيه النحل فيعسل فيه أو هو بالقاف وبالتحريك ماسقط من الورق والثمر وحب العنب حين يوجد بعضه فى بعض وكمنبر المنسف والمنقاض الكثيرة الضحك أو هى بالصاد والنافض حمى الرعدة مذكر وأخذته حمى بنافض وحمى نافض وحمى نافض ونفضته الحمى فهو منفوض والنفضة كبسرة ورطبة والنفضاء كالعرواء رعدة النافض والاسم كسحاب والنفائض الابل التى تقطع الارض وانفضوا ارملوا أو هلكت أموالهم وفنى زادهم أو أفنوه والاسم كسحاب وغراب ومنه النفاض يقطر الجلب أى اذا جاء الجدب جلب الابل قطارا قطارا للبيع والجلة تنفض ما فيها من التمر وانتفض الكرم نضر ورقه والذكر استبرأه من بقية البول كاستنفضه وككتاب ازار للصبيان يقال ما عليه نفاض شئ من الثياب وبساط ينحت عليه ورق السمر ونحوه ج نفض وما انتفض عليه من الورق كالانافض والنفوض البرء من المرض والنفيضة والنفضة محركة الجماعة يبعثون فى الارض لينظروا هل فيها عدو أم لا واستنفضه استخرجه وبعث النفيضة وبالحجر استنجى والنفائض الابل الهزلى أو التى تقطع الارض والذين يضربون بالحصى هل وراءهم مكروه أو عدو واذا تكلمت نهارا فانفض أى التفت هل ترى من تكره والنقيضى كالخليفى وكالزمكى وكجمزى الحركة والرعدة ((النقض)) فى البناء والحبل والعهد وغيره ضد الابرام كالانتقاض والتناقض وبالكسر المنقوض والنقض بالقاف والمهزول من السير ناقة أو جملا أو هى بهاء وما نكث من الاخبية والاكسية فغزل ثانية ويحرك وقشر الارض المنتقض عن الكمأة ج أنقاض ونقوض ومن الفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والنعام والسمانى والبازى والوبر والوزغ ومفصل الادمى أصواتها وقد أنقضوا وبالضم ما انتقض من البنيان وكصرد نوع من الصراع ونقيض الادم والرحل والوتر والنسع والرحال والمحامل والاصابع والاضلاع والمفاصل أصواتها ومن المحجمة صوت مصك اياها والانقاض فى الحيوان والنقض فى الموتان والفعل كنصر وضرب وأنقض أصابعه ضرب بها لتصوت وبالدابة ألصق لسانه بالحنك ثم صوت فى حافتيه والعقاب صوتت والكمأة أخرجها من الارض وبالمعز دعاها والعلك صوته وهو مكروه ونقض الفرس تنقيضا أدلى ولم يستحكم انعاظه والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر وكرمان نبات وكشداد لقب الفقيه اسمعيل بن احمد الشاشى والذى

قوله أو هو بالقاف قال الشارح هذا هو الصواب والفاء تصحيف وكذا قوله بعد أو هى بالصاد هو الصواب وقوله حين يوجد بعضه فى بعض عبارة اللسان حين يأخذ بعضه ببعض اه

قوله ومن الفراريج الى قوله أصواتها أى والنقض من الفراريج الخ وهو غلط والصواب ان يقول والنقيض من الفراريج الخ كما فى الشارح اه

قوله ونقيض الادم الخ فى هذه العبارة تطويل فان ذكر الرحل يغنى عن الرحال والمحامل والوتر يغنى عن النسع أفاده الشارح

أنقض ظهرك أى أثقله حتى جعله نقضاً أى مهزولاً وأثقله حتى سمع نقيضه والنقيضة الطريق فى الجبل وأن يقول شاعر شعراً فينقض عليه شاعر آخر حتى يجئ بغير ما قال والانقيض كإزميل الطيب الذى له رائحة طيبة وتنقض الدم تقطر وعظامه صوتت والبيت تشقق فسمع له صوت والمناقضة فى القول أن يتكلم بما يتناقض معناه أى يتخالف ((ناض)) ذهب فى البلاد والشئ عالجه لينتزعه كالوتد ونحوه والماء أخرجه والبرق تلألأ والنوض وصلة ما بين العجز والمتن والحركة والعصعص والتذبذب والتعثكل ومخرج الماء ج أنواض ج أناويض والأنواض ع م وأناض استبان فى عينيه الجهل والنخل أينع ونوض الثوب بالصبغ تنو يضاً صبغه ٣ ((نهض)) كمنع نهضاً ونهوضاً قام والنبت استوى والطائر بسط جناحيه ليطير والناهض فرخ الطائر الذى وفر جناحه وتهيأ للطيران واللحم على عضد الفرس من أعلاها وناهض بن ثومة شاعر وناهضتك بنو أبيك الذين ينهضون معك وخدمك القائمون بأمرك والنهض من البعير ما بين المنكب والكتف ج كأفلس والظلم والعتب وكزبير ع وككتان اسم والنواهض عظام الإبل وشدادها ونهاض الطرق بالكسر صعدها وعتبها وأنهضه أقامه والقربة دنا من ملئها واستنهضه لكذا أمره بالنهوض له وناهضه قاومه وتناهضوا فى الحرب نهض كل الى صاحبه ومناهض ككبار رزاسم * النيض ضربان العرق كالنبض سواء

((فصل الواو))

((الوخض)) كالوعد الطعن يخالط الجوف ولم ينفذ أو الغير المبالغ فيه والمطعون وخيض ووخضه الشيب وخطه ((ورض)) يرض خرج غائطه رقيقاً والدجاجة وضعت بيضها بمرة كورضت توريضاً فيهما والتوريض أن ترتاد الارض وتطلب الكلأ وتبييت الصوم أى بالنية ومنه الحديث لا صيام لمن لم يورضه من الليل * الوض الاضطرار * وغض فى الاناء توغيضاً بالغين المعجمة دحسه ((وفض)) يفض وفضاً ووفضاً محركة عدا وأسرع كأوفض واستوفض وناقة ميفاض مسرعة والوفضة خريطة الراعى لزاده وأداته والجعبة من أدم ج وفاض والنقرة بين الشاربين تحت الانف ولقيته على أوفاض أى عجلة الواحد وفض ويحرك والأوفاض الفرق من الناس والأخلاط أو الجماعة من قبائل شتى كأصحاب الصفة أو الجماعة الذين مع كل واحد منهم وفضة لطعامه وجمع وفض محركة للذى يقطع عليه اللحم وككتاب المدة توضع تحت الرحى والمكان يمسك الماء وأوفض الابل فرقها وله بسط بساطاً يتقى به الارض واستوفضه طرده واستعجله والابل تفرقت وفلاناً غربه ونفاه

قوله وتنقض الدم الخ قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وما أحراه بالتحريف والتصحيف ففى المحكم تنقضت الارض عن الكمأة اى تفطرت وقال ابن فارس تنقضت القرحة كأنها كانت تلاءمت ثم انتقضت اه

٣ مما يستدرك عليه ناض نوضاً كناص أى عدل وقال ابن القطاع ناض نوضاً نجا هارباً كناص والمناض الملجأ عن كراع كالمناص وقال الكسائى العرب تبدل من الصاد ضاداً فتقول مالك فى هذا الامر مناض أى مناص اه شارح

قوله واللحم على عضد الفرس كذا فى النسخ والصواب كما فى الصحاح واللحم الذى على عضد الفرس أفاده الشارح

قوله كورضت توريضاً فيهما أى فى الدجاجة والرجل وفى كلامه نظر من وجوه فان التوريض فى الرجل اخراج الغائط والنجو بمرة واحدة كما نقله الجوهرى فيكون متعدياً لا لازماً وقد تبع الجوهرى هنا فى ايراده بالضاد تقليداً لليث وقد سبق له فى الصاد توهيم الجوهرى فى ذكره بالمعجمة وأيضاً أهمل أورض ايراضاً وهو كورض توريضاً مع أن الجوهرى ذكره أفاد الشارح

(ومض) البرق يمض ومضا وومِيضا وومَضانا لمع خفيفا ولم يعترض في نواحي الغيم كأومض وأومضت المرأة سارقت النظر وفلان أشار اشارة خفية * الوهضة المطمئن من الارض أو اذا كانت مدورة ووهضة من عرفط لغة في الطاء ﴿(فصـــــل الهاء)﴾ * الهرض محركة الحصف يخرج على البدن من الحر وهرض الثوب مزقه كهرطه (هضه) كسره ودقه فهو هضيض ومهضوض أو كسره كسرا دون الهد وفوق الرض كاهتضه وهضهضه فيهما والابل أسرعت وفلان المشي مشى مشيا حسنا وحض وسموا هضاضا مشددة ومهضا بالكسر والهضاء الجماعة وفحل هضاض وهضهاض يدق أعناق الفحول والهضاضة كسحابة ما يهتض من أحد وانهض انكسر واهتضضت نفسي لفلان استزدتها والمهضهضة المؤذية لجاراتها * هلض الشيء انتزعه * رجل هنبض بالضم عظيم البطن (هاض) العظم يهيضه كسره بعد الجبور كاهتاضه وهو مهيض والهيضة معاودة الهم والحزن والمرضة بعد المرضة وبه هيضة أي قياء وقيام جميعا وهيض الطائر سلحه وقد هاض يهيض وانهاض وتهيض انكسر والهيضاء الجماعة ﴿(فصـــــل الياء)﴾ ٣ * يضض الجرو فتح عينيه لغة في الصاد

(باب الطاء)

﴿(فصـــــل الهمزة)﴾ (الابط) مارق من الرمل وة باليمامة وباطن المنكب وتكسر الباء وقد يؤنث ج آباط وتأبطه وضعه تحته ومنه تأبط شرا لقب ثابت بن جابر أحد رآبيل العرب من مضر بن نزار لانه تأبط جفير سهام وأخذ قوسا أو تأبط سكينا فأتى ناديهم فوجأ بعضهم ولا يصغر ولا يرخم والنسبة تأبطي وأبطه الله تعالى هبطه والتأبط أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الايسر وجعلته اباطي بالكسر يلي ابطي واتبط اطمأن واستوى والنفس ثقلت وخثرت واستابط حفر حفرة ضيق رأسها ووسع أسفلها * اجط بالكسر زجر للغنم (الارطى) شجر نوره كنور الخلاف وثمره كالعناب مرة تأكلها الابل غضة وعروقه حمر الواحدة أرطاة ألفه للالحاق فينون نكرة لا معرفة أو ألفه أصلية فينون دائما أو وزنه أفعل وموضعه المعتل وبه سمي وكني ج أرطيات وأراطى كعذارى وأراط والمأروط المدبوغ به ومن الابل الذي يشتكي منه والذي يأكله ويلازمه كالارطوي والارطاوي وأرطاة ماء لبني الضباب وكثمامة ماء لبني عميلة شرقي سميراء وأرطة حصن بالاندلس والارط ككتف

لون

٣ مما يستدرك عليه من هذا الفصل البريض كأمير واد في شعر امرئ القيس أصاب قطيات البيت وقد تقدم في أرض أنه يروى أريض وبريض وهما كيلملم والملم والرمح اليزني والازني فتأمل فقد اهمله هنا الجماعة اه شارح

قوله رآبيل جمع رئبال بكسر الراء وبالهمز وهو الذي ولدته أمه وحده أفاده الشارح

قوله ألفه للالحاق أي لا للتأنيث فوزنه فعلى أفاده الشارح

لون كاون الارطى وآرطت الارض أخرجته كارطت ارطاء أو هذه لحن للجوهرى وبخط بعض الادباء أرطت مشددة الراء وهى لحن أيضا والاريط الرجل العاقر واراطى بالضم د واريط كزبيروذ واراط كغراب موضعان (اط) الرحل ونحوه يئط أطيطا صوت والابل أنت تعبا أوحنينا أورزمة وله رحمى رقت وتحركت والاطاط الصياح والاطيط الجوع وصوت الرحل والابل من ثقلها وصوت الظهر والجوف من الجوع وجبل وأطط محركة ع بين الكوفة والبصرة خلاف مدينة آزروكر بيرامهر ونسوع اطط كركع صرارة (الاقط) مثلثة ويحرك وككتف ورجل وابل شئ يتخذ من المخيض الغنمى ج اقطان واقط الطعام يأقطه عمله به وفلانا أطعمه اياه وقرنه صرعه والشئ خلطه وآقط كثر أقطه والاقطة كفرحة هنة دون القبة مما يلى الكرش والمأقط كمنزل موضع القتال أو المضيق فى الحرب والاقط والمأقوط الثقيل الوخم

(فصل الباء) * تبأط تبوطا اضطجع وأمسى رخى البال وعنه رغب * بثطت شفته كفرح ورمت * البذقطة أن يبدد الرجل المتاع أو الكلام * البربط كجعفر العود معرب بربط أى صدر الاوز لانه يشبهه وبرباط بالكسر واد بالاندلس وبربطانية بالفتح د بها والبربيطياء بالكسر النبات و ع ينسب اليه الوشى * برثط فى قعوده ثبت فى بيته ولزمه ووقع فى برثوطة بالضم أى مهلكة * برشط اللحم شرشره * برفطى كجبركى ة بنهر الملك ببغداد (برقط) خطا خطوا متقاربا وولى متلفتا والشئ فرقه قل أو كثر والكلام طرحه بلا انتظام وفى الجبل صعد وقعد على الساقين منفرجا ركبتيه وتبرقط وقع على قفاه والابل اختلطت فى الرعى والمبرقط طعام يفرق فيه الزيت الكثير * بسبط كجعفر ع * بسراط بالكسر د كثير التماسيح قرب دمياط (بسطه) نشره كبسطه فانبسط وتبسط ويده مدها وفلانا سره والمكان القوم وسعهم والله فلانا على فضله وفلان من فلان أزال منه الاحتشام والعذر قبله وهذا فراش يبسطنى أى واسع عريض والباسط الله تعالى يبسط الرزق لمن يشاء يوسعه ومن الماء البعيد من الكلا وخمس باسط بائص والملائكة باسطو أيديهم اى مسلطون عليهم كما يقال بسطت يده عليه أى سلط عليه وكباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه أى كالداعى الماء يومئ اليه ليجيبه والبساط بالكسر ما بسط ج بسط وورق السمر يبسط له ثوب ثم يضرب فيحت عليه وبالفتح المنبسطة المستوية من الارض كالبسيطة والارض الواسعة وتكسر كالبسيط والقدر العظيمة والبسيطة

قوله أو هذه لحن للجوهرى قال شيخنا قلت لا لحن بل كذلك ذكرها أرباب الافعال وابن سيده وأبو حنيفة فى كتاب النبات وابن فارس فى المجمل أفاده الشارح

قوله النبات قال الشارح هكذا ضبطه الصاغانى فى كتابه بالنون والباء الموحدة وفى المعجم عن ابى عمرو والبربيطياء ثياب بالمثلثة ثم التحتية جمع ثوب وهكذا وقع فى اللسان اه

قوله برثط قال الشارح كذا فى العباب والتكملة وهو غلط فاحش من الصاغانى قلده فيه المصنف ونص النوادر رثط الرجل وأرثط وترثط هكذا على تفعل قعد فى بيته وألزمه اه ملخصا

قوله اختلطت صوابه اختلفت بالفاء اه

قوله كثير التماسيح كذا فى النسخ وفى العباب والمعجم بلد التماسيح قال الشارح وفيه نظر اذ لم يبلغنا أن التماسيح تظهر فى البلاد البحرية وانما هى من حدود البهنساوية الى فوق على انه أهمل قرية أخرى هنالك تسمى به من الاعمال الدنجاوية اه

الارض و ع ببادية الشام ويصغر والناقة مع ولدها وذهب فى بسيطة ممنوعة مصغرة أى فى الارض والبسيط المنبسط بلسانه وهى بهاء وقد بسط ككرم وثالث بحور العروض ووزنه مستفعلن فاعلن ثمانى مرات وبسيط الوجه متهلل واليدين مسماح ج بسط واذن بسطاء عظيمة عريضة وانبسط النهار امتد وطال والبسطة الفضيلة وفى العلم التوسع وفى الجسم الطول والكمال ويضم فى الكل والبسط بالكسر وبالضم وبضمتين الناقة المتروكة مع ولدها لا تمنع ج أبساط وبسط وبساط بالكسر وبالضم شاذ والمبسط المتسع وعقبة باسطة بينها وبين الماء ليلتان والباسوط والمبسوط من الاقتاب ضد المفروق وبسطة ويصرف ع بجيان الاندلس وركبته قامة باسطة وقامة باسطة مضافة غير مجراة كأنهم جعلوها معرفة أى قامة وبسطة ويده بسط وبسط ويكسر مطلقة ومنه يد الله بسطان لمسىء النهار وقرئ بل يداه بسطان بالكسر والضم *بسطيا فلان تبسيطا وأبسط بمعنى عجل وأعجل لغة عراقية مستهجنة * البصط البسط فى جميع معانيه (بط) الجرح والصرة شقه والمبطة المبضع والبطة الدبة أو اناء كالقارورة وواحدة البط للاوز والتبطيط التجارة فيه والبطبطة صوته أو غوصه فى الماء وضعف الرأى وقيس بطة لقب والبطيط العجب والكذب ورأس الخف بلا ساق والداهية وحطائط بطائط اتباع وجرو بطائط ضخم وأبط اشترى بطة الدهن والتبطيط الاعياء والمبطبطة الجلة وبطة بالكسر ع بالحبشة وبالفتح أبو عبد الله بن بطة العكبرى مصنف الابانة وبالضم أبو عبد الله بن بطة الاصبهانى وبلديه محمد بن موسى بن بطة وعبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن بطة وأرض متبطبطة بعيدة والبطيطة مصغرة البطيطة السرفة وبطة ة بطريق دقوقا وأبو الفتح البطى المحدث نسب انسان من هذه القرية فعرف به وبطاطيا نهر يحمل من دجيل (البعثط) بالضم سرة الوادى كالبعثوط والاست أو مع المذاكير وقد تنقل طاؤها وأنا ابن بعثطها كابن بجدتها (بعطه) كمنعه ذبحه والابعاط الغلو فى الجهل وفى الامر القبيح كالبعط والقول على غير وجهه وجواز القدر والمباعدة والابعاد والهرب وأن يكلف الانسان ما ليس فى قوته * البعقط القصير كالبعقط بضمهما وبهاء دحروجة الجعل (البقط) قماش البيت وجمع المتاع وحزمه وأن تعطى الرجل البستان على الثلث أو الربع والتفرقة وبالتحريك ما سقط من الثمر اذا قطع فأخطأه المخلب والفرقة والقطعة من الشئ والجماعة المتفرقة كالبقطة بالضم وكغراب قبضة من الاقط وكرمان ثفل الهبيد وبقط فى الجبل تبقيطا صعد وفى الكلام والمشى

قوله البصط قال الشارح كتبه بالحمرة مستدركا به على الجوهرى وقد ذكره فى بسط حيث قال بسط الشئ نشره وبالصاد كذلك اه

قوله والبطيطة مصغرة البطيطة قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط والصواب فى تصغيره البطيطة أى بتشديد الياء مثال دجيجة تصغير دجاجة اه

أسرع وفلان نابالكلام بكته والشيء فرقه ومنه المثل بقطيه بطيك أى فرقه برفقك لا يفطن له وأصله أن رجلا أتى عشيقته في بيتها فأخذه بطنه فأحدث وكان أحمق فقال ذلك لها يضرب لمن يؤمر بإحكام العمل والاحتيال فيه مترفقا وتبقط الخبر أخذه قليلا قليلا (البلاط) كسحاب الارض المستوية الملساء والحجارة التي تفرش في الدار وكل أرض فرشت بها أو بالآجر و ة بدمشق منها مسلمة بن علي المحدث وحصن بالاندلس و ع بالمدينة بين المسجد والسوق ومبلطو د بين مرعش وأنطاكية خربت و ع بالقسطنطينية كان محبس الاسرى سيف الدولة و ة بحلب ومن الارض وجهها أو منتهى الصلب منها وأبلطها المطر أصاب بلاطها وبلط الدار وأبلطها وبلطها فرشها به والبلطة بالضم في قول امرئ القيس * نزلت على عمرو بن درماء بلطة * البرهة أو الدهر أو المفلس أو الفجاءة أو هضبة بعينها أو أراد داره وأنها مبلطة والبلاليط الارضون المستوية وأبلط لصق بالارض وافتقر وذهب ماله كأبلط واللص القوم لم يدع لهم شيأ وفلانا ألح عليه في السؤال حتى برم والبلط ويضم المخرط و بفتحتين المجان من الصوفية والفارون من العسكر و بالطي قرمي والسابح اجتهد في سباحته والقوم تجالدوا بالسيوف كتبالطوا وبني فلان نازلوهم بالارض وبلط أذنه تبليطا ضربها بطرف سبابته ضربا بوجعه وفلان أعيا في المشي والبلوط كتنور شجر كانوا يغتذون بثمره قديما بارد يابس ثقيل غليظ ممسك للبول وبلوط الارض نبات ورقه كالهندباء مدر مفتح مضر للطحال ويقال انقطع بلوطي أي حركتي أو فؤادي أو ظهري وانبلط بعد * البلقوط القصير كالبلقط بضمهما وطائر * البلنط كجعفر شيء كالرخام إلا أنه دونه في الهشاشة واللين * البينطا بالمثناة تحت ونون كسبطر النساج * البوطة بالضم الذي يذيب فيه الصائغ وبويط كزبير ة بمصر منها يوسف بن يحيى الامام وباط افتقر بعد غنى وذل بعد عز وبواط كغراب جبال جهينة على أبراد من المدينة منه غزوة بواط اعترض فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم لعير قريش (البهط) محركة مشددة الطاء الارز يطبخ باللبن والسمن معرب هندية بهتا ٣ (فصل الثاء) (الثأطة) الحمأة والطين ودويبة لساعة ج ثأط وفي المثل ثأطة مدت بماء يضرب للاحمق يزداد منصبا والثأطاء الحمقاء ونعت للامة والثؤاط كغراب الزكام وقد ثئط كعني وثئط اللحم كفرح أنتن (ثبطه) عن الامر عوقه وبطأ به عنه كثبطه فيهما وشغله ورمت ثبطا وثبطا وعلى الامر وقفه عليه فتثبط توقف والثبط ككتف الاحمق في عمله والضعيف والثقيل منا ومن الخيل وهي

قوله كجعفر قال الشارح هذا خطأ وصوابه كسمند ويشهد له قول عمرو بن كلثوم وسارية بلنط أو رخام يرن خشاش حليهما رنينا اه

قوله البوطة بالضم الخ قال شيخنا وظاهره أنها عربية وليس كذلك بل هو معرب أصله بوته وهي البودقه والبوتقة أفاده الشارح

٣ ومما يستدرك عليه من فصل الثاء مع الطاء (تبط) كميل قرية بساحل بلاد أزمور بالمغرب أفاده الشارح

بهاء وقد ثبط كفرح ج أثباط وثباط وأثبطه المرض لم يكد يفارقه * الثخرط بالكسر وبالخاء المعجمة نبت * ثرباط بالكسر أو كعصفر أبو حى من قضاعة (ثرطه) يثرطه ويثرطه زرى عليه وعابه والثرطئة فى الهمز والثرط الثلط والحمق وتمريس الاساكفة وصارت الارض ثرباطة بالكسر ردغة ورجل ثرنطى ومترنط ثقيل والبعير يثريط كيهريق اذا ثلط متداركا * الثرعطة بالضم الحسا الرقيق كالثرعط والثرعططة والثرعطيطة كقذعميلة وطين ثرعط وثرعطط رقيق * الثرمطة بالضم وكعلبطة الطين الرطب أو الرقيق وثرمطت الارض صارت ذات ثرمط ولحية ثرمط بالكسر كبيرة تثرمط المضغ وذلك أن تسمع له صوتا واثرمط السقاء انتفخ والغضب غلب فانتفخ الرجل (الثط) السلح والثقيل البطن والكوسج كالاثط أو هذه عامية أو القليل شعر اللحية والحاجبين أو رجل أثط الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين ج أثطاط وثط وثطان وثطاط وثططة وقد ثط يثط ويثط ثطا وثططا وثطاطة وثطوطة والثطاء المرأة لا است لها والعنكبوت أو دويبة أخرى تلسع شديدا (الثعيط) دقاق رمل سيال تنقله الريح والثعط اللحم المتغير ثعط كفرح تغير والجلد أنتن وتقطع وشنئة ورمت وتشققت والثعطة كفرحة البيضة المذرة والتثعيط الدق والرضخ (ثلط) الثور والبعير والصبى يثلط سلح رقيقا وفلانا رماه بالثلط وألطخه به والثلط رقيق سلح الفيل ونحوه والمثلط مخرجه * الثملط كجعفر وعصفور من الطين الرقيق وثملط استرخى * الثمط الطين الرقيق أو العجين أفرط فى الرقة * الثملطة الاسترخاء كالثملطة * الثنط الشق ومنه حديث كعب لما مد الارض مادت فثنطها بالجبال ويروى بتقديم النون ويروى بالباء الموحدة من التثبيط ۞ (فصل الجيم) ۞ *جئط بغائطه يجئط رمى به رطبا منبسطا * الجثلوط كحزبون شئ تخترعه النساء لم يفسروه وكان المعنى الكذابة السلاحة مركب من جلط وجئط أو ثلط * جحط بكسر الجيم والحاء زجر للغنم * الجحرط بالكسر العجوز الهرمة * الجحرط مثال دزنة ومعنى * الجرط محركة الغصة وجرط بالطعام كفرح والجرواط بالكسر الطويل * جطى كحتى نهر بالبصرة * الجلنبط كجحنفل الاسد * الجلطاء بكسر الجيم والحاء الارض التى لا شجر بها * الجلحطاء بالخاء لغة فيه أو هى الصواب أو الحزن من الارض (جلط) يجلط كذب وحلف وسقه سلا ورأسه حلقه والجلد عن الظبية كشطه وبسلحه رمى والجليطة سيف يندلق من غمده والجلطة بالضم الجرعة الخاثرة

قوله ثرباط قال الشارح الذى يغلب على الظن ان هذا مصحف عن برباط بالموحدة اه

قوله الثرمطة استدركه على الجوهرى وقد ذكره فى آخر مادة ثرط وقال هو الطين الرطب ولعل الميم زائدة أفاده الشارح

قوله والغضب الخ حق التعبير اثرمط الرجل اذا غلب عليه الغضب فانتفخ ففى تعبيره مسامحة أفاده عاصم

قوله لا است لها كذا فى النسخ بالمثناة الفوقية والصواب لا اسب لها بالموحدة كما هو نص العين واسبها شعرة ركبها أفاده الشارح

قوله والثعط سياقه يقتضى أنه بالفتح وهو ككتف اه

قوله والجرواط بالكسر الطويل أى العنق كالجرواص عن ابن عباد أفاده الشارح

قوله وحلف قال الشارح هكذا نقله الصاغانى وسيأتى فى حلط مثل ذلك فهو اما تصحيف منه أو لغة فيه فتأمل اه

من الرائب واجتلطه اختلسه وما فى الاناء شربه أجمع والجلوط القليلة الحياء وجالطه كابده وناب جلطاء رخوة ضعيفة وانجلط البعير انجدل * الجلعطيط كخزعبيل أو كزنجبيل اللبن الرائب الثخين * الجلفاط بالكسر ساددروز السفن الجدد بالخيوط أو الخرق بالتقمير كالجلنفاط بكسرتين وقد جلفطها * جلمط رأسه حلقه

(فصل الحاء)

(الحبط)

محركة آثار الجرح أو السياط بالبدن بعد البرء أو الآثار الوارمة التى لم تشقق فان تقطعت ودميت فعلوب ووجع يبطن البعير من كلا يستوبله أو من كلا يكثر منه فتنتفخ منه فلا يخرج منها شئ حبط كفرح فيهن فهو حبط من حباطى أو انتفاخ البطن عن أكل الذرق واسم الداء حباط وورم فى الضرع أو غيره وحبط عمله كسمع وضرب حبطا وحبوطا بطل ودم القتيل هدر وأحبطه الله أبطله وماء الركية ذهب ذهابا لا يعود وعن فلان أعرض والحبطة بقية الماء فى الحوض أو الصواب بالخاء وبالكسر والحبنطاة القصيرة الدميمة البطينة والحبنطى الممتلئ غيظا أو بطنة ويهمز والحبط ككتف ويحرك الحرث بن مالك بن عمرو ويسمى بنوه الحبطات والنسبة حبطى والحبو بط الجهول السريع الغضب والحبطيطة كخميصة الشئ الحقير الصغير واحبنطى انتفخ بطنه * الحبشط الكشط

(الحط)

الوضع كالاحتطاط والرخص كالحطوط والحدر من علو الى سفل وصقل الجلد ونقشه بالمحط والمحطة لحديدة أو خشبة معدة لذلك واستحطه وزره سأله أن يحطه عنه والاسم الحطة والحطيطى بكسرهما والحطاطة بالفتح والحطائط بالضم والحطيط الصغير والية محطوطة لاما كمة لها والمحط من المناكب أحسنها والحطاط كسحاب شبه البثر يخرج فى باطن الحوق أو حوله وربما كانت فى الوجه تقيح ولا تقرح الواحدة بهاء وزبد اللبن ومن الكمرة حر وفها حط وجهه خرج بها الحطاط أو سمن وجهه وتهيج كأحط فيهن والبعير حطاطا بالكسر اعتمد فى الزمام على أحد شقيه كانحط وفى الطعام أكل كحطط وحط البعير بالضم طنى فالتوت رئته بجنبه فحط الرحل عن جنبه بساعده دلكا على حيال الطنى حتى ينفصل عن الجنب والحطاط بالضم الرائحة الخبيثة ويحطوط واد م وكسحابة الجارية الصغيرة وكل شئ يستصغر وحطحط انحط وأسرع والحطط بضمتين الابدان الناعمة ومراكب السفل أو الصواب مراتب السفل والحطة ما يحط من الثمن وصغرة السرفة والاحط الاملس المتين وقولوا حطة اى حط عنا ذنوبنا أو مسئلتنا حطة أى ان تحط عنا ذنوبنا فبدلوا وقالوا حطا سمقاثا اى حنطة حمراء وهى ايضا اسم رمضان فى الانجيل أو غيره

قوله جلمط كتبه بالحمرة على أنه من زيادته على الجوهرى وليس كذلك فقد ذكره فى مادة جلط قال والميم زائدة أفاده الشارح

قوله فتنتفخ وقوله منها الصواب التذكير فى الفعل وفى الضمير اه نصر

قوله ودم القتيل قال الشارح وهو بهذا المعنى من باب سمع فقط وان اقتضى العطف كونه من البابين اه

ورجل حطوطى كخبركى نزق والحطوط النجيبة السريعة وحطين كسكين ة بالشام فيها قبر شعيب عليه السلام والحطان بالكسر التيس والدعمران الشاعر وابن عوف شاعر شبب الأخنس التغلبى بابنته فقال

لابنة حطان بن عوف منازل * كما رقش العنوان فى الرق كاتب

وحطائط بطائط ضخم والحطائط أيضا الصغير القصير منا وابن يعفر النهشلى أخو الأسود وذرة صغيرة حمراء الواحدة بهاء وقول بعضهم برة وهم ومنه قول صبيانهم فى أحاجيهم ماحطائط بطائط تميس تحت الحائط يعنون به الذر واستحطنى من ثمنه شيأ استنقصنيه * الحمطط كزبرج الصغير من كل شئ (الحقط) محركة خفة الجسم وكثرة الحركة والحقطة بالفتح المرأة القصيرة أو الخفيفة الجسم والحيقط والحيقطان بضم قافهما الدراج او الذكر منه وهى حيقطانة وحقط بكسرتين زجر للفرس والحقطان والحقطانة القصير * الحلبطة كعلبطة المائة من الابل الى مابلغت اوضأن حلبطة وهى نحو المائة والمائتين (حلط) وأحلط واحتلط حلف ولج وغضب وأسرع فى الأمر كحلط بالكسر فيهما وأحلط نزل بدار مهلكة وأغضب وأقام وفى اليمين اجتهد وفلان البعير ادخل قضيبه فى حياء الناقة أوهذا تصحيف والصواب فيه بالخاء (حمطه) يحمطه قشره والحماطة حرقة فى الحلق وشجر شبيه بالتين أحب شجر الى الحيات أو التين الجبلى أو الأسود الصغير أو الجميز ج حماط وسواد القلب وحبته أو دمه وصميمه وتبن الذرة وعشب كالصليان الا أنه خشن المس خاصة والحمطيط بفتح الحاء والميم نبت والحية ودودة تكون فى البقل أيام الربيع وحماطان ع اوأرض اوجبل بالدهناء وكسحاب ع والحماط بالكسر والحطوط بالضم دويبة فى العشب ج حماطيط وحماطى من اسماء النبى صلى الله عليه وسلم فى الكتب السالفة اى حامى الحرم وحميط تصغير حميط رملة بالدهناء والتحميط على الكرم ان يجعل عليه شجر يكنه من الشمس والتصغير وأن تضرب انسانا فلا تبالغ ومنه المثل اذا ضربت فلا تحمط * حنبط كجعفر اسم (الحنطة) بالكسر البر والتضميد بالمضوغ منه ينفع من عضة الكلب ج كعنب وبائعها حناط وحرفته الحناطة بالكسر ويقال حناطى أيضا بزيادة ياء والحسين بن محمد الحناطى وابوه وولده أبو نصر فقهاء والحنطى آكلها كثيرا حتى يسمن والمتقفع والحائط

صاحبها

قوله وحطين الخ سبق للمصنف فى فصل الخاء من باب الراء أن قبر شعيب عليه السلام بقرية بطبرية تسمى خيارة وحطين هذه من أعمال صفد كما فى انس الجليل فى تاريخ القدس والخليل أفاده الشيخ نصر اه

قوله الحطط قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه الحطمط بالميم بين الطاءين اه

قوله خاصة لامحل له هنا بل محله عقب تبن الذرة أفاده الشارح

قوله والحماط بالكسر الذى فى عاصم الحطاط وهو الصواب كما نبه عليه الشارح اه

قوله والتضميد الخ الصحيح أن التضميد بالمضوغ منه يفجر الاورام وأما العضة الكلب فانه يدق دقا جريشا ويوضع عليه كما صرح به صاحب المنهاج أفاده الشارح

صاحبها أو الكثير الحنطة وغير الغضى وأحمر حائط فانٍ وانه لحائط الصرة عظيمها كثير الدراهم وحائط الى ومستحنط الى مائل على ميل عداوة وشحناء وحنط يحنط زفر والا ديم احمر والزرع حنوطا حان حصاده كأحنط والرمث ابيض وأدرك كحنط ككفرح والحنوط كصبور وكتاب كل طيب يخلط للميت وقد حنطه يحنطه وأحنطه فتحنط والحنطئة في الهمز والأحنط العظيم اللحية الكثها وأحنط بالضم مات واستحنط اجترأ على الموت وهانت عليه نفسه والحنظ النبل يرمى به * الحنقط كعندف ضرب من الطير أو هو الدراج بلا لام امرأة يزيد بن القعادية (حاطه) حوطا وحيطة وحياطة حفظه وصانه وتعهده كحوطه وتحوطه والحمار عانته جمعها واحتاط أخذ في الحزم والاسم الحوطة والحيطة ويكسر والحائط الجدار ج حيطان وحياط والقياس حوطان والبستان وناحية باليمامة وحوط حائط عمله والحواطة بالضم حظيرة تتخذ للطعام والمحاط المكان يكون خلف المال والقوم يستديرون بهم ويحوطهم وحواط الأمر قوامه وكل من بلغ أقصى شئ وأحصى علمه فقد أحاط به والحوط خيط مفتول من لونين أسود وأحمر فيه خرزات وهلال من فضة تشده المرأة في وسطها لئلا تصيبها العين و ة بحمص أو بجبلة وجد لجنبة بن طارق مؤذن سجاح وحوط العبدي تابعي وابن يزيد وابن مرة وابن عبد العزى صحابيون وقرواش بن حوط بن قرواش شاعر وأبوه قد يعد في الصحابة وحوط الحطائر رجل من النمر بن قاسط له حديث والحوطة بالضم لعبة تسمى الدارة وحط أمر بصلة الرحم وبتحلية الصبية بالحوط وحويط كزبير اسم والحوط كعنب ما تم به الدراهم اذا نقصت يقال هلم حوطها وحاطونا الفضاء أي تباعدوا عنا وهم حولنا وما كنا بالبعد منهم لو أرادونا ويحيط وتحوط وتحيط وتحيط بالكسر والتحوط والتحيط ويحيط بالمثناة تحت السنة المجدبة تحيط بالأموال وحاوط فلانا داوره في أمر يريده منه وهو يأباه كأن كلا منهما يحوط صاحبه * حاط الفرس يحيط تورم جلده وانتفخ من آثار السياط وطعام حائط ينتفخ منه البطن كذا في المحكم وعندي ان الكل تصحيف والأولى بالباء الموحدة والثانية بالنون ۞ (فصل الخاء) ۞ (خبطه) يخبطه ضربه شديدا وكذا البعير بيده الارض كتخبطه واختبطه ووطئه شديدا والقوم بسيفه جلدهم والشجرة شدها ثم نفض ورقها والليل سار فيه على غير هدى والشيطان فلانا مسه بأذى كتخبطه وزيدا سأله المعروف من غير آصرة كاختبطه فخبطه زيد بخير أعطاه

قوله وقد حنطه قال الشارح كذا في النسخ مخففا والصواب حنطه مشددا كما في الصحاح اهـ

قوله وحيطة وحياطة أي بكسرهما كما في الشارح اهـ

قوله وابن عبد العزى الخ قال الشارح له حديث روى عنه ابن بريدة وقيل هو خوط بضم الخاء المعجمة وقيل ليس له صحبة اهـ

قوله وحاطونا الفضاء كذا في بعض النسخ بالفاء والمعجمة وفي بعضها بالقاف والمهملة وهو الذي في الاساس قال واذا نزل بك خطب فلم يحطك أخوك وترك معونتك قيل حاطك القصاء وهو تهكم أي تركك في الجانب القصاء أي البعيد ولم يحطك أفاده الشارح

وفلانٌ قام والبعير وسمه بالخباط وفلانٌ طرح نفسه لينام وفلان فلاناً أنعم عليه من غير معرفة بينهما وفرس خبوط وخبيط يخبط الارض برجليه والمخبط كمنبر العصا يخبط بها الورق والخبط محركة ورق ينفض بالمخابط ويجفف ويطحن ويخلط بدقيق أو غيره ويوخف بالماء فتوجره الابل وكل ورق مخبوط وما خبطته الدواب وكسرته و ع بجهينة على خمسة أيام من المدينة ومنه سرية الخبط من سراياه صلى الله عليه وسلم الى حيّ من جهينة أولانهم جاعوا حتى أكلوا الخبط والخبيط الحوض خبطته الابل فهدمته ج خبط ولبن رائب أو مخيض يصب عليه حليب والماء القليل يبقى في الحوض والخباط كسحاب الغبار وكغراب داء كالجنون وبالكسر الضراب وسمة في الفخذ أو الوجه طويلة عرضاً وهي لبني سعد ج ككتب والخبطة الزكمة تصيب في فصل الشتاء وقد خبط كعني وبقية الماء في الغدير والاناء ويثلث ج كعنب وصرد واللبن يبقى في السقاء والطعام يبقى في الاناء وعليه خبطة مسحة جميلة والشيء القليل والمطر الواسع في الارض الضعيف القطر وبالكسر القطعة من البيوت والناس ومن الليل واليسير من الكلا أو من اللبن أو ما بين الثلث الى النصف من السقاء والغدير والاناء وأتوا خبطة خبطة قطعة قطعة أو جماعة جماعة ج كعنب ورمان ضرب من السمك أو لاد الكنعد والاخبط من يضرب برجليه ج خبط والمخبط كمحسن المطرق وقوله تعالى كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس أي كما يقوم المجنون في حال جنونه اذا صرع فسقط أو يتخبطه أي يفسده (خرط) الشجر يخرطه ويخرطه انتزع الورق منه اجتذاباً والعود قشره وسواه والصانع خراط وحرفته الخراطة بالكسر والابل في المرعى والدلو في البئر أرسلهما ومنه قول عمر رضي الله تعالى عنه لما رأى منياً في ثوبه قد خرط علينا الاحتلام أي أرسل وجاريته نكحها والعنقود وضعه في فيه وأخرج عمشوشه عارياً كاخترطه وباسته حبق والدواء فلاناً أمشاه كخرطه والبازي أرسله وعبده على الناس أذن له في أذاهم والرطب البعير سلحه وبعير خارط في معنى مخروط والخروط الدابة الجموح تجتذب رسنها من يد ممسكها ثم تمضي ج خرط بالضم وقد خرطت والاسم الخراط بالكسر والمرأة الفاجرة ومن يتخرط في الامور جهلاً وانخرط في الامر ركب رأسه جهلاً وعلينا بالقبيح أقبل وفي العدو أسرع وجسمه دق والخوارط الحمر السريعة والتي لا يستقر

قوله وفلان قام هكذا هو في النسخ بالقاف وهو تصحيف والصواب نام بالنون فقد قال أبو عبيد خبط مثل هبغ اذا نام اه شارح

قوله وفلان فلانا الخ قلت هو بعينه خبطه بخير اعطاه اه شارح

قوله في فصل الشتاء كذا في النسخ والصواب في قبل الشتاء أي أوله كما هو نص العين أفاده الشارح

قوله واللبن يبقى قال الشارح هو في اللبن بالكسر كما ضبطه الجوهري وقوله والشيء القليل هو فيه أيضا بالكسر وان كان سياق المصنف يقتضي الفتح فيهما اه

العلف في بطنها واخترط السيف استله واستخرط في البكاء لج واشتد بكاؤه والاسم الخريطى
كسميهى والخرط محركة في اللبن أن يصيب الضرع عين أو تربض الشاة أو تبرك الناقة
على ندى فيخرج اللبن منعقدا أو معه ماء أصفر وقد خرطت وأخرطت وهي مخرط وخارط
ج مخاريط ومعتادته مخراط والخرط بالكسر اللبن يصيبه ذلك واليعقوب والمخروط القليل
اللحية ومن الوجوه ما فيه طول وبهاء اللحية التي خف عارضها وسبط عثنونها وطال واخروط
بهم الطريق طال واشتد والشركة في رجل الصيد انقلبت عليه فاعتقلته وأسرع في السير
ومضى واللحية طالت والخريطة وعاء من أدم وغيره يشرج على ما فيه وأخرطها أشرجها
وتخرط الطائر أخذ الدهن من مدهنه بزمكاه والخاريط الحيات المنسلخة أو المعتادة
بالانسلاخ في كل عام الواحدة مخراط والاخريط بالكسر نبات من الحمض وكغراب
وسحاب ورمان وحميهى وسمانى وذنابى شحمة تمصخ عن أصل البردي والخرطيط بالكسر
فراشة منقوشة الجناحين (الخط) الطريقة المستطيلة في الشيء أو الطريق الخفيف
في السهل ج خطوط وأخطاط والكتب بالقلم وغيره وضرب من الجماع وقد خطها
والأكل القليل كالتخطيط والطريق وسيف البحرين أو كل سيف و ع باليمامة ومرفأ
السفن بالبحرين ويكسر واليه نسبت الرماح لأنها تباع به لا أنه منبتها وبالضم أحد الأخشبين
بمكة وموضع الحي والطريق الشارع ويفتح وبالكسر الارض لم تمطر والتي تنزلها
ولم ينزلها نازل قبلك كالخطة وقد خطها لنفسه واختطها وكل ما حظرته فقد خططت عليه
والخطيطة الارض لم تمطر بين ممطورتين أو التي مطر بعضها والخطة بالضم شبه القصة
والامر والجهل ولعبة للاعراب ومن الخط كالنقطة من النقط والاقدام على الامور
وبلا لام اسم عنز سوء ومنه المثل * قبح الله معزى خيرها خطة وكمحدث ع وكمعظم
الجميل وكل ما فيه خطوط وخط وجهه واختط صار فيه خطوط والغلام نبت عذاره والخطة
اتخذها لنفسه وأعلم عليها والمخط العود يخط به الحائك الثوب وخطخط في سيره تمايل كالالا
وبوله رمى (خلطه) يخلطه وخلطه مزجه فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا مازجه
والخلط بالكسر السهم والقوس المعوجان ويكسر اللام فيهما والاحمق وكل ما خالط الشيء
ومن التمر المختلط من أنواع شتى ج أخلاط ورجل خلط ملط مختلط النسب وامرأة
خلطة مختلطة بالناس وأخلاط الانسان أمزجته الاربعة والخليط الشريك والمشارك

قوله وسمانى قال الشارح ضبطه هنا وفي ص و ر بالتشديد ويأتي له في س م ن وزنه بحبارى فكلامه فيه غير محرر اهـ

قوله ويكسر قال الشارح وانما يكسر عند ارادة الاسمية اهـ

فى حقوق الملك كالشرب والطريق ومنه الحديث الشريك أولى من الخليط والخليط أولى من الجار وأراد بالشريك المشارك فى الشيوع والزوج وابن العم والقوم الذين أمرهم واحد والمخالط ج خلط وخلطاء وطين مختلط بتبن أو بقت ولبن حلو مختلط بحازر وسمن فيه شحم ولحم وبهاء أن تحلب الناقة على لبن الغنم أو الضأن على المعزى وعكسه والخلاط بالكسر اختلاط الابل والناس والمواشى ومخالطة الفحل الناقة وأن يخالط الرجل فى عقله وقد خولط وأن يكون بين الخليطين مائة وعشرون شاة لاحدهما ثمانون فاذا جاء المصدق وأخذ منها شاتين رد صاحب الثمانين على صاحب الاربعين ثلث شاة فيكون عليه شاة وثلث وعلى الآخر ثلثا شاة وان أخذ المصدق من العشرين والمائة شاة واحدة رد صاحب الثمانين على صاحب الاربعين ثلثى شاة فيكون عليه ثلثا شاة وعلى الآخر ثلث شاة أو الخلاط بالكسر فى الصدقة أن تجمع بين متفرق بأن يكون ثلاثة نفر مثلا ولكل أربعون شاة ووجب على كل شاة فاذا أظلهم المصدق جمعوها لكيلا يكون عليهم الا شاة واحدة وفى الحديث وما كان من خليطين فانهما يتراجعان بينهما بالسوية الخليطان الشريكان لم يقتسما الماشية وتراجعهما أن يكونا خليطين فى الابل تجب فيها الغنم فتوجد الابل فى يد أحدهما فتؤخذ منه صدقتها فيرجع على شريكه بالسوية ونهى عن الخليطين ان ينبذا أى ما ينبذ من البسر والتمر معا أو من العنب والزبيب أو منه ومن التمر ونحو ذلك مما ينبذ مختلطا لانه يسرع اليه التغير والاسكار وأخلاط من الناس وخليط وخليطى كسميهى ويخفف أوباش مختلطون لا واحد لهن ووقعوا فى خليطى ويخفف أى اختلاط وما لهم خليطى كخليفى مختلط والمخلط كمنبر ومحراب من يخالط الامور وهو مخلط مزيل كما يقال راتق فاتق والخلط بالفتح وككتف وعنق المختلط بالناس المتملق اليهم ومن يلقى نساءه ومتاعه بين الناس ورجل خلط بين الخلاطة بالفتح أحمق وخالطه الداء خامره والذئب الغنم وقع فيها والمرأة جامعها وأخلط الفرس قصر فى جريه كاختلط والفحل خالط الانثى وأخلطه الجمال وأخلط له أخطأ فى الادخال فسدد قضيبه واستخلط هو فعل من تلقاء نفسه واختلط فسد عقله والجمل سمن واختلط الليل بالتراب والحابل بالنابل والمرعى بالهمل والخاثر بالزباد أمثال تضرب فى استبهام الامر وارتباكه وخلاط ككتاب د بارمينية ولا تقل أخلاط وجمل

قوله ثلثى شاة كذا فى النسخ بالتثنية وعبارة المحكم ثلث شاة بالافراد أفاده الشارح

قوله ورجل خلط صنيعه يقتضى انه بالفتح والصواب انه ككتف كما فى الشارح اهـ

قوله بالزباد عبارة المصنف وشرحه فى ز ب د وزباد اللبن كرمان ما لا خير فيه ومنه المثل اختلط الخاثر بالزباد أى الخير بالشر يضرب مثلا لاختلاط الحق بالباطل اهـ

مختلط

مختلط وناقة مختلطة سمنا حتى اختلط الشحم باللحم ((خمط)) اللحم يخمطه شواه أو قلم ينضجه والجدى سلخه فشواه فهو خميط فان نزع شعره وشواه فسميط واللبن يخمطه ويخمطه جعله فى سقاء والخماط الشواء والخمطة ريح نور العنب وشبهه والخمر التى أخذت ريحا أو الحامضة مع ريح ولبن خمط وخمطة وخامط طيب الريح أو أخذ ريحا كريح النبق والتفاح وكذا سقاء خامط وخمط كنصر وفرح خمطا وخموطا وخمطا طاب ريحه وتغيرت ضد وخمطته ويحرك رائحته والخمط الحامض أو المر من كل شئ وكل نبت أخذ طعما من مرارة والحمل القليل من كل شجر وشجر كالسدر وشجر قاتل أو كل شجر لا شوك له وثمر الاراك وثمر وقسوة الضبع وتخمط تكبر وغضب كخمط بالكسر والفحل هدر والبحر التطم والمتخمط القهار الغلاب والشديد الغضب له جلبة من شدة غضبه وأرض خمطة وتكسر ميمه طيبة الريح وبحر خمط الامواج ككتف ملتطمها * خنطه يخنطه كربه والخناطيط الجماعات المتفرقة ((الخوط)) بالضم الغصن الناعم لسنة أو كل قضيب ج خيطان والرجل الجسيم الخفيف الحسن الخلق وبلا لام علم و ة ببلخ ويقال قوط ورجل وجارية خوطانة وخوطانية بضمهما كالغصن طولا ونعمة وخط خط أمر بأن يختل أحدا برمحه وتخوطه أتاه الحين بعد الحين ((الخيط)) السلك ج أخياط وخيوط وخيوطة ومن الرقبة نخاعها وجبل م والخياطة وانسياب الحية على الارض والجماعة من النعام والجراد كالخيطى كسكرى والخيط بالكسر فيهما ج خيطان ونعامة خيطاء طويلة العنق والخياط ككتاب ومنبر ما خيط به الثوب والابرة والممر والمسلك وهو خاط وخائط وخياط وثوب مخيط ومخيوط والخيط الابيض والاسود بياض الصبح وسواد الليل وخيط الشيب فى رأسه تخييطا بدا أو صار كالخيوط فتخيط رأسه بالشيب وخيط باطل الهواء أو ضوء يدخل من الكوة والخيطة الوتد والحبل وخيط يكون مع حبل مشتار العسل أو دراعة يلبسها وخاط اليه خيطة مر عليه مرة واحدة أو سريعة كاختاط واختطى وتخيط الحية مر خفها ((فصل الدال)) * دأنط القرحة بطها فانفجر ما فيها * دحلط بالمهملة خلط فى كلامه * دقط الطائر سفد أو الصواب بالذال والقاف * دلغاطان بالغين المعجمة ة بمرو منها الفقيه فضل الله بن محمد بن ابراهيم الدلغاطى وأبو محمد اله الرشاطى * دمياط كجريال د م * دهروط كعصفور د بصعيد مصر ((فصل الذال)) ((ذأطه)) كمنعه ذبحه وخنقه حتى دلع لسانه والاناء

قوله لا شوك له وقيل هو كل شجر له شوك نقل ذلك عن الفراء اه شارح

قوله والخياطة قال الشارح صوابه الخياط بغيرها كما فى العباب اه وهو فى نفسه صحيح الا انه ليس موقع تصويب فكلاهما مصدر وانما أغفل المصنف التنبيه على اطلاق الخيط على الخياط لشهرته اه مصححه

قوله بالكسر فيهما أى فى النعام والجراد كما فى الشارح اه

قوله والممر والمسلك ظاهر صنيعه انه بهذا المعنى ككتاب ومنبر وليس كذلك بل هو مخيط كمبيع كما هو نص العباب واللسان قال الشاعر وبينهما ملقى زمام كانه مخيط شجاع آخر الليل ثائر أفاده الشارح

ملاءه والاناء امتلاء * ذحلط خلط فى كلامه * أرض ذرباطة أى طينة واحدة والذرطأة
أكل قبيح وقد ذرطيت يافلان * الذرعمط كتذعمل من الألبان الخاثر ومن الرجال الشهوان
الى كل شئ * ذرقط الكلام لفظه * الاذط المعوج الفك (ذعطه) كمنعه ذبحه أو ذبحا
وحيا وموت ذعوط كجرول وذاعط سريع * ذعمطه كذعطه والذعمطة المرأة البذية * ذفط
الطائر والتيس يذفط سفد والذباب ألقى مافى بطنه أو الصواب فيهما بالقاف والذفوط كصبور
الضعيف (ذقط) الطائر يذقط ذقطا ويضم سفد والذباب ونم والذقطان كسكران
وكتف الغضبان وكصرد ذباب صغير ج كصردان وتذقطه أخذه قليلا قليلا ورجل ذقطة
كهمزة وأمير خبيث ولحم مذقوط فيه ذقط الذباب * ذمطه يذمطه ذبحه وهو ذمطة
كهمزة يبلع كل شئ وطعام ذمط ككتف سريع الانحدار وذمياط لغة فى المهملة
* ذاطه ذوطا خنقه حتى دلع لسانه والاذوط الناقص الذقن من الناس وغيرهم والذوطة
عنكبوت صفراء الظهر ج اذواط * ذهوط كجرول ع وذهيوط كعذيوط وعصفور ع

(فصل الراء)

(ربطه) يربطه ويربطه شده فهو مربوط وربيط
والرباط ماربط به ج ربط والفؤاد والمواظبة على الأمر وملازمة ثغر العدو كالمرابطة
والخيل أو الخمس منها فما فوقها واحد الرباطات المبنية أو المرابطة أن يربط كل من الفريقين
خيولهم فى ثغره وكل معد لصاحبه فسمى المقام فى الثغر رباطا ومنه قوله تعالى وصابروا
ورابطوا أو معناه انتظار الصلاة بعد الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم فذلكم الرباط والمربط
كمنبر ماربط به الدابة كالمربطة وكمقعد ومنزل موضعه والربيط التمر اليابس يوضع فى الجراب
ويصب عليه الماء والبسر المودون والراهب والزاهد والحكيم ظلف نفسه عن الدنيا كالرابط
فى الثلاث ولقب الغوث بن مر بن طابخة لان امه كانت لا يعيش لها ولد فنذرت لئن عاش هذا
لتربطن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة فعاش ففعلت وجعلته خادما للبيت حتى بلغ فنزعته
فلقب الربيط وبهاء ما ارتبط من الدواب والمربطة نسعة لطيفة تشد فوق خشبة الرحل ورابط
الجاش وربيطه شجاع وربط جاشه رباطة بالكسر اشتد قلبه والله تعالى على قلبه ألهمه الصبر
وقواه ونفس رابط واسع أريض ومربوط ة بالاسكندرية أهلها أطول الناس أعمارا رأيت
منهم أناسا بالاسكندرية وارتبط فرسا اتخذه للرباط وماء مترابط دائم لا ينزح ومرباط كمحراب

د بساحل

قوله وذمياط لغة فى المهملة قال المحشى الذى نقله العمدرى عن شيخه ان اعجام الدال خطأ ولم يذكرها ياقوت فى المعجمة اه

قوله خشبة الرحل كذا فى النسخ بالخاء المعجمة والموحدة وعبارة اللسان فوق الحشية بالمهملة التحتية كغنية فحرراه

قوله ومربوط قرية بالاسكندرية تبع المصنف الصاغانى فى كتابيه حيث ذكرها فى ربط والصواب مريوط بالمثناة التحتية اه شارح

د بساحل بحر الهند * رَبَطَ رُبُوطًا فى قعوده ثبت ولزم كارْتَبَطَ والمُرْتَبِطُ كمُحْسِن المُسْتَرْخِى فى قعوده وركوبه * الرساطون الخمر كأنها رومية دخلت فى كلامهم (الرَّطِيطُ) الجلبة والصياح والحُمْقُ والأحمق ج رِطاطٌ ورطائط وأَرَطَّ حَمُقَ وفى مقعده ألحّ فلم يبرح وأرطى فان خيرك فى الرطيط مثل للأحمق يرزق فاذا تعاقل حرم والرَّطْراطُ الماء أسأرته الابل فى الحياض والرَّطُّ ع بين فارس والأهواز واسترطته استحمقته ورَطْ رَطْ بالضم أمر بالتحامق * رُغاطٌ كغراب بالمعجمة ع (الرُّقْطَةُ) بالضم سواد يشوبه نقط بياض أو عكسه وقد ارقط وارقاطّ فهو أرقط وهى رقطاء وعود العرفج اذا رأيت فى متفرّق عيدانه وكعوبه مثل الأظافير والأرقط النمر ومن الغنم الأبغث ولقب حميد بن مالك الشاعر لآثار كانت بوجهه والرقطاء الفتنة ولقب الهلالية التى كانت فيها قصة المغيرة والمبرقشة من الدجاج والكثيرة الزيت من الثريد وعبد الله بن الأريقط دليل النبى صلى الله عليه وسلم فى الهجرة وترقط ثوبه ترشش عليه نقط مداد أو شبهه * رمطه يرمطه عابه وطعن عليه والرِّمْطُ مجمع العرفط ونحوه من العضاه أو الصواب الرهطة بالهاء * رَاطَ الوحشى بالأكمة يروط ويريط كأنه يلوذ بها والروط بالضم النهر معرب رود وروطة ع بالأندلس (الرَّهْطُ) ويحرك قوم الرجل وقبيلته ومن ثلاثة أو سبعة الى عشرة أو ما دون العشرة وما فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه ج أرهط وأراهط وأرهاط وأراهيط والعَدْوُ و ع وجلد تشقق جوانبه من أسافله ليمكن المشى فيه يلبسه الصغار والحيض أو جلد يشقق سيورًا ج رهاط أو هو واحد أيضا ج أرهطة والرهاط بالكسر متاع البيت والرهط والترهيط عظم اللقم وشدة الأكل ورجل ترهوط بالضم والراهطاء والرُّهَطاء كخيلاء وكهمزة من جحرة اليربوع التى يخرج منها التراب والرهطى كسكرى طائر وذو مراهط ع وكغراب ع على ثلاث ليال من مكة لثقيف ومرج راهط شرقى دمشق ورجل مرهط الوجه كمعظم مهبجه ونحن ذوو ارتهاط وذوو رهط أى مجتمعون (الرَّيْطَةُ) كل ملاءة غير ذات لفقين كلها نسج واحد وقطعة واحدة أو كل ثوب لين رقيق كالرائطة ج رَيْطٌ ورياط وبلالام ع بأرض شنوأة و بنت منبه و بنت الحرث صحابيتان ورايطة بنت سفيان و بنت عبد الله و بنت الحرث أو هى بالباء و بنت حيان صحابيات وقول ابن دريد رايطة فى أسماء النساء خطأ خطأ

❁ (فصل الزاى) ❁

* زَأَطَ كمنع زأطا بالكسر أكثر من اللغط وأعلاه أو الزأط الجلبة * زَبَطَ البط يزبط زبطا وزبيطا

قوله وطعن عليه عبارة اللسان وطعن فيه اه شارح

قوله وقول ابن دريد الخ تخطئة ابن دريد غلط محض فان كلا من المذكورات تسمى ريطة بغير ألف ولم يعرف اسم واحدة رايطة بالالف كما فى الاستيعاب والاصابة وغيرهما من المصنفات الموضوعة فى اسماء الصحابة اه محشى

صاح والزبطانة السبطانة * الزخلوط بالضم الخسيس (الزخرط) بالكسر مخاط الابل والشاة ولعابهما كالزخريط وجمل زخروط مسن هرم والزخريط نبات كالزخرط * الزخلوط بالضم الرجل الخسيس أو الصواب بالحاء * زرط اللقمة يزرطها ابتلعها والزراط لغة فى السراط (الزط) بالضم جيل من الهند معرب جت بالفتح والقياس يقتضى فتح معربه أيضا الواحد زطى والازط الاذط والمستوى الوجه والكوسج وزط الذباب صوت * زعطه كمنعه خنقه والحمار صوت وموت زاعط ذابح وحى * الزاط المشى السريع والزلطة اللقمة المنزلقة من العصيدة ونحوها مولدة * الزلنقطة بالضم ككذبذبة ومالهما ثالث ذكر الرجل والمرأة القصيرة * الزناط بالكسر الزحام وقد تزانطوا * الزهوطة عظم اللقم وزهيوط ككذيون ع أو الصواب بالذال المعجمة * زواط كغراب ع وزواطى كسكارى د بين واسط والبصرة وزوطى كسلمى جد الامام أبى حنيفة وزوط تزويطا عظم اللقم * زاط يزيط زيطا وزياطا بالكسر صاح أو الزياط المنازعة واختلاف الاصوات والزياط الصياح

(فصل السين) * (السبط) ويحرك وككتف نقيض الجعد وقد سبط ككرم وفرح سبطا وسبوطا وسبوطة وسباطة وككتف الطويل ورجل سبط اليدين سخى وسبط الجسم حسن القد ومطر سبط سح وسباطته كثرته وسعته والسبط محركة الرطب من النصى ونباته كالدخن مرعى جيد والشجرة لها اغصان كثيرة وأصلها واحد وبالكسر ولد الولد والقبيلة من اليهود ج أسباط وقطعناهم اثنتى عشرة أسباطا بدل لا تمييز وحسين سبط من الاسباط أمة من الامم وسبطت الناقة والنعجة تسبيطا وهى مسبط ألقت ولدها لغير تمام أو قبل أن يستبين خلقه وأسبط سكت فرقا وبالارض لصق وامتد من الضرب وفى نومه غمض وعن الامر تغابى وانبسط ووقع فلم يقدر أن يتحرك والسبطانة محركة قناة جوفاء يرمى بها الطير والساباط سقيفة بين دارين تحتها طريق ج سوابيط وساباطات و د بما وراء النهر و ع بالمدائن لكسرى معرب بلاس آباد ومنه أفرغ من حجام ساباط لانه حجم كسرى مرة فى سفره فأغناه فلم يعد للحجامة أولانه كان يحجم بدرهم من مر عليه من الجيش بدانق نسيئة الى وقت قفولهم ومع ذلك يمر عليه الاسبوع والاسبوعان ولا يقربه أحد فحينئذ كان يخرج امه فيحجمها ليقرع بالبطالة فما زال ذابه حتى ماتت فجأة فصار مثلا وكقطام الحمى وكعنى حم وكغراب

قوله من الهند الذى فى التوشيح جيل من السودان طوال الاجسام مع نحافة اه محشى

قوله كسكارى هكذا فى النسخ المصححة وهو غلط والذى فى معجم ياقوت والعباب والتكملة زاوطى بالالف قبل الواو المفتوحة وربما قيل زاوطة اه شارح

قوله وزوطى كسلمى أى بفتح الزاى وقيل هو زوطى كموسى وهو الذى جزم به كثيرون واقتصر عليه الامام النووى أفاده الشارح

قوله سبطا بالفتح كذا هو مضبوط عندنا وبالتحريك فى نسخ الصحاح اه شارح

ويصرف شهر قبل آذار والسباطة الكناسة تطرح بأفنية البيوت وسابط وسبيط كزبير اسمان وسبسطية كاحمدية د من عمل نابلس فيه قبر زكريا ويحيى عليهما السلام وسابوط دابة بحرية (السجلاط) بكسر السين والجيم الياسمين وشئ من صوف تلقيه المرأة على هودجها أو ثياب كتان موشية وكان وشيه خاتم والسجلاط بزيادة النون ع وريحان (سحطه) كمنعه سحطا ومسحطا ذبحه سريعا والطعام فلانا أغصه وفلان الشراب قتله بالماء والسخل أرسله مع أمه وكمقعد الحلق وسحاط كقيفال ة أو واد أو قارة أو قنة أو أرض والمسحوط من الشراب كله الممزوج وانسحط من يده انملص فسقط وعن النخلة وغيرها تدلى عنها حتى ينزل لا يمسكها بيده (السخط) بالضم وكعنق وجبل ومقعد ضد الرضا وقد سخط كفرح وتسخط والمسخوط المكروه وأسخطه أغضبه وتسخطه تكرهه وعطاءه استقله ولم يقع منه موقعا * المسربطة من البطيخ الدقيقة الطويلة وقد سربطت بالضم طولا (سرطه) كنصر وفرح سرطا وسرطانا محركتين ابتلعه كاسترطه وتسرطه وانسرط في حلقه سار سيرا سهلا وكمقعد ومنبر البلعوم والسرواط بالكسر الاكول كالسرطم والسراطي بالضم وفرس سراطي الجري شديده وسيف سراطي وسراط قطاع والسرطم بالكسر المتكلم البليغ وفي المثل الاخذ سريطى والقضاء ضريطى مضمومتين مشددتين ويقال سريط وضريط وسريط وضريط وسريطى وضريطى كخليفى وسريطاء وضريطاء مضمومتين مخففتين وسرطان وضرطان محركة والقضاء ليان أي يأخذ الدين ويبتلعه فاذا طولب للقضاء أضرط به والسرطان محركة دابة نهرية كثير النفع ثلاثة مثاقيل من رماده محرقا في قدر نحاس أحمر بماء أو شراب أو مع نصف زنته جنطيانا عظيم النفع من نهشة الكلب الكلب وعينه ان علقت على محموم بغب شفي ورجله ان علقت على شجرة سقط ثمرها بلا علة وأما البحري منه فحيوان مستحجر يدخل محرقه في الاكحال والسنونات والسرطان برج في السماء وورم سوداوي يبتدئ مثل اللوزة وأصغر فاذا كبر ظهر عليه عروق حمر وخضر شبيه بأرجل السرطان لا مطمع في برئه وانما يعالج لئلا يزداد وداء في رسغ الدابة ييبسه حتى يقلب حافره والشديد الجري والعظيم اللقم كالسرطيط والشديد الجري كالسرط كصرد فيهما والسراط بالكسر السبيل الواضح لان الذاهب فيه يغيب غيبة الطعام المسترط والصاد أعلى للمضارعة والسين الاصل وقول من قال بالزاي الخالصة خطأ خطأ والسرطراط بكسرتين وبفتحتين وكزبير الفالوذ أو الخبيص والسريطاء

قوله بكسر السين والجيم أي وتشديد اللام ولو قال كسنمار كان أوفق بصنعته اه شارح

قوله وسحاط كقيفال قرية كذا في النسخ والصواب موضع أفاده الشارح

قوله حافره قال الشارح هكذا وقع في نسخ الصحاح والعباب والصواب حافرها اه

قوله والشديد الجري مقتضى سياقه انه من معاني السرطان فاذا كان كذلك فهو مكرر مع ما قبله ولعل الصواب الشديد الجري بتشديد التحتية من الجراءة اه شارح

قوله وكزبير الفالوذ الصواب وكقبيط اه شارح

كالرتيلاء حسا كالحريرة وسرطة كهمزة سريع الاستراط * سرقسطة بفتح السين والراء وضم القاف د بالأندلس و د بنواحي خوارزم (تسرمط) الشعر قل وخف والسرومط كصنوبر الجمل الطويل كالسرمط والسرامط والمسرمط والسرمطيط وجلد ضائنة يجعل فيه زق الخمر وكل خفاء يلف فيه شئ * السطط بضمتين الظلمة الجائرون والأسط الطويل الرجلين (سعطه) الدواء كمنعه ونصره وأسعطه اياه سعطة واحدة واسعاطة واحدة أدخله في أنفه فاستعط والسعوط كصبور ذلك الدواء والمسعط بالضم وكمنبر ما يجعل فيه ويصب منه في الأنف والسعيط دردي الخمر والريح الطيبة من خمر ونحوها أو من كل شئ والبان ودهنه ودهن الخردل وحدة الريح وذكاؤها كالسعاط واستعط ثم بول الناقة فدخل في أنفه وأسعطه علما بالغ في افهامه والرمح طعنه به في أنفه (السفط) محركة كالجوالق أو كالقفة ج أسفاط والقشر على جلد السمك وسفط حوضه تسفيطا أصلحه ولاطه والسفيط الطيب النفس والسخي وقد سفط ككرم والنذل وكل من لا قدر له ضد والمتساقط من البسر الأخضر والسفاطة كثمامة متاع البيت وسفط مضافة الى أبي جرجي والعرفاء والقدور والزيت وزريق والحناء واللبن والبهو وأبي تراب وسليط وكرداسة وقليشان وميدوم ورشين والحمارة ونهيا والمهلي سبعة عشر قرية بمصر والاستفاط الاشتفاف ورجل مسفط الرأس رأسه كالسفط وما أسفط نفسه عنك ما أطيبها (الاسفنط) بالكسر وتفتح الفاء المطيب من عصير العنب أو ضرب من الأشربة أو أعلى الخمر سميت لان الدنان تسفنطها أى تشربت أكثرها أو من السفيط للطيب النفس (سقط) سقوطا ومسقطا وقع كاسقط فهو ساقط وسقوط والموضع كمقعد ومنزل والولد من بطن أمه خرج ولا يقال وقع والحر أقبل ونزل وعنا أقلع ضد وفي كلامه أخطأ والقوم الى نزلوا وهذا مسقطة له من أعين الناس ومسقط الرأس المولد وتساقط تتابع سقوطه وساقطه مساقطة وسقاطا تابع اسقاطه والسقط مثلثة الولد لغير تمام وقد أسقطته أمه وهي مسقط ومعتادته مسقاط وما سقط بين الزندين قبل استحكام الورى ويؤنث وحيث انقطع معظم الرمل ورق كمسقطه وبالفتح الثلج وما يسقط من الندى ومن لا يعد في خيار الفتيان كالساقط وبالكسر ناحية الخباء وجناح الطائر كسقاطه بالكسر ومسقطه كمقعده وطرف السحاب وبالتحريك ما أسقط من الشئ وما لا خير فيه ج أسقاط والفضيحة وردئ المتاع وبائعه السقاط والسقطي والخطأ في الحساب والقول وفي الكتاب كالسقاط بالكسر

قوله كالحريرة كذا في النسخ بالمهملتين والصواب كالخزيرة بالمعجمتين وفي اللسان هي سريطى أى كسميهى شبه الخزيرة أفاده الشارح

قوله سبعة عشر قرية كذا في النسخ المعتمدة وصوابه سبع عشرة كما نبه عليه شيخنا أفاده الشارح وقوله والزيت وزريق الذى في المشترك وعاصم سفط الريب بالمهملة آخره موحدة وسفط رزيق بتقديم الراء على الزاى كتبه الشيخ نصر اهـ

قوله وقد أسقطته قال شيخنا ظاهره انه يقال أسقطت الولد وفي المصباح عن بعضهم أماتت العرب ذكر المفعول فلا يكادون يقولون أسقطت سقطا ولا أسقط الولد بالبناء للمفعول (قلت) ولكن جاء ذلك في قول بعض العرب وأسقطت الاجنة في الولايا وأجهضت الحوامل والسقاب اهـ شارح

قوله كمسقطه قال الشارح كمقعد ويروى كمنزل شاذا وأغفله المصنف اهـ

والسُّقاطةُ والسُّقاطُ بضمّهما ماسقط من الشيء وسُقِطَ في يده وأُسقِطَ مضمومتين زلّ وأخطأ وندم
وتحيّر والسَّقيطُ الناقص العقل كالسقيطة والبَرَدُ والجليدُ وماسقط من الندى على الارض
وماأسقط كلمةً وفيها ماأخطأ وأسقطه عالجه على أن يسقط فيخطئ ويكذب أو يبوح بما عنده
كتسقّطه والسواقطُ الذين يردون اليمامة لامتيار التمر وككتاب مايحملونه من التمر والساقطُ
المتأخر عن الرجال وساقط الشيء مساقطةً وسقاطاً أسقطه أو تابع إسقاطه والفرس العدو
سقاطاً جاء مسترخياً وفلان فلاناً الحديثَ سقط من كلٍّ على الآخر بأن يتحدّث الواحد وينصت
الآخر فاذا سكت تحدّث الساكت وكشدّاد وسحاب السيف يسقط وراء الضريبة ويقطعها
حتى يجوز الى الارض أو يقطع الضريبة ويصل الى ما بعدها وككتاب ماسقط من النخل من البسر
والعثرةُ والزلّة أوهي جمع سقطة أو هما بمعنًى وكمقعد د بساحل بحر عمان ورُستاق بساحل
بحر الخزر وواديتي البصرة والنباج وتسقّط الخبر أخذه قليلاً قليلاً وفلاناً طلب سقطه

* سقلاطونُ د بالروم تنسب اليه الثياب والسقلاطُ كالسجلاط زنةً ومعنًى (السلط)
والسليطُ الشديد واللسان الطويل والطويلُ اللسان وهي سليطة وسلطانة محركة وسلاطة
بكسرتين وقد سلُط ككرم وسمع سلاطةً وسلوطةً بالضم والسليطُ الزيتُ وكلُّ دهنٍ عُصر
من حبٍّ والفصيحُ مدح للذكر ذمٌّ للأنثى والحديدُ من كلّ شيء واسم وأبو قبيلة والسلطان الحجة
وقدرة الملك وتضم لامه والوالي مؤنث لأنه جمع سليط للدهن كأنه به يضيء الملك أو لأنه بمعنى
الحجة وقد يذكرها بالى معنى الرجل وسلطان الدم تبيغه ومن كل شيء شدته وسلطان بن
ابراهيم فقيه القدس والسلطة بالكسر السهم الدقيق الطويل ج سلط وسلاط وثوب يجعل
فيه الحشيش والتبن والسلائط القرانى والجرادق الكبار ورجل مسلوط اللحية خفيف
العارضين والمساليطُ أسنان المفاتيح والسلطيط بالكسر المسلّط أو العظيم البطن والسلط ع
بالشام وككتف النصل لا نتوّ في وسطه ج سلاط والتسليط التغليب واطلاق القهر والقدرة

* سميساط كطربال بشينين د بشاطئ الفرات منه الشيخ أبو القاسم علي بن محمد بن يحيى
السلمي الدمشقي السميساطي من أكابر الرؤساء والمحدثين بدمشق وواقف الخانقاه بها * رجل
مسمرط الرأس بفتح الراء مطوّله (سمط) الجدي يسمطه ويسمطه فهو مسموط وسميط نتف
صوفه بالماء الحار والشيء علّقه والسكين أحدّها واللبن ذهبت حلاوته ولم يتغير طعمه أو هو أول
تغيره والرجل سكت كسمّط وأسمط والسمط بالكسر خيط النظم وقلادة أطول من المخنقة ج

قوله كالسقيطة كذا في جميع النسخ والصواب كالساقطة كما هو نص اللسان واما السقيطة فهو انثى السقيط كما نص عليه الزجاج في أماليه اه شارح

قوله وأسقطه عالجه كذا في النسخ وهو غلط والصواب استسقطه اه شارح

قوله وساقط الشيء الخ هذا مكرر مع ماسبق وان كان فيه زيادة لفظ اسقطه والعطف باو يقتضي ان يكونا معنيين أو قولين وعبارة اللسان وساقط الشيء مساقطة وسقاطا أسقطه وتابع اسقاطه بالواو فتأمل اه مصححه

قوله وفلانا طلب سقطه قد تقدم ذلك له في قوله كتسقطه اه شارح

قوله والسلطيط بالكسر كذا في جميع النسخ وهو غلط وصوابه السلطليط كما في العباب وكذا وجد على هامش بعض النسخ اه

سموط والدرع يعلقها الفارس على عجز فرسه والسير يعلق من السرج والثوب ليست له بطانة طيلسان أو ما كان من قطن أو من الثياب ما ظهر من تحت والرجل الداهى الخفيف أو الصياد كذلك ومن الرمل حبله والدشرحبيل الصحابى وما أفضل من العمامة على الصدر والكتفين وبنو السمط بالكسر قوم من النصارى وأبو السمط من كناهم وبالضم ثوب من الصوف والسميط الرجل الخفيف الحال كالسمط والآجر القائم بعضه فوق بعض كالسميط كزبير وناقة سمط بضمتين وأسماط بلا سمة ونعل سمط وسميط وأسماط لا رقعة فيها وسراويل أسماط غير محشوة وهو أن تكون طاقا واحدا وسمط غريمه تسميطا أرسله والشئ علقه على السموط وكمعظم من الشعر أبيات تجمعها قافية واحدة مخالفة لقوافى الأبيات كقول امرئ القيس أو غيره

ومستلئم كشفت بالرمح ذيله * أقمت بعضب ذى سفاسق ميله
فجعت به فى ملتقى الحى خيله * تركت عتاق الطير تحجل حوله

كأن على أثوابه نضح جريال * وحكمك مسمطا أى متمما أى لك حكمك مسمطا ولا تقل الا محذوفا وخذه مسمطا سهلا وسماط القوم بالكسر صفهم ومن الوادى ما بين صدره ومنتهاه ج سمط ومن الطعام ما مد عليه وهم على سماط واحد على نظم وكزبير اسم وتسمط تعلق * اسمعط العجاج سطع وفلان امتلأ غضبا والذكر اتمهل ونعظ * سمهوط بالضم ة كبيرة غربى نيل مصر ((السنط)) قرظ ينبت بمصر و ة بالشام أو هى باللام وسنطة قريتان بمصر والسنط بالكسر المفصل بين الكف والساعد والسنوط والسنوطى بفتحهما والسناط بالكسر وبالضم كوسج لا لحية له أصلا أو الخفيف العارض ولم يبلغ حال الكوسج أو لحيته فى الذقن وما بالعارضين شئ ج السنوط سنط وأسناط وقد سنط ككرم وسنوطى كهيولى لقب عبيد المحدث أو اسم والده وكغراب لقب الحسن بن حسان الشاعر القرطبى وكصبور دواء م * سنباط بالضم د بأعمال المحلة من مصر منه محمد بن عبد الصمد الفقيه ((السوط)) الخلط أو هو أن تخلط شيئين فى انائك ثم تضربهما بيدك حتى يختلطا كالتسويط والمقرعة لأنها تخلط اللحم بالدم ج سياط وأسواط والنصيب والشدة والضرب بالسوط ومن القديد فضله ومنقع الماء وما يتعاطيان سوطا واحدا أمرا واحدا والمسوط ما يخلط به من عصا ونحوها كالمسواط وبلا لام ولد لابليس يغرى على الغضب والمسواط فرس لا يعطى حضره

قوله سمهوط بالضم قال الشارح المشهور فى السين الفتح والطاء فيها بدل من الدال وبذلك ضبطها غير واحد اه

قوله قريتان بل هى اربعة كما فى الشارح اه

قوله ومن القديد كذا فى جميع النسخ والصواب ومن الغدير بالغين المعجمة والراء آخره اه شارح

قوله ولد لابليس الخ قال مجاهد وهم خمسة داسم والاعور ومسواط وبتر وزلنبور اه شارح

الا

الآبالسوط واستوط أمره اضطرب واختلط وأموالهم سويطة بينهم مختلطة والسويطاء مرقة كثر ماؤها وغمرها أى بصلها وحمصها وسائر الحبوب وسوط باطل ضوء يدخل من الكوة في الشمس والسياط قضبان الكرات التى عليها زماليقه وسوط تسويطا أخرج ذلك وأمره خلط فيه ودارة الأسواط بظهر الابرق بالمضجع وساطت نفسى سوطانا محركة تقلصت * سيوط أو أسيوط بضمهما ة بصعيد مصر وكتاب مغن مشهور ۞ (فصـــل الشين) ۞

(الشبوط) ويضم كالقدوس والقدوس والواحدة بهاء وقد تخفف المفتوحة سمك دقيق الذنب عريض الوسط لين المس صغير الرأس كأنه بربط وشبيوط ككديون حصن بأبدة من الاندلس وكغراب شهر بالرومية (شحط) كمنع شحطا وشحطا محركة وشحوطا ومشحطا بعد كشحط كفرح والشراب أرق مزاجه والجمل ذبحه وبالسين أعلى والبعير في السوم بلغ أقصى ثمنه أو تباعد عن الحق وجاوز القدر وكسمع لغة فيه وفلانا سبقه وتباعد منه والحبلة وضع الى جنبها خشبة حتى تستقل الى العريش والاناء ملاه وفلان سلح والطائر سقسق والعقرب اياه لدغته واللبن أكثر ماءه والشحط ذرق الطائر والاضطراب في الدم وبهاء داء يأخذ الابل في صدورها وأثر سحج يصيب جنبا أو فخذا وتشحط الولد في السلى اضطرب والمشحط كمنبر عويد يوضع عند قضيب الكرم يقيه من الارض كالشحط والشوحط شجر تتخذ منه القسى أو ضرب من النبع أو هما والشريان واحد ويختلف الاسم بحسب كرم منابتها فما كان في قلة الجبل فنبع وفي سفحه شريان وفي الحضيض شوحط والشوحطة واحدته والطويلة من الخيل والشاحط د باليمن وشواحط بالضم حصن بها وجبل قرب السوارقية بين الحرمين ويوم شواحط م و ة بصنعاء وشحط أرض لطيئ وشحاط بالكسر ة بالطائف وذكر في س ح ط وشحطه تشحيطا ضرجه بالدم فتشحط تضرج به واضطرب فيه وأشحطه أبعده (الشرط) الزام الشئ والتزامه في البيع ونحوه كالشريطة ج شروط وفي المثل الشرط أملك عليك أم لك وبزغ الحجام يشرط ويشرط فيهما والدون اللئيم السافل ج أشراط وبالتحريك العلامة ج أشراط وكل مسيل صغير يجئ من قدر عشر أذرع وأول الشئ ورذال المال وصغارها والاشراف أشراط أيضا ضد والشرطان محركة نجمان من الحمل وهما قرناه والى جانب الشمالى كوكب صغير ومنهم من يعد معهما فيقول هذا المنزل ثلاثة كواكب ويسميها الاشراط واشترط ابله أعلم أنها للبيع ومن ابله أعد شيأ للبيع والرسول أعجله ونفسه لكذا أعلمها

قوله أو أسيوط هكذا نقله الصاغاني بأو لتنويع الخلاف فقلده المصنف قال شيخنا بل هما ثابتان وكلاهما مثلث ففيه ست لغات وقوله قرية في العباب قرية جليلة وفي المعجم وغيره مدينة اه شارح

قوله وذكر في س ح ط قال الشارح الصواب فيه الاعجام كما في العباب اه

قوله وبزغ الحجام وفي المثل رب شرط شارط أوجع من شرط شارط وقوله والدون مقتضى سياقه أنه الشرط بالفتح والصواب أنه بالتحريك كما في الصحاح وأنشد له بيت الكميت

وجدت الناس غير ابني نزار ولم أذممهم شرطا ودونا اه شارح

وأعدها والشرطة بالضم ما اشترطت يقال خذ شرطتك وواحد الشرط كصرد وهم أول كتيبة
تشهد الحرب وتتهيأ للموت وطائفة من أعوان الولاة م وهو شرطي كتركي وجهني سموا بذلك
لأنهم أعلموا أنفسهم بعلامات يعرفون بها وشرط كسمع وقع في أمر عظيم والشريط خوص
مفتول يشرط به السرير ونحوه وعتيدة تضع المرأة فيها طيبها والعيبة و ة بالجزيرة الخضراء
الأندلسية وبهاء المشقوقة الأذن من الإبل والشاة أثر في حلقها أثر يسير كشرط المحاجم من غير
إفراء أوداج ولا إنهار دم وكان يفعل ذلك في الجاهلية يقطعون يسيرا من حلقها ويجعلونه ذكاة
لها وفي الحديث لا تأكلوا الشريطة وكزبير والدنيبط وكصبور جبل والشرواط كسرداح
الطويل والجمل السريع والمشرط والمشراط بكسرهما المبضع ومشاريط الشيء أوائله
الواحد مشراط وأخذ للأمر مشاريطه أهبته وذو الشرط عدي بن جبلة شرط على قومه
أن لا يدفن ميت حتى يخط هو موضع قبره واشترط عليه شرط وتشرط في عمله تأنق واستشرط
المال فسد بعد صلاح والغنم أشرط المال أرذله مفاضلة بلا فعل وهو نادر وشارطه شرط كل
منهما على صاحبه (شط) يشط ويشط شطا وشطوطا بالضم بعد وعليه في حكمه يشط شطيطا
جار كأشط واشتط وفي سلعته شططا محركة جاوز القدر المحدود وتباعد عن الحق وفي السوم
أبعد كأشط وهذا أكثر وفلانا شطا وشطوطا شق عليه وظلمه والشط شاطئ النهر ج شطوط
وشطان بضمهما وجانب السنام أو نصفه ج شطوط و ة باليمامة و ع بالبصرة يضاف إلى عثمان
ابن أبي العاص الصحابي والشطاط كسحاب وكتاب الطول وحسن القوام أو اعتداله جارية شطة
وشاطة والبعد كالشطة بالكسر وكسارا لا جزر ويقال رجل شاط بين الشطاط والشطاطة
والشطاط بالكسر وهو البعد ما بين الطرفين وشطط تشطيطا بالغ في الشطط وقرئ
ولا تشطط وتشطط وتشاطط أي لا تبعد عن الحق وأشط في الطلب أمعن وفي المفازة
ذهب وغدير الأشطاط ع والشطشاط طائر والشطوطى كخجوجى وكصبور الناقة الضخمة
السنام ج شطائط وشاطه غالبه في الاشتطاط * الشقيط كأمير الجرار من الخزف أو الفخار
عامة * الشلط والشلطاء السكين والشلطة بالكسر السهم الطويل الدقيق ج كعنب
* الشمعط كجعفر وسرداح وعصفور المفرط الطول * شمشاط كخزعال د منه أبو الربيع
محمد بن زياد الشمشاطي المحدث (الشمط) محركة بياض الرأس يخالط سواده شمط كفرح
وأشمط واشمط واشماط واشمأط كاطمأن فهو أشمط من شمط وشمطان وشمطه يشمطه خلطه

كأشمطه

قوله والجمل السريع هكذا في سائر الاصول والصواب ان الشرواط يطلق على الجمل والناقة اذا كان طويلا وفيه دقة كما في العين ففي المصنف قصور من جهتين اه ملخصا من الشارح

قوله وعليه في حكمه يشط أي من باب ضرب ونقل صاحب اللسان هذا القول عن أبي عبيد ولكنه قال شططت أشط بضم الشين فجعله من حد نصر وعبارة الجوهري مطلقة فهذا يرد على المصنف حيث جعله من حد ضرب وقوله شطيطا كذا في الاصول كأمير والصواب شططا محركة أفاده الشارح

كأشمطه فهو شميط ومشموط والاناء ملاه والنخلة انتثر بسرها والشجر انتثر ورقه والشميط
الصبح والولد نصفهم ذكور ونصفهم اناث ومن النبات ما بعضه هائج وبعضه اخضر وذئب فيه
سواد وبياض ومن اللبن ما لايدرى أحامض هو أم حقين من طيبه وطائر شميط الذنابى
شعلاؤها والشمطانة بالضم البسرة يرطب جانب منها أو المنصفة وشميط كزبير حصن بالاندلس
وابن بشير وابن العجلان محدثان ونقى بلاد بنى ابى عبد الله بن كلاب او هو كأمير وشامط لقب
احمد بن حيان القطيعى المحدث وقدرة تسع شاة بشمطها ويكسر ويحرك وأشماطها وشماطها
بالكسر أى بتوابلها والشمطوط بالضم الطويل والفرقة من الناس وغيرهم كالشمطاط
والشمطيط بكسرهما وقوم شماطيط متفرقة وثوب شماطيط خلق متشقق وجاءت الخيل
شماطيط متفرقة أرسالا أو شماطيط رجل * اشمعط امتلا غضبا والقوم فى الطلب بادروا
وتفرقوا والخيل ركضت تبادر الى شئ تطلبه والابل انتشرت والذكر نعظ * الشناط ككتاب
المرأة الحسنة اللحم واللون ج شناطات وشنائط والشنط ككتب اللحمان المنضجة والمشنط
كمعظم الشواء (شوط) براح ابن آوى وشوط باطل لغة فى السين والشوط الجرى مرة الى غاية
ج أشواط وكره جماعة من الفقهاء أن يقال لطوفات الطواف أشواط وحائط عند جبل احد
ومكان بين شرفين من الارض يأخذ فيه الماء والناس كأنه طريق طوله مبلغ صوت داع ثم ينقطع
ج ككتاب وشوط تشويطا طال سفره والقدر أغلاها واللحم انضجه والصقيع النبت أحرقه
وتشوط الفرس طرده الى أن أعيا وشاط حصن بالاندلس وشوط ع بلاد طيئ وكسكران ع
(شاط) يشيط شيطا وشيطوطة وشياطة بالكسر احترق والسمن والزيت خثرا أو نضج حتى
كاد يهلك وفلان هلك ومنه الشيطان فى قول والجزور تنفقت والدماء خلطها كأنه سفك دم
القاتل على دم المقتول وفى الامر عجل ودمه ذهب والقدر لصق بأسفلها شئ محترق وأشاطه
أحرقه كشيطه وأهلكه واللحم فرقه ودمه وبدمه أذهبه أو عمل فى هلاكه أو عرضه للقتل ودم
الجزور سفكه واستشاط عليه التهب غضبا والحمام طار نشيطا ومن الامر خف له والمستشيط
المبالغ فى الضحك ومن الجمال السمين والمشياط السريعة السمن منها ج مشاييط والتشييط لحم
يشوى للقوم اسم كالتمتين وكمعظم اسم والشيط كسيد فرس خزز بن لوذان وفرس انيف بن
جبلة وتشيط احترق وفلان نحل من كثرة الجماع والشيطى كصيفى الغبار الساطع فى السماء
وشيطى كضيزى علم وككتاب ريح قطنة محترقة والشيطان ككيس مثنى قاعان بالصمان فيهما

قوله وذئب هكذا فى النسخ بكسر المعجمة الحيوان المعروف وهو غلط والصواب ذنب بالنون اه شارح

قوله وقدرة كذا فى جميع النسخ والصواب كما فى الصحاح والجمهرة وقدر بلا هاء أفاده الشارح

قوله وشوط موضع قال الشارح ظاهره أنه بالفتح وضبطه الصاغانى فى كتابيه بالضم اه

قوله تنفقت عبارة الصحاح أى لم يبق منها نصيب الاقسم اه شارح

مسا كانت للمطر ﴿فصل الصاد﴾ * الصبط الطويلة من أداة الفدان ﴿الصراط﴾ بالكسر الطريق وجسر ممدود على متن جهنم منعوت في الحديث الصحيح وبالضم السيف الطويل والسين لغة في الكل * الصعوط كصبور السعوط وصعطه كمنعه ونصره وأصعطه * الاصفنط لغة في الاسفنط * صلطه تصليطا لغة في سلطه * رجل مصمرط الرأس مسمرطه * الصنط القرط لغة في السنط * الصوط صوت من ماء وهو ماضاق منقعه وقد انعمد * الصياط بالكسر اللغط العالي ﴿فصل الضاد﴾ *

*ضبط كفرح حرك منكبيه وجسده في مشيه ﴿ضبطه﴾ ضبطا وضباطة حفظه بالحزم ورجل وجمل ضابط وضبنطى كحبنطى قوي شديد وأضبط يعمل بيديه جميعا وهي ضبطاء وتضبطه أخذه على حبس وقهر والضأن نالت شيئا من الكلأ وأسرعت في المرعى وقويت وأضبط من ذرة لأنها تجر ما هو على أضعافها وربما سقطا من شاهق فلا ترسله وأضبط من عائشة بن عثم وذلك أنه سقى ابله يوما وقد أنزل أخاه في الركية للمتح فازدحمت الابل فهوت بكرة منها في البئر فأخذ بذنبها وصاح به أخوه يا أخي الموت قال ذاك الى ذنب البكرة يريد أنه ان انقطع ذنبها وقعت ثم اجتذبها فأخرجها وضبطت الارض بالضم مطرت والاضبط الاسد كالضابط وابن قريع شاعر م وابن كلاب وبنو الاضبط بطن من بني كلاب وربيعة بن الاضبط كان من الاشداء على الأسراء والضبطة لعبة لهم * الضبعطى كحبنطى الاحمق وكل كلمة يفزع بها الصبيان كالضبغطى ج ضباغط * الضبنطى كحبنطى القوي الشديد ﴿الضرط﴾ محركة خفة اللحية ورقة الحاجب وهو أضرط وهي ضرطاء وكغراب صوت النفخ ضرط يضرط ضرطا وضرطا ككتف وضريطا وضراطا بالضم فهو ضراط وضروط كصبور وسنور وأضرط به عمل بفيه كالضراط وهزئ به كضرط به تضريطا ونعجة ضريطة كجميزة ضخمة وانه لضروط ضروط أي ضخم وأضرطه وضرطه عمل به ما ضرط منه وفي المثل أجبن من المنزوف ضرطا وذلك أن نسوة منهم لم يكن لهن رجل فتزوجت احداهن رجلا كان ينام الضحى فاذا أتينه بصبوح قلن قم فاصطبح فيقول لو نبهتنني لعادية فلما رأين ذلك قال بعضهن ان صاحبنا لشجاع فتعالين حتى نجربه فأتينه كما كن يأتينه فقال لو لعادية نبهتنني فقلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل ويضرط حتى مات أو رجلان منهم خرجا في فلاة فلاحت لهم شجرة فقال أحدهما أرى قوما قد رصدونا فقال رفيقه انما هي عشرة ظنه يقول عشرة فجعل يقول وما غناء اثنين عن

عشرة

قوله الصبط أي بالفتح وضبط بالتحريك أيضا اه شارح

قوله الصعوط كصبور السعوط أي بابدال السين صادا قال ابن سيده أرى هذا انما هو على المضارعة التي حكاها سيبويه في هذا وأشباهه اه شارح

قوله وقد انعمد قال الشارح كذا في العباب وفي التكملة وقد امتد كالسوط بالسين اه

قوله ابن عثم هكذا في نسخ الطبع بالمثناة بعد المهملة وفي نسخة الشارح بالمثلثة اه شارح

قوله كالضبغطى هذه اللفظة مذكورة في الصحاح فلا ينبغي استدراكها عليه اه شارح

عشرة وضرط حتى نزف روحه فسمى المنزوف ضرطا وهو دابة بين الكلب والسنور اذا صيح بها وقع عليها الضراط من الجبن وفى المثل أودى العير الا ضرطا يضرب للذليل وللشيخ ولفساد الشئ حتى لا يبقى منه الا مالا ينتفع به اى لم يبق من قوته الا الضراط والاخذ سريطى والقضاء ضريطى فى س ر ط * الضرغمط كقذعمل اللبن الخاثر ومن الرجال الشهوان الى كل شئ

(اضرغط) انتفخ غضبا او انثنى جلده على لحمه او كثر لحمه والضرغاطة من الطين بالكسر الوحل والمضرغط كمطمئن الضخم الذى لا غناء عنده * ضرفطه شده وأوثقه والضرفاطة والضرفطى بكسرهما والضرافط بالضم البطين الضخم والتضرفط أن تركب احدا وتخرج رجليك من تحت ابطيه وتجعلهما على عنقه والضر يفطية كدريهمية لعبة لهم * الضطط محركة الوحل الشديد كالضطيط كأمير و بضمتين الدواهى * ضعطه كمنعه ذبحه

(ضغطه) عصره وزحمه وغمزه الى شئ ومنه ضغطة القبر والضاغط الرقيب والأمين على الشئ وانفتاق فى ابط البعير والضب والمضغط كمقعد أرض ذات أمسلة منخفضة ج مضاغط والضغطة بالضم الضيق والاكراه والشدة وكغراب ع وكأمير بئر الى جنبها اخرى فتندفن احداهما فتحمأ فينتن ماؤها فيسيل فى العذبة فيفسدها فلا تشرب والضعيف الرأى ج ضغطى وبهاء الضعيفة من النبت وتضاغطوا ازدحموا وضاغطوا ازاحموا * الضفرطة ضخم البطن وجمل ضفرط كزبرج وضفاريط الوجه كسور بين الخد والانف وعند اللحاظين الواحد كعصفور

(الضفاطة) الجهل وضعف الراى وضخم البطن والفعل ككرم والدف أو اللعاب به والضفيط العذيوط والجاهل ج ضفطى كحمقى والسخى والشريس من الابل ضد والضافط مسافر لا يبعد السفر والضفطة الحمقة وكشداد الجمال والمكارى والجلاب والذى ضفط بسلحه والسمين الرخو كالضفيط كأمير وسمند والثقيل لا ينبعث مع القوم كالضفط كفلز والضفاطة بهاء الابل الحمولة كالضافطة والرفقة العظيمة كالدجالة وكرمان رذال الناس كالضافطة وضفط به شده وعليه ركبه فلم يزايله وكفلز التار من الرجال وتضافط اللحم اكتنز * الضمروط بالضم المختبأ والمضيق ورجل مضمرط الوجه متشنجه والضماريط الضفاريط * الضنط الضيق وأن تتخذ المرأة صديقين فهى ضنوط وبالتحريك النشاط والشحم والصلف وككتاب الزحام الكثير على بئر ونحوها وقد انضنطوا وضنط من اللحم كفرح اكتنز

(الضوط) محركة العوج فى الفك والاضوط الاحمق والصغير الفك والذقن والضويطة كسفينة العجين المسترخى والحمأة

قوله والضرفطى الخ مقتضى ضبطه انه بكسر الضاد والفاء والطاء كما هو صنيعه غالبا والياء مشددة وهكذا هو مضبوط فى التكملة ووجد فى نسخ بكسر الضاد والفاء والالف مقصورة وفى بعضها بكسرهما والطاء مكسورة ومفتوحة وعبارة المصنف محتملة لكل ذلك فتأمل اه شارح

قوله وكغراب الخ مثله فى العباب ونظر فيه صاحب التكملة وجعله كجذام أفاده الشارح

قوله وبهاء الضعيفة الخ كذا فى سائر الاصول وهو تصحيف وصوابه الضغيغة بغينين معجمتين كما سيأتى فى باب الغين كذا فى الشارح اه

قوله وسمند هكذا فى أصول القاموس والصواب ضغنط مثل عماس اه شارح

في أصل الحوض والسمن يذاب بالاهالة ويجعل في نحي صغير والتضويط الجمع (ضاط) في مشيته ضيطا وضيطانا حرك منكبيه وجسده مع كثرة لحم ورخاوة فهو ضيطان وكشداد الرجل الغليظ والشديد والمتمايل في مشيته ﴿ (فصل الطاء) ﴾ الطرط محركة الحمق وهو طرط ككتف وخفة شعر العينين والحاجبين والاهداب طرط كفرح فهو أطرط الحاجبين وطرط الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين وفي قول قيل قد يترك وامرأة طرطاء العين قليلة هدبها والطارط الخفيف الشعر * الطلطين كالبرحين الداهية وهو أطلط أدهى (الطوط) بالضم الحية والقطن والطويل كالطاط والطمط بالكسر والباشق والخفاش والصغير والشديد الخصومة والشجاع كالطاط والطواط كغراب والفحل الهائج كالطاط والطائط ج طاطة وأطواط وقد طاط يطوط طووطا ويطاط طيوطا بائية واوية والطيط بالكسر الاحمق والطيطان كتيجان الكراث البري الواحدة بهاء والطيوط بالضم الشدة والطيطوى كنينوى ضرب من القطا أو غيره ﴿ (فصل الظاء) ﴾ * أرض ظرباطة واحدة أي طينة واحدة * تظرمط في الطين وقع فيه وأرض متظرمطة أي ردغة ﴿ (فصل العين) ﴾ (عبط) الذبيحة يعبطها نحرها من غير علة وهي سمينة فتية فهو عبيط ج ككتب ورجال وفلان غاب والريح وجه الارض قشرته والارض حفر منها موضعا لم يحفر قبل والكذب على افتعله كاعتبط في الكل ونفسه في الحرب ألقاها غير مكره والتراب أثاره والفرس أجراه حتى عرق والضرع أدماه والشيء شقه صحيحا فعبط هو يعبط لازم متعد والدواهي الرجل نالته من غير استحقاق ومات عبطة شابا صحيحا وأعبطه الموت واعتبطه ولحم ودم وزعفران عبيط بين العبطة بالضم طري والعويط الداهية ولجة البحر

أبن (عثلط) كعلبط وعلابط خاثر تخين * لبن عجلط وعجالط كعثلط زنة ومعنى (العذيوط) والعذيوط والعذوط كعرذون وعصفور وعتور التيتاء ج عذيوطون وعذايط وعذاويط وقد عذيط والاسم العذط اولا يشتق منه فعل لانه خلقة * العذفوط بالضم دويبة بيضاء ناعمة يشبه بها أصابع الجواري * لبن عذلط كعثلط زنة ومعنى * عرطت الناقة الشجر أكلتها حتى ذهبت أسنانها فهو عروط ج ككتب وعرضه اقترضه بالغيبة كاعترطه وعريط كحذيم وأم عريط وأم العريط العقرب (العرفط) بالضم شجر من العضاه الواحدة عرفطة وبها سمي عرفطة بن الحباب الصحابي واعرنفط الرجل انقبض والمعرنفط الهن

قوله غاب أي اغتاب من الغيبة لا الغيبوبة كذا في الشارح اه

قوله ابن عثلط كتب هذا الحرف بالاحمر كانه مستدرك على الجوهري وليس كذلك فانه ذكره في ترجمة عثلط بجمع النظائر اه شارح

(العريقطة) والعريقطان كدويهية وزعيفران دويبة عريضة * العزط النكاح * عيسطان كطيلسان ع بنجد * عسمطه خلطه * العسلطة الكلام بلا نظام وكلام معسلط مخلط * عشطه يعشطه اجتذبه منتزعا ومنه اشتقاق العشنط كعشنق للطويل جدا او هو التار الطريف الحسن الجسم ج عشنطون وعشانط وتعشنطت زوجها تعلقته لخصومة (العضرط) كزبرج وجعفر العجان والاست او العصعص او الخط الذى من الذكر الى الدبر وكقنفذ ذو علابط وعصفور الخادم على طعام بطنه والاجير ج عضارط وعضاريط وعضارطة واللئيم والعضارطى بالضم الفرج الرخو والاست والعضاريط العروق التى فى الابط بين اللحمتين وكعصفور مرىء الحلق وهو رأس المعدة الازرق بالحلقوم أحمر مستطيل وجوفه أبيض (العضرفوط) العنذوط أو ذكر العظاء أو هو من دواب الجن وركائبهم ج عضارف وعضرفوطات * عضط بعضط أحدث عند الجماع وهو عضوط كصبور * العضفوط كعصفور وحيزبون العضرفوط (عط) الثوب شقه طولا أو عرضا بلا بينونة كعططه فتعطط وانعط وفلانا ألقاه على الارض صرعه وغلبه والعطاط كسحاب الشجاع الجسيم والاسد والمعطوط المغلوب قولا أو فعلا أو العت فى القول والعط فى الفعل والعطط بضمتين الملاحف المقطعة والعطعط كهدهد العتود من الغنم او الجدى أو الجحش والعطعطة تتابع الاصوات واختلاطها فى الحرب وغيرها او حكاية صوت المجان اذا قالوا عيط عيط وذلك اذا غلبوا قوما والاعط الطويل وانعط العود تثنى من غير كسر بين * العظيوط العذيوط زنة ومعنى وبهاء اليربوع الانثى (عفط) العنز تعفط عفطا وعفيطا وعفطانا محركة ضرطت ورجل عافط وعفط ككتف والعفط والعفيط نثير الضأن تنثر بانوفها كما ينثر الحمار والعافطة النعجة والنافطة العنز ومنه ماله عافطة ولا نافطة أو العافطة الامة الراعية كالعفاطة والنافطة الشاة والعفاطى والعفطى بكسرهما والعفاط كشداد الالكن وقد عفط فى كلامه يعفط والعفط الضرط بالشفتين ودعاء الغنم * العفلاط كزبرج وعملس وزنبيل الاحمق وعفلطه خلطه * العفنط كعملس اللئيم السيىء الخلق ودابة الارض * العقط فى العمة كالقعط * لبن عكاط كعلبط خاثر (العلبط) والعلابط بضم عينهما وفتح لامهما الضخم والقطيع من الغنم كالعلبطة بهاء وأقلها الخمسون الى ما بلغت واللبن الخاثر وكل غليظ وثقل الشخص ونفسه يقال

قوله وقرئ فلما راى الخ رواه المفضل قال هكذا قرأت من مصحف ونقله الليث قال الصاغانى ولم أعلم احدا من أهل الشواذ قرأ بها وقوله وقولا أو فعلا هكذا فى النسخ والصواب وفعلا اه شارح

أُلقي عليه عَلابِطَه وعَلابِطَهُ * كلام مُعَلسَط لا انتظام له * العَلَنْشَط كعملس السيّئ الخلق وفي صحتها نظر ‹(العلاط)› ككتاب صفحة العنق وهما علاطان ومن الحمامة طوقها في صفحتي عنقها بسواد وخيط الشمس والخصومة والشر وحبل يجعل في عنق البعير وعلّطه تعليطا نزعه منه وسمة في عرض عنقه كالاعليط كازميل ج أعلطة وعلط ككتب وعلط الناقة يعلط ويعلط وعلطها وسمها به وذلك الموضع من عنقه معلط ومعلوط مفتوحة اللام والواو المشددة وفلانا بشر ذكره بسوء وناقة علط بضمتين بلا سمة وبلا خطام ج أعلاط وأعلاط الكواكب الدراري التي لا أسماء لها والعلط بضمتين القصار من الحمر والطوال من النوق والعلطة بالضم القلادة وسواد تخطه المرأة في وجهها زينة كالعلط بالفتح وشاعر عالط وما أعلطه ما أنكره والاعليط كازميل ما سقط ورقه من الاغصان والقضبان وعاء ثمر المرخ وهو كقشر الباقلاء والمعلوط كعروف شاعر سعدي واعلوط البعير تعلق بعنقه وعلاه أو ركبه بلا خطام أو عريا وفلانا أخذه وحبسه ولزمه والامر ركب رأسه وتقحم بلا روية والجمل الناقة تسداها للضراب واعتلطه وبه خاصمه وشاغبه والعليط كحذيم شجر واسم وتعلوطته تعلقت به وضممته الى * علفطه خلطه ‹(العمروط)› كعصفور اللص ج عمارطة وعماريط والذي لا شيء له والخبيث أو المارد الصعلوك والعمرّط كعملس الخفيف من الفتيان والجسور الشديد والداهية وكزبرج وبرقع الطويل والعمارطي بالضم فرج المرأة العظيم واص معمرط ومتعمرط يأخذ كل ما وجد * عمط عرضه عابه وثلبه كاعتمطه ونعمة الله لم يشكرها كغمط كفرح لغية في الغين ‹(العملط)› كعملس وزملق الشديد القوي على السفر * العنبط والعنبطة بضمهما القصير اللئيم ‹(العنشط)› والعنشط كجعفر وعشنق الطويل والسيئ الخلق وامرأة عنشط وعنشطة طويلة وعنشط غضب ‹(العنط)› محركة طول العنق وحسنه او الطول عامة والعنطنط كسمعمع الطويل وهي بهاء والابريق والعنطيان بالكسر أول الشباب وأعنط جاء بولد عنطنط * العنقط بالضم اللئيم السيئ الخلق وعناق الارض وبهاء ما بين الشاربين الى الأنف ‹(العيط)› محركة طول العنق وهو أعيط وهي عيطاء وقد عاطت تعوط وتعيط وتعوطت وتعيطت وقصر وعز أعيط منيف والاعيط الطويل الرأس والعنق والابي الممتنع وعاطت الناقة والمرأة تعيط وتعوط عيطا وعيطانا بالكسر وتعوطت وتعيطت واعتاطت لم تحمل سنين من غير عقر فهي عائط ج عوط كسود وعيط كميل وعيط

قوله وفي صحتها نظر نص العباب انا واقف في صحته بل بريء من عهدته قلت ويؤيد وروده ورود العنشط كما نقله الجوهري وغيره وفسروه بالسيئ الخلق فهو على صحته تكون اللام بدلا من النون ومثل هذا كثير فتأمل ذلك وأنصف أفاده الشارح تأملناه فوجدناه انه لا يظهر التأييد الا على كلام القاموس مع ان الشارح رد ورود العنشط كعملس كما في القولة التي بعد هذه اه مصححه

قوله والعنشط الخ غلط والذي في نوادر الاصمعي العشنط والعنشط الطويل والاول بفتح الشين وشد النون والثاني بسكون النون قبل الشين ومثله عبارة الصحاح كذا في الشارح وكتب نصر فانظره مع سكوته على كتابة العشنط بالحمرة فيما سبق اه

كرُكَّعٍ وعُوطَطٍ كسُكَّرٍ وقلّ وقد تُضَمّ الطاءُ وعِيطاتٌ وقالوا عائطُ عِيطٍ وعُوطٍ وعُوطَطٍ مبالغةً
والعائطُ من الابل ما أُنْزِيَ عليها فلم تَحْمِلْ وقد اعْتاطَتْ وهي مُعْتاطٌ والتَّعَيُّطُ أن يَنْبَعَ حَجَرٌ
أو عودٌ فيخرجَ منه شِبْهُ ماءٍ فيَصْمَغَ أو يَسِيلَ والجَلَبَةُ والصِّياحُ أو صِياحُ الأَشِرِ والسَّيَلانُ والعِيطُ
بالكسر خِيارُ الابل وأَفْتاؤُها وعِيطِ بالكسر مبنيّةً صَوْتُ الفِتْيانِ النَّزِقِينَ اذا تصايحوا أو كلمةٌ
يُنادَى بها عند السُّكْرِ أو عند الغَلَبَةِ وقد عَيَّطَ تَعْييطًا اذا قاله مرّةً فان كرّر فقل عطعط ومَعِيطٌ
كمَقْعَدٍ وادٍ وله يومٌ معروفٌ ﴿ فصل الغين ﴾ ﴿ غَبَطَ ﴾ الكَبْشَ يَغْبِطُه
جَسَّ أَلْيَتَه لينظرَ أبه طِرْقٌ أم لا وظهرَه ليعرفَ هُزالَه من سِمَنِه وناقةٌ غَبُوطٌ لا يُعرَفُ طِرْقُها حتى
تُغْبَطَ والغُبْطَةُ بالضم سَيْرٌ في المَزادَةِ يُجْعَلُ على أطراف الأديمَيْنِ ثم يُخْرَزُ شديدًا وبالكسر حُسْنُ
الحالِ والمَسَرَّةُ وقد اغْتَبَطَ والحَسَدُ كالغَبْطِ وقد غَبَطَه كضَرَبَه وسَمِعَه وتَمَنِّي نعمةٍ على أن لا تتحوّلَ
عن صاحبها فهو غابِطٌ من غُبُطٍ ككُتُبٍ وفي الحديث اللهمّ غَبْطًا لا هَبْطًا أي نسألُك الغِبْطَةَ
أو منزلةً نُغْبَطُ عليها وأَغْبَطَ الرَّحْلَ على الدابّةِ أدامَه والسماءُ دامَ مطرُها وعليه الحُمَّى دامَتْ
والنباتُ غَطَّى الارضَ وكَثُفَ وتَدانَى كأنّه من حبّةٍ واحدةٍ وأرضٌ مُغْبِطةٌ بالفتح وفي الحديث
أنه صلى الله عليه وسلم جاءوهم يُصَلُّون فجعل يُغَبِّطُهم هكذا رُوِيَ مُشَدَّدًا أي يَحْمِلُهم على الغَبْطِ
ويجعلُ هذا الفعلَ عندهم ممّا يُغْبَطُ عليه وان رُوِيَ بالتخفيف فيكون قد غَبَطَهم لسَبْقِهم الى
الصلاةِ والغَبْطُ ويُكسَرُ القَبَضاتُ المحصودةُ المصرومةُ من الزرع ج غُبُوطٌ وكأميرٍ المَرْكَبُ
الذي هو مثلُ أُكُفِ البَخاتِيِّ أو رَحْلٌ قَتَبُه وأَحْناؤُه واحدةٌ ج ككُتُبٍ ومَسِيلٌ من الماءِ يَشُقُّ
في القُفِّ والارضِ المطمئنّةِ أو الواسعةِ المستويةِ يرتفع طَرَفاها أو أرضٌ لبني يَرْبُوعٍ وغَبيطُ
المَدَرَةِ ع وله يومٌ والغَبِيطانِ ع وله يومٌ أو كلاهما واحدٌ وسماءٌ غَبْطَى كجَمَزَى دائمةُ المطر
والاغْتِباطُ التَّبَجُّحُ بالحال الحسنة * غَرْناطَةُ د بالأندلس أو لحنٌ والصواب أَغْرَناطَةُ
ومعناها الرُّمّانةُ بالاندلسيّة ﴿ غَطَّه ﴾ في الماءِ يَغُطُّه ويَغِطُّه غَطَسَه والبعيرُ يَغِطُّ غَطِيطًا هَدَرَ
والنائمُ صاتَ وكذا المذبوحُ والمخنوقُ والغَطاطُ كسَحابٍ القَطا أو ضَرْبٌ منه غُبْرُ الظهور
والبطونِ سودُ بطونِ الاجنحةِ الواحدةُ بهاءٍ وبالضم أوّلُ الصبح أو بقيّةٌ من سوادِ الليلِ
والسَّحَرِ ويُفْتَحُ والغَطاغِطُ السِّخالُ الاناثُ الواحدُ كهُدْهُدٍ والاغَطُّ الغَنِيُّ وغَطْغَطَ البحرُ علَتْ
أمواجُه كتَغَطْغَطَ والقِدْرُ صَوَّتَتْ أو اشتدَّ غَلَيانُها والنومُ عليه غَلَبَ واغْتَطَّ الفحلُ الناقةَ
تَنَوَّخَها وفلانٌ فلانًا حاضَرَه فسبَقَه وتَغَطْغَطَ الشيءُ تَبَدَّدَ والغَطْغَطَةُ حكايةُ صوتٍ يُقارِبُ

قوله من غبط ككتب كذا في أصول القاموس والصواب كسكر كما في اللسان وأنشد * والناس بين شامت وغبط * اه شارح

قوله مغبطة بالفتح أي على صيغة المفعول لا فتح أوله كما يتبادر الى الذهن اه شارح

قوله والغطاغط الخ قاله الليث وقال الازهري هذا تصحيف من الليث وصوابه العطاعط بالعين المهملة كالعتاعت الواحد عطعط وعتعت قاله ابن الاعرابي وغيره اه شارح

صَوْتُ القَطا * الغَطْمَطَةُ اضْطرابُ مَوْجِ البحرِ وغَلَيانُ القِدْرِ وصَوْتُ السَّيْلِ فى الوادى وبَحْرٌ غُطامِطٌ بالضم وغَطَوْمَطٌ وغَطْمَطِيطٌ عظيمُ الأمواجِ كثيرُ الماءِ والمَصْدَرُ الغَطْمَطَةُ والغِطْماطُ بالكسرِ وكعُلابِطٍ وسَلْسَبِيلٍ الصَّوْتُ والغِطْماطُ بالكسرِ المَوْجُ المُتَلاطِمُ والتَّغَطْمُطُ صَوْتٌ فيه بَحَحٌ وغَرْغَرَةُ القِدْرِ واضْطرابُ المَوْجِ ((الغَلَطُ)) محركةً أن تَعْيا بالشيءِ فلا تَعْرِفَ وجهَ الصوابِ فيه وقد غَلِطَ كفَرِحَ فى الحسابِ وغيرِه أو خاصٌّ بالمَنْطِقِ وغَلِتَ بالتاءِ فى الحسابِ والغَلُوطَةُ كصَبُورَةٍ والأُغْلُوطَةُ بالضم والمَغْلَطَةُ الكلامُ يُغْلَطُ فيه ويُغالَطُ به والمِغْلاطُ بالكسرِ الكثيرُ الغَلَطِ والتَّغْلِيطُ أن تقولَ له غَلِطْتَ وغالَطَه مُغالَطَةً وغِلاطًا ((غَمَطَ)) الناسَ كضَرَبَ وسَمِعَ استحقرهم والعافيةَ لم يَشْكُرْها والنعمةَ بَطِرَها وحَقَّرَها والماءَ جَرَعَه بشِدَّةٍ والذبيحةَ ذَبَحَها وسَماءٌ غَمِطَى محركةً غَبِطَى وأَغْمَطَ دامَ ولازَمَ واغْتَمَطَه حاضَرَه فسَبَقَه بعدما سُبِقَ أوّلًا وفلانًا بالكلامِ علاه فقَهَرَه والشىءُ خَرَجَ فما رُئِىَ له عينٌ ولا أثرٌ والغَمْطُ المطمئنُّ من الارضِ وتَغَمَّطَ عليه الترابُ غطّاه * الغُملاطُ كعُملاسٍ الطويلُ العُنُقِ ((الغَوْطُ)) الثَّرِيدَةُ والحَفْرُ ودخولُ الشىءِ فى الشىءِ كالغَيْطِ والمطمئنُّ الواسعُ من الارضِ كالغائطِ والغائطُ ج غُوطٌ بالضم وأَغْواطٌ وغِيطانٌ وغِياطٌ بكسرهما والغائطُ كنايةٌ عن العَذِرَةِ والغُوطَةُ الوَهْدَةُ فى الارضِ وبِرْثٌ أبيضُ لبنى أبى بكرٍ يسيرُ فيه الراكبُ يومين لا يقطعُه ود بأرضِ طَيِّئٍ وماءٌ مِلْحٌ لبنى عامرِ بنِ جُوَينٍ وبالضم مدينةُ دمشقَ أو كُورَتُها والتَّغْوِيطُ اللَّقْمُ أو تعظيمُه وإبعادُ قَعْرِ البئرِ وتَغَوَّطَ أبْدَى وانْغاطَ العُودُ تَثَنَّى وتَغاوَطا فى الماءِ تَغامَسا والغاطُ الجماعةُ ويقالُ غُطْ غُطْ إذا أمرتَه أن يكونَ مع الجماعةِ إذا جاءتِ الفِتَنُ ((غاطَ)) فيه يَغِيطُ ويَغُوطُ دخَلَ وغابَ وبينهما مُغايَطَةٌ كلامٌ مختلفٌ ((فصل الفاء)) * فَرْبَطُ استرخَى فى الارضِ ((فَرْشَطَ)) قَعَدَ فَفَتَحَ ما بين رِجْلَيه وهو فِرْشِطٌ كزِبْرِجٍ وقِرْطاسٍ أو أَلْصَقَ أَلْيَتَيه بالارضِ وتَوَسَّدَ ساقَيه أو بَسَطَ فى الرُّكوبِ رِجْلَيه من جانبٍ واحدٍ والبعيرُ بَرَكَ بُرُوكًا مُسْتَرْخِيًا واللحمَ شَرْشَرَه والشىءَ مَدَّه والناقةُ تَفَحَّجَتْ للحَلَبِ والجملُ تَفَحَّجَ للبولِ وفُرْشُوطٌ كبُرْذُونٍ ة بصعيدِ مصرَ ((فَرَطَ)) فُروطًا بالضم سَبَقَ وتَقَدَّمَ وفى الأمرِ فَرْطًا قَصَّرَ به وضَيَّعَه وعليه فى القولِ أَسْرَفَ وولدًا ماتوا له صِغارًا وإليه رسولَه قَدَّمه وأرسلَه والنخلةَ ما لَقِحَتْ حتى عَسا طَلْعُها وأَفْرَطَها غيرُها وفَرَطَ القومَ يَفْرُطُهم فَرْطًا وفَراطَةً تَقَدَّمَهم الى الوِرْدِ لإصلاحِ الحوضِ والدِّلاءِ وهم الفُرّاطُ والفَرْطُ الاسمُ من الإفراطِ والغَلَبَةُ والجبلُ الصغيرُ أو رأسُ الأَكَمَةِ والعَلَمُ المستقيمُ

قوله الغطمطة الخ ليست من زياداته بل ذكرها الصحاح وحكم بزيادة الميم فيهما كما أفاده الشارح

قوله ويغالط به دخل عليه الشارح بقوله وقيل الغلوطة والاغلوطة والمغلطة ما يغالط به من المسائل وقد نهى عليه الصلاة والسلام عن الاغلوطات ومنه قولهم حدثته حديثا ليس بالاغاليط اه

قوله كبرذون الصواب كعصفور وقد تقلب الشين جيما وله نظائر فى القلب اه

يهتدى به ج أفرط وأفراط والحين وأن تأتيه بعد الأيام ولا يكون أكثر من خمسة عشر ولا أقل من ثلاثة وطريق أو ع بتهامة وبالتحريك المتقدم الى الماء للواحد والجميع والماء المتقدم لغيره من الأمواه وما تقدمك من اجر وعمل وما لم يدرك من الولد وبضمتين الظلم والاعتداء والأمر المجاوز فيه عن الحد والفرس السريعة والفراطة كثمامة الماء يكون شرعا بين عدة أحياء من سبق اليه فهو له والفارطان كوكبان أمام بنات نعش وأفراط الصباح تباشيره وفرط الشيء وفيه تفريطا ضيعه وقدم العجز فيه وقصر واليه رسولا أرسله وفلانا تركه وتقدمه ومدحه حتى أفرط فى مدحه والله تعالى عن فلان ما يكره نحاه وأفرطه ملأه حتى أسال الماء أو حتى فاض والأمر نسيه وعليه حمله ما لا يطيق وجاوز الحد وأعجل بالأمر والسحاب بالوسمى عجلت به وبيده الى سيفه ليستله بادر وأرسل رسولا خاصا فى حوائجه وتفارطته الهموم أصابته فى الفرط او تسابقت اليه وفلان سبق وتسرع والشيء تأخر وقته فلم يلحقه من أراده وهو لا يفترط احسانه لا يخاف فوته والفرطة المرة الواحدة من الخروج وبالضم الاسم وبعير ورجل فرطى كجهنى وعربى صعب وقوله تعالى وانهم مفرطون اى منسيون متروكون فى النار او مقدمون معجلون اليها وقرئ بكسر الراء اى مجاوزون لما حد لهم وفارطه ألفاه وصادفه وسابقه وتكلم فراطا ككتاب اى سبقت منه كلمة وافترط ولدا أى مات ولده قبل الحلم (الفسيط) كأمير الشفروق وقلامة الظفر والفسطاط بالضم مجتمع أهل الكورة وعلم مصر العتيقة التى بناها عمرو ابن العاص والسرادق من الأبنية كالفستاط والفساط والفستات ويكسرن * انفشط العود انفضخ ولا يكون الا رطبا * الفصيط الفسيط * الافط الافطس والفطوطى كخجوجى الرجل الافزر الظهر والفطافط الاصوات عند الزجر والجماع وفطفط سلح وتكلم بكلام لا يفهم * فلسطون وفلسطين وقد تفتح فاؤهما كورة بالشام و ة بالعراق تقول فى حال الرفع بالواو وفى النصب والجر بالياء أو تلزمها الياء فى كل حال والنسبة فلسطى (فلط) عن سيفه دهش عنه والفلط محركة الفجأة وككتاب المفاجاة وأفلطنى أفلتنى وفاجانى فافتلطت بالأمر بالضم فوجئت به * فلقط فى الكلام والمشى أسرع * الفوط كصرد ثياب تجلب من السند أو مآزر مخططة الواحدة فوطة بالضم أو هى لغة سندية

(فصل القاف) (القبط) جمعك الشيء بيدك وبالكسر أهل مصر وبنكها واليهم تنسب الثياب القبطية بالضم على غير قياس وقد تكسر ج قباطى وقباطى

قوله عند الزجر صوابه عند الرهز اه شارح

قوله فلسطون كتبه بالاحمر لانه أهمله الجوهرى هنا وان كان ذكره فى ترجمة طين اه شارح

قوله القبط جمعك الشيء الخ قد وجد فى بعض نسخ الصحاح على الهامش يقال قبطته أقبطه قبطا من حد ضرب اه شارح

ورجل قبطي وهي بهاء ومنهم مارية القبطية أم ابراهيم وناحية كانت بسر من رأى تجمع أهل الفساد والقباط والقبيط والقبيطى بضم قافهن وشدّ بائهن والقبيطاء كحميراء الناطف وتقبيط الوجه تقطيبه (القحط) الضرب الشديد واحتباس المطر قحط العام كمنع وفرح وعني قحطا وقحطا وقحوطا وأقحط وقحط الناس كسمع وقحطوا واقحطوا بضمهما قليلتان وعام وضرب قحيط كأمير وفرح شديد وزمن قاحط ج قواحط والقحطي الأكول عراقية والتقحيط التلقيح والقحط بالضم نبت وقحطان بن عامر بن شالخ أبو حي وهو قحطاني وأقحاطي على غير قياس والمقحط كمنبر فرس لا يكاد يعيا جريا واقحط جامع ولم ينزل والقوم أصابهم القحط والله تعالى الارض أصابها به (القرط) بالكسر نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة وبالضم نبات كالرطبة الا أنه أجل منها فارسيته الشبذر وسيف عبد الله بن الحجاج وشعلة النار وزبيب الصبي والضرع والشنف أو المعلق في شحمة الأذن ج أقراط وقراط وقروط وقرطة كقردة وجارية مقرطة كمعظمة ذات قرط وذو القرط الوشاح سيف خالد بن الوليد ولقب السكن بن معاوية بن أمية والقرطة كهمزة وعنبة أن يكون للتيس زنمتان معلقتان من اذنيه وقد قرط كفرح فهو أقرط وقرط الكراث تقريطا قطعه في القدر كقرطه وعليه أعطاه قليلا والجارية ألبسها القرط والفرس ألجمها أو جعل أعنتها وراء آذانها عند طرح اللجم والسراج نزع منه ما احترق وككتاب المصباح أو شعلته والقروط بالضم بطون من بني كلاب وهم اخوة قرط وقريط وقريط كقنفل وأمير وزبير والقرطية وتضم ضرب من الابل وكزبير فرس لكندة والقيراط والقراط بكسرهما يختلف وزنه بحسب البلاد فبمكة ربع سدس دينار وبالعراق نصف عشره والقرطيط بالكسر الشيء اليسير والداهية كالقرطان بالضم والقرطاط بالكسر والضم والقيروطي مرهم م دخيل والقرطان والقرطاط بضمهما ويكسر الاخير للسرج كالولية للرحل والقاريط والقراريط حب التمر الهندي (القرفطة) في المشي كالقرمطة وضرب من الجماع واقرنفط تقبض واجتمع والعنز جمعت قطريها عند السفاد والمقرنفطاهن المرأة والمستكثر من الغضب المنتفخ (القرمطة) دقة الكتابة ومقاربة الخطو وهو قرمطيط كزنجبيل والقرموط كعصفور دحروجة الجعل والاحمر من ثمر الغضى كالرمان يشبه به الثدي والقرامطة جيل الواحد قرمطي واقرمط غضب وتقبض والقرمطتان بالكسر من ذي الجناحين كالنخرتين من الدابة (القسط) بالكسر العدل من المصادر الموصوف بها

كالعدل

قوله وقحطان بن عامر صوابه عابر بالموحدة اه

قوله والضرع كذا في أصول القاموس بالضاد المعجمة والذي نقله صاحب اللسان عن كراع القرط الصرع بالصاد المهملة ويؤيده قول ابن دريد القرط الصرع على القفا اه شارح

قوله ويكسر الاخير وفي اللسان ويكسر الاول أيضا فهي لغات أربعة اه شارح
قوله والمقرنفط بكسر الفاء كما هو مضبوط في النسخ وفي بعضها بفتحها ومثله مضبوط في الصحاح اه شارح

كالعدل يستوي فيه الواحد والجمع يقسط ويقسط كالاقساط والحصة والنصيب ومكيال يسع
نصف صاع وقد يتوضأ فيه ومنه الحديث ان النساء من أسفه السفهاء الا صاحبة القسط
والسراج كأنه أراد التي تخدم بعلها وتوضئه وتزهر بمضانه وتقوم على رأسه بالسراج
والحصة من الشيء والمقدار والرزق والميزان والكوز وبالضم عود هندي وعربي مدر نافع
للكبد جدا والمغص والدود وحمى الربع شربا وللزكام والنزلات والوباء بخورا وللبهق
والكلف طلاء وبالتحريك يبس في العنق عنق قسطاء من قساط وانتصاب في رجلي الدابة
قسطت عظامه كسمع قسوطا فهو أقسط ورجل قسطاء معوجة وركبة قسطاء يبست وغلظت
حتى لا تكاد تنقبض من يبسها ج قسط بالضم وقاسط بن هنب أبو حي وقسط يقسط قسطا
بالفتح وقسوطا جار وعدل عن الحق والشيء فرقه واسمعيل بن قسطنطين المعروف بالقسط مقرئ
مكي والقسطان والقسطاني والقسطانية بضمهن قوس الله والعامة تقول قوس قزح وقد نهي
أن يقال وقسطانة بالضم ة بين الري وساوة وحصن بالاندلس وقسطون بالضم حصن من
عمل حلب وقسطنطينية مشددة حصن بحدود افريقية وقسطنطينة او قسطنطنية بزيادة ياء
مشددة وقد تضم الطاء الاولى منهما دار ملك الروم وفتحها من أشراط الساعة وتسمى بالرومية
بوزنطيا وارتفاع سوره أحد وعشرون ذراعا وكنيستها مستطيلة وبجانبها عمود عال في دور
أربعة أبواع تقريبا وفي رأسه فرس من نحاس وعليه فارس وفي احدى يديه كرة من ذهب وقد
فتح أصابع يده الاخرى مشيرا بها وهو صورة قسطنطين بانيها والقسطان الغبار والتقسيط
التقتير والاقتساط الاقتسام وتقسطوا الشيء بينهم اقتسموه بالسوية ورجل قسط وقسط
الرجل بضمتين مستقيمها بلا أطر * القشط الكشط والكشف والضرب بالعصا وانقشطت
السماء وتقشطت أصحت وقيشاطة د بالمغرب منه محمد بن الوليد الاديب وكتاب الكشاط

(القط) القطع عامة او عرضا أو قطع شيء صلب كالحقة كالاقتطاط والقصير الجعد من
الشعر كالقطط محركة وقد قطط كفرح وقد قط يقط كمل قططا محركة وقطاطة والقطاط الخراط
صانع الحقق ورجل قط الشعر وقططه محركة ج قطون وقططون وأقطاط وقطاط والمقطة
كمدقة عظم يقط الكاتب عليه أقلامه وقط السعر يقط وقط بالضم قطا وقطوطا بالضم فهو
قاط وقط ومقطوط غلا والقاطط السعر الغالي ومارأيته قط ويضم ويخففان وقط مشددة
مجرورة بمعنى الدهر مخصوص بالماضي أي فيما مضى من الزمان أو فيما انقطع من عمري واذا

قوله وعدل عن الحق هو عطف تفسير لان العدول عن الحق هو الجور ونقله الجوهري هكذا واقتصر على ذكر المصدر الآخر في العدل لغتان قسط وأقسط وفي الجور لغة واحدة قسط بغير ألف اه شارح

قوله وقد نهي ان يقال وقد غفل المصنف عن هذا فذكره في مواضع من كتابه في قزح وخضل وقسطل فليتنبه لذلك اه شارح

قوله سوره الاولى سورها ليوافق سابقه ولاحقه اه نصر

قوله وقيشاطة ويقال فيها قيجاطة وهي بلد بالاندلس من اعمال جيان اه شارح

كانت بمعنى حسب فقط كعن وقط منونا مجرورا وقطى واذا كان اسم فعل بمعنى يكفى فتزاد نون الوقاية ويقال قطنى ويقال قطك أى كفاك وقطى أى كفانى ومنهم من يقول قط عبد الله درهم فينصبون بها وقد تدخل النون فيها وينصب بها فتقول قطن عبد الله درهم وفى الموعب قط عبد الله درهم يتركون الطاء موقوفة ويجرون بها وقال أهل البصرة وهو الصواب على معنى حسب زيد وكفى زيد درهم واذا أردت بقط الزمان فمرتفع أبدا غير منون ما رأيت مثله قط فان قلت بقط فاجزمها ما عندك الا هذا قط فان لقيته ألف وصل كسرت ما علمت الا هذا قط اليوم وما فعلت هذا قط ولا قط أو يقال قط يا هذا مثلثة الطاء مشددة ومضمومة الطاء مخففة ومرفوعة وتختص بالنفى ماضيا وتقول العامة لا أفعله قط وفى مواضع من البخارى جاء بعد المثبت منها فى الكسوف أطول صلاة صليتها قط وفى سنن ابى داود توضأ ثلاثا قط وأثبته ابن مالك فى الشواهد لغة قال وهى مما خفى على كثير من النحاة وماله الا عشرة قط يا فتى مخففا مجزوما ومثقلا مخفوضا وقطاط كقطام حسبى والقط دعاء القطاة ويخفف وبالكسر النصيب والصك وكتاب المحاسبة ج قطوط والسنور ج قطاط وقططة والساعة من الليل والقطقط بالكسر المطر الصغار أو المتتابع العظيم القطر أو البرد أو صغاره وقطقطت السماء أمطرت والقطاة صوتت وحدها وتقطقط ركب رأسه ودلج قطقاط سريع وقطيقط ع والقطاقط والقطقط والقطقطانة بضمهما مواضع الاخيرة بالكوفة كانت سجن النعمان بن المنذر ودارة قطقط بضم القافين وكسرهما ع والقطائط ة باليمن وجاءت الخيل قطائط قطيعا قطيعا أو جماعات فى تفرقة وككتاب المثال الذى يحذى عليه ومدار حوافر الدابة والشديد جعودة الشعر وأعلى حافة الكهف كالقطيطة وحرف الجبل أو حرف من صخر كأنما قط قطا ج اقطة والقطوط كجزور الخفيف الكميش والقطوطى كخجوجى من يقارب الخطو وتقطيط الحقة قطعها والمقط منقطع شراسيف الفرس وتقطقطت الدلو انحدرت وفلان قارب الخطو وأسرع وفى البلاد ذهب والمقطقط الرأس بفتح القافين المصغبه * القمرطة تقويض البناء

(القعط) كالمنع الشد والتضييق كالتقعيط والجبن والصرع والغضب وشدة الصياح كالاقعاط والشاء الكثيرة والسوق الشديد كالتقعيط والكشف والطرد وشد العمامة واليبس ورجل قعاط كسحاب وكتاب سواق عنيف للدواب وقعط كسمع ذل وهان وأقعط فى القول أفحش كقعط وفلانا أهانه والقوم عنه انكشفوا وكمعظم الجمل المرتفع على الدابة

قوله وقطى أى كفانى هكذا هو فى النسخ والذى فى المغنى وشروحه النون لازمة فى التى بمعنى كفانى وعدم النون يدل على انها بمعنى حسبى كما قاله شيخنا اه شارح

قوله والسنور كما فى المحكم والانثى قطة كما فى الصحاح والمحكم وقال الليث القطة السنور نعت لها دون الذكر ونقل ابن سيده عن كراع قال لا يقال قطة وقال ابن دريد لا أحسبها عربية وقال شيخنا وتعقبه جماعة بوروده فى الحديث اه شارح

قوله ورجل قعاط كسحاب هكذا فى سائر النسخ والصواب كشداد كما هو فى التكملة واللسان اه شارح

والمتقعط الرأس الشديد الجعودة والمتشدد في الامر واقتعط تعمم ولم يدر تحت الحنك وككناسة
العمامة والقعوطة القعرطة * القعموط كعصفور خرقة طويلة يلف فيها الصبي وبهاء
دحروجة الجعل (القفط) جمع ما بين القطرين والسفاد يقفط ويقفط أو خاص بذوات
الظلف وقفطنا بخير كافأنا به ورجل قفطى كجمزى كثير النكاح كالقفيط كحيدر وقفط بالكسر
د بصعيد مصر موقوفة على العلويين من أيام أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه واقفاطت
العنز مدت مؤخرها الى الفحل والتيس يقتفطها والهابض مؤخرها اليها وتقافطا تعاونا في ذلك
والمتقفط المتقارب المشي والنزفوق الدابة * قفلطه من يده اختطفه * القلطي كعربي
محركة القصير جدا من الناس والسنانير والكلاب كالقلاط بالضم والقمليط بالكسر والرجل
الخبيث المارد والقيليط الآدر والقليط كسكيت الادرة والقلاط كغراب وسمع وسنور من
أولاد الجن والشياطين والقلط الدمامة وهذا أقلط منه آيس وككتاب قلعة بين قزوين وخلخال
* اقلعط الشعر جعد وصلب والمقلعط كطمئن الهارب الحاذر النافر الخائف والرأس الشديد
الجعودة لا يكاد يطول شعره والاسم القلعطة * القلفاط كخزعال لقب محمد بن يحيى الأديب
(قمطه) يقمطه ويقمطه شد يديه ورجليه كما يفعل بالصبي في المهد والأسير جمع بين يديه
ورجليه كقمطه والقماط ككتاب ذلك الحبل والخرقة التي تلفها على الصبي ووقعت على قماطه
فطنت بنوده والقمط السفاد والجماع والذوق وتقمط الابل والأخذ وبالكسر حبل تشد به
الاخصاص وقوائم الشاة للذبح كالقماط وحول قمط تام * القمعوطة بالضم دحروجة
الجعل واقمعط عظم أعلى بطنه وخمص أسفله أو تداخل بعضه في بعض * القنبيط بالضم وفتح
النون المشددة أغلظ أنواع الكرنب معرب مغلظ ومحاله بزره لا تحبل ومحمد بن الحسين القنبيطي
محدث * القنسطيط بالضم وفتح السين شجرة م (قنط) كنصر وضرب وحسب وكرم
قنوطا بالضم وكفرح قنطا وقناطة وكمنع وحسب وهاتان على الجمع بين اللغتين يئس فهو قنط
كفرح وقنطه تقنيطا آيسه والقنط المنع وزبيب الصبي (القوط) القطيع من الغنم أو مائة
ج أقواط وبهاء الجلة الكبيرة وقوط كلوط ة ببلخ وجد عبد الله بن محمد المحدث وبهاء ع
والقواط راعي قوط من الغنم

(فصل الكاف)

* الكحط لغة في القحط
فصيحة وقد كحط القطر وعام كاحط * الكسط بالضم القسط والكسطان بالفتح الغبار
(الكشط) رفعك شيئا عن شيء قد غشاه وإذا السماء كشطت قلعت كما يقلع السقف وكشط

قوله موقوفة هكذا في النسخ وصوابه موقوف اه شارح

قوله العلويين أولاد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه الخمسة وهم الحسن والحسين ومحمد وعمر والعباس وقد تقهقر الآن رسم هذا الوقف واستولت عليه الايدي منذ سنين عديدة فلا يصل اليهم منه الا النذر اليسير فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اه شارح

قوله كعربي محركة هكذا ثبت في الاصول محركة ولا حاجة اليه بعد قوله كعربي الا ان يقال لئلا يصحف وفيه ان قوله محركة فيه غنى عما قبله قلت لا غنى به لانه يفيد التحريك فيحتمل ان يقال قلطى مقصورا احينئذ فالظاهر ان أحدهما لا يغني عن الآخر وان سقط في بعض الاصول لفظ محركة فتأمل قاله شيخنا اه شارح

قوله وبالكسر الخ تبع فيه الجوهري ونقله ابن الاثير عن الهروي بالضم اه شارح

الجل عن الفرس كشفه وككتاب الانكشاف كالانكشاط والجلد المكشوط ربما غشى به عليها يقال ارفع كشاطها الانظر الى لحمها وهذا خاص بالجزور والكشطة محركة أرباب الجزور المكشوطة وانكشط الروع ذهب * الكلطة عدو الاقزل أو المقطوع الرجل وكلطة محركة ابن للفرزدق والكلط بضمتين الرجال المتقلبون فرحا ومرحا

(فصل اللام)

* لاطه كمنعه أمره بأمر فألح عليه وبسهم أصابه به واقتضاه فألح عليه وأتبعه بصره فلم يصرفه حتى توارى وبالعصا ضربه وفى مروره مر فارا مستعجلا لا يلتفت وعليه اشتد (لبط) به الارض ضرب ولبط به كعنى سقط من قيام وصرع واللبطة الزكام لبط بالضم لبطا فهو ملبوط وبالتحريك اسم من الالتباط وعدو الاقزل ولبطة ابن للفرزدق أخو كلطة وحبطة وتلبط تحير عدا واضطجع وتمرغ واليه توجه والملبط كمنبر ع وله يوم ولبطيط كزنبيل د بالجزيرة الخضراء الاندلسية والتبط البعير خبط بيديه وهو يعدو كلبط يلبط وفلان سعى وتحير واضطرب والفرس جمع قوائمه والقوم به أطافوا به ولزموه والالباط الجلود * اللثط الرمى والضرب الخفيفان أو ضرب الظهر بالكف قليلا قليلا ورمى العاذر سهلا * اللحط كالمنع الرش بالماء والزبن والتحط غضب * الالخاط الاختلاط (لط) بالامر يلطه لزمه وعليه ستر كألط وعنه الخبر طواه وكتمه والباب أغلقه ولططت الشئ ألصقته وحققه وعنه جحدته كالططت والناقة بذنبها ألصقته بحيائها عند العدو واللط القلادة من حب الحنظل المصبغ ج لطاط والملطاط بالكسر حرف من أعلى الجبل وجانبه كاللطاط ورحى البزر أو يد الرحى وحافة الوادى وساحل البحر والمنهج الموطوء وصوبج الخباز وملح الطيان ومن الشجاج السمحاق أو التى تبلغ الدماغ كالملطاة والملطاء والملطى بكسرهن وحرف فى وسط رأس البعير وناحية الرأس أو جملته أو جلدته أو كل شق منه واللطلط بالكسر الغليظ الاسنان والناقة الهرمة والمرأة العجوز ولاطملط خبيث مخبث والالط من سقطت أسنانه وتأكلت ولطاط كقطام السنة الساترة عن العطاء الحاجبة وألط قبره الزقه بالارض والغريم منع من الحق والتط بالمسك تلطخ والمرأة استترت والشئ ستره (لعطه) كمنعه كواه فى عرض العنق وفلان أسرع والابل رعت وفلانا بحقه أتقاه به وبسهم أو بعين أصابه واللعطة بالضم الاسم منه والعلطة وسفعة فى وجه الصقر وسواد بعرض عنق الشاة وهى لعطاء وخط بسواد أو صفرة تخطه المرأة فى خدها والالعاط خطوط تخطها الحبش فى وجوهها الواحد لعط وأسامة بن لعط بالضم

قوله الكلطة بسكون اللام فى نسخة الطبع وفى الشارح ظاهر صنيعه أنه بسكون اللام وصوابه بالتحريك وقد ضبطه هو فى اللبطة على الصواب اه

قوله وصرع من عين أوحمى وفى الحديث ان عامر بن أبى ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فعانه فلبط به حتى ما يعقل أى صرع وسقط الى الارض وكان قال ما رأيت كاليوم ولا جلد مخبأة فامر عليه الصلاة والسلام عامر بن أبى ربيعة العائن حتى غسل له اعضاءه وجمع الماء ثم صب على رأس سهل فراح مع الركب كذا فى الشارح

قوله طواه هكذا فى النسخ وصوابه لواه اه شارح

قوله كاللطاط اطلاقه يوهم الفتح وقد ضبطه الصاغانى بالكسر فانه نقل عن أبى زيد قال يقال هذا لطاط الجبل وثلاثة ألطة مثل زمام وأزمة وهو طريق فى عرض الجبل اه شارح

قوله أتقاه كذا فى المتون والشرح وفسره بقوله أى لواه ولعله أنسأه فانى لم أجد الاتقاء بهذا المعنى فى مادة التقوى فى فصل الواو من المعتل فليحرر اه نصر

في هذيل ومر لاعطا أي معارضا الى جنب حائط أو جبل وذلك الموضع من الحائط والجبل لعط بالضم وكقعد كل مكان يلعط نباته أي يلحس من المراعي أو المرتعى القريب انما يكون حول البيوت وكجرول اسم * اللعمط كزبرج المرأة البذية (اللغط) ويحرك الصوت والجلبة أو أصوات مبهمة لا تفهم ج ألغاط لغطوا كمنعوا ولغطوا وألغطوا والحمام والقطا يلغطان لغطا ولغيطا وكغراب جبل وماء واللغط فناء الباب وألغط لبنة ألقى فيه الرضف فارتفع له النشيش (لقطه) أخذه من الارض فهو ملقوط ولقيط والثوب رقعه ورفاه واللاقط الرفاء وكل عبد اعتق والماقط عبده والساقط عبده ومنه هو ساقط بن ماقط بن لاقط واللقاطة بالضم ما كان ساقطا مما لا قيمة له وكسحاب السنبل الذي تخطئه المناجل وبالكسر اسم ذلك الفعل ويا ملقطان يا أحمق وهي بهاء واللقط محركة وكهمزة وثمامة ما التقط واللقيط المولود الذي ينبذ كالملقوط وبئر وقع عليها بغتة ولقيط البلوي وابن الربيع وابن صبرة وابن عامر وابن عدي وابن عباد صحابيون وبهاء الرجل المهين الرذل وكذا المرأة وبنو اللقيطة سموا بها لان امهم التقطها حذيفة بن بدر في جوار أضرت بهن السنة فأعجبته فخطبها الى أبيها وتزوجها وهي بنت عصم بن مروان وأول أبيات الحماسة محرف والرواية بنو الشقيقة وهي بنت عباد بن زيد ويأتي في القاف والملقاط بالكسر القلم والمنقاش والعنكبوت وكمنبر ما يلقط به وبنو ملقط حي والتقطه عثر عليه من غير طلب وتلقطه التقطه من ههنا وههنا وداره بلقاط داري بالكسر بحذائها والملاقطة المحاذاة وأن يأخذ الفرس بقوائمه جميعا والالقاط الاوباش ولكل ساقطة لاقطة أي لكل كلمة سقطت من فم الناطق نفس تسمعها فتلقطها فتذيعها يضرب في حفظ اللسان ولاقطة الحصى قانصة الطير وانه لقيطى خليطى كسميهى ملتقط للاخبار لينم بها واللقط محركة ما يلتقط من السنابل وقطع ذهب توجد في المعدن وبقلة طيبة تتبعها الدواب الواحدة بهاء * اللمط الاضطراب والطعن ولمطة أرض لقبيلة بالبربر ينسب اليها الدرق لانهم ينقعون الجلود في الحليب سنة فيعم لونها فينبو عنها السيف القاطع أو لمط اسم أمة من الامم والتمط بحق ذهب به (لوط) بالضم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام منصرف مع السببين لسكون وسطه ولاط عمل عمل قومه كلاوط وتلوط والحوض وبه طينه والشيء بقلبي يلوط ويليط لوطا وليطا حبب اليه والصق وفلانا بسهم أو بعين أصابه به وفلانا بفلان ألحقه به والشيء أخفاه وفي الأمر لاطا ألح والله تعالى فلانا ليطا لعنه ومنه شيطان ليطان أو هو اتباع واللوط الرداء والرجل الخفيف المتصرف والربا كالليلط والشيء اللازق مصدر يوصف به

قوله اللعمط كزبرج الذي في التكملة اللعمطة أفاده الشارح

قوله وأول أبيات الحماسة محرف وهو قول قريط بن أنيف
لو كنت من مازن لم تستبح ابلي بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا
وقوله والرواية الخ قال الشارح وروي بنو اللقيطة كما هو المشهور اه

قوله بالبربر الصواب من البربر بأقصى المغرب من البر الاعظم اه شارح

والتاطه ادّعاه ولدا وليس له كاستلاطه وحوضا لاطه لنفسه وبقلبي لصق واللويطة طعام
اختلط بعضه ببعض والليطة بالكسر قشر القصبة والقوس والقناة ج ليط ولياط بكسرهما
وألياط والليط اللون ويكسر وبالكسر الجلد والسحنة وقشر كل شيء وككتاب الكأس والجص
والسلح والتمليط الالصاق وما يلط به النعيم ما يليق * لهطه كمنعه ضربه بالكف منشورة وبسهم
رماه به والثوب خاطه وبه الارض صرعه والأم به ولدته ولهطة من الخبر ما تسمعه ولم تستحققه ولم
تكذبه وألهطت فرجها بماء ضربته به ﴿ فصل الميم ﴾ امتلأ فاتجد * مئط
ككتف وكتس مزيدا * المثط بالثاء المثلثة غمزك الشيء بيدك على الارض * رجل ممخط
الخلق كالممغط مسترخيه في طول * المحط شبيه بالخط وعام ماحط قليل الغيث وتمخيط
الوتر أن تمر عليه الاصابع لتصلحه والامتخاط عدو الابل واستلال السيف وانتزاع الرمح (مخط)
السهم كمنع ونصر مخوطا انفذ والسيف سله كامتخطه والجمل به أسرع ونزع ومد والفحل الناقة
ألح عليها في الضراب والمخاط رماه وهو السائل من الانف وهذه الناقة مخطها بنو فلان أي نتجت
عندهم وذلك أن الحوار اذا فارق الناقة مسح الناتج غرسه وما على أنفه من السابياء فذلك المخط ثم
قيل للناتج ماخط والمخط الثوب القصير والرماد والسير السريع وشبه الولد بابيه والمخاطة كثمامة
وحمز شجر فارسيته السبستان ومخاط الشيطان الذي يتراءى في عين الشمس للناظر في الهواء
بالهاجرة وامتخط استنثر كتمخط ومافي يده نزعه واختلسه والتمخيط أن تمسح من أنف السخلة
ماعليه وككتف السيد الكريم ج أمخاط وأمخط السهم أنفذه وتمخط اضطرب في مشيه يسقط
مرة ويتحامل أخرى * مرجيطة بالجيم د بالمغرب (المرط) بالكسر كساء من صوف أو خز
ج مروط وبالفتح نتف الشعر والمراطة كثمامة ماسقط في التسريح أو النتف ومرط أسرع
وجمع وبسلحه رمى وبولدها رمت والأمرط الخفيف شعر الجسد والحاجب والعين عمشا ج
مرط بالضم وكعنبة وقد مرط كفرح والذئب المنتتف الشعر واللص ومن السهام ما لاريش عليه
كالمريط كامير وكتاب وعنق ج أمراط ومراط ككتاب وكامير ما بين الثنة وأم القردان من
الرسغ وعرقان في الجسد وهما مريطان وكزبير ع وجد لهاشم بن حرملة وكحمزى ضرب من
العدو والمريطاء كالغبيراء ما بين السرة أو الصدر الى العانة أو جلدة رقيقة بينهما أو عرقان يعتمد
عليهما الصائح وماعري من الشفة السفلى والسبلة فوق ذلك وما اكتنف العنفقة من جانبيها
كالمرطاوان بالكسر والابط وبالقصر اللهاة وأمرطت النخلة تسقط بسرها وهي ممرط ومعتادتها

ممراط

قوله والمخط الثوب القصير صوابه البرد الخ فان المروى برد مخط ومخط أى قصير اه شارح.

قوله مرجيطة الخ المشهور فيها مجريطة بتقديم الجيم على الراء وكسر الميم لا كما ذكره المصنف ومن هذا البلد الفيلسوف الماهر المجريطي مؤلف غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم ورسائل أخوان الصفا وغيرهما واسمه أبو القاسم مسلمة بن أحمد بن القاسم بن عبد الله ذكره ابن بشكوال وتوفي سنة ثلثمائة وثلاثة وخمسين وهو من رؤس الفلاسفة أنكر عليه ابن تيمية كذا في فتاوى ابن حجر الصغرى أفاده الشارح

مِراطٌ والناقة أسرعت وتقدمت وهى مَرُوطٌ ومِراطٌ والشعر حان له أن يُمرط ومرّط الثوب تمريطا قصّر كمّه فجعله مرطا والشعر نتفه وامترطه اختلسه أو جمعه وتمرّط الشعر وامّرط كافتعل تساقط وتحاتّ ومارطه مرّط شعره وخدشه (مسط) الناقة أدخل يده فى رحمها فأخرج ماء الفحل ينتعل اذا نزا عليها الفحل لئيم والمعى خرط ما فيه باصبعه والثوب بلّه ثم خرطه بيده ليخرج ماؤه والسقاء أخرج ما فيه من لبن خاثر باصبعه وفلانا ضربه بالسياط والماسط الماء الملح يمسط البطون وموية ملح لبنى طهية ونبات صيفى اذا رعته الابل مسط بطونها خرطها وكأمير الماء الكدر كالمسيطة والطين وقل لا يلقح وبهاء البئر العذبة يسيل اليها ماء الاجنة فيفسدها والماء يجرى بين الحوض والبئر فينتن والوادى السائل بماء قليل وأقل من ذلك مسيطة مصغرا (المشط) مثلثة وككتف وعنق وعتل ومنبر آلة يمتشط بها ج أمشاط ومشاط وبالضم منسج ينسج به منصوبا ونبت صغير ويقال له مشط الذئب وسلاميات ظهر القدم ومن الكتف عظم عريض وسمة للابل وبعير ممشوط وسبحة يغطى بها الحب وبالفتح الخلط وترجيل الشعر وكثمامة ما سقط منه وقد امتشط والماشطة التى تحسن المشط وحرفتها المشاطة بالكسر ومشطت الناقة كفرح صار على جانبيها كالامشاط من الشحم كمشطت تمشيطا ويده خشنت من عمل أو دخل فيها شوك ونحوه ورجل ممشوط فيه دقة وطول ويقال للمتملق دائم المشط والامشط كاسلح ع * مصط ما فى الرحم مسطه * المصط بالضم المشط وتأتى فيه اللغات المتقدمة لغة لربيعة واليمن يجعلون الشين ضادا غير خالصة (مطه) مده والدلو جذبه وحاجبه وخده تكبر وأصابعه مدها مخاطبا بها والمطيطة كسفينة الماء الخاثر فى أسفل الحوض ومطيطة كجهينة ع والمطاط كسحاب لبن الابل الخاثر الحامض والمطيطاء كحميراء التبختر ومد اليدين فى المشى ويقصر كالمطيطاء والتمطيط الشتم وتمطط تمدد وفى الكلام لون فيه ومطمط توانى فى خطه أو كلامه وتمطمط الماء خثر وصلى مطاط ككتاب وغراب ومطائط بالضم ممتد (معطه) كمنعه مده والسيف سله كامتعطه وفى القوس أغرق والمرأة جامعها وبولدها رمت والشعر نتفه وبها حبق وبحقه مطل وأبو معطة بالضم الذئب وأبو معيط كزبير أبان والدعقبة ومعيط اسم و ع أو هو كأمير وأبو حى ومعط الذئب كفرح خبث أو قل شعره فهو أمعط ومعط وتمعط وامعط كافتعل تمرط وسقط من داء يعرض له وتمعطت أوباره تطايرت والامعط من لا شعر على جسده والرمل لا نبات فيه وأرض معطاء ورمال معط بالضم وأمعاط ع وامتعط النهار ارتفع والشعر تساقط كانمعط وامعط الحبل كافتعل انجرد وطال

قوله وترجيل الشعر ظاهره انه من حد نصر وعليه اقتصر الجوهرى أيضا وفى المحكم والمصباح مشط شعره يمشطه ويمشطه مشطا من حدى نصر وضرب أى رجله اه شارح

قوله وأمعاط موضع هكذا فى سائر النسخ وصوابه امعط كما فى المعجم والتكملة واللسان اه شارح

ومنه الممعط للبائن الطول والمعطاء السوأة * المعلط كعملس الرجل الشديد قلب عملط
والخبيث الداهية (مغط) الرامي في قوسه أغرق والشيء مده يستطيله أو المغط مد شيء لين
كالمصران فامتغط وامغط مشددة والممغط الممعط وتمغط البعير مد يديه شديدا والفرس جرى
حتى لا يجد مزيدا أو مد قوائمه وتمطى في جريه وفلان تحت الهدم قتله الغبار وامتغط سيفه استله
والنهار ارتفع (مقط) عنقه يمقطها ويمقطها كسرها وفلانا غاظه أو ملأه غيظا والقرن وبه
صرعه والكرة ضرب بها الارض ثم أخذها والطائر الانثى قطها وبالاعيان حلقه بها وبالعصا
ضربه والمقط الشدة والضرب بالحبل الصغير وشدة الفتل والشد بالمقاط ككتاب وهو الحبل
أو الصغير الشديد الفتل والماقط الحازي المتكهن الطارق بالحصى ومولى المولى وبعير قام من
الاعياء والهزال ولم يتحرك وقد مقط مقوطا هزل شديدا وأضيق المواضع في الحرب ورشاء الدلو ج
مقط ككتب ومقود الفرس والمقط ككتف الذي يولد لستة أشهر أو سبعة وبالضم خيط يصاد به
الطير ج أمقاط ومقطه تمقيطا صرعه وامتقطه استخرجه * المقعوطة كالمعقوطة زنة
ومعنى (الملط) بالكسر الخبيث لا يرفع له شيء الا سرقه واستحله والمختلط النسب ج
أملاط وملوط وقد ملط ككرم ونصر ملوطا وملط الحائط طلاه كملطه وشعره حلقه وككتاب
الطين يجعل بين ساقي البناء ويملط به الحائط والجنب وجانبا السنام وابنا ملاط عضدا البعير أو كتفاه
وابن ملاط الهلال والملطاء بالكسر ويقصر من الشجاج السمحاق كالملطاة أو القشر الرقيق بين
لحم الرأس وعظمه والاملط من لا شعر على جسده وقد ملط كفرح ملطا وملطة بالضم وأملطت
الناقة جنينها ألقته ولا شعر عليه وهي مملط ج مماليط والمعتادة مملاط وكامير الجنين قبل أن
يشعر وملطته امه ولدته لغير تمام وسهم أملط ومليط لا ريش عليه وقد تملط وامتلطه اختلسه
وتملط تملس وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة د كثير الفواكه شديد البرد والتشديد
لحن وكجمزى ضرب من العدو ومالطه قال نصف بيت وأتمه الآخر كملطه تمليطا ومالطة
كصاحبة د * منفلوط د بصعيد مصر (ماط) يميط ميطا جار وزجر وعني ميطا
وميطانا تنحى وبعد ونحى وأبعد كأماط فيهما وتمايطوا افسدوا ما بينهم وتباعدوا وما عنده ميط
شيء ومزيد أو شدة وقوة وكشداد اللعاب البطال وككتاب الدفع والزجر والميل والادبار
وأشد السوق في الصدر والهياط أشد السوق في الورد وميط ة بساحل بحر اليمن وميطان

قوله وأضيق المواضع الصواب أنه مأقط بالهمز كمجلس وميمه زائدة كما سبق في أقط وقوله مقط ككتب الصواب ان هذا جمع مقاط ككتاب وهو الحبل أيا كان اه شارح

كميزان من جبال المدينة وأميوط ة بمصر (فصل النون) * ناط كنحط زنة ومعنى والنئيط النحيط (نبط) الماء ينبط وينبط نبطا ونبوطا نبع والبئر استخرج ماءها ونبط واد بناحية المدينة قرب حوراء التي بها معدن البرام والنبطاء ة لعبد القيس بالبحرين وهضبة لبني نمير بالشريف من أرض نجد وكأمد ع ببلاد كلب بن وبرة و ة بهمذان وبهاء ع وفرس أنبط بين النبط محركة وشاة نبطاء بيضاء الشاكلة والنبط محركة أول ما يظهر من ماء البئر كالنبطة بالضم وأنبط الحافر انتهى اليها وغور المرء وجيل ينزلون بالبطائح بين العراقين كالنبيط والأنباط وهو نبطي محركة ونباطي مثلثة ونباط كثمان وتنبط تشبه بهم أو تنسب اليهم والكلام استخرجه ونبيط كزبير ابن شريط صحابي ونبط الركية وأنبطها واستنبطها وتنبطها أماهها وكل ما أظهر بعد خفاء فقد أنبط واستنبط مجهولين والنبيطاء كحميراء جبل بطريق مكة ووعساء النبيط ع والانباط التأثير واستنبط الفقيه استخرج الفقه الباطن بفهمه واجتهاده * النتط غمزك الشيء بيدك على الارض حتى يطمئن والنبات حين يصدع الارض وسكون الشيء كالنتوط بالضم والاثقال وخروج الكماة من الارض والتنتيط التسكين (نحط) ينحط نحيطا زفر زفيرا والناحط من يسعل شديدا وكشداد المتكبر وكغراب تردد البكاء في الصدر من غير أن يظهر كالنحط والنحيط والنحطة داء في صدور الخيل والابل وهي منحوطة ومنحطة كمكرمة والنحط الزجر عند المسئلة وصوت الخيل من الثقل والاعياء كالنحيط وتنفس القصار حين يضرب بثوبه الحجر (نخط) اليهم طرأ عليهم والنخاط رماه كانتخطه وبه تنخيطا سمع به وشتمه وعلى بذخ وتكبر والنخط بالضم الناس ويفتح يقال ما أدري أي النخط هو والنخاع والماء الذي في المشيمة فاذا اصفر فصفق وصفر وبضمتين لا كركع كما توهم الازهري اللاعبون بالرماح شجاعة وبطالة وانتخطه أشبهه * النسط كالمسط في المعاني الثلاثة الاولى وكعنق الذين يستخرجون أولادها اذا تعسر ولادها (نشط) كسمع نشاطا بالفتح فهو ناشط ونشيط طابت نفسه للعمل وغيره كتنشط والدابة سمنت وأنشطه ونشطه تنشيطا وأنشط نشط اهله أو دوابه فهو منشط ونشيط ورجل متنشط له دابة يركبها واذا سئم نزل عنها ونشط من المكان ينشط خرج والدلو نزعها بلا بكرة والحية تنشط وتنشط عضت بنابها كانشطت والحبل كنصر عقده كنشطه وأنشطه حله والعقال مد انشوطته والشيء اختلسه وأوثقه والناشط الثور الوحشي يخرج من

قوله والكلام أي وتنبط الكلام استخرجه قال الشارح هكذا هو في النسخ والصواب انتبط الكلام كما رواه الصاغاني عن ابن عباد وانشد لرؤبة

يكفيك أثرى القول وانتباطي
عوار مالم ترم بالاسقاط

اه

قوله ابن شريط في حواشي الشمائل في باب وفاته صلى الله عليه وسلم ضبط شريط بفتح الشين اه نصر

قوله والشيء اختلسه أي وانشط الشيء الخ قال الشارح هكذا في سائر النسخ والصواب في هذا انتشط الشيء اختلسه قال شمر انتشط المال المرعى والكلأ انتزعه بالاسنان كالاختلاس اه

قوله وأوثقه قال الشارح هكذا في النسخ وقد تقدم آنفا ان النشط هو الايثاق والانشاط هو الحل فان صح ما ذكره المصنف فيكون هذا من باب الاضداد فتأمل اه

أرض الى أرض والناشطات نشطاً أى النجوم تنشط من برج الى آخر أو الملائكة تنشط نفس المؤمن بقبضها أى تحلها حلا رفيقا أو النفوس المؤمنة تنشط عند الموت نشاطا والنشيطة فى الغنيمة ما أصاب الرئيس قبل أن يصير الى بيضة القوم ومن الابل التى تؤخذ فتساق من غير أن يعمد لها وقد أنشطوه وكصبور سمك يعقر فى ماء وملح والانشوطة كأنبوبة عقدة يسهل انحلالها كعقد التكة وطريق ناشط ينشط من الطريق الاعظم يمنة ويسرة وكذلك النواشط من المسايل وبئر أنشاط ويكسر قريبة يخرج منها الدلو بجذبة وكصبور عكسها وانتشط السمكة قشرها والمال الرعى انتزعه بالاسنان والحبل مده حتى ينحل وتنشط المفازة جازها والناقة فى سيرها شدت واستنشط الجلد انزوى واجتمع وكامير تابعى ورجل بنى لزياد دارا بالبصرة فهرب الى مرو وقبل اتمامها وكلما قيل له تممها قال حتى يرجع نشيط من مرو فلم يرجع فصار مثلا والنشط بضمتين ناقضو الحبال فى وقت تمكنها التضفر ثانية (النط) الشد والمد والنطيط الثرثار والبعيد وهى بهاء والانط السفر البعيد ج نطط بضمتين وكشداد المهذار وقد نط ينط والنطنط كقفدد فد وقلقل وسلسال الطويل المديد القامة ج نطانط ونطنط باعد سفره والارض بعدت والشىء مده وتنطنط تباعد ونط فى الارض ينط ذهب وعقبة نطاء بعيدة (ناعط) كصاحب مخلاف باليمن وجبل بصنعاء وبه لقب ربيعة بن مرثد أبو بطن من همدان وفى هذا الجبل حصن يقال له ناعط أيضا والنعط بضمتين المسافرون بعيدا والقاطعو اللقم بنصفين فيأكلون نصفا ويلقون النصف فى الغضارة أو هم السيئو الادب فى أكلهم ومن وءتهم الواحد ناعط وأنعط قطع لقمه * النغط بضمتين الطوال من الناس (النفط) بالكسر وقد يفتح أو خطأ م وأحسنه الابيض محلل مذيب مفتح للسدد والمغص قتال للديدان الكائنة فى الفرج احتمالا فى فرزجة والنفاطة مشددة موضع يستخرج منه وضرب من السرج يستصبح به ويخفف فيهما وأداة من النحاس يرمى فيها بالنفط والنفطة ويكسر وكفرحة الجدرى والبثرة وكف نفطة ومنفوطة ونافطة وقد نفطت كفرح نفطا ونفطا ونفيطا قرحت عملا أو مجلت وأنفطها العمل ونفط ينفط غضب أو احترق غضبا كتنفط والعنز نفيطا نثرت بأنفها أو عطست والقدر غلت والصبى صوت وفلان تكلم بما لا يفهم واستنفقعت والنافطة الماعزة أو اتباع للعافطة والتى تنفط ببولها أى تدفعه دفعا ونفطة د بافريقية أهلها اباضية وكهمزة من يغضب سريعا والتنافيط ان ينزع

قوله وقد انشطوه صوابه وقد انتشطوه أفاده الشارح

قوله من المسايل جمع مسيل فوضع الهمزة على الياء فى نسخ الطبع الاول غلط والمراد المسايل التى تخرج من المسيل الاعظم يمنة ويسرة اهـ مصححه

قوله فرزجة هو بهذا الضبط هنا وفى مادة خ زم بضبط القلم وهى معرب پرزه وهى من الالفاظ المستعملة عند الاطباء كما ذكره عاصم نقله نصر

قوله وكف نفطة ومنفوطة قال ابن سيده كذا حكى أهل اللغة منفوطة ولا وجه له عندى لانه من أنفطها العمل اهـ من الشارح

قوله والصبى صوت قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط صوابه الظبى ينفط نفيطا اهـ نقله مصححه

شعر الجلد فيلقيه فى النار ليؤكل يفعل ذلك فى الجدب وأنقطت العنز ببولها رمت والقدر تنافط
ترمى بالزبد (نقط) الحرف ونقطه أعجمه والاسم النقطة بالضم ج كصرد وكتاب ومنه نقاط
من الكلأ ونقط للقطع المتفرقة منه وتنقط المكان صار كذلك والخبر أخذه شيأ بعد شئ والناقط
والنقيط مولى المولى ونقطة بالضم علم (النمط) محركة ظهارة فراش ما أو ضرب من البسط
والطريقة والنوع من الشئ وجماعة أمرهم واحد وثوب صوف يطرح على الهودج ج أنماط
ونماط والنسب أنماطى ونمطى وابن الانماطى اسمعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الفقيه البارع
وكز ببروادبالدهناء والتنميط الدلالة على الشئ (ناطه) نوطا علقه وانتاط تعلق والدار
بعدت والشئ اقتضبه برأيه لا بمشورة والانواط المعاليق والنياط ككتاب الفؤاد وكوكبان بينهما
قلب العقرب ومن المفازة بعد طريقها كأنها نيطت بمفازة أخرى ومن القوس والقربة معلقهما
ومعلق كل شئ أو عرق غليظ نيط به القلب الى الوتين ج أنوطة ونوط بالضم وعرق مستبطن
الصلب تحت المتن كالنائط أو النائط ممتد فى القلب يعالج المصفور بقطعه ويقال للارنب
المقطعة النياط تفاؤلا أى نياطها يقطع ومنهم من يكسر الطاء أى من سرعتها تقطع نياطها
أو نياط الكلاب وكسمد بئر يجرى ماؤها من جوانبها الى مجمها ولم تعن من قعرها والنوط
العلاوة بين عدلين وما علق من شئ سمى بالمصدر والجلة الصغيرة فيها التمر ونحوه ج أنواط ونياط
ومنه المثل ان أعيا البعير فزده نوطا أى لا تخفف عنه اذا تلكأ فى السير وبهاء الحوصلة وورم فى
الصدر أو فى نحر البعير وأرفاغه أو غدة فى بطنه مهلكة وأناط أصابه ذلك والارض يكثر بها الطلح
أو الطرفاء والموضع المرتفع عن الماء أو ليس بواد ولا بتلعة بل بين ذلك وبين العجز والمتن والحقد
والغل والتنواط ما يعلق من الهودج يزين به وهذا منى مناط الثريا أى فى البعد وهذا منوط به
معلق وبالقوم دخيل فيهم أو دعى والنيطة ككيسة البعير ترسله مع الممتارين ليحمل لك عليه
وقد استناط فلان بعيره فلانا فانتاط هو له والتنوط كالتكرم والتنوط بضم التاء وكسر الواو طائر
يدلى خيوطا من شجرة وينسج عشه كقارورة الدهن منوطا بتلك الخيوط الواحدة بهاء ونوط
القربة تنويطا أثقلها المذهنها * نهطه بالرمح كمنعه طعنه (النيط) الموت أو الجنازة
أو الاجل وناط ينيط نيطا بعد كانتاط (فصل الواو) * وأط القوم كوعد
زارهم والوأط الهيج والوأطة من لجج الماء ومن الارض الموضع المرتفع منها (وبط) مثلثة
الباء يبط كيعد ويوبط كيوجل وتضم العين وبطا ووباطة بفتحهما ووبطا محركة ووبوطا بالضم

قوله والخبر أخذه شيأ الخ نقله ابن عباد أو هو تصحيف تبقطت بالموحدة كما تقدم ووقع فى الاساس تنقطت الخبر أكلته نقطة نقطة أى شيأ فشيأ فان لم يكن تصحيفا من الخبر فهو معنى جيد صحيح اه شارح

قوله ممتد فى القلب هكذا فى النسخ وصوابه فى الصلب كما فى الصحاح اه شارح

قوله النيط نقله الجوهرى فى ن و ط قال وهو العرق الذى علق به القلب فاذا قطع مات صاحبه ومنه قولهم رماه الله بالنيط أى الموت وذكره صاحب اللسان فى نبط يقال رماه الله بالنبط اى بالموت قلت فلا أدرى أهو تصحيف أم لغة فانظره اه شارح

ضعف والوابط الخسيس والجبان الضعيف ووبطه كوعده وضع من قدره وحظه أخسه والجرح فتحه وعن حاجته حبسه وأوبطه أثخنه ‹‹ (وخطه) ›› الشيب كوعده خالطه أو فشا شيبه أو استوى سواده وبياضه وقد وخط كعنى فهو موخوط وكالوعد الاسراع والدخول والطعن الخفيف أو النافذ وخفق النعال وأن يربح في البيع مرة ويخسر أخرى والضرب بالسيف تناولا بذبابه وقد وخط كعنى والميخط بالكسر الداخل ‹‹ (الورطة) ›› الاست وكل غامض والهلكة وكل أمر تعسر النجاة منه والوحل والردغة تقع فيها الغنم فلا تتخلص وأرض مطمئنة لا طريق فيها والبئر ج وراط وأورطه ألقاه فيها وابله في ابل أخرى غيبها كورط فيهما والجرير في عنق البعير جعل طرفه في حلقته ثم جذبه حتى يخنقه واستورط في الامر ارتبك فلم يسهل المخرج منه وتورط فيه وقع والوراط ككتاب في الصدقة الجمع بين متفرق أو عكسه أو أن يخبأها في ابل غيره أو في وهدة من الارض لئلا يراها المصدق أو أن يفرقها أو هو أن يقول أحدهم للمصدق عند فلان صدقة وليست عنده صدقة ‹‹ (الوسط) ›› محركة من كل شئ أعدله وكذلك جعلناكم أمة وسطا أى عدلا خيارا وواسطة الكور وواسطه مقدمه وواسط مذكرا مصروفا وقد يمنع د بالعراق اختطها الحجاج في سنتين ويقال واسط القصب أيضا أو هو قصر كان قد بناه أولا قبل أن ينشئ البلد ومنه المثل تغافل كأنك واسطي لانه كان يتسخرهم في البناء فيهربون وينامون بين الغرباء في المسجد فيجئ الشرطي ويقول يا واسطي فمن رفع رأسه أخذه فلذلك كانوا يتغافلون وواسط ة قرب مكة بوادي نخلة و ة ببلخ منها محمد بن محمد بن ابراهيم وبشير بن ميمون المحدثان و ة بباب طوس ويقال لها وسط اليهود منها محمد بن الحسين الواعظ المحدث الفرضي و ة بحلب وبقربها أخرى تسمى الكوفة و ة بالخابور وقريتان بالموصل و ة بدجيل منها محمد بن عمر بن علي العطار المحدث و ة بالحلة المزيدية منها أبو النجم عيسى بن فاتك و ة باليمن ومنزل بين العذيبة والصفراء ومنزل لبني قشير و ع لبني تميم و د بالاندلس منه أبو عمر أحمد بن ثابت و ة باليمامة وحصن لبني السمير و ة بنهر الملك وجبل أسفل من جمرة العقبة بين المازمين كان يقعد عنده المساكين أو اسم للجبلين اللذين دون العقبة والواسط الباب ووسطهم كوعد وسطا وسطة جلس وسطهم كتوسطهم وهو وسيط فيهم أى أوسطهم نسبا وأرفعهم محلا والوسيط المتوسط بين المتخاصمين وكصبور بيت من بيوت الشعر أو هو أصغرها والناقة تملأ الاناء والتي تحمل على رؤسها وظهورها لا تعقل ولا تقيد والتي تجر أربعين يوما بعد السنة ووسطان د

قوله وواسط مذكرا مصروفا لان اسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف الامنى والشام والعراق وواسطا ودابقا وفلجا وهجرا فانها تذكر وتصرف كما في الصحاح وقوله وقد يمنع أى اذا أردت بها البقعة والبلدة كما قال الشاعر

منهن ايام صدق قد عرفت بها
ايام واسط والايام من هجر

وقوله اختطها هكذا في النسخ وصوابه اختطه كذا قال الشارح

للاكراد

للاكراد ووسط محركة جبل ودارة وواسط ع ووسط الشئ محركة ما بين طرفيه كأوسطه فاذا سكنت كانت ظرفا أوهما فيما هو مصمت كالحلقة فاذا كانت أجزاؤه متباينة فبالاسكان فقط أوكل موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين والا فبالتحريك وصار الماء وسيطة غلب على الطين والوسطى من الاصابع م والصلاة الوسطى المذكورة فى التنزيل الصبح أو الظهر أو العصر أو المغرب أو العشاء أو الوتر أو الفطر أو الاضحى أو الضحى أو الجماعة أو جميع الصلوات المفروضات أو الصبح والعصر معا أو صلاة غير معينة أو العشاء والصبح معا أو صلاة الخوف أو الجمعة فى يومها وفى سائر الايام الظهر أو المتوسطة بين الطول والقصر أو كل من الخمس لان قبلها صلاتين وبعدها صلاتين ابن سيده من قال هى غير صلاة الجمعة فقد أخطأ الا أن يقوله برواية مسندة الى النبى صلى الله عليه وسلم قيل لا يرد عليه شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر لانه ليس المراد بها فى الحديث المذكورة فى التنزيل ووسطه توسيطا قطعه نصفين أو جعله فى الوسط وتوسط بينهم عمل الوساطة وأخذ الوسط بين الجيد والردىء وموسط البيت كمكرم ما كان فى وسطه خاصة ‹(الوطواط)› الضعيف الجبان كالوطواطى والخفاش وضرب من خطاطيف الجبال والصياح والذى يقارب كلامه وهى بهاء ج وطاويط ووطاوط والوطوطة الضعف ومقاربة الكلام والوط صرير المحمل وصوت الوطواط والوطواطى الكثير الكلام والوطط بضمتين الضعفى العقول والابدان وتوطوط الصبى ضغاؤه * الوعاط بالكسر والعين المهملة الورد الاحمر أو الاصفر * لقيته على أوفاط على عجلة وبالظاء أعرف ‹(وقطه)› كوعده ضربه حتى أثقله فهو وقيط وموقوط والديك سفد واللبن فلانا أثقله والوقيط من طار نومه فأمسى متكسرا ثقيلا وكل مثقل ضربا أو حزنا وحفرة فى غلظ أو جبل تجمع ماء المطر كالوقط ج وقطان ووقاط وأقاط بكسرهن وقد استوقط المكان ويوم الوقيط م قتل فيه الحكم بن خيثمة وأسر عثجل بن المأموم والمأموم بن شيبان كأنه سمى لما حصل فيه من الحزن أو الضرب المثقل والوقيط كزبير ماء لمجاشع بأعلى بلاد تميم وليس لهم سواه وزرود ووقط الصخر توقيطا صار فيه وقط * الوهطة الصرعة من التعب ‹(وهطه)› كوعده كسره ووطأه وطعنه وفلان ضعف ووهن وأوهطه غيره والوهطة الوهدة ج وهط ووهاط والوهط الهزال والجماعة وما كثر من العرفط وبستان ومال كان لعمرو بن العاص بالطائف على ثلاثة أميال من وج كان يعرش على ألف ألف خشبة شراء كل خشبة درهم والاوهاط الخصومات وتوهط فى الطين غاب والفراش امتهده وأوهطه

قوله غلب على الطين كذا فى الاصول والذى حكاه اللحيانى عن أبى ظبية أى غلب الطين على الماء اه شارح

قوله ووطأه صوابه ووطئه اه شارح

أثخنه وأوقعه فيما يكره أو صرعه صرعة لا يقوم أو قتله ﴿فصـــل الهاء﴾ ﴿هبط﴾ يهبط ويهبط هبوطاً نزل وهبطه كنصره أنزله كأهبطه والمرض لحمه هزله فهو هبيط ومهبوط وفلاناً ضربه وبلد كذا دخله وأدخله لازم متعد وعن السلعة هبوطاً نقص وهبطه الله هبطاً والهبياط ملك للروم والتهبط بكسرات مشددة الباء طائر أغبر يتعلق برجليه ويصوت بصوت كأنه يقول أنا أموت أنا أموت وبالمثناة تحت في أوله د وأرض وانهبط انحط وكصبور الحدور من الارض والهبطة ما تطامن منها والهبط النقصان والوقوع في الشر ﴿هرط﴾ عرضه وفيه طعن ومزقه وفي الكلام سقسق وناقة هرط بالكسر مسنة ج أهراط وهروط والهرط بالكسر لحم مهزول كالخباط ويفتح والرجل المتهول والنعجة الكبيرة المهزولة كالهرطة بهاء وهي الأحمق الجبان ج هرط كقرب والهرط كصيقل الرخو وتهارطا تشاتما * هرمط عرضه وقع فيه * الهطط بضمتين الهلكى من الناس والأهط الجمل المشاء الصبور وهي هطاء والهطاهط كعلابط الفرس والهطهطة صوتها وسرعة المشي والعمل * هقط بكسر الهاء والقاف مبنية على السكون زجر للفرس والهقط محركة سرعة المشي يمانية * الهالط المسترخي البطن والزرع الملتف وهلطة من خبر وإهلطة بمعنى * هلطه أخذه أو جمعه ﴿همط﴾ يهمط ظلم وخبط وأخذ بغير تقدير ولم يبال ما قال وأكل والماء أخذه غصباً كاهتمطه وتهمطه واهتمط عرضه تنقصه * هملطه أخذه أو جمعه أو الصواب هلطه * هنربط كقنديل وبالراء المكررة ثغر بالروم ﴿تهايطوا﴾ اجتمعوا وأصلحوا أمرهم وما زال يهيط هيطاً وفي هيط وميط ضجاج وشر وجلبة وفي هياط ومياط بكسرهما دنو وتباعد وتقدم في م ي ط ﴿فصـــل الياء﴾ ﴿يعاط﴾ مثلثة الاول مبنية بالكسر وياعاط بالف زجر للذئب وللخيل وينذر بهما الرقيب أهله اذا رأى جيشاً وأيعط به ويعط تيعيطاً وياعط به قال له ذلك

قوله وعن السلعة الى آخره كذا في التهذيب لازم متعد وفي المحكم هبط الثمن وأهبطته أنا بالالف ونقله الجوهري أيضاً عن أبي عبيد اه شارح

قوله والهبياط صوابه الهنباط اه شارح

قوله والزرع الخ الصواب انه هاطل مقلوب الهالط وقد وقع له مثل ذلك في ورش فليتنبه له اه شارح

قوله والماء صوابه والمال اه شارح

قوله هنربط الخ وأورده في هزط بالزاي وهكذا ضبطه ياقوت أيضاً اه شارح

(باب الظاء)

﴿فصـــل الهمزة﴾ * أحاظة كأسامة ابن سعد بن عوف أبو قبيلة من حمير والـيـه ينسب بخلاف أحاظة باليمن والمحدثون يقولون وحاظة بالواو * الاستئناظ الأخذ والمؤتنظ اللازم ﴿فصـــل الباء﴾ * بظ المغني حرك أوتاره ليهيئها للضرب وفظ بظ غليظ

وبَظِيظٌ سمينٌ ناعمٌ وأبَظَّ سمِنَ * امرأةٌ شِنْظِيانٌ بِنْظِيانٌ بالكسر سيئةُ الخلقِ صخّابةٌ * باظَ بَوْظًا قذفَ أرونَ أبي عُمَيرٍ في المَهبِلِ والرجلُ سمِنَ بعدَ هُزالٍ (بَهَظَه) الامرُ كمنعَ غلبَه وثقلَ عليه وبلغَ به مشقّةً والراحلةَ أوقرَها فأتعبَها وفلانًا أخذَ بذقَنِه ولحيَتِه * البَيظُ ماءُ الفحلِ وماءُ المرأةِ أو الرجلِ ورحِمُ المرأةِ وباظَ يبيظُ كيبوظُ ٣

(فصل الجيم) * جاظَ من الماءِ كمنعَ ثقُلَ (الجِحاظُ) ككتابٍ مَحجِرُ العينِ وحرفُ الكمرةِ وجحَظَت عينُه كمنعَ خرجَت مقلتُها أو عظُمت واليه عملَه نظرَ في عملِه فرأى سوءَ ما صنعَ والتجحيظُ تحديدُ النظرِ والجاحظُ لقبُ عمرو ابنِ بحرٍ (الجَحْمَظةُ) القِماطُ وتأطيرُ القوسِ بالوترِ وشدُّ يدَي الغلامِ على ركبتَيه ليُضرَبَ أو الايثاقُ كيفَ كانَ والاسراعُ في العَدْوِ ومشيُ القصيرِ (جَظَّه) طردَه وصرعَه والمرأةَ جامعَها وعدا وسمِنَ في قِصَرٍ وبالغُصّةِ كظّه وأجَظَّ تكبّرَ وعتا والجَظُّ الضخمُ كـ(الجِعْظِ) وهو العظيمُ في نفسِه والسيّئُ الخلقِ الذي يتسخّطُ عندَ الطعامِ وكمنعَه دفعَه كأجعظَه والجِعْظانةُ والجِعْظانُ بكسرِهما القصيرُ وأجعظَ هربَ * الجِعْمِظُ كقِنفِذٍ الشيخُ الضنينُ الشرِهُ (الجَفِيظُ) المقتولُ المنتفخُ والجفظُ الملءُ وقلسُ السفينةِ واجفأظّتِ الجيفةُ واجفاظّت كاحمارّ واطمأنّ انتفخت وكلُّ ما أصبحَ على شفا الموتِ فجفَنْظٌ كطمأنٍّ * الجِلْحِظُ كزبرجٍ وقرطاسٍ الكثيرُ الشعرِ على جسدِه مع ضخمٍ كالجِلْحِظاءِ بكسرِ الجيمِ الحاءِ وهي الارضُ الغليظةُ كا* لجِلْخاظِ بالخاءِ كالجِلْخِظِ كزبرجٍ أو الصوابُ بالمهملةِ * جِلْظاءٌ من الارضِ بالكسرِ أي الارضُ الغليظةُ والجِلْواظُ بالكسرِ سيفُ عامرِ بنِ الطفيلِ واجلوّظَ كاعلوّطَ استمرَّ واستقامَ * الجِلْفاظُ بالكسرِ مُصلِحُ السفنِ وفعلُه الجَلْفَظةُ وتقدّمَ في الطاءِ * الجِلْماظُ بالكسرِ الشهوانُ لكلِّ شيءٍ (الجَلَنْظَى) كحبنطى الغليظُ المنكبينِ واجلنظى امتلأَ غضبًا واستلقى ورفعَ رجلَيه أو اضطجعَ على جنبِه وانبسطَ * الجَمْعَظةُ القِماطُ كالجَحْمَظةِ سواءٌ * الجِعْماظُ بالكسرِ الجافي الغليظُ * الجِنْعاظةُ بالكسرِ الذي يتسخّطُ عندَ الطعامِ والأكولُ كالجِنْعِيظِ كقنديلٍ وهو القصيرُ الرجلينِ وكزبرجٍ الشيخُ الشرِهُ والجافي الغليظُ والاحمقُ كالجِنْعاظِ بالكسرِ (الجُوّاظُ) كغرابٍ الضجرُ وقلّةُ الصبرِ وكشدّادٍ الضخمُ المختالُ والكثيرُ الكلامِ والجلبةِ في الشرِّ والجموعُ المنوعُ والصيّاحُ والفجورُ كالجوّاظةِ والعاجزُ والمتكبّرُ الجافي وجاظَ جوظًا وجوَظانًا محرّكةً اختالَ في مشيِه وفلانًا بالغُصّةِ أشجاه بها وجوّظ وتجوّظَ سعى * جاظَ يجيظُ

قوله قذف أرون الخ قال الازهري أراد بالارون المنى وبأبي عمير الذكر وبالمهبل قرار الرحم اهـ شارح

(٣) مما يستدرك عليه البيظ بيض النمل خاصة وما عداه فبالضاد اهـ شارح

قوله الشيخ الضنين الخ تصحيف وصوابه الشحيح الشره اهـ شارح

قوله الشيخ الشره صوابه الشحيح الشره اهـ شارح

جَنَظًا تَحَرَّكَ كأنه اختال في مشيته فهو جَنَّاظ و بحمله مشى متثاقلاً

﴿فصل الحاء﴾ * الحِبِنْظَى كالحِبَنْطَى المُمتلئ غضبًا وذُكر في الهمز * حَرْبَظَ القوسَ حَرْبَظًا بالكسر شدَّ توتيرها * الحُضُظ بضمتين وكصُرَد دواءٌ يُتَّخذ من أبوال الإبل أو الحُضَض ﴿الحَظُّ﴾ النصيبُ والجَدُّ أو خاصٌّ بالنصيب من الخير والفضل ج أَحُظٌّ وأحاظٌ وحظاظٌ وحِظاءٌ بكسرهما وحُظٌّ وحُظوظٌ وحُظوظة بضمهن ورجلٌ حَظٌّ وحَظيظٌ وحَظِيٌّ ومَحظوظ مجدود وقد حَظِظْتَ بالكسر في الأمر حَظًّا والحُظُظ بضمتين وكصُرَد صَمْغ كالصَّبِر وأحَظَّ صار ذا حَظٍّ ﴿حَفِظَه﴾ كعلمه حرسه والقرآنَ استظهره والمالَ رعاه فهو حَفيظٌ وحافظٌ من حُفّاظ وحَفَظةٍ ورجلٌ حافظُ العين لا يغلبه النوم والحَفيظ الموكَّل بالشيء كالحافظ وفي الأسماء الحسنى الذي لا يعزب عنه شيءٌ في السموات ولا في الأرض تعالى شأنه والحافظُ الطريقُ البيِّنُ المستقيمُ والحَفَظةُ محركةً الذين يُحصون أعمال العباد من الملائكة وهم الحافظون والحِفْظةُ بالكسر والحَفيظةُ الحميَّةُ والغضبُ وأحفظه أغضبه فاحتفظ أولا يكون إلا بكلام قبيح والمحافظةُ المواظبةُ والذبُّ عن المحارم كالحِفاظ والاسم الحَفيظةُ واحتفظه لنفسه خصَّها به والتحفُّظ الاحترازُ والحفظ قلةُ الغفلة واستحفظه إياه سأله أن يحفظه واحفاظت الحِيَّةُ انتفخت أو الصواب بالجيم * حَنْظَبه عصره * رجل ﴿حِنْظِيانٌ﴾ بالكسر فَحّاش وهي حِنْظِيَة تُفاحش

﴿فصل الخاء﴾ * خَظَّ الرجل استرخى بدنه واندال * خَظْوَةُ الجبل بالضم أعلاه والخِنْظِيانُ الحِنْظِيان وخَنْظى به سمّع ونَدَّد وبَحْظَر وأغرى وأفسد

﴿فصل الدال﴾ ﴿دأظه﴾ كمنعه ملأه والقربةَ غمزها وفلانٌ سمن وفلانا غاظه فهو مدؤوظ * الدَّظُّ الشلُّ والطرد * الدَّعْظ كالمنع إدخال الذكر في الفرج كالدَّعْظَلة ودعظها به ودعظه فيها والدِّعْظايةُ بالكسر القصير والكثير اللحم ولو طال * دعظذ كره فيها كدعظه و كعصفور السيّئ الخلق ﴿دلظه﴾ يدلظه ضربه أو دفعه في صدره وفي سيره مرّ مسرعا وكمنبر وخِدَبّ الشديد الدفع واندلظ الماء تدافع وادلنظى مرّ فأسرع وسمن وكأمير المدفع عن أبواب الملوك وككتاب المدافعة وكجمزى من تحيد عنه ولا تقف له في الحرب وكالحبنطى الجمل السريع أو الغليظ السمين * الدلعماظ كسرطراط الشره الوقّاع في الناس * الدِّلْمِظ كزبرج الشابُّ الكبيرة * المدلنظى الشديد اللحم والدلنظى

قوله وذكر في الهمز لم يذكر فيه الحبنطى بالظاء وانما ذكر الحبنطى اه

قوله قلة الغفلة هكذا في النسخ بغير واو العطف والاولى وقلة الغفلة ليكون من معاني التحفظ كما في العباب والصحاح فتأمل اه شارح

قوله الحية صوابه الجيفة اه شارح

قوله خظ الرجل استرخى بدنه صوابه أخظ الرجل استرخى بطنه اه شارح

قوله المدلنظى ذكره الجوهري في دلظ على ان النون زائدة فافهم اه

فى د ل ظ ۞ (فصـــل الراء) ۞ (رُعْظُ) السهم بالضم مدخل سنخ النصل وفوقه لفائف العقب ج أرعاظ وإن فلانا ليكسر عليك أرعاظ النبل مثل لمن يشتد غضبه كأنه يقول اذا أخذ السهم نكت به الارض وهو واجم نكتا شديدا حتى ينكسر رعظه أو معناه يحرق عليك الاسنان شبه مداخل الانياب ومنابتها بمداخل النصال من النبال ومثل آخر ماقدرت على كذا حتى تعطفت على أرعاظ النبل ورعظه كمنعه جعل له رعظا كارعظه وكسر رعظه ضد والترعيظ التقتير والتجبيل ضد وتحريك الاصبع لترى أبها بأس أو الوتد لتقلعه والترعظ أن تحاول تسوية محمل على بعير فيروغ ۞ (فصـــل الشين) ۞ (شظه) الامر شق عليه والقوم فرقهم كشظظهم أو طردهم والرحل أنعظ والوعاء جعل فيه الشظاظ كأشظ فى غير الاول والشظ بقية النهار وطاروا أشظاظا تفرقوا وككتاب لص ضبى م ومنه أسرق من شظاظ وخشبة عقفاء تجعل فى عروتى الجوالقين ج أشظة وكأمير العود المشقق والجوالق المشدود والشظشظة فعل زب الغلام فى البول وأشظ البعير مد ذنبه وجاء مشنظا كمعظم أى جاء وأدافه منعهل * الشقيظ بالقاف كأمير الفخار * الشمظ المنع والخلط وأخذ الشئ قليلا قليلا واستحثاث وتحريك دون العنف وأن يشمظ الانسان بكلام يخلط لينا بشدة (شنظوة) الجبل كقندوة أعلاه وشناظه بالكسر أعلاه ج شناظ كرمان وامرأة شنظيان بالكسر سيئة الخلق وذات شناظ ككتاب مكتنزة اللحم كثيرته (الشواظ) كغراب وكتاب لهب لا دخان فيه أو دخان النار وحرها وحر الشمس والصياح وشدة الغلة والمشاتمة وتشاوظا تسابا * الشيظان كشيطان الشكس الخلق الشديد النفس وشاظت فى يدى من قناتك شظية تشيظ وتشايظا تسابا ۞ (فصـــل العين) ۞ (عظته) الحرب كعضته وفلانا بالارض ألزقه بها وعظعظ السهم عظعظة وعظعاظا بالكسر ارتعش فى مضيه والتوى والجبان نكص عن مقاتله ورجع وحاد وفى الجبل صعد والدابة حركت ذنبها ومشت فى ضيق من نفسها والمعاظة المعاضة والعظاظ بالكسر شدة المكاوحة والمشقة والشدة فى الحرب كالعظة والمعاظة وقولهم لا تعظيني وتعظعظى أى لا توصيني وأوصى نفسك أو الصواب ضم أول الثانية أى لا يكن منك أمر بالصلاح وأن تفسدى أنت فى نفسك وأعظه الله تعالى جعله ذا عظاظ (عكظه) يعكظه حبسه وعركه وقهره ورد عليه فخره وكغراب سوق بصحراء بين نخلة والطائف كانت تقوم هلال ذى القعدة وتستمر عشرين يوما تجتمع قبائل العرب

قوله اشظاظا جمع شظيظ كذا فى عاصم وفى الشرح شظاظا وشعاعا بفتح أولهما اه

قوله مشنظا كمعظم وضبطه فى التكملة كمحدث اه

قوله وشناظه بالكسر اعلاه هكذا فى سائر النسخ ونقله الصاغانى ولو قال كشناظه بالكسر لأصاب اه شارح

قوله عظته الحرب الخ نقل شيخنا عن بعض فقهاء اللغة كل عض بالاسنان فهو بالضاد وما ليس بها كعظ الزمان والحرب فهو بالظاء ولا تستعمل الظاء فى غيرهما اه شارح

فبينهما كظوظ أي يتفاخرون ويتناشدون ومنه الأديم العكاظي وتعكظ أمره التوى وتعسر
وتشدد وفلان اشتد سفره وبعد والقوم تحبسوا ينظرون في أمورهم وعكظه عن حاجته تعكيظا
صرفه وحاجته نكدها وفي الايصاء بالغ وعاكظه مطله وكأمير القصير والتعاكظ التجادل والتحاج
(العنظوان) كعنفوان الشرير المسمع والساخر المغري كالعنظيان بالكسر فيهما ونبت
من الحمض اذا أكثر منه البعير وجع بطنه أو أخود الاشنان ولقب عوف بن كنانة لانهم بعثوه
ربيئة فجلس في ظل عنظوانة وقال لا أبرح هذه العنظوانة وماء لبني تميم والعنظيان بالكسر
البذيء الفاحش الجافي وأول الشباب وعنظى به أسمعه كلاما قبيحا وحق التركيب أن يذكر في
المعتل لتصريح سيبويه بزيادة النون في عنظوان ۞ (فصل الغين) ۞

* المغظغظة ويكسر الغين الثاني القدر الشديدة الغليان (الغلظة) مثلثة والغلاظة
بالكسر وكعنب ضد الرقة والفعل ككرم وضرب فهو غليظ وغلاظ كغراب والغلظ الارض
الخشنة وأغلظ نزل بها والثوب وجده غليظا أو اشتراه كذلك وله في القول خشن وغلظت
السنبلة واستغلظت خرج فيها الحب وبينهما غلظة ومغالظة عداوة والدية المغلظة كعظمة
ثلاثون حقة وثلاثون جذعة وأربعون ما بين الثنية الى بازل عامها كلها خلفة واستغلظه ترك
شراءه لغلظه (غنظه) الامر يغنظه جهده وشق عليه والغنظ الكرب والهم اللازم
ويحرك وأن يشرف على الهلكة وكأمير البسر يقطع من النخل فيترك حتى ينضج في عذوقه
ورجل غنظيان بالكسر فاحش بذي وغنظى به عنظى وفعل ذلك غناظيك ويكسر أي لتشق
عليك مرة بعد مرة (الغيظ) الغضب أو أشده أو سورته وأوله غاظه يغيظه فاغتاظ
وغيظه فتغيظ وأغاظه وغايظه وتغيظت الهاجرة اشتد حميها وغيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن
ذبيان وكشداد ابن مصعب من بني ضبة وفعل غياظك وغياظيك بكسرهما كغناظيك

۞ (فصل الفاء) ۞ (الفظ) الغليظ الجانب السيء الخلق القاسي الخشن
الكلام فظ بين الفظاظة والفظاظ بالكسر والفظظ محركة وماء الكرش يعتصر ويشرب في
المفاوز وقد فظه وافتظه عصره والفظيظ كأمير ماء الفحل أو المرأة والفظاظة بالضم فعالة منه
ومنه قول عائشة لمروان ولكن الله لعن أباك وأنت في صلبه فأنت فظاظة من لعنة الله ويروى
فضض وتقدم وفظ بظ اتباع * فاظ فوظا وفواظا مات ك(فاظ) فيظا وفيظوظة وفيظانا
محركة وفيوظا بالضم وأفاظه الله تعالى وفاظ نفسه قاءها أو اذا كروا النفس ففاضت بالضاد

قوله وفلان اشتد سفره وبعد الصواب في هذا المعنى تنكظ بالنون لا بالعين على ما نقله الشارح عن ابن دريد اه

قوله لتصريح سيبويه الخ من اطلع على عبارة سيبويه التي نقلها الشارح علم ما في عبارة المصنف من القصور والمخالفة لنص سيبويه فانظره اه

قوله ويكسر الغين الثاني في صنيعه غلط والصحيح ان القدر يقال لها مغطغطة بالطاءين المهملتين وبالظاءين على بنية الفاعل في كل لا على بنية المفعول على ما نقله الشارح اه

قوله فاظ فوظا موجود في الصحاح فليس مستدركا عليه اه شارح

وحان قيظه وقوظه موته ﴿ فصل القاف ﴾ (القرظ) محركة ورق السلم أو ثمر السنط ويعتصر منه الاقاقيا والقارظ مجتنيه وكشداد بائعه وأديم مقروظ دبغ أو صبغ به وكبش قرظي كعربي وجهني يمني لانها منابته والقارظان يذكر بن عنزة وعامر بن رهم وكلاهما من عنزة خرجا في طلب القرظ فلم يرجعا فقالوا لا آتيك أو يؤوب القارظ وسعد القرظ الصحابي تجر فيه فربح فلزمه فاضيف اليه ومروان القرظ أضيف اليه لانه كان يغزو اليمن وهي منابته وقرظة بن كعب محركة صحابي وذو قرظ محركة أو كزبير ع باليمن وقرظان محركة حصن بزبيد وكجهينة قبيلة من يهود خيبر وقرظته ذات الشمال لغة في الضاد وكفرح ساد بعد هوان والتقريظ مدح الانسان وهو حي بحق أو باطل وهما يتقارظان المدح يمدح كل صاحبه * أقعظه شق عليه * القوظ في معنى القيظ (القيظ) صميم الصيف من طلوع الثريا الى طلوع سهيل ج أقياظ وقيوظ وعامله مقايظة وقياظا وقيوظا بالضم نادرة من القيظ كمشاهرة من الشهر وقاظ يومنا اشتد حره والقوم بالمكان أقاموا به قيظا كقيظوا وتقيظوا والموضع المقيظ كمقيل ومقعد وقيظه الشيء تقييظا كفاه لقيظه والمقيظة كمدينة نبات يبقى أخضر الى القيظ والقيظي مانتج فيه و بلالام ابن لوذان الصحابي وأقياظ ع ومخلاف قيظان باليمن قرب ذي جبلة ﴿ فصل الكاف ﴾ * كرظ في عرضه قدح وهو كرظ حسب بالكسر أي يكرظه والكرظة بالضم في السهم والقوس الكظرة (الكظة) بالكسر البطنة وشيء يعتري من امتلاء الطعام كظه الطعام ملأه حتى لا يطيق النفس فاكتظ وكظه الامر كظا وكظاظة بهظه وكربه وجهده ورجل كظ تبهظه الامور حتى يعجز عنها فهو كظيظ ومكظوظ ومكظظ كمعظم وككتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة في الحرب كالمكاظة وهو يتكظكظ عند الاكل ينتصب قاعدا كلما امتلأ بطنه واكتظ المسيل بالماء ضاق به لكثرته والكظكظة امتداد السقاء اذا ملأته تراه يستوي كلما صببت فيه الماء * الكعيظ كأمير ومعظم بالعين المهملة الرجل القصير * الكلظة محركة مشية الاقزل وهو أكلظ أو الصواب بالطاء (كنظه) الامر يكنظه ويكنظه وتكنظه بلغ مشقته وغمه وملأه والكنظة بالضم الضغطة ﴿ فصل اللام ﴾ * اللأظ كالمنع الغم أو لأظه طرده وقد دنا منه وفي التقاضي شدد عليه (لحظه) كمنعه واليه لحظا ولحظانا محركة نظر بمؤخر عينيه وهو أشد التفاتا من الشزر والملاحظة مفاعلة منه

قوله و بلالام هو قيظي بن قيس بن لوذان الانصاري الاوسي كما في الشارح

قوله وفي التقاضي شدد عليه هذه عن ابن عباد وقد تقدم للمصنف في لاظ مهملة هذا بعينه فهو اما لغة أو تصحيف اه شارح

وكسحاب مؤخر العين وككتاب سمة تحت العين كالتلحيظ أو ما ينسحي من الريش اذا سحي من الجناح ومن السهم ما ولي أعلاه من القذذ من الريش وكأمير النظير والشبيه وبلا لام ماء أوردهة م طيبة الماء وكصبور رجل لهذيل ولحظة كحمزة ماسدة بتهامة ومنه أسد لحظة والتلحظ الضيق والالتصاص (اللظ) الرجل العسر المتشدد كاللظلاظ واللزوم والالحاح كاللظيظ والطرد والملظاظ بالكسر الملحاح ويوم لظلاظ حار والملظة بالضم الرسالة من ألظ لازم ودام وأقام وتلظلظ الحية ولظلظتها تحركها وتحريك رأسها من شدة اغتياظها والتلاظ التطارد * الملعظة كمعظمة الجارية السمينة الطويلة الجسيمة (اللعمظة) انتهاش العظم مل‌ء الفم كاللعماظ بالكسر وكجعفر الحريص الشهوان كاللعموظ واللعموظة بضمهما ج لعامظة ولعاميظ وكقرطاس الطرماذ وكعصفور الطفيلي (لفظه) وبه كضرب وسمع رماه فهو ملفوظ ولفيظ وبالكلام نطق كتلفظ وفلان مات واللافظة البحر كلافظة معرفة والديك لانه يأخذ الحبة بمنقاره فلا يأكلها وانما يلقيها الى الدجاجة والتي تزق فرخها من الطير لانها تخرج من جوفها لفرخها والشاة التي تشلى للحلب فتلفظ بجرتها وتقبل فرحا بالحلب والرحى ومن احداها قولهم أسمح من لافظة والدنيا لانها ترمي بمن فيها الى الآخرة وكل مازق فرخه وكثمامة ما يرمى من الفم وبقية الشيء وككتاب البقل وماء لبني إياد ويضم وجاء وقد لفظ لجامه أي مجهودا عطشا واعياء (لمظ) تتبع بلسانه اللماظة بالضم لبقية الطعام في الفم وأخرج لسانه فمسح شفتيه أو تتبع الطعم وتذوق كتلمظ في الكل وفلانا من حقه أعطاه كلمظه وماله لماظ كسحاب شيء يذوقه وشربه لماظا ذاقه بطرف لسانه وملامظك ما حول شفتيك وألمظه جعل الماء على شفته وعليه ملأه غيظا وألمظي تسحبك أي صفقي واللمظة بالضم بياض في جحفلة الفرس السفلى كاللمظ محركة والفرس ألمظ فان كانت في العليا فارثم أو البياض في الشفتين فقط والنكتة السوداء في القلب واليسير من السمن تأخذه باصبعك وهنة من البياض بيد الفرس أو برجله على الاشعر والنقطة من البياض ضد وتلمظت الحية أخرجت لسانها والمتلمظ بالفتح المتبسم وقيد بعيره المتلمظة وهو أن يقرن بين يديه حتى يمس الوظيف الوظيف والتمظه طرحه في فيه سريعا وبحقه ذهب وبالشيء ألف وبشفتيه ضم احداهما على الأخرى مع صوت منهما والمظ الفرس المظاظا صار ألمظ والتلماظ

قوله وكسحاب مؤخر العين أي الذي يلي الصدغ كذا في الصحاح وضبطه في التهذيب بكسر اللام وصرح ابن بري بان المشهور في لحاظ العين الكسر لا غير اه شارح

كسفار من لا يثبت على مودة أحد وبهاء الثرثارة المهذارة * رجل لمعظة حريص لحاس مقلوب لعمظة * لاظه يلوظه بمعنى لاظه والملوظ كمنبر عصا يضرب بها وسوط والتاظت الحاجة تعذرت

(فصل الميم)

* المماحظة ان يستنيخ الفحل الناقة بالقوة ليضربها (مشظ) كفرح مس الشوك أو الجذع فدخل في يده منه شئ والرجل أصابت احدى ربلتيه الأخرى والدابة ظهر عصبها من لحمها مشظا ويحرك والمشظ الذى يدخل في اليد من الشوك والمشظة بالكسر الشظية وبالفتح من الأخبار الخفية ومشظ البلد تخيره وفلانا أخذ منه شيأ (المظ) شجر الرمان أو بريه ينبت في جبال السراة ولا يحمل ثمرا وانما ينور وفي نوره عسل ويمص ودم الأخوين وهو دم الغزال وعصارة عروق الارطى والمظاظة شدة الخلق وفظاظته ومظظته لمته وأمظظت العود الرطب توقعت ذهاب ندوته وعرضته لذلك وماظظته مماظة ومظاظا شاررته ونازعته والخصم لازمته ومنه المظ التضام حبه وتماظوا وتعاضوا بألسنتهم والمظمظة الذبذبة

(فصل النون)

* النشوظ بالضم نبات الشئ من أرومته أول ما يبدو وحين يصدع الارض والفعل كنصر والنشظ سرعة في اختلاس (نعظ) ذكره نعظا ويحرك ونعوظا قام والناعوظ الذى يهيج النعظ وأنعظ الرجل والمرأة علاهما الشبق والدابة فتحت حياءها مرة وقبضته اخرى كانتعظت وحر نعظ ككتف شبق وبنو ناعظ بطن (النكظ) محركة الجهد والعجلة كالنكظ والنكظة محركة والمنكظة والجوع الشديد والاعجال كالانكاظ والتنكيظ والتنكظ الالتواء والبخل وشدة الحال في السفر ونكظ حاجته عسرها

(فصل الواو)

* وحاظة بالضم ويقال أحاظة د أو أرض باليمن ينسب اليها مخلاف وحاظة (وشظ) الفاس كوعد ضيق خرتها بخشب والعظم كسر منه قطعة والقوم الينا لحقوا بنا فصاروا معنا وهم قليل و واشظا وتواشظا أنعظا فعصر كل ذكره في بطن صاحبه وكأمير الاتباع والخدم والأحلاف ولفيف من الناس ليس أصلهم واحدا وبالهاء قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم وقطعة خشب يشعب بها القدح وهم وشيظة في قومهم حشو فيهم (وعظه) يعظه وعظا وعظة وموعظة ذكره ما يلين قلبه من الثواب والعقاب فاتعظ * وقظه كوعده وقذه وعلى الامر دام و وقظ به في رأسه بالضم كوقط بالطاء أو الصواب بالطاء والوقظ حوض صغير له اناذ يجتمع فيه ماء كثير والوقيظ المثبت الذى لا يقدر على النهوض

قوله والنشظ سرعة في اختلاس تصحيف وصوابه النشط بالمهملة السبع في سرعة واختلاس اه شارح

قوله وشدة الحال في السفر فرق ابن الاعرابى فقال تنكظ الرجل اذا اشتد عليه سفره فاذا التوى عليه أمره فقد تعكظ وقد سبق للمصنف مثل هذا التخليط في عكظ فليحذر اه شارح

قوله أو الصواب بالطاء لم يذكره هنالك فهو احالة على مجهول ومعناه ادركه الثقل فوضع رأسه اه شارح

(وكظه) يكظه دفعه وزبنه وعلى الأمر داوم كوا كظ وتوكظ أمره التوى

* (فصل الياء) * (اليقظة) محركة نقيض النوم وقد يقظ ككرم وفرح يقاظة ويقظا محركة وقد استيقظ ورجل يقظ كندس وكتف وسكران ج أيقاظ وهى يقظى ج يقاظى واستيقظ الخلخال والحلي صوت وأبو اليقظان صحابي وتابعي والديك ويقظه تيقيظا وأيقظه نبهه

(تم الجزء الثانى ويليه الجزء الثالث أوله باب العين)

قوله ككرم وفرح زاد فى المصباح يقظ كضرب ولم يذكر الضم وهو غريب اه شارح

قوله الجمع أيقاظ قال ابن برى جمع يقظ ايقاظ وجمع يقظان يقاظ اه شارح

قوله واستيقظ الخلخال الخ كما يقال نام اذا انقطع صوته من امتلاء الساق قال طريح

نامت خلاخلها وجال وشاحها
وجرى الوشاح على كثيب أهيل
فاستيقظت منه قلائدها التى
عقدت على جيد الغزال الاكحل

اه شارح رحمه الله

